

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Jazykové gymnázium šestileté

JAZYK FRANCOUZSKÝ (1. cizí jazyk)

Jazykové gymnázium Pavla Tigrida,
Ostrava-Poruba

Mnoho jazyků – jedna společná řeč

1	Identifikační údaje.....	4
1.1	Název ŠVP.....	4
1.2	Vzdělávací program.....	4
1.3	Předkladatel	4
1.4	Zřizovatel.....	4
2	Charakteristika školy	5
2.1	Velikost školy.....	5
2.2	Umístění školy.....	5
2.3	Charakteristika žáků.....	5
2.4	Podmínky a vybavení školy	5
2.5	Charakteristika pedagogického sboru.....	7
2.6	Dlouhodobé projekty	8
2.7	Mezinárodní spolupráce	9
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	10
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi.....	10
3	Charakteristika ŠVP	12
3.1	Zaměření školy	12
3.2	Profil absolventa	12
3.3	Organizace přijímacího řízení.....	12
3.4	Organizace maturitní zkoušky.....	13
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie	16
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	18
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	19
3.8	Začlenění průřezových témat	21
4	Učební plán	24
4.1	Celkový přehled (hodinová dotace předmětů za týden v jednotlivých ročnících a za celé studium) 24	
4.2	Celkové dotace – přehled	26
4.2.1	Poznámky k učebnímu plánu	27
5	Učební osnovy.....	32
5.1	Anglický jazyk	32
5.2	Francouzský jazyk.....	64
5.3	Konverzace v anglickém jazyce	87
5.4	Anglofonní svět	98
5.4	Český jazyk a literatura	105
5.5	Jazyková laboratoř	126
5.6	Matematika.....	131
5.7	Biologie.....	145
5.8	Fyzika.....	154
5.9	Chemie	164

5.10	Zeměpis	176
5.11	Dějepis	185
5.12	Občanská nauka	198
5.13	Základy společenských věd	205
5.14	Ekonomie	214
5.15	Hudební výchova	220
5.16	Výtvarná výchova	226
5.17	Hudební výchova nebo výtvarná výchova	234
5.17.1	Hudební výchova 2	234
5.17.2	Výtvarná výchova 2	245
5.18	Tělesná výchova	258
5.19	Informatika	269
5.20	Algoritmizace	274
5.21	Konverzace ve francouzském jazyce	277
5.22	Hudební výchova ve francouzštině	281
5.23	Dějepisný seminář ve francouzštině	284
5.24	Francouzská hudební výchova	289
5.25	Zeměpisný seminář ve francouzštině	292
6	Hodnocení žáků a autoevaluace školy	299
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků	299
6.1.1	Způsoby hodnocení	299
6.1.2	Kritéria hodnocení	299
6.2	Autoevaluace školy	299
6.2.1	Oblasti autoevaluace	299
6.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace	299
6.2.3	Nástroje autoevaluace	300
6.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností	300

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: ŠVP_šestiletý_2025 Jazykové gymnázium Pavla Tigrida, Ostrava-Poruba

MOTIVAČNÍ NÁZEV: Mnoho jazyků – jedna společná řeč

1.2 Vzdělávací program

Vzdělávací program: Šestiletý vzdělávací program

Forma: Denní

1.3 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: Jazykové gymnázium Pavla Tigrida, Ostrava-Poruba, příspěvková organizace

ADRESA ŠKOLY: Gustava Klimenta 493/3, 708 00, Ostrava-Poruba,

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Ing. Monika Kocháňová

KONTAKT: e-mail: kochanovam@jazgym.cz, info@jazgym.cz, web: www.jazgym.cz

IČ: 61989011

RED-IZO: 600017443

KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP: Mgr. Slavoj Tomeček

1.4 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Moravskoslezský kraj

ADRESA ZŘIZOVATELE: 28. října 117, 702 18, Ostrava

KONTAKTY:

vedoucí odboru: Ing. Daniel Cinař, DiS.

kancelář: F304

tel.: 595 622 342

e-mail: daniel.cinar@msk.cz

PLATNOST DOKUMENTU

PLATNOST OD: 1. 9. 2025

VERZE SVP: 4

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 24. 3. 2025

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 28. 3. 2025

.....
ředitel školy

Ing. Monika Kocháňová

.....
razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi velké školy.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru obvodu Poruba města Ostrava, na vedlejší ulici.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého, vzdáleného i dalekého okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou či vlakem. Školu navštěvuje do 5 % žáků cizích státních příslušníků.

Žáci jsou plně integrováni do běžných tříd. Škola disponuje výtahem a plošinou, je možné do výuky integrovat žáky s takovým tělesným handicapem, který jim neumožňuje samostatný pohyb, např. tzv. vozíčkářům.

Škola se zabývá integrací žáků se zdravotním postižením (tělesným, zrakovým, sluchovým, žáků se specifickými poruchami učení, poruchami autistického spektra, vadami řeči, se souběžným postižením více vadami) nebo s přiznaným zdravotním znevýhodněním (žáků dlouhodobě nemocných, žáků s lehčími zdravotními poruchami).

2.4 Podmínky a vybavení školy

Gymnázium je svým uspořádáním úplnou školou. Žáci mají k dispozici náhradní stravování. Stravovací zařízení je umístěno v budově školy. Vyučování probíhá v českém jazyce. Ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex 2 budov, malého parkoviště, dvorku s bustou Pavla Tigrida a dvěma altány, z nichž jeden je umístěn na dvorku a druhý v prostorách travnaté plochy. Na této ploše škola v budoucnu zřídí sportovní hřiště.

V areálu školy není nikde zajištěn bezbariérový přístup. Pro trávení volného času je k dispozici školní dvůr a bufet. Žáci mohou využívat šatny.

Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: fyzika, hudební výchova, ICT, tělocvična, výtvarná výchova.

Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu, využití 30 pracovních stanic, specializované učebny, bezdrátové připojení v části školy – v jídelně. Učitelé mají k dispozici odborný kabinet ICT.

Vyučující jsou k výuce vybaveni materiálem v dostatečné výši. Žáci šestiletého oboru mají na nižším stupni gymnázia bezplatně zajištěny učebnice kromě pracovních sešitů do výuky jazyka. Škola je umístěna ve dvou budovách. Většina hodin probíhá v budově A. Výtvarná výchova, hudební výchova a některé hodiny výuky jazyka probíhají v budově B – tzv. domečku. Škola se průběžně snaží udržovat dobrý technický stav objektů a celého areálu pravidelnou údržbou, popřípadě menšími investičními akcemi.

Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty:

Literatura a umění: V rámci výtvarné výchovy žáci pravidelně navštěvují galerie, kde se jim dostane odborného výkladu jejich pracovníky. V rámci hudební výchovy navštěvují se svými učiteli koncerty vážné hudby. Občas získávají cenné informace na besedách se spisovateli (např. Ivanka LeFevre, Radka Denemarková, Petr Hruška, Jiří Šigut, Pavel Kosatík, Petr Nikl atd.). Škola spolupracuje s kulturním centrem Fiducia, PANT, Národním divadlem moravskoslezským, žáci pravidelně navštěvují divadlo Komorní scéna Aréna, mnozí jsou abonenty Divadla Petra Bezruče. V rámci Úvodu do studia filmové tvorby navštěvují žáci 2x ročně kino ART, kde je pro ně připraven komplexní program přednášek a filmů zahrnujících vývoj filmu od němé grotesky 20. let 20. století až po produkci české nové vlny; filmy jsou vybírány v návaznosti na probírané učivo.

Profesní specialisté: Školu pravidelně navštěvují specialisté různých profesí, např. MUDr. Petr Šilhán, primář psychiatrického oddělení fakultní nemocnice Ostrava, ppor. Mgr. Vladimír Pavelek z kriminální služby Policie ČR, mjr. Mgr. Pavel Urbančík, vrchní komisař, vedoucí oddělení výkonu trestu věznice Heřmanice, Dr. phil. Lenka Naldoniová, ThLic. Dr. Vladimír Šiler z katedry filozofie Filozofické fakulty OU nebo člen zastupitelstva MSK – náměstek hejtmána kraje pro oblasti dopravy a chytrého regionu Mgr. Jakub Unucka atd.

Protidrogová prevence a zdravý životní styl: Protidrogovou prevencí se žáci zabývají na adaptačním kurzu, v hodinách ZSV a také v rámci různých projektů; například autorský projekt KOSTKY zaměřený na protidrogovou prevenci, na obranu proti kyberšikaně a další rizikové a antisociální chování. Dále organizujeme projekt NARATIV – Dny duševního zdraví zaměřený na problematiku destigmatizace, edukace a prevence duševních poruch pořádaný ve spolupráci s Katedrou psychologie FF OU a s PR asistenty. Na seminářích se odborníci věnovali tématům, která jsou spojena s psychickým zdravím (např. úzkost, panická ataka, ADHD, anorexie, deprese, obsedantně kompulzivní porucha, bipolární porucha, LGBT ad.). V neposlední řadě také probíhají workshopy konané ve spolupráci s Městskou policií Ostrava na témata protidrogová prevence, kyberšikana nebo sebeobrana.

Sexuální výchova: Sexuální výchovou se žáci zabývají na adaptačním kurzu a v hodinách biologie.

Věda a výzkum: Žáci mají možnost účastnit se besed s odborníky, kteří čas od času docházejí do školy. V rámci odborných seminářů Praktická cvičení z chemie a fyziky žáci docházejí se svými vyučujícími do laboratoří Vysoké školy báňské-Technické univerzity Ostrava. Žáci navštěvují Krevní centrum či pracoviště s lineárním urychlovačem MEVATRON ve Fakultní nemocnici v Ostravě, simulátor v Institutu dopravy při Fakultě strojní VŠB-TU Ostrava atd.

Zdravověda: Žáci se o zdravotní dovednosti dozvědí v hodinách biologie, tělesné výchovy, na adaptačním kurzu, lyžařském kurzu (v 1. ročníku) a také na sportovním kurzu (ve 3. ročníku).

V oblasti hygieny škola zajišťuje:

- *pracovní a odpočinkový režim žáků:* Vyučovací hodiny jsou od sebe odděleny dopoledními desetiminutovými přestávkami a odpoledními pětiminutovými přestávkami. Po druhé vyučovací hodině mají tzv. velkou 20minutovou přestávku. Žáci mají uprostřed pracovního dne do rozvrhu každodenně zařazenu jednu volnou hodinu,
- *režim vyučování s ohledem na hygienu:* Žáci mají k dispozici dostatečný počet toalet v rozdělení dle pohlaví. Po hodinách tělesné výchovy mají možnost použít sprchy v obou šatnách – dívčích i chlapeckých,
- *stravovací a pitný režim:* Žáci mají během celého dne k dispozici bufet a ve volných hodinách v době od 11.45 do 14.00 hodin mohou využít jídelnu školní výdejny k obědu, který škola dováží ze Základní školy Čkalovova, Ostrava-Poruba,
- *prostředí učeben a ostatních prostor školy:* Učebny i ostatní prostory vyhovují hygienickým normám. Všechny prostory jsou pravidelně v období letních prázdnin malovány a každodenně uklizeny. Na škole pracuje studentský parlament, který se zasazuje o třídění odpadu. Zástupci žáků sami třídění odpadu kontrolují a tzv. bio odpad sami každodenně vynášejí do kompostéru umístěného za budovou B v oploceném areálu školy,
- *ochranu žáků před úrazy:* Žáci jsou preventivně poučeni o bezpečném chování ve škole a na školních akcích vždy na začátku školního roku a průběžně před konáním jednotlivých akcí. Třídní učitelé a také vedení školy poučí o bezpečném chování žáky také vždy před delším volnem – předvánočními a letními prázdninami.

2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 50 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupců. Kvalifikovanost učitelského sboru je stoprocentní. Jsou v něm, jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové.

2.6 Dlouhodobé projekty

Škola má tradici v práci na dlouhodobých projektech, např.:

- **Projekty eTwinning** (*Region to region, The same or different?, Demokracie v nás, Cesta do srdcí evropských kuchyní*). Poslední jmenovaný projekt získal národní certifikát Quality Label 2018, evropský certifikát Quality Label 2018, a navíc i speciální cenu roku 2018 za francouzský jazyk. Následoval projekt *Et si on parlait d'Europe!* (2018/2019) a ve školním roce 2019/2020 proběhly 2 projekty *L'amitié, comme l'amour, passe par l'estomac* a *Moi, bin a European*.
- **Projekty Erasmus+** (např. *Schuledraussen* – zahraniční mobility žáků a zároveň spolupráce se školami v Rakousku, Lotyšsku, Maďarsku a Chorvatsku, nebo v současnosti *Let's Break the Disaster Chain by Sports For Our Earth* zaměřený na sport a životní prostředí realizovaný naší školou a školami v Turecku a Itálii).
- **Historické projekty**, např. projekt *Information versus Manipulation* – společný projekt Česka, Maďarska a Chorvatska financovaný z fondu Erasmus+; hlavním koordinátorem tohoto projektu je Muzeum dějin polských Židů POLIN; nebo projekt Česko-polská žákovská výměna z grantu Česko-polské fórum (ZaMiNi)
- **Projekty spolupráce s jinými školami:** *Ukaž mi, jak se to dělá, vysvětlím ti, jak se to řekne* – společný projekt se Střední školou společného stravování, Ostrava-Hrabůvka (probíhají společné semináře žáků oboru kuchař-číšník s žáky francouzského oboru naší školy, 1. seminář – slovní zásoba v pohostinství na JGPT, 2. seminář – společné vaření v kuchyních SŠSS v Hrabůvce s francouzským kuchařem, společná ochutnávka vyrobených jídel). Byla navázána další spolupráce – žáci naší školy provázejí francouzské učně při jejich praxi v ČR.
- Každoroční tříměsíční stáže žáků francouzského oboru v podnicích a firmách ve Francii. Své zkušenosti ze stáží naši žáci prezentují následně před veřejností v kulturním Centru PANT v Ostravě.
- Pravidelné projektové dny se týkají zejména historických výročí, např. *100 let od narození Pavla Tigrida* či *Osmičková výročí* – projektový den věnovaný významným výročím v dějinách ČR (1918, 1938, 1968 a 1968). Život v minulém století byl žákům představen na postavě obyčejného občana Josefa Nováka narozeného 1900; 30leté výročí založení školy. Novým projektem od roku 2022 je cyklus besed *Absolventi zpátky do školy*, v němž naši úspěšní absolventi představují žákům svou dosavadní profesní dráhu (např. fyzik atmosféry Petr Pišoft, herečka Tereza Vilišová, režisérka Tereza Tara, olympionik Lukáš Palyza).
- Dny otevřených dveří (2x během školního roku) a další.

2.7 Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je přibližně sedm.

Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje s mnoha organizacemi a také formy spolupráce se liší, např.:

Odborná praxe: Již 9 rokem vyjíždí každé léto na tříměsíční pracovní pobyt několik žáků francouzského oboru. Ve Francii pracují na různých pozicích, např. jako pracovníci informačního centra, au pair, recepční, animátoři v dětském koutku zoologické zahrady, obsluha půjčovny koloběžek, provozní hotelu, barman, prodavač atd.

Partnerské školy: Ve Francii ve městě Limoges máme svou partnerskou školu, kterou navštěvují žáci šestiletého oboru, ale i čtyřletého oboru. S touto školou spolupracujeme již 30 let.

Společné projekty se zahraničním subjektem: Tyto projekty jsou realizovány především prostřednictvím programu Erasmus+. Jde o následující projekty:

- Projekty Erasmus+ (např. *Schuledraussen*, dokončený 2018, nebo v současnosti *Let's Break the Disaster Chain by Sports For Our Earth* s plánovaným ukončením 2024).
- *Information versus Manipulation* – společný projekt Česka, Maďarska a Chorvatska, financovaného z fondu Erasmus+. Hlavním koordinátorem tohoto projektu je Muzeum dějin polských Židů POLIN.

Sportovní pobyty: V prvním ročníku jezdí žáci na lyžařský kurz ponejvíce do střediska Nassfeld v Rakousku. Ve třetím ročníku se žáci účastní sportovního kurzu, který zahrnuje jízdu na kole, jízdu na raftech a turistiku. Sportovní kurzy pořádáme nejčastěji v rakouském Flattachu.

Studijní pobyt: Díky úspěšné účasti v soutěžích mohou někteří žáci získat stipendijní pobyt na zahraničních středních školách. Týká se to především žáků s prvním jazykem německým, kteří mohou vycestovat na několikátýdenní až roční pobyt do Německa. Obdobná nabídka platí pro žáky se znalostí francouzského jazyka, kteří se mohou účastnit studia ve Francii v rámci akce Rok ve Francii. Žáci mohou také studovat ve francouzském Dijonu nebo Nimes za finanční podpory MŠMT.

Zahraníční exkurze pořádané gymnáziem: Každým rokem pořádá sekce anglického jazyka exkurzi pro žáky napříč ročníky zejména do Anglie, Skotska a Irska. Ostatní sekce se střídají ve dvou až tříletých intervalech, takže v rámci exkurzí pro žáky napříč ročníky navštěvují Německo, Švýcarsko, Rakousko, Španělsko a Francii.

Výměnné pobyty: S již zmíněnou partnerskou školou ve francouzském Limoges pořádáme výměnné pobyty, kdy naši žáci (s prvním či druhým jazykem francouzským) jedou do Limoges, jsou ubytováni v rodinách, dopoledne se účastní výuky ve francouzských třídách a odpoledne se účastní pro ně připraveného kulturního programu s jejich francouzskými vrstevníky.

2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Mezi formy spolupráce se zákonnými zástupci žáků patří:

- dny otevřených dveří,
- první informativní schůzka budoucích žáků 1. ročníků, jejich rodičů, třídních učitelů a týmu školního poradenského centra v červnu před prázdninami před nástupem na gymnázium,
- první třídní schůzka rodičů, třídních učitelů a učitelů vyučujících předměty v 1. ročníku dané třídy začátkem září nového školního roku,
- další konzultace žáků a rodičů s učiteli daného předmětu,
- třídní schůzky,
- mimoškolní akce (výlety, exkurze),
- ples,
- ostatní slavnosti,
- projektové dny a další.

2.9 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola pravidelně spolupracuje s institucemi:

Místní a regionální instituce: Škola pravidelně spolupracuje s následujícími místními a regionálními institucemi: divadla, kina a muzea, knihovny, Centrum PANT, VŠB-TU, OSU, Policie ČR, Školní a výcvikové zařízení HZS ČR – středisko Frýdek-Místek.

Neziskové organizace: Škola spolupracuje například s organizací Mobilní hospic Ondrášek, o.p.s., který pomáhá nevyléčitelně nemocným dospělým i dětem strávit poslední dny v životě důstojně a doma, s organizací ADRA, jež pomáhá s výběrem dobrovolných darů na sociální účely.

Obec/město: Spolupracujeme se zřizovatelem – Moravskoslezským krajem, s Úřadem městského obvodu Poruba a se Statutárním městem Ostrava.

Spolek rodičů a přátel školy: Při škole aktivně pracuje Spolek rodičů a přátel gymnázia, v jehož řadách jsou zástupci rodičů jednotlivých tříd. Spolek finančně podporuje některé aktivity žáků či aktivity přímo pořádané žáky.

Střední školy: V rámci účasti na olympiádách a různých soutěžích spolupracujeme s nejméně 20 středními školami v Ostravě i v celém regionu. Pro tyto školy (i pro školy základní) pořádáme několik soutěží (např. jazyková soutěž Překladačský Tigris, soutěž ve vaření a prezentaci vyrobených výrobků v cizím jazyce The Great Bake-Off, výtvarná soutěž v rámci Dnů frankofonie).

Školská rada: Školská rada se schází pravidelně několikrát za rok, aby schválila inovovaný školní řád a Zprávu o činnosti školy za předchozí školní rok. Zasedá také v březnu v průběhu daného školního roku, aby projednala finanční část zprávy o činnosti školy – tzv. Rozbory hospodaření školy za minulý kalendářní rok. V případě potřeby se schází školská rada i mimo tyto termíny, aby se vyjádřila např. k inovacím ve školním vzdělávacím programu atp. Školskou radu tvoří 6 členů, z toho dva zástupci zletilých žáků či rodičů, dva zástupci z řad učitelů a dva zástupci zřizovatele.

Školské poradenské zařízení: Škola spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními (Pedagogicko-psychologická poradna v Ostravě, SPC ve Frýdku-Místku.) PPP poskytuje odbornou pomoc výchovnému poradci (jednání, přednášky apod.), diagnostikuje žáky v rámci poradny, spolupracuje s jejich zákonnými zástupci apod.

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:

Škola se zaměřuje na výuku jazyků. Kromě profilové angličtiny, němčiny a francouzštiny nabízí také ruštinu, španělštinu a latinu.

3.2 Profil absolventa

Absolvent našeho gymnázia

- dosahuje velmi vysoké úrovně jazykových kompetencí alespoň ve dvou cizích jazycích, a to také díky přímému kontaktu s rodilými mluvčími a pobytem v cizojazyčném prostředí,
- uplatní se na trhu práce na pozicích vyžadujících nadprůměrnou jazykovou vybavenost,
- získá všeobecné vzdělání tvořící požadovaný základ pro úspěšné studium na všech typech vysokých škol humanitního, přírodovědného, technického i uměleckého zaměření, a to nejen v České republice, ale i v zahraničí,
- dokáže komunikovat v mateřském i cizím jazyce – umí vhodně vyjádřit své pocity a názory a prezentovat sebe i svou práci, zná své silné i slabé stránky a umí s nimi pracovat,
- je svobodnou a samostatnou osobností, dovede spolupracovat, kriticky myslet a tvůrčím způsobem řešit obtížné úkoly,
- má pozitivní vztah k národním i světovým kulturním hodnotám, je tolerantní vůči odlišným tradicím a zvyklostem.

3.3 Organizace přijímacího řízení

Obsah:

Přijímací řízení na JGPT je organizováno v souladu s platnou legislativou a metodickými pokyny MŠMT. Legislativní rámec přijímacího řízení tvoří § 60 – § 64 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon), vyhláška č. 353/2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, a zákon č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů.

Do 1. ročníku šestiletého gymnázia jsou přijímáni žáci ze 7. tříd ZŠ nebo odpovídajícího ročníku osmiletého gymnázia; do 1. ročníku čtyřletého gymnázia jsou přijímáni žáci z 9. tříd ZŠ nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia.

Ředitel gymnázia nejpozději do 31. ledna zveřejní na veřejně přístupném místě v budově školy a na webových stránkách gymnázia předpokládaný počet přijímaných uchazečů pro přijímací řízení do příslušného oboru vzdělávání a stanoví jednotná kritéria pro všechny uchazeče v jednotlivých kolech přijímacího řízení do příslušného oboru pro daný školní rok.

Pro dobrou informovanost veřejnosti pořádáme každoročně v listopadu a v lednu Den otevřených dveří a rovněž spolupracujeme s Odborem školství, mládeže a sportu Krajského úřadu Moravskoslezského kraje a Úřadem práce Ostrava.

V souladu s § 16 odst. 2c školského zákona a § 13 vyhlášky č. 353/2016 Sb. žák (zákonný zástupce) může požádat o úpravu podmínek přijímacího řízení a uzpůsobení konání přijímací zkoušky podle doporučení školského poradenského zařízení. Podle § 20 odst. 4 školského zákona žák (zákonný zástupce) může požádat o úpravu podmínek a způsobu konání zkoušky z českého jazyka a literatury.

Forma	přijímacího	řízení:	písemná	přijímací	zkouška
Kritéria přijetí žáka:					

V rámci přijímacího řízení vykonávají uchazeči o vzdělávání na JGPT pouze písemnou přijímací zkoušku formou testů, a to ze vzdělávacích oborů Český jazyk a literatura a Matematika a její aplikace v obsahu a termínech stanovených MŠMT. Zjišťované vědomosti a dovednosti nepřesahují vzdělávací obsah Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Zohledňovány jsou také studijní výsledky z předchozího vzdělávání a úspěšně vykonané mezinárodní jazykové zkoušky.

O přijetí ke studiu rozhoduje výsledné pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů získaných v přijímacím řízení (body za písemné testy, za hodnocení prospěchu a vykonané jazykové zkoušky). Konkrétní informace o hodnocení jednotlivých částí přijímací zkoušky jsou obsahem již zmiňovaných kritérií.

3.4 Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška na JGPT je organizována v souladu s platnou legislativou a metodickými pokyny MŠMT. Legislativní rámec maturitní zkoušky tvoří § 77 – § 82 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon) a vyhláška č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Maturitní zkouška (MZ) se skládá ze dvou částí – *společné* (státní) a *profilové* (školní). Aby žák uspěl u maturity maturitní zkoušky, musí úspěšně složit povinné zkoušky obou těchto částí.

SPOLEČNÁ (státní) část maturitní zkoušky se skládá ze 2 povinných zkoušek a nejvýše ze 2 nepovinných zkoušek.

Povinnými zkouškami jsou:

- český jazyk a literatura,
- cizí jazyk, nebo matematika.

Nepovinné zkoušky žák volí z nabídky: další cizí jazyk, nebo matematika, popř. matematika rozšiřující. Cizí jazyk u povinných i nepovinných zkoušek nabízí tyto jazyky: anglický, německý, španělský, francouzský a ruský. Žák si může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je ve škole vyučován a který splňuje povinnou hodinovou dotaci pro povinné zkoušky profilové části ve školním vzdělávacím programu příslušného oboru vzdělání.

Povinné i nepovinné zkoušky žák koná formou didaktického testu (DT). Didaktický test z ČJL trvá 75 minut, didaktický test z cizího jazyka trvá 100 minut (z toho 40 minut poslechová část testu a 60 minut část testu ověřující čtení a jazykové vědomosti a dovednosti), didaktický test z matematiky trvá 120 minut. Didaktický test z nepovinného předmětu matematika rozšiřující trvá 150 minut. Didaktické testy budou hodnoceny pouze úspěšně/neúspěšně. Hodnocení „úspěšně“ je podmínkou pro získání maturitního vysvědčení.

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají časový limit navýšen v souladu s doporučením školského poradenského zařízení.

PROFILOVÁ (školní) část maturitní zkoušky se skládá ze 3-4 povinných zkoušek a nejvýše ze 2 nepovinných zkoušek.

VARIANTA A

Ve společné části MZ si žák zvolil **DT z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka** (z 1. cizího jazyka, nebo z dalšího cizího jazyka).

Povinnými 4 zkouškami jsou:

- český jazyk a literatura;
- první cizí jazyk (tzv. profilový jazyk);
- další dvě zkoušky si žák volí z nabídky povinných a nepovinných zkoušek: další cizí jazyk (tzv. druhý cizí jazyk – anglický, německý, francouzský, ruský, španělský jazyk), základy společenských věd, dějepis, zeměpis, matematika, fyzika, chemie, biologie.

Pokud si žák zvolil DT z dalšího cizího jazyka, musí si tento jazyk zvolit v profilové části MZ.

Podle § 81 odst. 6 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon) si může žák školy nahradit jednu ze tří povinných zkoušek, popř. jednu ze dvou nepovinných zkoušek, a to zkoušku z cizího jazyka výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto jazyka, kterou žák doloží jazykovým certifikátem podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky včetně prokazované úrovně znalosti cizího jazyka, minimálně však na úrovni B2 nebo úrovni vyšší u tzv. 1. cizího jazyka a na úrovni B1 nebo vyšší u 2. cizího jazyka.

VARIANTA B

Ve společné části MZ si žák zvolil **DT z českého jazyka a literatury a z matematiky**.

Povinnými 3 zkouškami jsou:

- český jazyk a literatura;
- první cizí jazyk (tzv. profilový jazyk);
- další jednu zkoušku si žák volí z nabídky povinných a nepovinných zkoušek.

V této VARIANTĚ B si žák **NEMŮŽE** nahradit zkoušku z cizího jazyka výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto jazyka, protože nekoná 4 povinné profilové zkoušky.

Profilové maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka se konají vždy formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury stanoví ředitelka školy seznam literárních děl.

Ostatní (kromě ČJL a CJ) povinné i nepovinné zkoušky profilové části MZ mají formu ústní zkoušky před maturitní komisí. Pro každý předmět zveřejní ředitelka školy 20–30 témat.

V souladu s § 16 odst. 2c školského zákona a § 4 odst. 2 g a odst. 3 a § 20 vyhlášky č. 177/2009 Sb. žák může požádat o uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky doložením doporučení školského poradenského zařízení. Podle § 20 odst. 4 školského zákona žáků může požádat o úpravu podmínek a způsobu konání zkoušky z českého jazyka a literatury.

3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k řešení problémů	• Učitel požaduje, aby žák vlastními slovy vysvětlil zadaný úkol. • Učitel upozorňuje žáka na chyby. • Učitel vede žáka k využití různých postupů řešení. • Učitel vede žáky k diskusi. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů.
Kompetence komunikativní	• Učitel volí takové metody práce, aby žák měl dostatečnou příležitost k verbálnímu i neverbálnímu projevu, a to individuálně i při práci ve skupinách. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie, motivuje žáky k obhajobě jejich názoru vhodnou formou, podporuje hledání argumentů, respektuje názory a pocity komunikujících partnerů. • Učitel poskytuje pomoc při řešení konfliktních situací. • Učitel dbá na to, aby žák správně užíval prezentačních nástrojů a efektivně využíval vhodných symbolických a grafických prostředků vyjadřování. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí korektně diskutovat, věcně argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich práce prostřednictvím moderních technických prostředků. • Učitel nabízí žákům možnosti, aby se naučili komunikovat adekvátně v dané situaci a s ohledem na interkulturní prostředí.
Kompetence sociální a personální	• Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, umožňuje střídání rolí v rámci skupiny (vede tak žáky k toleranci, k obhajobě vlastního názoru atd.). • Učitel pomocí zavedených pravidel vytváří bezpečné klima mezi žáky tak, aby se nebáli diskutovat o svých názorech a vyjadřovat je, ovšem s respektem k ostatním. • Učitel vede žáky ke spolupráci, zařazuje do vyučování týmovou práci. Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů, vede žáky k toleranci odlišností žáků a ke vzájemné pomoci.
Kompetence občanská	• Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů. • Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích. • Učitel vede žáky z odpovědnosti při plnění úkolů a při vzájemné spolupráci.
Kompetence k podnikavosti	• Učitel zařazuje práci na projektech (s důrazem na aktivitu a iniciativu žáků) a tím podněcuje jejich tvořivost. • Učitel vytváří podmínky pro poznání reálných prostředků v praxi (firmy, podniky, instituce). • Učitel umožňuje žákům prezentovat a obhájit svou práci (své postupy, cíle, vize apod.). Učitel nabízí různé školní aktivity, na kterých žáci mohou spolupracovat (exkurze, plesy apod.).

Výchovné a vzdělávací strategie	
	• Učitel pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je pomocí různých soutěží. • Učitel nabízí aktivity, které umožňují rozvoj argumentačních dovedností a akceptaci odlišných názorů. • Učitel umožňuje žákům účastnit se aktivit, které umožňují simulaci různých situací a hraní rolí.
Kompetence k učení	• Učitel vede žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. • Učitel vede žáky k samostatnosti při vytváření referátů a prezentací. • Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení. • Učitel uvádí žákům „příklady dobré praxe“ (besedy s absolventy apod.), inspiruje je k tomu, aby tyto příklady sami vyhledávali, a diskutuje s nimi. • Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (rozpoznání vlastních silných a slabých stránek).
Kompetence digitální	• Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům učební aktivity, vyžadující uplatnění kritérií pro výběr těch digitálních aplikací a služeb, které umožňují nebo usnadňují provedení zadaných učebních aktivit. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) jsou považováni žáci se zdravotním postižením (tělesným, zrakovým, sluchovým, žáci se specifickými poruchami učení, poruchami autistického spektra, vadami řeči, se souběžným postižením více vadami) nebo s přiznaným zdravotním znevýhodněním (žáci dlouhodobě nemocní, žáci s lehčími zdravotními poruchami).

- V případě potřeby škola poskytuje žákům po konzultaci se zákonným zástupcem a vyučujícími podpůrná opatření 1. stupně.
- Odbornou podporu zajišťuje výchovný a kariérní poradce.
- Pokud jsou podpůrná opatření 1. stupně poskytovaná školou nedostatečná, doporučí se zákonným zástupcům vyšetření v pedagogicko-psychologické poradně.
- Na základě Doporučení poradenského pracoviště jsou žákovi poskytována podpůrná opatření.
- Minimálně po 3 měsících poskytování podpůrných opatření se podpůrná opatření vyhodnocují.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP žáka se SVP je realizován na základě doporučení PPP a žádosti zákonného zástupce nezletilého žáka/zletilého žáka o IVP; doporučení z PPP je závazné pro všechny dotčené vyučující.

IVP vytváří společně se žákem a jeho třídním učitelem a učiteli dotčených předmětů (podle SVP) výchovný a kariérní poradce.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Škola velmi úzce spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou (PPP).

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

O žáky se SVP se stará výchovný a kariérní poradce ve spolupráci s třídními učiteli i dalšími pedagogy. Výchovný a kariérní poradce metodicky spolupracuje s třídními učiteli i ostatními pedagogy zejména na základě zprávy o třídě po pedagogické radě a na základě jednotlivých podnětů: podněty třídního učitele, dotčených učitelů, spolužáků, zákonných zástupců. Dominantními kritérii jsou zejména slabý prospěch, vysoká absence a nekomfortní stav žáka.

Školní poradenské pracoviště je tvořeno 1) výchovným poradcem, 2) kariérním poradcem a 3) školním preventistou sociálně patologických jevů.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami:

- **v oblasti organizace výuky:**
Všichni žáci se SVP jsou plně integrováni do výuky. Poučení vyučující uzpůsobují organizaci výuky danému druhu postižení žáka, např. v případě sluchového postižení je žák umístěn co nejbližší katedry atd.
- **v oblasti metod výuky:**
Vyučující používají pro práci s žáky se SVP modifikované metody práce dle druhu jejich postižení.
- **v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:**
Obsah vzdělávání pro žáky se SVP není na našem gymnáziu upraven. Žáci se SVP zvládají obsáhnout stejné penzum učiva jako jejich spolužáci.

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení poskytování podpůrných opatření 1. stupně:

- Odbornou podporu zajišťuje výchovný a kariérní poradce ve spolupráci s vyučujícími a zákonnými zástupci.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

- IVP nadaného a mimořádně nadaného žáka je realizován na základě doporučení PPP a žádosti zákonného zástupce nezletilého žáka/zletilého žáka o IVP.
- IVP vytváří společně se žákem a jeho třídním učitelem a učitelem dotčených předmětů (podle oblasti nadání) výchovný a kariérní poradce.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

V péči o nadané a mimořádně nadané žáky spolupracujeme s několika následujícími organizacemi:

- Ostravské vysoké školy: VŠB-TU, Ostravská univerzita (pomoc při vedení SOČ, odborná spolupráce – lektorování, exkurze ad.),
- Centrum talentované mládeže (kurzy a další aktivity pro žáky),
- REGIO – Výzkumné a rozvojové centrum, Ostrava (kurzy a semináře pro pedagogy),
- PPP (na základě doporučení),

- MENSA České republiky atd.

Zodpovědné osoby a jejich role:

Za vyhledávání a práci s nadanými a mimořádně nadanými žáky jsou zodpovědní:

- Výchovný a kariérní poradce ve spolupráci s třídními učiteli i dalšími pedagogy,
- Výchovný a kariérní poradce metodicky vede třídní učitele i ostatní pedagogy v procesu vyhledávání talentovaných žáků.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

Nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit:

- Ve škole existuje široká nabídka volitelných předmětů – latina, Deutsches Sprachdiplom – německý jazykový diplom, matematický seminář, Matematika plus, společenskovední seminář, zeměpisný seminář, britské a americké reálie, historie Francie, biologický seminář, chemický seminář, fyzikální seminář, dějepisný seminář, mediální seminář, Filmová, divadelní a mediální studia, slohová a jazyková cvičení, aplikace počítačů – programování, Grammatikalisches Repetitorium, Deutsche Kultur und Geschichte, psaní všemi deseti, DELF seminář, semináře z cizích jazyků (ANJ, NEJ, ŠPA, FR a RUJ), literární seminář, estetický seminář, americké reálie, příprava na zkoušky FCE, CAE, atd. Nabídka seminářů se může rozšířit dle aktuální nabídky žáků.
- Nabízíme také nepovinný předmět (hudební výchova ve francouzštině).

Příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: V hodinách všech předmětů či na individuálních konzultacích připravují vyučující nadané či mimořádně nadané žáky pro účast na soutěžích, včetně celostátních kol.

Účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: Eventuální účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících nebo na jiné škole je možná.

Zadávání specifických úkolů, projektů: Vyučující poskytují individuální i skupinové konzultace (žák – učitel, žáci – učitel). Individuálně vedou žáka v hodině (zadání aktivity ve vyučování). Zprostředkovávají kontakty s organizacemi, jako např. vysoké školy, Centrum talentované mládeže, pedagogicko-psychologická poradna apod. Připravují a vedou žáka při středoškolské odborné činnosti, tzv. SOČ.

3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník
Osobnostní a sociální výchova						
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	AJ, Fr, VV	AJ, Ak, VV	AJ, Fr, ČJL, VV2	AJ, VV2	AJ, Fr	AJ, Fr, ČJL
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		VV	Frk, VV2	Ak, M, VV2		
Sociální komunikace		VV	Ak, ČJL, VV2	AJ, Fr, ČJL, VV2	Fr	Fr, ČJL
Morálka všedního dne	AJ, Fr, VV	AJ, VV	Fr, VV2	Fr, ČJL, VV2	Ak	Ak
Spolupráce a soutěž	VV	VV	VV2	ČJL, VV2		
Rozvoj schopností poznávání	VV, ČJL	VV	AJ	AJ		
Sebepoznání a sebepojetí	VV	VV				
Seberegulace a sebeorganizace	VV					
Psychohygiena	VV	VV				
Kreativita	VV, ČJL	VV, ČJL				
Poznávání lidí	VV					
Mezilidské vztahy	VV					
Komunikace	VV, ČJL	ČJL				
Kooperace a kompetice						
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti						
Hodnoty, postoje, praktická etika						
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech						
Globalizační a rozvojové procesy						D, Ak
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky				Ak	AJ, Fr	
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce					Ak, Frk	D, Ak
Žijeme v Evropě	Fr		Fr, VV2	ČJL, VV2	Ak	Fr
Vzdělávání v Evropě a ve světě			AJ	AJ, Ak	AJ	AJ, Fr
Evropa a svět nás zajímá						AJ
Objevujeme Evropu a svět						AJ
Jsme Evropané	ČJL	ČJL				
Multikulturní výchova						
Základní problémy sociokulturních rozdílů	Fr	Ak		Fr	Fr	Fr
Psychosociální aspekty interkulturality		Ak		Ak, ZSV		

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí			Ak			Fr
Kulturní difference						
Lidské vztahy		ON				
Etnický původ						
Multikulturalita		AJ		ČJL		
Princip sociálního smíru a solidarity						
Environmentální výchova						
Problematika vztahů organismů a prostředí			B	Ak		Fr
Člověk a životní prostředí	Ch	Ch	Ch	Ch, Ak	AJ, Ch	Fr
Životní prostředí regionu a České republiky			Ak		AJ	Fr
Ekosystémy						
Základní podmínky života						
Lidské aktivity a problémy životního prostředí					AJ	
Vztah člověka k prostředí					AJ	
Mediální výchova						
Média a mediální produkce		ČJL		Ak		AJ
Mediální produkty a jejich významy				Ak		
Uživatelé			ZSV			
Účinky mediální produkce a vliv médií		ČJL		Ak		
Role médií v moderních dějinách				Ak	Fr	ČJL
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		ČJL			ČJL	
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality						
Stavba mediálních sdělení						
Vnímání autora mediálních sdělení		ČJL				
Fungování a vliv médií ve společnosti					ČJL	
Tvorba mediálního sdělení		ČJL				
Práce v realizačním týmu						
Výchova demokratického občana						
Občanská společnost a škola		ON				
Občan, občanská společnost a stát		ON				
Formy participace občanů v politickém životě		ON				
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		ON				

3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
Ak	Konverzace v anglickém jazyce
B	Biologie
Ch	Chemie
ČJL	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
Fr	Francouzský jazyk
Frk	Konverzace ve francouzském jazyce
M	Matematika
ON	Občanská nauka
VV	Výtvarná výchova
VV2	Výtvarná výchova 2
ZSV	Základy společenských věd

4 Učební plán

4.1 Celkový přehled (hodinová dotace předmětů za týden v jednotlivých ročnících a za celé studium)

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. ročník	2. ročník		3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Anglický jazyk	2	3	5	3	3	3	3	12
	Anglofonní svět	0	0	0	0	0	2	2	4
	Francouzský jazyk	6	4	10	4	3	4	4	15
	Konverzace ve francouzském jazyce				1	1	1	1	4
	Konverzace v anglickém jazyce		1	1	1	1			2
	Český jazyk a literatura	4	4	8	4	3	3	4	14
	Jazyková laboratoř (jazyk český + francouzský)						2		2
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4	8	3	3	3	3	12
Člověk a příroda	Biologie	2	2	4	2	2	2		6
	Fyzika	2	2	4	2	2	2		6
	Chemie	2	2	4	2	2	2		6
	Zeměpis	2	2	4	2	3			5
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	4	2	2	2	2	8
	Občanská nauka	1	1	2					
	Základy společenských věd				2	2	1	2	7
Člověk a svět práce	Ekonomie							1	1

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. ročník	2. ročník		3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	2					
	Výtvarná výchova	1	1	2					
	Hudební výchova nebo výtvarná výchova - Hudební výchova 2 - Výtvarná výchova 2				2	2			4
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	4	2	2	2	2	8
Informatika	Informatika	1		1	1	1			2
	Algoritmizace					1			1
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelný předmět 1						2	2	4
	Volitelný předmět 2							2	2
	Volitelný předmět 3							2	2
Nepovinné předměty	Hudební výchova ve francouzštině				1				1
Ostatní předměty	Dějepisný seminář ve francouzštině							1	1
	Francouzská hudební výchova		1	1					
	Zeměpisný seminář ve francouzštině						2	2	4
Celkem hodin		32	32	64	34	33	33	33	133
Celkem hodin bez nepovinného př.		32	32	64	33	33	33	33	132

4.2 Celkové dotace – přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. ročník	2. ročník		3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Anglický jazyk	2	3	5	3	3	3	3	12
	Anglofonní svět	0	0	0	0	0	2	2	4
	Francouzský jazyk	6	4	10	4	2+1	4	2+2	12+3
	Konverzace ve francouzském jazyce				0+1	0+1	0+1	0+1	0+4
	Konverzace v anglickém jazyce		0+1	0+1	0+1	0+1			0+2
	Český jazyk a literatura	4	4	8	4	3	3	3+1	13+1
	Jazyková laboratoř						2		0+2
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4	8	3	2+1	3	3	11+1
Člověk a příroda	Biologie	2	2	4	2	2	2		6
	Fyzika	2	2	4	2	2	2		6
	Chemie	2	2	4	2	2	2		6
	Zeměpis	2	2	4	2	2+1			4+1
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	4	2	2	2	2	8
	Občanská nauka	1	1	2					
	Základy společenských věd				2	2	0+1	2	6+1
Člověk a svět práce	Ekonomie							0+1	0+1
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	2					
	Výtvarná výchova	1	1	2					
	Hudební výchova nebo výtvarná výchova - Hudební výchova 2 - Výtvarná výchova 2				2	2			4
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	4	2	2	2	2	8

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. ročník	2. ročník		3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
Informatika	Informatika	1		1	1	1			2
	Algoritmizace					1			1
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelný předmět 1						2	2	4
	Volitelný předmět 2							2	2
	Volitelný předmět 3							2	2
Nepovinné předměty	Hudební výchova ve francouzštině				1				
Ostatní předměty	Dějepisný seminář ve francouzštině							0+1	0+1
	Francouzská hudební výchova		0+1	0+1					
	Zeměpisný seminář ve francouzštině						0+2	0+2	0+4
Celkem hodin		32	32	62+2	33+1	33	33	33	106+26+1
Celkem hodin bez nepovinného př.		32	32	64	33	33	33	33	106+26

4.2.1 Poznámky k učebnímu plánu

Anglický jazyk
Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk z Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (dále jen RVP ZV) a vzdělávací obsah oboru Další cizí jazyk Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia (dále jen RVP G).
Biologie
Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Přírodopis z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Biologie z RVP G. Předmět integruje část vzdělávacího obsahu oboru Informatika RVP ZV. Na vyšším stupni gymnázia předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oborů Geologie, Výchova ke zdraví a Informatika z RVP G.

Dějepis

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Dějepis z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Dějepis z RVP G a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP ZV a RVP G. Část obsahu vzdělávacího předmětu je od 4. ročníku vyučována ve francouzském jazyce (1 hodina z dvouhodinové týdenní časové dotace).

Dějepisný seminář ve francouzštině

Vyučovací předmět se obsahově zaměřuje zejména na Francii, frankofonní země, evropské a světové velmoci. Jeho cílem je jednak rozšířit vzdělávací obsah oborů Dějepis a Cizí jazyk (tematické okruhy a realie zemí studovaného jazyka) z RVP G, jednak zdokonalit produktivní a interaktivní řečové dovednosti ve francouzském jazyce.

Francouzský jazyk

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Cizí jazyk z RVP G. Na nižším stupni gymnázia předmět integruje část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce – Svět práce z Rámcového vzdělávacího programu pro základní školy.

Fyzika

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Fyzika z RVP ZV a na vyšším stupni gymnázia vzdělávací obsah oboru Fyzika z RVP G. Na nižším stupni gymnázia předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika z RVP ZV. Na vyšším stupni gymnázia předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika RVP G.

Chemie

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Chemie z RVP ZV a na vyšším stupni gymnázia vzdělávací obsah oboru Chemie a část vzdělávacího obsahu oborů Geologie a Výchova ke zdraví z RVP G. Předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika RVP ZV a RVP G.

Informatika

Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Informatika z RVP ZV a Informatika z RVP G.

Algoritmizace

Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Informatika z RVP G.

Konverzace v anglickém jazyce

Vyučovací předmět rozšiřuje a prohlubuje vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk, zejména v oblasti produktivních a interaktivních řečových dovedností.

Konverzace ve francouzském jazyce

Vyučovací předmět rozšiřuje a prohlubuje vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk, zejména v oblasti produktivních a interaktivních řečových dovedností. Na vyšším stupni gymnázia předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie.

Občanská nauka

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část obsahu vzdělávacího oboru Výchova k občanství z RVP ZV a integruje část obsahu tematického okruhu Svět práce ze vzdělávacího oboru Člověk a svět práce a všechny tematické okruhy průřezového tématu Výchova demokratického občana z RVP ZV.

Tělesná výchova

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Tělesná výchova z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Tělesná výchova z RVP G.

Základy společenských věd

Vyučovací předmět zahrnuje části obsahu vzdělávacích oborů Občanský a společenskovědní základ, Informatika, Výchova ke zdraví a Člověk a svět práce z RVP G.

Zeměpis

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Zeměpis z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Geografie z RVP G. Na vyšším stupni gymnázia zahrnuje části obsahu oborů Geologie a Občanský a společenskovědní základ z RVP G. Část obsahu vzdělávacího předmětu je ve 4. ročníku vyučována ve francouzském jazyce (1 hodina z tříhodinové týdenní časové dotace).

Zeměpisný seminář ve francouzštině

Vyučovací předmět se obsahově zaměřuje zejména na Francii, frankofonní země, evropské a světové velmoci. Jeho cílem je jednak rozšířit vzdělávací obsah oborů Geografie a Cizí jazyk (tematické okruhy a reálie zemí studovaného jazyka) z RVP G, jednak zdokonalit produktivní a interaktivní řečové dovednosti ve francouzském jazyce.

Český jazyk a literatura

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Český jazyk a literatura z RVP ZV, na vyšším stupni gymnázia vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura z RVP G a část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a informační a komunikační technologie z RVP G. Na vyšším stupni gymnázia je jedna hodina ze čtyřhodinové týdenní dotace dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace.

Jazyková laboratoř

Vyučovací předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oboru Český jazyk a literatura z RVP G, část vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk a část vzdělávacího obsahu oboru Informatika RVP G. Zaměřuje se na rozvoj kreativity, produktivních dovedností a práce s informačními a komunikačními technologiemi.

Ekonomie

Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP G.

Matematika

Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Matematika a její aplikace z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace z RVP G. Na nižším stupni gymnázia předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika RVP ZV.

Hudební výchova/Výtvarná výchova

V průběhu vzdělávání na nižším stupni gymnázia jsou žáci vzdělávání jak v předmětu hudební výchova, tak v předmětu výtvarná výchova, které obsahují příslušnou část vzdělávacího obsahu předmětných oborů z RVP ZV. Na vyšším stupni gymnázia zahrnuje vyučovací předmět Hudební výchova obsah Hudebního oboru, vyučovací předmět Výtvarná výchova vzdělávací obsah Výtvarného oboru z RVP G. Oba předměty pak zahrnují integrující téma – Společný vzdělávací obsah hudebního i výtvarného oboru z RVP G. Žáci si volí jeden z uvedených předmětů – Hudební výchova 2 nebo Výtvarná výchova 2

Volitelné předměty

Jsou realizovány jako povinně volitelné předměty v 5. a 6. ročníku. Rozšiřují a prohlubují vzdělávací obsah oborů RVP G, navazují na učební osnovy příslušných vyučovacích předmětů a umožňují profilaci žáka pro další vzdělávání. Žáci příslušných ročníků vybírají z každoroční aktuální nabídky, která vychází ze zájmu studentů a z možností školy:

Volitelné předměty

- První volitelný předmět je dvouletý a žáci si jej volí pro 5. a 6. ročník vzdělávání. Je to například seminář matematický, biologický, společenskovední, praktická cvičení z fyziky a chemie, ruština, španělština, Deutsches Sprachdiplom, příprava na zkoušky FCE, příprava na zkoušky CAE apod.
- Druhý a třetí volitelný předmět je jednoletý a žáci si ho volí pro 6. ročník vzdělávání. Je to například seminář zeměpisný, biologický, fyzikální, chemický, dějepisný, společenskovední, literární, filmová, divadelní a mediální studia, slohová a jazyková cvičení, latina, ruština, angličtina, španělština, Grammatikalisches Repetitorium, Matematika Plus apod.

Odborné předměty vyučované ve francouzském jazyce

Šestileté vzdělávání na našem gymnáziu je zaměřeno na francouzský jazyk. Proto je tento jazyk v učebním plánu zařazen na pozici cizího jazyka (tzv. profilového jazyka). Dalším cizím jazykem je jazyk anglický. V rámci orientace oboru na francouzský jazyk jsou na základě rozhodnutí MŠMT č. j. 6257/2009-23 ze dne 23. 3. 2009 některé předměty (zeměpisný a dějepisný seminář) nebo jejich části (dějepis a zeměpis) na vyšším stupni víceletého gymnázia vyučovány ve francouzském jazyce, a to následovně:

2. ročník

Francouzská hudební výchova – týdenní dotace 1 hodina; předmět je vyučován ve francouzském jazyce.

3. ročník

Hudební výchova ve francouzštině – nepovinný předmět s týdenní časovou dotací 1 hodina; předmět je vyučován ve francouzském jazyce.

4. ročník

Dějepis – týdenní dotace 2 hodiny, jedna hodina vyučována ve francouzském jazyce, jedna v českém jazyce. Zeměpis – týdenní dotace 3 hodiny, jedna hodina vyučována ve francouzském jazyce, dvě v českém jazyce.

5. ročník

Dějepis – týdenní dotace 2 hodiny, jedna hodina vyučována ve francouzském jazyce, jedna v českém jazyce.

Zeměpisný seminář ve francouzštině – týdenní dotace 2 hodiny, obě vyučovány ve francouzském jazyce (dvouletý seminář – pokračuje v 6. ročníku).

6. ročník

Dějepis – týdenní dotace 2 hodiny, jedna hodina vyučována ve francouzském jazyce, jedna v českém jazyce.

Zeměpisný seminář ve francouzštině – týdenní dotace 2 hodiny, obě vyučovány ve francouzském jazyce.

Dějepisný seminář ve francouzštině – týdenní dotace 1 hodina, předmět je vyučován ve francouzském jazyce (jednoletý seminář).

Výuka reálií v předmětech dějepis a zeměpis, jež se vztahují k České republice a k českým/československým dějinám, je zajištěna v českém jazyce.

V rámci výuky ve francouzském jazyce jsou rovněž vytvořeny podmínky pro osvojení odborné terminologie i v českém jazyce.

5 Učební osnovy

5.1 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
2	3	3	3	3	3	17
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	V souladu s požadavkem Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia je vždy jedním z cizích jazyků, v němž se žáci vzdělávají na naší škole, jazyk anglický. S ohledem na zaměření šestiletého vzdělávání na francouzský jazyk má anglický jazyk ve školním vzdělávacím programu postavení dalšího (tzv. druhého) cizího jazyka. Předmět vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Další cizí jazyk z RVP G. V návaznosti na výši týdenní hodinové dotace směřuje výstupní úroveň žáků k dosažení úrovně B2 Společného evropského referenčního rámce jazyků; u zvláště jazykově nadaných žáků je možné dosáhnout i úrovně C1. Výuka je realizována ve skupinách podle úrovně znalostí cizího jazyka. Předmět integruje i některé tematické okruhy z průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V prvním ročníku mají žáci dvě vyučovací hodiny angličtiny a od 2. do 6. ročníku pak po třech vyučovacích hodinách týdně. Na základě tzv. „vstupních testů“ jsou žáci před nástupem do prvního ročníku rozděleni do skupin (max. 17 žáků) podle skutečné vstupní úrovně jazykových znalostí. Dle této úrovně jsou také vybírány učebnice. Navíc od 2. ročníku mají žáci hodinu anglické konverzace a v 5. a 6. ročníku po dvou hodinách anglické konverzace týdně, která pokrývá část maturitních témat. Učivo je v ŠVP stanoveno pro 2 ročníky společně. Jeho výběr závisí na zvolené učebnici a úrovni jazyka, na které žáci pracují. Během studia dochází k opakování gramatických jevů na stále vyšší úrovni a prohlubování znalostí žáků.

Název předmětu	Anglický jazyk
	Vzdělávací obsah předmětu je rozšiřován o další mimovyučovací aktivity, především o tematicky zaměřené výchovně vzdělávací exkurze do anglicky mluvících zemí, účast žáků na soutěžích a filmová a divadelní představení v anglickém jazyce.
Integrace předmětů	Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce – posiluje tak vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky pomocí simulace témat z každodenního života k vystihnutí podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech). • Učitel zapojuje žáky do výkladu. • Učitel učí žáky interpretovat texty. Kompetence komunikativní: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby se uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci a aby byli schopni role ve skupině střídat. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektování názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží. Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby se uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci a aby byli schopni role ve skupině střídat. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny.

Název předmětu	Anglický jazyk
	• Učitel vede žáky k respektování názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků. • Výukou reálií a literatury zemí mluvících daným cizím jazykem vede učitel žáky k pochopení jiné kultury a k toleranci rozdílů odlišných kultur. • Učitel vede žáky prostřednictvím zadávání písemných prací na aktuální evropská a regionální témata k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny. • Učitel vede žáky při zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdech do zemí mluvících daným cizím jazykem a zprostředkováním jejich filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí v jiném jazykovém prostředí.
	Kompetence k učení: • Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využití podobnosti s ostatními jazyky, učitel sám pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. Jinou formu (PowerPoint) – žák tak zdokonaluje své vyjadřovací schopnosti a dovednosti. • Učitel získává od žáků zpětnou vazbu (ústní či písemné prověřování) a tím zjišťuje i efektivitu své práce. • Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žakovy produktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky během výuky i domácí přípravy k práci se slovníkem, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. • Učitel vede žáky k četbě textů v originále, ať už autentických či upravených.

Název předmětu	Anglický jazyk
	• Učitel vede žáky k sebehodnocení (motivační prvek). • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel do výuky zapojuje jazykové hry a brainstorming. • Učitel vede žáky k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi. • Učitel seznamuje žáky se zákonitostmi jazyka pomocí překladu a rozboru textu.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly či aktivity v různých aplikacích (např. Kahoot! nebo Wordwall). • Učitel komunikuje s žáky přes MS Teams. • Učitel sdílí svůj digitální obsah s žáky přes MS Teams. • Učitel zadává žákům tvorbu digitálního obsahu, kterou žáci ukládají v MS Teams. • Učitel využívá obrazové modely pro znázornění skutečnosti (např. myšlenkové mapy, tabulky, grafy). • Učitel zapojuje žáky do řešení případných technických problémů. • Učitel vede žáky k využívání kvalitních zdrojů informací. • Učitel při vysvětlování učiva navazuje na znalosti jednodušších jevů a postupuje od jednoduššího k složitějšímu.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk z Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (dále jen RVP ZV) a vzdělávací obsah oboru Další cizí jazyk Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia (dále jen RVP G).

Anglický jazyk	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální
ŠVP výstupy	Učivo

Anglický jazyk	1. ročník	
Žák čte nahlas texty přiměřeného rozsahu.		Fonetika: typicky anglické fonetické rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, silné a slabé formy výslovnosti, redukce výslovnosti
		Čtení: brožura, pozvánka, zpráva, leták, formulář, dotazník, inzerát, neformální osobní dopis, email, internet, článek v časopise, novinový článek, recept, stížnost, žádost, popis
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost
		Tematické okruhy: rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, média, počasí a příroda, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin)
Rozumí běžným frázím a větám, obsahu jednoduchých textů v učebnicích, v textech vyhledá známé výrazy a odpovědi na otázky.		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, vztažné věty, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, slova složená
		Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání,

Anglický jazyk	1. ročník
	společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost Tematické okruhy: rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, média, počasí a příroda, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin) Reálie: Základní informace o sociokulturním prostředí anglicky mluvících zemí a České republiky: svátky, zeměpis
Rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci, rozumí pokynům a adekvátně na ně reaguje.	Fonetika: typicky anglické fonetické rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, silné a slabé formy výslovnosti, redukce výslovnosti Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost
Používá dvojjazyčný slovník.	Fonetika: typicky anglické fonetické rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, silné a slabé formy výslovnosti, redukce výslovnosti Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky,

Anglický jazyk	1. ročník	
	způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky	
	Lexikologie: tvoření slov, slova složená	
Písemně a gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty.	Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary	
	Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky	
	Lexikologie: tvoření slov, slova složená	
	Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání, společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí	
	Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, neformální osobní dopis, popis, stížnost, žádost	
Stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu.	Fonetika: typicky anglické fonetické rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, silné a slabé formy výslovnosti, redukce výslovnosti	
	Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary	
	Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky	

Anglický jazyk	1. ročník	
	Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmíněné a předmětné) a krátké odpovědi, vztahné věty, slovesné vazby	
	Lexikologie: tvoření slov, slova složená	
	Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání, společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí	
	Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, neformální osobní dopis, popis, stížnost, žádost	
	Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení	
	Čtení: brožura, pozvánka, zpráva, leták, formulář, dotazník, inzerát, neformální osobní dopis, email, internet, článek v časopise, novinový článek, recept, stížnost, žádost, popis	
	Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost	
	Tematické okruhy: rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, média, počasí a příroda, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin)	
	Reálie: Základní informace o sociokulturním prostředí anglicky mluvících zemí a České republiky: svátky, zeměpis	
Vyžádá jednoduchou informaci.	Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena	

Anglický jazyk	1. ročník	
	(podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky	
	Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, vztažné věty, slovesné vazby	
	Lexikologie: tvoření slov, slova složená	
	Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání, společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí	
	Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost	
Jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích.	Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary	
	Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání, společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí	
	Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, neformální osobní dopis, popis, stížnost, žádost	
	Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení	
	Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost	

Anglický jazyk	1. ročník
	Tematické okruhy: rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, média, počasí a příroda, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti	
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti je realizováno v rámci tématu rodina.	
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne	
Téma morálka všedního dne je realizováno v rámci tématu rodina.	

Anglický jazyk	2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální
ŠVP výstupy	Učivo
Žák čte nahlas a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu a přiměřené slovní zásoby.	Fonetika: typicky anglické fonetické rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, silné a slabé formy výslovnosti, redukce výslovnosti
Rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky.	Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmíněné a předmětné) a krátké odpovědi, vztažné věty, slovesné vazby

Anglický jazyk	2. ročník	
		Čtení: brožura, pozvánka, zpráva, leták, formulář, dotazník, inzerát, neformální osobní dopis, email, internet, článek v časopise, novinový článek, recept, stížnost, žádost, popis
		Tematické okruhy: rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, média, počasí a příroda, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin)
		Reálie: Základní informace o sociokulturním prostředí anglicky mluvících zemí a České republiky: svátky, zeměpis
Odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu.		Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení
		Čtení: brožura, pozvánka, zpráva, leták, formulář, dotazník, inzerát, neformální osobní dopis, email, internet, článek v časopise, novinový článek, recept, stížnost, žádost, popis
Používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku.		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary
		Lexikologie: tvoření slov, slova složená
Písemně a gramaticky správně tvoří a obměňuje krátké texty.		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, neformální osobní dopis, popis, stížnost, žádost
Sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy.		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, vztažné věty, slovesné vazby

Anglický jazyk	2. ročník	
		Lexikologie: tvoření slov, slova složená
		Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání, společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, neformální osobní dopis, popis, stížnost, žádost
Stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace.		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, vztažné věty, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, slova složená
		Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání, společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, neformální osobní dopis, popis, stížnost, žádost
Jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích.		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), vztažná zájmena, základní a řadové

Anglický jazyk	2. ročník	
		číslovky, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary), nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmíněné a předmětné) a krátké odpovědi, vztahné věty, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, slova složená
		Ústní projev: představení se, oslovení a reakce na něj, pozdrav, přivítání, rozloučení, omluva a reakce na ni, poděkování a reakce na něj, prosba, žádost, přání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas a nesouhlas, setkání, společenský program, vyprávění, průzkum ve třídě, srovnání, krátké oznámení, názor a postoj k blízkému okolí
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost
		Tematické okruhy: rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, média, počasí a příroda, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti je realizováno v rámci tématu rodina.		
Multikulturní výchova – Multikulturalita		
Gastronomie ve Velké Británii a USA, zvyky, svátky.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Život na venkově a ve městě		

Anglický jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence k učení - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám kratšího ústního projevu i psaného textu na známé téma.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovčí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovitost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi, tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětne věty, časové věty, přací věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení, televize, film, video
		Čtení: zpráva, neformální osobní dopis, email, internet, článek v časopise, novinový článek, recept, stížnost, žádost, popis, esej, formální dopis, slovníkové heslo

Anglický jazyk	3. ročník	
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, omluva, sympatie, lhostejnost, strach, vděčnost, odpuštění, přiznání, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, pochvala, pokárání, lítost
Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, rozumí jednotlivým pokynům a větám.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovitost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětné věty, časové věty, přací věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úroveň formálnosti
		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení, televize, film, video
Využívá zejména překladového slovníku.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úroveň formálnosti
Stručně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma.		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor

Anglický jazyk	3. ročník	
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení, televize, film, video
		Čtení: zpráva, neformální osobní dopis, email, internet, článek v časopise, novinový článek, recept, stížnost, žádost, popis, esej, formální dopis, slovníkové heslo
Reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů. Reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů. Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu). Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Pravopis: interpunkce, stažené tvary, náročnější slova
		Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovčí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi, tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětne věty, časové věty, přací věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, omluva, sympatie, lhostejnost, strach, vděčnost, odpuštění, přiznání, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, pochvala, pokárání, lítost

Anglický jazyk	3. ročník	
		Tematické okruhy: rodina, popis člověka, běžné životní události (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, sporty (vybavení), cestování (popis místa veřejná doprava, jízdní řády, lístky, formuláře, orientační značení, dovolená), média, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin) Reálie: Základní informace o sociokulturním prostředí anglicky mluvících zemí a České republiky: svátky, zeměpis
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti je realizováno v rámci tématu rodina.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Vzdělávání v Evropě a ve světě je realizováno v rámci tématu školství.		
Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopností poznávání		
Systém vzdělávání.		

Anglický jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální - Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám ústního projevu i psaného textu.		Pravopis: interpunkce, stažené tvary, náročnější slova

Anglický jazyk	4. ročník	
		Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovčí, předložky Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi, tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětne věty, časové věty, práci věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úroveň formálnosti Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor Čtení: zpráva, neformální osobní dopis, email, internet, článek v časopise, novinový článek, recept, stížnost, žádost, popis, esej, formální dopis, slovníkové heslo
Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Fonetika: náročnější výslovnost Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení, televize, film, video
Odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu, užívá různé techniky čtení.		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úroveň formálnosti
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma. Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů.		Fonetika: náročnější výslovnost Pravopis: interpunkce, stažené tvary, náročnější slova Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovčí, předložky Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi,

Anglický jazyk	4. ročník	
		tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětné věty, časové věty, práci věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, omluva, sympatie, lhostejnost, strach, vděčnost, odpuštění, přiznání, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, pochvala, pokárání, lítost
		Tematické okruhy: rodina, popis člověka, běžné životní události (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, sporty (vybavení), cestování (popis místa veřejná doprava, jízdní řády, lístky, formuláře, orientační značení, dovolená), média, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin)
Jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související.		Pravopis: interpunkce, stažené tvary, náročnější slova
		Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace),

Anglický jazyk	4. ročník	
		nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovitost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi, tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětne věty, časové věty, práci věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úroveň formálnosti
		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
Shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace. Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu). Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Pravopis: interpunkce, stažené tvary, náročnější slova
		Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovitost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi, tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětne věty, časové věty, práci věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úroveň formálnosti
		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání

Anglický jazyk	4. ročník	
		obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, omluva, sympatie, lhostejnost, strach, vděčnost, odpuštění, přiznání, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, pochvala, pokárání, lítost Tematické okruhy: rodina, popis člověka, běžné životní události (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, sporty (vybavení), cestování (popis místa veřejná doprava, jízdní řády, lístky, formuláře, orientační značení, dovolená), média, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin) Reálie: Základní informace o sociokulturním prostředí anglicky mluvících zemí a České republiky: svátky, zeměpis
Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života.		Fonetika: náročnější výslovnost Pravopis: interpunkce, stažené tvary, náročnější slova Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovitost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi,

Anglický jazyk	4. ročník	
		tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětné věty, časové věty, práci věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby
		Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Poslech: telefonát, rádio, veřejné prohlášení, televize, film, video
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, omluva, sympatie, lhostejnost, strach, vděčnost, odpuštění, přiznání, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, pochvala, pokárání, lítost
		Tematické okruhy: rodina, popis člověka, běžné životní události (vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, koníčky a zájmy, volný čas), bydlení a domov (venkov a město), školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty), práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce), jídlo (restaurace, jídelníček, recept), péče o zdraví, oblékání, služby, sporty (vybavení), cestování (popis místa veřejná doprava, jízdní řády, lístky, formuláře, orientační značení, dovolená), média, nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej), člověk a společnost (zločin)
		Reálie: Základní informace o sociokulturním prostředí anglicky mluvících zemí a České republiky: svátky, zeměpis
		Fonetika: náročnější výslovnost

Anglický jazyk	4. ročník	
S jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.	Pravopis: interpunkce, stažené tvary, náročnější slova	
	Morfologie: členy, zvrtná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovčí, předložky	
	Syntax: vyjádření přítomnosti, budoucnosti a minulosti, průběhovitost děje, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětne a předmětne) a krátké odpovědi, tázací dovětky, účelové věty, podmínkové věty, předmětne věty, časové věty, práci věty, vztažné věty, nepřímá řeč, slovesné vazby	
	Lexikologie: tvoření slov, předpony, frázová slovesa, ustálená slovní spojení (kolokace a idiomy), přirovnání, synonyma, antonyma, slova složená, slovesné vazby, úroveň formálnosti	
	Ústní projev: představení se, vyprávění, průzkum ve třídě, popis, srovnání, krátké oznámení, vyjádření názoru a postoje k blízkému okolí, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor	
	Písemný projev: pozdrav, vzkaz, přání a blahopřání, pozvání a odpověď, inzerát, email, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis	
	Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, omluva, sympatie, lhostejnost, strach, vděčnost, odpuštění, přiznání, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, pochvala, pokárání, lítost	
	Reálie: Základní informace o sociokulturním prostředí anglicky mluvících zemí a České republiky: svátky, zeměpis	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti je realizováno v rámci tématu rodina.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Vzdělávání v Evropě a ve světě je realizováno v rámci tématu školství.		

Anglický jazyk	4. ročník	
Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopností poznávání		
Popis a charakteristika osoby.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Sociální sítě v běžném životě.		

Anglický jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, krajina), práce, zvyky a tradice, svátky, kultura (divadlo, kino, programy, zábavní podniky, vybavení), příroda a ekologie (životní prostředí), zločin, věda a technika, cestování (pokuty, hotely, zdravotní služby, oznámení), úřední dopis, média, sport, školství (pomocný personál, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události), obchodní administrativa (obchodní dopis)

Anglický jazyk	5. ročník	
Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
Používá výkladového slovníku při čtení nekomplikovaných textů.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi.		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
Vyjádří své myšlenky přiměřenou formou, respektuje mluvnická pravidla.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy

Anglický jazyk	5. ročník	
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, spekulace, důvod
Přednese souvislý projev na zadané téma.		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, spekulace, důvod
		Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, krajina), práce, zvyky a tradice, svátky, kultura (divadlo, kino, programy, zábavní podniky, vybavení), příroda a ekologie (životní prostředí), zločin, věda a technika, cestování (pokuty, hotely, zdravotní služby, oznámení), úřední dopis, média, sport, školství (pomocný personál, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události), obchodní administrativa (obchodní dopis)
S porozuměním přijímá a gramaticky správně předává obsahově složitější informace.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor

Anglický jazyk	5. ročník	
		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, spekulace, důvod
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit.		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, spekulace, důvod
Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů. Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu). Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Poslech: televize, film, video
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
		Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, krajina), práce, zvyky a tradice, svátky, kultura (divadlo, kino, programy, zábavní podniky, vybavení), příroda a ekologie (životní prostředí), zločin, věda a technika, cestování (pokuty, hotely, zdravotní

Anglický jazyk	5. ročník	
		služby, oznámení), úřední dopis, média, sport, školství (pomocný personál, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události), obchodní administrativa (obchodní dopis)
S jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Vzdělávání v Evropě a ve světě je realizováno v rámci tématu školství.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti je realizováno v rámci tématu rodina.		
Environmentální výchova – Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Globální problémy.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Téma je realizováno v rámci tématu globální problémy.		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Téma je realizováno v rámci tématu globální problémy.		
Environmentální výchova – Vztah člověka k prostředí		
Téma je realizováno v rámci tématu globální problémy.		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Téma je realizováno v rámci tématu globální problémy.		

Anglický jazyk	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
		Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, krajina), práce, zvyky a tradice, svátky, kultura (divadlo, kino, programy, zábavní podniky, vybavení), příroda a ekologie (životní prostředí), zločin, věda a technika, cestování (pokuty, hotely, zdravotní služby, oznámení), úřední dopis, média, sport, školství (pomocný personál, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události), obchodní administrativa (obchodní dopis)
Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Poslech: televize, film, video
Užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy

Anglický jazyk	6. ročník	
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
Využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
		Reálie: Česká republika, Praha
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, spekulace, důvod
Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy

Anglický jazyk	6. ročník	
Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu). Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Poslech: televize, film, video
		Čtení: zpráva, článek v časopise, novinový článek, stížnost, žádost, popis, esej, recenze, formální dopis, informační, popisné a umělecké texty, autentické materiály
Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis
		Komunikační funkce: svolení, prosba, odmítnutí, zákaz a příkaz, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, spekulace, důvod
Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor
		Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis

Anglický jazyk	6. ročník	
Využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma.	Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy Písemný projev: e-mail, neformální osobní dopis, formální úřední dopis, popis, stížnost, žádost, strukturovaný životopis	
Zapojí se do rozhovoru s rodilými mluvčími na různá, i odborná témata, zahájí, vede a zakončí dialog.	Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, krajina), práce, zvyky a tradice, svátky, kultura (divadlo, kino, programy, zábavní podniky, vybavení), příroda a ekologie (životní prostředí), zločin, věda a technika, cestování (pokuty, hotely, zdravotní služby, oznámení), úřední dopis, média, sport, školství (pomocný personál, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události), obchodní administrativa (obchodní dopis) Reálie: Česká republika, Praha, životní styl ve vybrané anglicky mluvící zemi v porovnání s Českou republikou (kultura, umění, sport)	
Popíše národní záliby a zvláštnosti. Zařadí významné události a osobnosti do kontextu doby. Vysvětlí příčiny, průběh a následky vybraných historických událostí.	Česká republika, Praha	
Adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů.	Ústní projev: vyprávění, popis, srovnání, vyjádření názoru a postoje, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor Reálie: Česká republika, Praha, životní styl ve vybrané anglicky mluvící zemi v porovnání s Českou republikou (kultura, umění, sport)	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, realizováno v rámci tématu rodina.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		

Anglický jazyk	6. ročník	
Vzdělávání v Evropě a ve světě, realizováno v rámci tématu školství.		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Masmédia kolem nás (druhy, funkce, porovnání).		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá		
Milníky dějin Velké Británie a USA. Američtí a britští spisovatelé. Americké a britské osobnosti.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Objevujeme Evropu a svět		
Reálie anglicky mluvících zemí. Vybraná města v USA a ve Velké Británii.		

5.2 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
6	4	4	3	4	4	25
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Francouzský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	V návaznosti na zaměření šestiletého vzdělávání na francouzský jazyk má tento jazyk ve školním vzdělávacím programu postavení prvního (tzv. profilového) cizího jazyka. Předmět vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Cizí jazyk z RVP G. Francouzský jazyk (tzv. profilový jazyk) je současně povinnou zkouškou v rámci profilové (tzv. školní) části maturitní zkoušky. Vzdělávání ve francouzském jazyce jako profilovém cizím jazyce směřuje k úrovni B2 Společného evropského referenčního rámce jazyků, u nadaných a motivovaných žáků k úrovni C1. Studenti jsou v rámci studia připravováni ke složení mezinárodní zkoušky DELF, popř. DALF. Úspěšně

Název předmětu	Francouzský jazyk
	vykonaná mezinárodně uznávaná zkouška DELF v úrovni B2 a vyšší (DALF) může nahradit maturitní zkoušku z jazyka francouzského. Od školního roku 2008/09 je naše škola jedním z pěti gymnázií v České republice s tzv. Evropskou sekcí s rozšířenou výukou francouzštiny, která je realizována v šestiletém cyklu vzdělávání. Evropské sekce s rozšířenou výukou francouzštiny jsou specifickým typem vzdělávání. V těchto sekcích se studenti učí od určitého ročníku jeden nebo dva nejazykové předměty ve francouzštině. V naší Evropské sekci se takto vyučuje ve druhém a třetím ročníku hudební výchova a od čtvrtého ročníku dějepis a zeměpis. Výuka v hudební výchově je zajišťována vyučujícím s aprobační francouzský jazyk a hudební výchova. Dějepis a zeměpis je vyučován zpravidla rodilým mluvčím. Evropské sekce s rozšířenou výukou francouzštiny jsou podporovány Francouzským velvyslanectvím v České republice. Do učebního plánu šestiletého vzdělávání je rovněž v 5. a 6. ročníku zařazen dvouletý zeměpisný seminář ve francouzštině a v 6. ročníku dějepisný seminář ve francouzštině. Výuka v těchto seminářích je zpravidla zajišťována rodilými mluvčími. Vzdělávací obsah předmětu je rozšířen o další mimoškolní aktivity, především o výměnné pobyty a pracovní stáže našich žáků ve Francii, o mezinárodní studentské projekty, tematicky zaměřené exkurze do francouzsky mluvících zemí a o účast žáků v soutěžích a jazykových olympiádách. Žáci navštěvují programy pořádané Francouzskou aliancí v Ostravě, filmová a divadelní představení ve francouzštině, besedy a tvůrčí dílny ve francouzštině se zajímavými osobnostmi. Své jazykové znalosti a dovednosti si prohlubují četbou francouzsky psané literatury, kterou si mohou zapůjčit v knihovně francouzské sekce. Výuka francouzštiny je podpořena pravidelnou spoluprací s Francouzskou ambasádou v České republice, s Francouzským institutem v Praze, s Francouzskou aliancí v Ostravě, s Krajským úřadem Moravskoslezského kraje, se studijním oddělením francouzské vysoké školy Sciences Po atd. Velmi dobrou znalost francouzského jazyka mohou naši žáci zúročit při výběrovém řízení ke studiu v českých sekcích na francouzských lyceích v Dijonu a Nîmes, umožní jim účastnit se studijního programu „Rok ve Francii“ nebo se mohou ucházet o studium na francouzských prestižních vysokých školách, např. na Sciences Po v Dijonu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučování probíhá většinou v malých učebnách určených pro skupinovou výuku s uspořádáním usnadňujícím komunikační situace. Tyto učebny jsou vybaveny dataprojektory, maximálně tak využíváme audio i videonahrávek. Hodiny mohou být podle potřeby vedeny i v učebně vybavené počítači. Předmět integruje i některé tematické okruhy z Průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy).
Integrace předmětů	• Cizí jazyk

Název předmětu	Francouzský jazyk
	• Informatika a informační a komunikační technologie • Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede žáka k rozpoznání problému a objasnění jeho podstaty. • Učitel motivuje žáka k interpretaci získaných poznatků a k využití různých postupů při řešení problémů. • Učitel vhodným způsobem dodává žákům sebevědomí a víru ve vlastní schopnosti. • Učitel vede ve vyšších ročnících výuku v cizím jazyce, tak aby zlepšil receptivní, produktivní a řečové dovednosti žáků.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vede žáky k tomu, aby se vyjadřovali v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, co a jak chtějí sdělit. • Učitel dává během výuky žákům příležitost využít svých jazykových schopností a dovedností, reagovat, dotazovat se, argumentovat a vyjadřovat svůj názor. • Učitel vede žáky k rozpoznání hlavní myšlenky sdělení, k interpretaci a parafrázování sdělení. • Učitel vede žáky k prezentaci své práce před známým a neznámým publikem. • Učitel diskutuje s žáky o aktuálních tématech a tím rozvíjí jejich pohotovost a motivaci k učení. • Učitel zavádí do výuky simulaci skutečných situací.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k aktivní spolupráci při stanovování a dosahování cílů, k utváření a udržování mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii. • Učitel rozvíjí u žáka schopnost práce ve skupině, zodpovědnost za odvedenou práci a respektování dohodnutých pravidel. • Učitel vede žáka k tomu, aby si reálně stanovil své cíle a priority s ohledem na své schopnosti a zájmovou orientaci.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a k dodržování předem stanovených pravidel.

Název předmětu	Francouzský jazyk
	• Učitel podporuje žáky ve vyjadřování svých postojů a zároveň je vede k toleranci k odlišným postojům druhých. • Učitel vybízí žáky ke sledování aktuálního společenského a politického dění ve frankofonních zemích a vede je k pochopení různorodosti jejich kulturního zázemí. • Během výměnných zahraničních pobytů ve frankofonních zemích učitel zprostředkovává pozitivní vnímání kulturních odlišností života v jiném jazykovém prostředí.
	Kompetence k učení: • Učitel vede žáky k samostatnosti v přípravě na výuku a v organizaci práce nejen jednotlivců, ale také celé skupiny. • Učitel vede žáka k pochopení učení jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj. • Zadáváním samostatné práce učitel učí žáky vyhledávat a třídit informace z různých zdrojů (učebnice, internet, literatura, výkladové slovníky, mapy, grafy atd.). • Učitel vede žáky k autoevaluaci nabytých vědomostí a dovedností a ke kritickému posouzení kvality své práce.
	Kompetence k podnikavosti: • Učitel pomáhá žákům zorientovat se v pracovních činnostech vybraných profesí. • Učitel navozuje modelové situace, na základě, kterých žáci získávají schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví.

Název předmětu	Francouzský jazyk
	Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Cizí jazyk z RVP G. Na nižším stupni gymnázia předmět integruje část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce – Svět práce z Rámcového vzdělávacího programu pro základní školy.

Francouzský jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu. Porozumí vyslechnutému představení jiné osoby. Porozumí vzkazu na záznamníku, slyšenému rozhovoru, rozvrhu denního programu v diáři, programu kina a divadla, jídelnímu lístku v restauraci.		Rozvíjení výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka Slovní a větný přízvuk a rytmus Intonace oznamovací a tázací věty Elize, vázání slov
		Ovládání pravopisu osvojené slovní zásoby Abeceda
Rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci. Porozumí jednoduché statistice, článku z tisku s přiměřeným obsahem. Rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory.		Rozvíjení ústní i písemné komunikace, práce se slovníkem Orientuje se v tematických okruzích: Domov, rodina, bydlení, škola, volnočasové aktivity Francouzů, kultura a sport Péče o zdraví, pocity a nálady Stravovací návyky ve Francii a v Evropě

Francouzský jazyk	1. ročník	
Vyjádří souhlas a nesouhlas, identifikuje osobu, orientuje se v údajích z průzkumu a v jednoduchém textu z tisku. Vyjádří pozitivní a negativní názory, časové a kvantitativní údaje. Dovede se dotázat na záliby a názory, mluvit o svých volnočasových aktivitách, formulovat pozvání (odmítnutí i přijetí), objednat si jídlo v restauraci, mluvit o ceně výrobku. Vyžádá si jednoduchou informaci.	Rozvíjení gramatických jevů zaměřených ke komunikaci: Členy, rod a číslo podstatných jmen Zájmena osobní, tázací a přivlastňovací Pravidelná a nepravidelná slovesa Číslovky Budoucí a minulý čas Otázka Předložková spojení Rozkazovací způsob	
	Orientuje se v tematických okruzích domov, rodina, bydlení, škola, volnočasové aktivity Francouzů, kultura a sport Péče o zdraví, pocity a nálady Stravovací návyky ve Francii a v Evropě	
Dovede navázat konverzaci, pozdravit, poděkovat, omluvit se, představit sebe nebo jinou osobu, vyhláskovat jméno. Písemně i ústně představí sebe, členy rodiny, spolužáky.	Rozvíjení ústní i písemné komunikace, práce se slovníkem	
Stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace.	Rozvíjení ústní i písemné komunikace, práce se slovníkem	
V textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky.	Rozvíjení gramatických jevů zaměřených ke komunikaci: Členy, rod a číslo podstatných jmen Zájmena osobní, tázací a přivlastňovací Pravidelná a nepravidelná slovesa Číslovky Budoucí a minulý čas Otázka Předložková spojení Rozkazovací způsob	
Sestaví sdělení týkající se probíraných tematických okruhů, vyplní jednoduchý formulář s osobními informacemi.	Orientuje se v tematických okruzích domov, rodina, bydlení, škola, volnočasové aktivity Francouzů, kultura a sport Péče o zdraví, pocity a nálady Stravovací návyky ve Francii a v Evropě	

Francouzský jazyk	1. ročník	
		Společnost a její problémy Volba povolání Moderní technologie a média
Napíše jednoduchý pohled a elektronický vzkaz. Vytvoří dopis popisující zajímavou událost. Písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty.		Orientuje se v tematických okruzích domov, rodina, bydlení, škola, volnočasové aktivity Francouzů, kultura a sport Péče o zdraví, pocity a nálady Stravovací návyky ve Francii a v Evropě
		Počasí a příroda Orientace ve městě Nákupy a móda
Cestování Francouzské svátky		Základní údaje ze zeměpisu Francie, cestování Francouzské svátky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Domov, rodina. Společnost a její problémy.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Stravovací návyky ve Francii a v Evropě.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Volba povolání.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Základní údaje ze zeměpisu Francie.		

Francouzský jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k řešení problémů	

Francouzský jazyk	2. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák porozumí místopisným údajům a plánu města. Porozumí zprávě o počasí, identifikuje osobu.	Výrazy nutnosti Inverzní otázka Počasí a roční doby Město Popis lidského těla	
Orientuje se v údajích z průzkumu a v jednoduchém tisku. Dokáže zaujmout osobní postoj.	Přivlastňovací a vztažná zájmena Samostatná přivlastňovací zájmena	
Vyžádá jednoduchou informaci.	Náhrada předmětu ve 3. a 4. pádě	
Sestaví jednoduché sdělení týkající se situací souvisejících se životem v rodině a ve škole.	Časové indikátory Zvratná slovesa	
Vysvětlí plán cesty, sdělí zážitky z prázdnin.	Budoucí čas jednoduchý Minulý čas složený	
Mluví o plánech do budoucna a vzpomínkách na minulé události.	Budoucí čas jednoduchý Minulý čas složený	
	Povolání Jednoduchý životopis a motivační dopis Simulace pracovního pohovoru	
Vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku.	Stupňování přídavných jmen a příslovcí	
Porozumí úryvku z románu. Porozumí dialogu s tematikou ochrany životního prostředí.	Výrazy nutnosti Inverzní otázka Počasí a roční doby Město Popis lidského těla	
Identifikuje osobu. Tvoří jednoduché věty a krátké texty.	Popis lidského těla Lidské smysly	
	Stupňování přídavných jmen a příslovcí	

Francouzský jazyk	2. ročník	
Charakterizuje blízkou osobu. Mluví o své rodině a domácnosti. Mluví o volnočasových aktivitách Francouzů.		Popis lidského těla Lidské smysly
Odliší hovorový a spisovný jazyk.		Budoucí čas jednoduchý Minulý čas složený
Odvodí význam slov z kontextu.		Vyjádření podmínky
Komunikuje v rámci zpracovaných témat ústně i písemně.		Vyjádření podmínky

Francouzský jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák rozezná, zda osoba mluví o minulosti, přítomnosti nebo budoucnosti.	Jednoduchý budoucí čas	
	Časové indikátory	
	Časová souslednost	
	Shoda s přičestím minulým	
	Předminulý čas	
Porozumí meteorologické předpovědi v tisku a v rozhlasu.	Jednoduchý budoucí čas	
	Časové indikátory	
	Počasí	
Identifikuje osobu na základě vnější a vnitřní charakteristiky.	Přídavná jména a jejich postavení	
	Stupňování	
	Popis a charakteristika osob	
	Oblečení a móda	

Francouzský jazyk	3. ročník	
Porozumí francouzské písni.	Přídavná jména a jejich postavení	
Orientuje se v diskusi a rozumí výměně názorů na internetu.	Přídavná jména a jejich postavení	
	Vedlejší věta účelová	
Porozumí reklamním sloganům a textům.	Přídavná jména a jejich postavení	
	Samostatná přivlastňovací zájmena	
	Vedlejší věta účelová	
	Nákupy	
	Reklama	
Přečte s porozuměním literární text, komiks.	Nosové samohlásky	
	Otevřenost a zavřenost samohlásek	
	Časová souslednost	
	Přídavná jména a jejich postavení	
	Samostatná přivlastňovací zájmena	
	Vedlejší věta účelová	
Porozumí oficiálnímu „komuniké“.	Časová souslednost	
	Přídavná jména a jejich postavení	
	Vedlejší věta účelová	
Identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace.	Časové indikátory	
	Imperfektum	
	Časová souslednost	
	Vedlejší věta účelová	
	Předminulý čas	
Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti internacionalismů.	Přídavná jména a jejich postavení	
Postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře.	Konjunktiv přítomný	
	Časové indikátory	
	Imperfektum	
	Časová souslednost	

Francouzský jazyk	3. ročník	
		Vedlejší věta účelová
		Shoda s přičestím minulým
		Předminulý čas
		Osobní dopis, úřední dopis, žádost
Mluví o budoucnosti, o minulosti.		Nosové samohlásky
		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Jednoduchý budoucí čas
		Časové indikátory
		Imperfektum
		Časová souslednost
		Shoda s přičestím minulým
		Přechodník
		Náš život v budoucnosti
		Vyprávění v minulosti
		Osobní dopis, úřední dopis, žádost
Vyjádří svá přání.		Nosové samohlásky
		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Konjunktiv přítomný
		Vedlejší věta účelová
		Zápor
		Neurčitá zájmena
		Vyjádření svých přání
		Vyjádření znepokojení, útechy, vyjádření radosti a nespokojenosti
		Osobní dopis, úřední dopis, žádost
Podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související.		Nosové samohlásky
		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Přídavná jména a jejich postavení
		Přechodník

Francouzský jazyk	3. ročník	
Napíše vyprávění v minulosti článek na dané téma, blahopřání, pozvání, osobní dopis.		Domácnost a domácí práce
		Konjunktiv přítomný
		Časové indikátory
		Imperfektum
		Časová souslednost
		Přídavná jména a jejich postavení
		Vedlejší věta účelová
		Tvoření podstatných jmen
		Neurčitá zájmena
		Předminulý čas
		Přechodník
		Vyprávění v minulosti
		Osobní dopis, úřední dopis, žádost
Používá hovorovou i spisovnou francouzštinu.		Nosové samohlásky
		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Domácnost a domácí práce
		Osobní dopis, úřední dopis, žádost
Sdělí svůj názor a zeptá se na názor druhých.		Nosové samohlásky
		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Konjunktiv přítomný
		Neurčitá zájmena
		Náš život v budoucnosti
		Vyjádření svých přání
		Zjišťování názoru
		Osobní dopis, úřední dopis, žádost
Vyjádří znepokojení, dokáže utěšit.		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Konjunktiv přítomný
		Vedlejší věta účelová

Francouzský jazyk	3. ročník	
		Zápor
		Neurčitá zájmena
		Vyjádření svých přání
		Vyjádření znepokojení, útěchy, vyjádření radosti a nespokojenosti
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace.		Nosové samohlásky
		Přídavná jména a jejich postavení
		Tvoření podstatných jmen
		Neurčitá zájmena
		Osobní dopis, úřední dopis, žádost
Vyjádří radost, zlost, opakování.		Nosové samohlásky
		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Konjunktiv přítomný
		Zápor
		Vyjádření svých přání
		Vyjádření znepokojení, útěchy, vyjádření radosti a nespokojenosti
Napíše dialog na základě ilustrace.		Samostatná přivlastňovací zájmena
		Věta tázací
		Zápor
Komunikuje plynule a foneticky správně v rámci zpracovaných témat.		Nosové samohlásky
		Otevřenost a zavřenost samohlásek
		Věta tázací
		Zjišťování názoru
Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska písemnou i ústní formou.		Konjunktiv přítomný
		Zápor
		Vyjádření znepokojení, útěchy, vyjádření radosti a nespokojenosti
Ve složitějších a méně běžných situacích užívá vhodných výrazů a frazeologických obrátů.		Zjišťování názoru
		Věta tázací

Francouzský jazyk	3. ročník	
Při setkání s rodilými mluvčími se spontánně zapojí do živé diskuse na různá témata.		Zjišťování názoru
Na základě vyhledaných informací na internetu zpracovává informace za použití ICT techniky.		Reálie – výtvarné umění, kultura Francouzská píseň, významné osobnosti umění
Prezentuje realizaci událostí na základě splnění či nesplnění dané podmínky.		Jednoduchý budoucí čas Podmínková souvětí Domácnost a domácí práce
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Popis a charakteristika osob. Vyjádření přání, znepokojení, radosti, nespokojenosti, útechy.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Domácnost a domácí práce. Reklama.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Francouzská píseň. Významné osobnosti umění.		

Francouzský jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák čte s porozuměním upravenou literaturu ve francouzském jazyce.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby

Francouzský jazyk	4. ročník	
		Podmiňovací způsob přítomný
		Jednoduchý minulý čas
Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného či písemného textu.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby
		Jednoduchý minulý čas
Porozumí projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, porozumí diskusi více osob a výměně názorů na internetu.		Dvojice zájmen
		Zájmenná příslovce
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
Porozumí diskusi více osob a výměně názorů na internetu.		Dvojice zájmen
		Zájmenná příslovce
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
Rozumí informacím na internetových stránkách, pokynům na návštěhách.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí a identifikuje jejich názory a stanoviska.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi.		Slovesné vazby
		Podmínková souvětí
		Jednoduchý minulý čas
		Postavení přídavných jmen
		Stupňování přídavných jmen a příslovcí
		Přivlastňovací zájmena
		Jednoduchý budoucí čas
Využívá různé druhy slovníků, encyklopedie a média.		Postavení přídavných jmen
		Dvojice zájmen

Francouzský jazyk	4. ročník	
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule vyjádří radost, zlost, nespokojenost.		Použití konjunktivu přítomného
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Podmiňovací způsob přítomný
		Přivlastňovací zájmena
		Jednoduchý budoucí čas
Formuluje požadavky, povinnost, zákaz, smutek, zklamání, popíše své dojmy.		Dvojice zájmen
		Použití konjunktivu přítomného
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Podmiňovací způsob přítomný
		Podmínková souvětí
		Přivlastňovací zájmena
		Rozkaz, zákaz
		Vyjádření povinnosti, zákazu
Vyčítá, obhazuje se.		Vyjádření svých dojmů, výtky, smutku a zklamání
		Dvojice zájmen
		Použití konjunktivu přítomného
		Slovesné vazby
		Podmiňovací způsob přítomný
		Podmínková souvětí
		Přivlastňovací zájmena
		Rozkaz, zákaz
		Vyjádření svých dojmů, výtky, smutku a zklamání
Ústně a písemně reaguje na článek z tisku.		Protest, stížnost
		Dvojice zájmen
		Zájmenná příslovce
		Slovesné vazby

Francouzský jazyk	4. ročník	
		Vztažná zájmena
		Jednoduchý minulý čas
		Postavení přídavných jmen
Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev.		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Jednoduchý minulý čas
		Jednoduchý budoucí čas
Písemně i ústně vyjádří protest, sepiše stížnost, sestaví úřední dopis.		Dvojice zájmen
		Použití konjunktivu přítomného
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Podmínková souvětí
Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text.		Dvojice zájmen
		Zájmenná příslovce
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Vybraná frankofonní města a zámořská teritoria
Přednese souvislý projev na zadané téma.		Dvojice zájmen
		Zájmenná příslovce
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Postavení přídavných jmen
Sestaví souvislý text na známé téma a vyjádří své stanovisko.		Dvojice zájmen
		Použití konjunktivu přítomného
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Postavení přídavných jmen
		Jednoduchý budoucí čas

Francouzský jazyk	4. ročník	
		Lidské tělo, zdraví a nemoci
S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Vybraná frankofonní města a zámořská teritoria
Používá bohatou slovní zásobu k rozvíjení argumentace.		Slovesné vazby
		Stupňování přídavných jmen a příslovčí
		Obhájení výběru
		Vybraná frankofonní města a zámořská teritoria
Využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámá témata.		Sociální sítě v běžném životě
		Vybraná frankofonní města a zámořská teritoria
Při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby
		Přivlastňovací zájmena
Podá komentář na dané téma.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Stupňování přídavných jmen a příslovčí
		Jednoduchý budoucí čas
		Vybraná frankofonní města a zámořská teritoria
Popíše danou realitu.		Dvojice zájmen
		Slovesné vazby
		Vztažná zájmena
		Stupňování přídavných jmen a příslovčí
		Jednoduchý budoucí čas
		Bydlení
		Život ve městě a na venkově
		Lidské tělo, zdraví a nemoci

Francouzský jazyk	4. ročník	
		Vybraná frankofonní města a zámořská teritoria
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Život ve městě a na venkově.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Sociální sítě v běžném životě.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Vybraná frankofonní města a zámořská teritoria.		

Francouzský jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák identifikuje jazykové vrstvy slovní zásoby, citové zabarvení.		Hovorová francouzština
Porozumí vyjádření pocitů, nálad.		Superlativ
		Konjunktiv po výrazech pocitů
		Podmiňovací způsob přítomný a minulý
Vyjádří souhlas, uznání, nespokojenost, přání, výčitku.		Zápor, restrikce
		Tvoření příslovcí
		Konjunktiv po výrazech pocitů
		Podmiňovací způsob přítomný a minulý
		Hovorová francouzština
Rozliší základní strukturu krátkého literárního textu (povídka).		Významná díla a autoři 19. a 20. století
Odvodí význam slov na základě již osvojené slovní zásoby.		Superlativ

Francouzský jazyk	5. ročník	
		Tvoření příslovčí
		Přechodník
		Stravování
		Předměty denní potřeby, kutilství
		Gastronomie frankofonních zemí
		Média: tisk, televize, rádio
Porozumí úřednímu dopisu.		Zájmenné příslovce en
		Zápor, restrikce
		Neurčitá zájmena
		Samostatná tázací zájmena
		Konektory členící ústní a písemný projev
		Věta předmětná
		Konjunktiv po výrazech pocitů
		Příčina a důsledek
		Postavení osobních zájmen ve větě oznamovací a rozkazovací
Formuluje ústně či písemně pocity (radost, smutek, zlost, strach, nejistota, lítost).		Superlativ
		Konjunktiv po výrazech pocitů
		Výslovnost neurčitých zájmen
		Důrazový přízvuk
Zapojí se do diskuse.		Konzumní společnost
Připraví si příspěvek do diskuse.		Konzumní společnost
Zformuluje kladnou i zápornou kritiku uměleckého díla.		Hovorová francouzština
Napíše motivační dopis a strukturovaný životopis.		Konektory členící ústní a písemný projev
		Věta předmětná
		Konjunktiv po výrazech pocitů
		Příčina a důsledek
		Postavení osobních zájmen ve větě oznamovací a rozkazovací
		Podmiňovací způsob přítomný a minulý

Francouzský jazyk	5. ročník	
Odpoví na inzerát.		Přechodník
		Popis a charakteristika osoby
		Věta předmětná
		Konjunktiv po výrazech pocitů
		Příčina a důsledek
		Postavení osobních zájmen ve větě oznamovací a rozkazovací
		Podmiňovací způsob přítomný a minulý
		Přechodník
Zeptá se na skladbu menu v restauraci.		Popis a charakteristika osoby
		Stravování
Popíše osobu a její charakter.		Gastronomie frankofonních zemí
Vyjádří podmínku.		Popis a charakteristika osoby
Při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů.		Konzumní společnost
		Konektory členící ústní a písemný projev
		Postavení osobních zájmen ve větě oznamovací a rozkazovací
		Stravování
		Konzumní společnost
		Gastronomie frankofonních zemí
		Média: tisk, televize, rádio
		významná díla a autoři 19. a 20. století
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Popis a charakteristika osoby.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Hovorová francouzština.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Konzumní společnost.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Francouzský jazyk	5. ročník	
Gastronomie frankofonních zemí.		
Mediaální výchova – Role médií v moderních dějinách		
Média: tisk, televize, rádio.		

Francouzský jazyk	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák identifikuje jazykové vrstvy slovní zásoby, citové zabarvení.		Francouzská literatura 19. a 20. století
Postihne zápletku i sled událostí v ukázce z krátkometrážního filmu či divadelní hry.		Trpný rod
		Minulý infinitiv
		Francouzská literatura 19. a 20. století
Rozliší základní strukturu krátkého literárního textu (povídka).		Francouzská literatura 19. a 20. století
Sestaví koncept ústního či písemného projevu na politicko-ekonomické téma.		Životní prostředí, zvířata
Zapojí se do diskuse.		Životní prostředí, zvířata
		Zeměpis ČR
		Praha
Napíše stručnou kritiku filmu nebo televizního dokumentu.		Francouzská literatura 19. a 20. století
Připraví a zarezervuje turistický pobyt.		Cestování, turistika
Získá informace o turistických místech.		
Vyjádří lhostejnost.		Vyjádření lhostejnosti

Francouzský jazyk	6. ročník	
Mluví o vzdělání.		Studium, francouzský školský systém
Mluví o pracovních plánech.		Svět práce
Napíše formální dopis.		Životopis, formální dopis
Napíše životopis.		
Představí činnost, událost.		Životní prostředí, zvířata
Debatuje o přírodě a životním prostředí.		
Vysvětlí volbu a důvody angažovanosti.		
Vyjádří znepokojení.		
Vyjádří nesouhlas, reaguje na nesouhlas, na odsudek.		
Přečte povídku, román.		Složený minulý čas a imperfektum
		Shoda s přičestím minulým
		Samostatná ukazovací zájmena
		Zdůraznění větných členů
		Řeč přímá a nepřímá
		Slovesné vazby
		Vyjádření účelu
		Francouzská literatura 19. a 20. století
Zná a prezentuje zeměpis frankofonních zemí.		Zeměpis Francie
		Politický systém a územní uspořádání Francie
		Zeměpis frankofonních zemí
		Paříž
Vysvětlí pojem frankofonie.		Frankofonie
Hovoří plynule a foneticky správně.		Výslovnost hlásky „e“
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Svět práce, profesní plány.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Cestování, turistika.		

Francouzský jazyk	6. ročník	
Zeměpis frankofonních zemí. Zeměpis Francie, Paříž. Zeměpis České republiky, Praha. Politický systém a územní uspořádání Francie.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Životopis, formální dopis.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Francouzský školský systém.		
Multikulturní výchova – Vztah k mnohojazyčné situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Cestování, turistika. Frankofonie.		
Environmentální výchova – Člověka životní prostředí		
Životní prostředí.		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Zeměpis České republiky. Ostrava.		
Environmentální výchova – Problematika vztahů organismů a prostředí		
Zvířata.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Frankofonie.		

5.3 Konverzace v anglickém jazyce

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	1	1	1	0	0	3
	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	V souladu s požadavkem Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia je vždy jedním z cizích jazyků, v němž se žáci vzdělávají na naší škole, jazyk anglický. S ohledem na zaměření šestiletého vzdělávání na francouzský jazyk má anglický jazyk ve školním vzdělávacím programu postavení dalšího (tzv. druhého) cizího jazyka. Předmět anglická konverzace vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Další cizí jazyk z RVP G. V návaznosti na výši týdenní hodinové dotace směřuje výstupní úroveň žáků k dosažení úrovně B2 Společného evropského referenčního rámce jazyků; u zvláště jazykově nadaných žáků je možné dosáhnout i úrovně C1. Výuka je realizována ve skupinách podle úrovně znalostí cizího jazyka. Konverzace v cizím jazyce je částečně vedena učiteli z řad rodilých mluvčích. Předmět integruje i některé tematické okruhy z průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy). Cílem jazykového vzdělávání je především komunikace v cizím jazyce. Komunikace je tedy klíčovou kompetencí, ke které výuka směřuje. Ze všech metodických směrů je primárně uplatňován komunikativní přístup k jazyku a vyvážený rozvoj dovedností v oblastech psaného projevu, mluveného projevu, schopnosti porozumět slyšenému, schopnosti porozumět čtenému.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Znalosti a dovednosti, které žáci získají, mohou prakticky uplatnit ve volitelných předmětech v 5. a 6. ročníku (např. anglický seminář nebo seminář přípravy na zkoušky FCE a CAE), ve kterých se předpokládá schopnost komunikovat a studovat v angličtině. Žáci jsou v rámci hodin anglického jazyka připravováni ke složení mezinárodních zkoušek FCE (First Certificate in English), která odpovídá úrovni B2, a CAE (Certificate in Advanced English) odpovídající úrovni C1 dle Společného referenčního rámce pro jazyky. Vzdělávací obsah předmětu je rozšiřován o další mimovyučovací aktivity, především o tematicky zaměřené výchovně vzdělávací exkurze do anglicky mluvících zemí, účast žáků na soutěžích a filmová a divadelní představení v anglickém jazyce. Průřezové téma „Vzdělávání v Evropě a ve světě“ je realizováno formou přednášky do konce 5. ročníku.
Integrace předmětů	Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	Kompetence k řešení problémů: Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce – posiluje tak vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků.

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	• Učitel vede žáky pomocí simulace témat z každodenního života k vystižení podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech). • Učitel zapojuje žáky do výkladu. • Učitel učí žáky interpretovat texty.
	Kompetence k učení: • Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využití podobnosti s ostatními jazyky, učitel sám pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. Jinou formu (PowerPoint) – žák tak zdokonaluje své vyjadřovací schopnosti a dovednosti. • Učitel získává od žáků zpětnou vazbu (ústní či písemné prověřování), a tím zjišťuje i efektivitu své práce. • Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žákovy produktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky během výuky i domácí přípravy k práci se slovníkem, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. • Učitel vede žáky k četbě textů v originále, ať už autentických či upravených. • Učitel vede žáky k sebehodnocení (motivační prvek), • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel do výuky zapojuje jazykové hry a brainstorming. • Učitel vede žáky k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi. • Učitel seznamuje žáky se zákonitostmi jazyka pomocí překladu a rozboru textu.
	Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce.

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	• Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. Názor, • Učitel zadává žákům úkoly, ve kterých si osvojují různé útvary písemných projevů (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.). • Učitel vede žáky při poslechu autentické nahrávky k porozumění slyšenému textu, k reprodukci. • Učitel vede žáky k určení klíčového tématu a hlavní myšlenky v textu, k interpretaci sdělení a parafrázování sdělení. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka. • Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, zejména při přípravě náročnějších domácích prací (referáty, seminární práce, prezentace zadaného úkolu ve škole). • Učitel do výuky zapojuje hraní rolí. Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby se uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci, a aby byli schopni role ve skupině střídat. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektování názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží. Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků. • Učitel vede žáky prostřednictvím zadávání písemných prací na aktuální evropská a regionální témata k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny.

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	Učitel vede žáky při zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdech do zemí mluvících daným cizím jazykem a zprostředkováním jejich filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí v jiném jazykovém prostředí.
	Kompetence digitální: - Učitel komunikuje s žáky přes MS Teams, Outlook, Bakaláře. - Učitel sdílí svůj digitální obsah s žáky přes MS Teams. - Učitel zadává žákům tvorbu digitálního obsahu (např. ve Wordu a v Powerpointu), kterou žáci ukládají v MS Teams. - Učitel vede žáky k využívání kvalitních zdrojů informací.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět rozšiřuje a prohlubuje vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk, zejména v oblasti produktivních a interaktivních řečových dovedností.

Konverzace v anglickém jazyce	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence komunikativní - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo

Konverzace v anglickém jazyce	2. ročník	
Žák rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích. Rozumí obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory. V textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovídi na otázky. Odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu. Používá dvojazyčný slovník. Vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku. Písemně a gramaticky správně tvoří a obměňuje krátké texty na témata 2. ročníku. Sestaví jednoduché písemné sdělení týkající se situací souvisejících s probíranými tematickými okruhy. Stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu. Stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížné promluvy i konverzace. Jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích. Sestaví jednoduché ústní sdělení týkající se situací souvisejících s probíranými tematickými okruhy.	Rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, koníčky a zájmy, volný čas) Jídlo (restaurace, jídelníček, recept) Bydlení a domov (vybavení domácnosti, venkov a město, věda a technika) Nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej) Služby Oblékání Práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce)	
Vyjmenuje členy britské královské rodiny a stručně o nich pohovoří. Analyzuje problémy mezigenerační propasti. Identifikuje změny v rodině, které proběhly v minulých stoletích. Charakterizuje stádia lidského života.	Rodina, popis člověka (vztahy, přátelé, příbuzní, koníčky a zájmy, volný čas)	
Charakterizuje britskou kuchyni, porovná ji s americkou a českou kuchyní. Popíše stravování Britů během dne. Posoudí jídlo dle zásad racionální výživy.	Jídlo (restaurace, jídelníček, recept)	
Popíše různé stavby (architektonické prvky). Identifikuje a charakterizuje typické britské domy. Porovná život na venkově s životem ve městě. Identifikuje významné stavby ve Velké Británii, v USA a České republice. Vysvětlí příčiny a následky bezdomovectví.	Bydlení a domov (vybavení domácnosti, venkov a město, věda a technika)	

Konverzace v anglickém jazyce	2. ročník	
Vyjmenuje různé způsoby nakupování a porovná je. Vysvětlí, jak fungují moderní způsoby platby.		Nakupování (obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, nákup a prodej)
Popíše způsob doručení listovní zásilky. Vyjmenuje služby, které zajišťuje pošta.		Služby
Popíše oblečení různých lidí. Popíše národní oděv Skotů. Zformuluje svůj názor na svět modelingu.		Oblékání
Vysvětlí, jak jsou lidé placeni. Porovná přípravu na manuální a intelektuální práci. Posoudí význam vzdělání pro svou budoucí kariéru. Sestaví svůj strukturovaný životopis. Napíše žádost o zaměstnání. Během pracovního pohovoru reaguje adekvátně na dotazy a klade vhodné otázky. Identifikuje problémy, se kterými se lidé bez domova potýkají při hledání práce. Prezentuje problémy, při jejichž řešení sehrály v historii významnou úlohu odbory. Navrhne vhodné koníčky pro různé pracovníky. Vyjmenuje typické americké a britské koníčky.		Práce (zaměstnání, běžné profese, podniky, vybavení pracoviště, návod, popis práce)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Téma poznávání a rozvoj vlastní osobnosti je realizováno v rámci tématu rodina.		
Multikulturní výchova – Psychosociální aspekty interkulturality		
Téma psychosociální aspekty interkulturality je realizováno v rámci tématu rodina.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Téma základy problémy sociokulturních rozdílů je realizováno v rámci tématu rodina.		

Konverzace v anglickém jazyce	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám kratšího ústního projevu na známé téma. Rozumí hlavním bodům či myšlenkám kratšího psaného textu na známé téma. Rozumí jednotlivým pokynům a větám. Reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů. Formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma.		Sporty a hry (britské a americké sporty, náradí) Zvyky a tradice, britské, americké a české svátky Ostrava, náš region Kultura (divadlo, kino, hudba, programy, zábavní podniky, vybavení) Cestování (popis místa veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, formuláře, orientační značení, dovolená, hotely, zdravotní služby, oznámení)
Charakterizuje město a region, ve kterém studuje.		Ostrava, náš region
Srovná britské a americké oblíbené sporty vysvětlí původ olympijských her. Vyjmenuje olympijské sporty. Popíše průběh antických olympijských her. Rozliší druhy sportů. Popíše pravidla zvoleného sportu. Vyjmenuje populární americké a britské sporty. Vysvětlí důvody užívání drog sportovci a nebezpečí, která z něj plynou.		Sporty a hry (britské a americké sporty, náradí)
Odůvodní vznik vybraných britských, amerických a českých svátků (historická fakta). Vypráví o svátcích a tradicích anglicky mluvících zemí. Popíše tradice, které se s různými svátky pojí. Porovná tradiční zvyky v České republice, ve Velké Británii a v USA.		Zvyky a tradice, britské, americké a české svátky

Konverzace v anglickém jazyce	3. ročník	
Navrhne místa v našem regionu, která by měl cizinec navštívit. Doporučí památky v Ostravě, které by měl cizinec navštívit. Prezentuje zajímavá fakta o místech v našem regionu a památkách v Ostravě. Vybere z historie Ostravy významné události, které město a jeho současnou podobu ovlivnily.		Ostrava, náš region
Vysvětlí pojem kulturní šok. Pojmenuje náčiní pro umělecká díla. Rozpozná hlavní umělecké styly. Popíše divadelní scénu. Vyjmenuje hudební nástroje. Pojmenuje druhy filmových projekcí. Definuje základní literární pojmy.		Kultura (divadlo, kino, hudba, programy, zábavní podniky, vybavení)
Vyjmenuje různé dopravní prostředky a porovná je. Vysvětlí důvody pro cestování v minulosti, uvede příklad cestovatelů a míst, která navštívili. Porovná důvody pro cestování v minulosti s dnešními důvody. Vybere druh dovolené pro různé typy lidí. Vyjmenuje dokumenty a předměty, bez kterých cestovat nelze.		Cestování (popis místa veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, formuláře, orientační značení, dovolená, hotely, zdravotní služby, oznámení)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Téma sociální komunikace je realizováno v rámci tématu cestování.		
Multikulturní výchova – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Téma vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí je realizováno v rámci tématu cestování.		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Téma životní prostředí regionu a České republiky je realizováno v rámci tématu Ostrava, náš region.		

Konverzace v anglickém jazyce	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence k učení - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám ústního projevu. Rozumí hlavním bodům či myšlenkám psaného textu. Odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu. Ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma. Písemně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma. Jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. Ústně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace. Písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace. Krátkou a jednoduchou ústní formou vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života. Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů. S jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.	Globální problémy, příroda a ekologie, počasí Školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty) Geografie a historie anglicky mluvících zemí (Kanada, Austrálie, Nový Zéland) Životní styl ve vybrané anglicky mluvící zemi v porovnání s Českou republikou (kultura, umění, sport) Péče o zdraví Média	
Charakterizuje jednotlivé anglicky mluvící země (poloha, reliéf, klima, ekonomika, významná města, památky). Vyjmenuje hlavní představitele kultury anglicky mluvících zemí.	Geografie a historie anglicky mluvících zemí (Kanada, Austrálie, Nový Zéland) Životní styl ve vybrané anglicky mluvící zemi v porovnání s Českou republikou (kultura, umění, sport)	
Popíše řadu globálních problémů, vysvětlí jejich původ a navrhne možná řešení.	Globální problémy, příroda a ekologie, počasí	

Konverzace v anglickém jazyce	4. ročník	
Porovná školské systémy v ČR, USA a ve Velké Británii. Popíše školský systém ve Velké Británii, v USA a České republice. Vyjmenuje významné české, britské a americké univerzity. Prezentuje příklady školních problémů a navrhne jejich řešení. Popíše naši školu a identifikuje její charakteristické rysy.		Školství (škola, učebny a jiné prostory, učitelé, vybavení, výuka, domácí úkoly, slovníky a příručky, různé texty)
Vysvětlí okolnosti vzniku Commonwealthu. Prezentuje historická fakta, která vedla ke vzniku Britského impéria. Prezentuje fakta o Kanadě, Novém Zélandu a Austrálii (historie, geografie, populace, politický systém, průmysl a zemědělství, fauna a flóra). Porovná anglicky mluvící země (historii, geografii, populaci, politický systém, průmysl a zemědělství, faunu a flóru).		Geografie a historie anglicky mluvících zemí (Kanada, Austrálie, Nový Zéland)
Porovná životní styl ve vybrané anglicky mluvící zemi s Českou republikou (kulturu, umění, sport). Popíše národní záliby a zvláštnosti.		Životní styl ve vybrané anglicky mluvící zemi v porovnání s Českou republikou (kultura, umění, sport)
Vyjmenuje základní nemoci a popíše jejich symptomy. Navrhne léčbu základních nemocí. Vysvětlí principy racionální výživy. Uvede příklady poruchy příjmu potravy a popíše jejich průběh.		Péče o zdraví
Uvede příklady médií. Vysvětlí, proč mají být média nezávislá. Uvede příklad moci médií. Vyjmenuje příklady britských, amerických a českých médií a tiskových agentur. Uvede příklady reklamy. Vysvětlí, jak je reklama regulována.		Média
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova – Psychosociální aspekty interkulturality		
Téma psychosociální aspekty interkulturality je realizováno v rámci tématu globální problémy.		
Environmentální výchova – Problematika vztahů organismů a prostředí		
Téma problematika vztahů organismů a prostředí je realizováno v rámci tématu globální problémy, příroda a ekologie, počasí.		

Konverzace v anglickém jazyce	4. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Téma globální problémy, jejich příčiny a důsledky je realizováno v rámci tématu globální problémy, příroda a ekologie, počasí.		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Téma člověk a životní prostředí je realizováno v rámci tématu globální problémy, příroda a ekologie, počasí.		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Téma seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů je realizováno v rámci tématu zdraví.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Téma vzdělávání v Evropě a ve světě je realizováno v rámci tématu školství.		
Mediální výchova – Mediální produkty a jejich významy		
Téma mediální produkty a jejich významy je realizováno v rámci tématu média.		
Mediální výchova – Účinky mediální produkce a vliv médií		
Téma účinky mediální produkce a vliv médií je realizováno v rámci tématu média.		
Mediální výchova – Role médií v moderních dějinách		
Téma role médií v moderních dějinách je realizováno v rámci tématu média.		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Téma média a mediální produkce je realizováno v rámci tématu média.		

5.4 Anglofonní svět

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	0	0	2	2	4
				Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglofonní svět
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace

Název předmětu	Anglofonní svět
Charakteristika předmětu	V souladu s požadavkem Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia je vždy jedním z cizích jazyků, v němž se žáci vzdělávají na naší škole, jazyk anglický. S ohledem na zaměření šestiletého vzdělávání na francouzský jazyk má anglický jazyk ve školním vzdělávacím programu postavení dalšího (tzv. druhého) cizího jazyka. Předmět svět vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Další cizí jazyk z RVP G. V návaznosti na výši týdenní hodinové dotace směřuje výstupní úroveň žáků k dosažení úrovně B2 Společného evropského referenčního rámce jazyků; u zvláště jazykově nadaných žáků je možné dosáhnout i úrovně C1. Výuka je realizována ve skupinách podle úrovně znalostí cizího jazyka. Předmět integruje i některé tematické okruhy z průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy). Cílem jazykového vzdělávání je především komunikace v cizím jazyce a pochopení geografických, historických, literárních a kulturních aspektů anglicky mluvících zemí. Důraz je kladen také na rozvíjení interkulturních kompetencí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Znalosti a dovednosti, které žáci získají, mohou prakticky uplatnit ve volitelných předmětech v 5. a 6. ročníku (např. anglický seminář nebo seminář přípravy na zkoušky FCE a CAE), ve kterých se předpokládá schopnost komunikovat a studovat v angličtině. Vzdělávací obsah předmětu je rozšiřován o další mimovyučovací aktivity, především o tematicky zaměřené výchovně vzdělávací exkurze do anglicky mluvících zemí.
Integrace předmětů	Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce – posiluje tak vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky k vystihnutí podstaty problémů spojených s anglofonními zeměmi, navržení řešení a obhajobě svého názoru, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech). • Učitel zapojuje žáky do výkladu. • Učitel učí žáky interpretovat historické, geografické a literární texty a odvozovat z nich relevantní informace. Kompetence k učení:

Název předmětu	Anglofonní svět
	• Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využití podobnosti s ostatními jazyky, učitel sám pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. jinou formou (PowerPoint) – žák tak zdokonaluje své vyjadřovací schopnosti a dovednosti. • Učitel získává od žáků zpětnou vazbu (ústní či písemné prověřování) a tím zjišťuje i efektivitu své práce. • Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žákovy produktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky během výuky i domácí přípravy k práci se slovníkem, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. • Učitel vede žáky k četbě textů v originále, ať už autentických či upravených. • Učitel vede žáky k sebehodnocení (motivační prvek). • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel do výuky zapojuje brainstorming. • Učitel vede žáky k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi. Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. názor. • Učitel vede žáky při poslechu autentické nahrávky k porozumění slyšenému textu, k reprodukci. • Učitel zadává žákům psané strukturované texty (eseje, referáty, články apod.), kterými se žáci adekvátně vyjádří k danému tématu anglofonních zemí. • Učitel vede žáky k určení klíčového tématu a hlavní myšlenky v textu, k interpretaci sdělení a parafrázování sdělení. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka.

Název předmětu	Anglofonní svět
	Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, zejména při přípravě náročnějších domácích prací (referáty, seminární práce, prezentace zadaného úkolu ve škole).
	Kompetence sociální a personální: - Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. - Učitel vede žáky k tomu, aby si uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci a aby byli schopni role ve skupině střídat. - Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. - Učitel vede žáky k respektování názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. - Učitel učí žáky projevovat zájem o interkulturní porozumění. - Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. - Učitel zapojuje žáky do soutěží.
	Kompetence občanská: - Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. - Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků a k respektu různých kulturních tradic, zvyků a hodnot anglofonních zemí. - Výukou reálií a literatury zemí mluvících daným cizím jazykem vede učitel žáky k pochopení jiné kultury a k toleranci rozdílů odlišných kultur. - Učitel učí žáky schopnosti vyhodnocovat a reflektovat kriticky různé kulturní a historické perspektivy a porozumět významu občanského povědomí a povědomí globálního. - Učitel vede žáky prostřednictvím zadávání písemných prací na aktuální témata anglofonních zemí k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny. - Učitel vede žáky při zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdech do zemí mluvících daným cizím jazykem a zprostředkováním jejich filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí v jiném jazykovém prostředí.
	Kompetence digitální: Učitel zadává žákům úkoly či aktivity v různých aplikacích (např. Kahoot! nebo Wordwall).

Název předmětu	Anglofonní svět
	• Učitel komunikuje s žáky přes MS Teams. • Učitel sdílí svůj digitální obsah s žáky přes MS Teams. • Učitel zadává žákům tvorbu digitálního obsahu, kterou žáci ukládají v MS Teams. • Učitel využívá obrazové modely pro znázornění skutečnosti (např. myšlenkové mapy, tabulky, grafy). • Učitel zapojuje žáky do řešení případných technických problémů. • Učitel vede žáky k využívání kvalitních zdrojů informací. Učitel při vysvětlování učiva navazuje na znalosti jednodušších jevů a postupuje od jednoduššího k složitějšímu.

Anglofonní svět	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu. Provede základní analýzu a hodnocení přečteného literárního díla, zhlédnutého filmu. Používá výkladového slovníku při čtení nekomplikovaných textů. Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi.		Britská literatura
Charakterizuje jednotlivé anglicky mluvící země (poloha, reliéf, klima, ekonomika, významná města, památky).		Britská geografie

Anglofonní svět	5. ročník	
Popíše národní záliby a zvláštnosti. Zařadí významné události a osobnosti do kontextu doby.		Britská geografie Významné osobnosti anglicky mluvící země a jejich úspěchy
Popíše vývoj anglického jazyka v čase a vysvětlí okolnosti, které jeho vývoj ovlivnily. Ve svých produktivních řečových dovednostech poznatky o vývoji anglického jazyka (ustálený slovosled).		Historický vývoj anglického jazyka
Vysvětlí příčiny, průběh a následky vybraných historických událostí.		Britská historie
Vyjmenuje hlavní představitele kultury anglicky mluvící země.		Významné osobnosti anglicky mluvící země a jejich úspěchy
Vysvětlí systém vlády a legislativy anglicky mluvící země.		Britský politický systém
Vyjádří své myšlenky přiměřenou formou, respektuje mluvnická pravidla. Přednese souvislý projev na zadané téma. Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit. S jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků. S porozuměním přijímá a gramaticky správně předává obsahově složitější informace. Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Britská geografie Londýn Britská historie Britská literatura Významné osobnosti anglicky mluvící země a jejich úspěchy Britský politický systém Historický vývoj anglického jazyka
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Téma morálka všedního dne je realizováno v rámci tématu britská literatura.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Téma humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce je realizováno v rámci tématu britská historie.		

Anglofonní svět	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma. Užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení. Využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů. Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Historie USA Americká literatura, významné osobnosti a jejich úspěchy Geografie USA, New York, Washington, D. C. Politický systém USA Anglicky mluvící země
Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce.		Americká literatura, významné osobnosti a jejich úspěchy
Vysvětlí příčiny, průběh a následky vybraných historických událostí. Při studiu americké historie aplikuje poznatky z britských dějin. Zařadí významné události a osobnosti do kontextu doby.		Historie USA
Popíše národní záliby a zvláštnosti. Charakterizuje anglicky mluvící zemi (poloha, reliéf, klima, ekonomika, významná města, památky).		Geografie USA, New York, Washington, D. C.
Vyjmenuje hlavní představitele kultury dané anglicky mluvící země. Provede základní analýzu a hodnocení přečteného literárního díla, zhlédnutého filmu.		Americká literatura, významné osobnosti a jejich úspěchy
Vysvětlí systém vlády a legislativy anglicky mluvící země. Porovná britský a americký politický systém.		Politický systém USA
Charakterizuje jednotlivé anglicky mluvící země (poloha, reliéf, klima, ekonomika, významná města, památky). Popíše národní záliby a zvláštnosti.		Anglicky mluvící země

Anglofonní svět	6. ročník	
Vyjmenuje hlavní představitele kultury anglicky mluvících zemí.		
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně. Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na probíraná témata. Sestaví ústně i písemně souvislý text na probírané téma a prezentuje ho. Adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů.	Historie USA Americká literatura, významné osobnosti a jejich úspěchy Geografie USA, New York, Washington, D. C. Politický systém USA Anglicky mluvící země	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Téma morálka všedního dne je realizováno v rámci tématu americká literatura.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globalizační a rozvojové procesy		
Téma globalizační a rozvojové procesy je realizováno v rámci tématu historický vývoj anglického jazyka.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Téma humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce je realizováno v rámci tématu historie USA.		

5.4 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
4	4	4	3	3	4	22
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura se skládá ze dvou částí: jazyk a jazyková komunikace a literární komunikace. Na nižším stupni gymnázia se předmět skládá ze tří tematických okruhů (komunikační a slohová výchova, jazyková výchova a literární výchova). V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv. Hlavním cílem je zdokonalení ústního i písemného projevu, věcně správná, jazykově a slohově vytříbená komunikace. Žák se učí pracovat s uměleckými i odbornými texty, využívá různé jazykové slovníky a příručky. Literární výchova je předmětem s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k objektivnímu hodnocení literárních děl. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, část obsahu vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie (zpracování a prezentace informací) a oboru Člověk a svět práce (profesní volba). Využívá mezipředmětových vztahů, zejména s dějepisem, základy společenských věd, cizími jazyky a výtvarnou a hudební výchovou. Vzdělávací obsah předmětu je rozšířen o školní projekt Úvod do studia filmové tvorby. Vzdělávací obsah předmětu je dále rozšiřován dalšími mimoškolními aktivitami, jako jsou např. divadelní a filmová představení, tematicky zaměřené exkurze, besedy s umělci apod. Výuka předmětu je realizována v 1., 2., 3., 5. a 6. ročníku s čtyřhodinovou dotací týdně, ve 4. ročníku je hodinová dotace tříhodinová. Ve 3. ročníku je jedna hodina dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace. Na předmět navazují v 6. ročníku volitelné předměty jazykový a slohový seminář, literární seminář a mediální seminář, které rozšiřují a prohlubují vzdělávací obsah oboru a umožňují profilaci žáka pro další vzdělávání.
Integrace předmětů	• Český jazyk a literatura • Informatika a informační a komunikační technologie • Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence komunikativní: • Učitel vytváří dostatek příležitostí k verbálnímu i neverbálnímu projevu žáků. • Učitel motivuje žáky k individuální i společné četbě a k následné analýze uměleckých i neuměleckých textů.

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	• Učitel podporuje žáky v tvorbě uměleckých i neuměleckých textů. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie. • Učitel motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí správně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel volí aktivity, které vyžadují různé postupy řešení a jejich následné zhodnocení. • Učitel vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů vzhledem k literárnímu dílu. • Učitel zařazuje takové úkoly, které rozvíjejí tvůrčí schopnosti a fantazii. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje pro žáky společné návštěvy filmových a divadelních představení, besedy s umělci apod. • Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost. • Učitel vytváří během výuky i v průběhu mimoškolních aktivit bezpečné klima. • Učitel vede žáky k respektu k názorům a emocím druhých lidí. Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (silné a slabé stránky). • Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení. • Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů, k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně.
	Kompetence k učení: • Učitel podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. • Učitel vede žáky k užívání vhodných strategií, jak získávat a zpracovávat informace. • Učitel podporuje žákovu samostatnost při vytváření referátů a prezentací. • Učitel vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů.

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	Učitel pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je například prostřednictvím soutěží. Učitel vede žáky k iniciativě, tvořivosti a inovativnosti při řešení úkolů.
	Kompetence digitální: - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. - Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. - Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Český jazyk a literatura z RVP ZV, na vyšším stupni gymnázia vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura z RVP G, část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a informační a komunikační technologie z RVP G a část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce z RVP G. Na vyšším stupni gymnázia je jedna hodina ze čtyřhodinové týdenní dotace dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace.

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.		Způsoby interpretace literárních a jiných děl
Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.		Mluvní cvičení; ústní referát Obohacování slovní zásoby Pravopis Tvarosloví – skloňování jmen přejatých a cizích jmen vlastních

Český jazyk a literatura	1. ročník	
V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.		Mluvní cvičení; ústní referát
Využívá základy studijního čtení. Vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát. Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.		Výklad Práce s odbornou literaturou Výtah Práce s internetem
Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.		Líčení Úvaha I. – mluvený projev Úvaha II. – psaný projev Charakteristika literárních postav
Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazéměch.		Obohacování slovní zásoby Přejímání slov Přejímání slov z cizích jazyků
Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.		Skladba – věta jednoduchá a souvětí Druhy vedlejších vět Souvětí souřadné – poměry Významový poměr mezi souřadně spojenými větami hlavními Významový poměr mezi jednotlivými členy v několikanásobném větném členu Souvětí souřadné a podřadné Interpunkce v souvětí
Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk lit. díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.		Způsoby interpretace literárních a jiných děl Jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie) Vlastní četba (čtenářský deník) Referáty z četby
Hodnotí svoji četbu, návštěvu divadelního nebo filmového představení a formuluje názory na umělecké dílo.		Návštěva filmového a divadelního představení Vlastní četba (čtenářský deník) Referáty z četby Videoprojekce, poslech audio ukázek

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.		Základy literární teorie a historie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu)
Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.		Literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické Česká a světová literatura – výběr autorů
Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.		Způsoby interpretace literárních a jiných děl Návštěva filmového nebo divadelního představení
Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití, rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.		Obecné výklady o jazyce českém; slovanské jazyky Útvary českého jazyka a jazyková kultura
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova – Kreativita		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Jsme Evropané		
Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopností poznávání		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence komunikativní - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.		Funkční styly
Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.		Obecné výklady o českém jazyce

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.		
Zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.		Zvuková stránka jazyka
Využívá základy studijního čtení.		Funkční styly
Vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.		
Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic.		
Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.		Zvuková stránka jazyka
Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech.		Lexikologie
Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.		Pravopis, morfologie
Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace.		Skladba, pravopis
Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.		Skladba
V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.		Popis Charakteristika Proslov Diskuse Výklad Vypravování Úvaha Nauka o tvoření slov Tvarosloví, skladba
Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.		Obecné výklady o jazyce

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.		Literatura umělecká a věcná (populárně naučná, literatura faktu, publicistické žánry)
Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.		Literatura 20. a 21. století – výběr autorů Filmové nebo divadelní představení
Hodnotí svoji četbu, návštěvy divadelního nebo filmového představení a formuluje názory na umělecké dílo.		Komparace literárních textů a neliterárních textů; filmové a televizní produkce vycházející z literární předlohy
Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.		Česká a světová literatura – výběr autorů Literatura 20. a 21. století – výběr autorů
Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.		
Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.		Videoprojekce, poslech audio ukázek Komparace literárních textů a neliterárních textů; filmové a televizní produkce vycházející z literární předlohy
Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.		Knihovnické lekce Práce s odbornou literaturou
Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.		Literatura umělecká a věcná (populárně naučná, literatura faktu, publicistické žánry) Vlastní četba
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Kreativita		
Tvorba vlastního textu.		
Mediální výchova – Účinky mediální produkce a vliv médií		
Intepretace sdělení.		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Teorie médií.		
Osobnostní a sociální výchova – Komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Jsme Evropané		
Evropská literatura.		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Mediální výchova – vnímání autora mediálních sdělení		
Mediální výchova – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova – tvorba mediálního sdělení		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák vystihne podstatné rysy starověké literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		DĚJINY LITERATURY Starověká literatura (Epos o Gilgamešovi, bible – Starý zákon, Nový zákon; HOMÉR, EZOP, SOFOKLES, OVIDIUS)
Vystihne podstatné rysy vývoje české i světové středověké literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová středověká literatura (Píseň o Rolandovi) Středověká literatura na našem území (staroslověnská – KONSTANTIN A METODĚJ; Hospodine, pomiluj ny; latinská – Kristiánova legenda, Kosmova kronika; česká – Alexandreida, Kronika tak řečeného Dalimila, Podkoní a žák, Mastičkář) včetně literatury období husitského (JAN HUS) a pohusitského
Objasní rysy světové i české renesanční a humanistické literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová renesanční literatura: italská (DANTE ALIGHIERI, FRANCESCO PETRARCA, GIOVANNI BOCCACCIO), francouzská (FRANÇOIS VILLON), španělská (MIGUEL DE CERVANTES), anglická (WILLIAM SHAKESPEARE) Literatura období humanismu v českých zemích (latinská a česká tvorba); VÁCLAV HÁJEK Z LIBOČAN
Vysvětlí podstatné rysy světové a české barokní literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová a česká barokní literatura (JAN AMOS KOMENSKÝ, BEDŘICH BRIDEL)

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Vystihne podstatné rysy klasicistní a osvícenské literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová klasicistní a osvícenská literatura (MOLIÈRE, DANIEL DEFOE, JONATHAN SWIFT, VOLTAIRE)
Objasní rysy preromantické literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Preromantismus v literatuře (JOHANN WOLFGANG GOETHE)
Vyloží rysy literatury národního obrození, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Literatura národního obrození (JOSEF DOBROVSKÝ, JOSEF JUNGSMANN, FRANTIŠEK LADISLAV ČELAKOVSKÝ; Rukopis zelenohorský, Rukopis královédvorský)
Při interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře literárního textu, používá správně základní literárněvědné termíny (nalezne v textu motiv a téma, orientuje se v principech kompoziční výstavby textu, rozezná kompoziční postupy, analyzuje jazykové prostředky a jejich funkci v textu, analyzuje zvukovou a grafickou stránku textu a jejich funkci v textu, nalezne v textu tropy a figury, rozliší vázaný a volný verš, určí typ rýmového schématu).		ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY Základní literárněvědné termíny; literatura a její funkce; poetika: struktura literárního díla (tematika, kompozice, jazyk literárního díla, včetně tropů a figur (alegorie, aliterace, anafora, apostrofa, dysfemismus, elipsa, epifora, epizeuxis, eufemismus, gradace, hyperbola, inverze, metafora, metonymie, oxymóron, personifikace, přirovnání, řečnická otázka, symbol, synekdocha)
Rozliší prózu a poezii; rozezná na základě textu charakteristické rysy literárních druhů a žánrů.		Literární druhy a žánry; výrazová forma díla
Rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým; popíše specifické prostředky básnického textu, určí druh verše, vymezí rým a určí typ rýmového schématu.		Práce s uměleckým textem, popis specifických prostředků básnického textu; verš (vázaný, volný), rým, typ rýmového schématu
Rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč – rozezná vypravěče /lyrický subjekt; postavy – postihne vztah mezi nimi a způsob, jak jsou textem vytvářeny); zhodnotí funkci jednotek vyprávění a jejich a účinek na čtenáře.		Jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy); zhodnocení jejich funkce a účinku na čtenáře
Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu.		Typy promluv (přímá řeč, nepřímá řeč, polopřímá řeč, nevlastní přímá řeč) a vyprávěcí způsoby, dialog a monolog (včetně vnitřního monologu); funkce jednotlivých typů promluv a vyprávěcích způsobů v konkrétním textu
Postihne smysl uměleckého a neuměleckého textu; identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost).		Práce s uměleckým a neuměleckým textem, postihnutí smyslu textu; intertextovost
Objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem.		Rozdíly mezi fikčním a reálným světem

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací.		GRAMATIKA A SLOH Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace; myšlení a jazyk; národní jazyk a jeho útvary; čeština a slovanské jazyky; jazyková kultura; základní vývojové tendence českého jazyka
V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.		Slohová charakteristika výrazových prostředků; text a styl, slohotvorní činitele objektivní a subjektivní; text (komunikát) a komunikační situace; komunikační strategie a funkce komunikátů v rámci prostěsdělovacího stylu
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možnosti grafického členění textu.		Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy; základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich
V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování).		Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti; zvukové prostředky souvislé řeči
V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny. Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka. Získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl.		Funkční styl prostěsdělovací a jeho realizace v textech
Využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet). Posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací. Využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci. Využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů.		INFORMAČNÍ VÝCHOVA Práce s informacemi; publikování
Ovládá dostupné prostředky ICT.		Textový procesor Microsoft Word
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozбором zhlédnutého díla

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání, jaký chci být a proč, co skutečně dělám a co mohu udělat pro svůj osobní rozvoj.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika), co vím o svém komunikačním chování; lidská komunikace a jak jí rozumím. Dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet (vnímající, rozumějící, respektující, přesná, pozitivní, tvořivá, účelově efektivní komunikace).		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Vystihne podstatné rysy starověké literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 1. ročník -> S využitím aktuálních modelů kulturní evoluce objasní klíčové procesy a determinanty politického sociálního, ekonomického a psychosociálního vývoje starověkých společností a podíl klíčových osobností na tomto vývoji. Zhodnotí podíl starověkých kultur na utváření evropské civilizace.
Vystihne podstatné rysy vývoje české i světové středověké literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení. Objasní rysy světové i české renesanční a humanistické literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 1. ročník -> S využitím teoretických konceptů společenských věd uplatní model šíření určitých prvků kultury (např. epidemiologický model) pro objasnění postupného prosazování křesťanství ve všech klíčových institucích středověké společnosti. Objasní rozdíly mezi křesťanskou kulturou západu a východu.
	-->	Dějepis -> 2. ročník -> S využitím vhodných teoretických modelů umožňujících objasnit kauzalitu proměny znalostí, přesvědčení a postojů k nimž došlo ve vědě a filozofii ve 14. –17. století a změn ve společnosti které byly jejich důsledkem.
Vysvětlí podstatné rysy světové a české barokní literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a	-->	

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Dějepis -> 4. ročník -> Vyloží podstatu a základní koncepty nových filozofických a vědeckých myšlenek, které se objevily během 14.–17. století, a na příkladech ilustruje jejich dopad na vývoj kultury a společnosti.
Vystihne podstatné rysy klasicistní a osvícenské literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 2. ročník -> Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.
Vyloží rysy literatury národního obrození, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 3. ročník -> Pomocí vhodných teoretických modelů objasní, které společenské instituce a probíhající procesy podmiňovali utváření moderní národní identity vrcholící emancipačním národním hnutím s důrazem na proces utváření novodobého českého národa a jak s tímto procesem souvisely emancipační snahy různých společenských vrstev.
Vystihne podstatné rysy starověké literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 1. ročník -> S využitím aktuálních modelů kulturní evoluce objasní klíčové procesy a determinanty politického sociálního, ekonomického a psychosociálního vývoje starověkých společností a podíl klíčových osobností na tomto vývoji. Zhodnotí podíl starověkých kultur na utváření evropské civilizace.

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák vystihne nejvýznamnější události a okolnosti, které ovlivnily podobu moderní společnosti 19. století; vystihne podstatné rysy světové romantické literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje její přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		DĚJINY LITERATURY Společensko-historický kontext vývoje literatury 19. století Romantismus Romantismus v evropských literaturách
Na vybraných ukázkách dokládá charakteristické znaky romantické literatury, vysvětlí zásadní odlišnosti od klasicismu a osvícenství.		Vybrané osobnosti světové romantické literatury (WALTER SCOTT, JANE AUSTENOVÁ, GEORGE GORDON BYRON, ALEXANDR SERGEJEVIČ PUŠKIN, VICTOR HUGO, ALEXANDRE DUMAS, EDGAR ALLAN POE)
Na vybraných příkladech odhalí mnohotvárnost světové literární tvorby v období 20.–50. let 19. století.		Evropská a americká literatura v období mezi romantismem a realismem (NIKOLAJ VASILJEVIČ GOGOL, CHARLES DICKENS)
Pojmenuje specifika české literatury 30.–50. let 19. století; interpretuje přínos nejvýznamnějších představitelů, objasní výjimečné postavení K. H. Máchy v kontextu české literatury tohoto období; pojmenuje okolnosti, které ovlivnily převážení realismu nad romantismem.		Česká literatura 30.–50. let 19. století (KAREL HÝNEK MÁCHA, KAREL JAROMÍR ERBEN, JOSEF KAJETÁN TYL, BOŽENA NĚMCOVÁ, KAREL HAVLÍČEK BOROVSÝ)
Vysvětlí spojitost realismu a naturalismu s pozitivismem a determinismem. Uvede představitele evropského realismu a naturalismu a charakterizuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Realismus a naturalismus v evropských literaturách (HONORÉ DE BALZAC, GUSTAVE FLAUBERT, FJODOR MICHAJLOVIČ DOSTOJEVSKIJ, LEV NIKOLAJEVIČ TOLSTOJ, ANTON PAVLOVIČ ČECHOV, HENRIK IBSEN, ÉMILE ZOLA)
Charakterizuje nové tendence a umělecké směry na přelomu 19. a 20. století. Vystihne podstatné rysy impresionismu, symbolismu, novoromantismu a dekadence, doloží je konkrétními příklady z děl nejvýznamnějších světových představitelů těchto směrů.		Literární moderna v evropských literaturách (CHARLES BAUDELAIRE, OSCAR WILDE, JEAN ARTHUR RIMBAUD) Nové cesty poezie v americké literatuře (WALT WHITMAN)
Zařadí generaci májovců do literárněhistorického kontextu, objasní přínos jejich představitelů pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Májovci (JAN NERUDA)
Vysvětlí odlišnosti tzv. směru národního a kosmopolitního, na vybraných ukázkách charakterizuje základní rysy tvorby představitelů obou škol.		Ruchovci a lumírovci (JOSEF VÁCLAV SLÁDEK, SVATOPLUK ČECH, JAROSLAV VRCHLICKÝ)
Vysvětlí odlišnosti vývoje realismu a naturalismu v české literatuře v kontextu literatury světové. Vyhledá první realistické tendence ve vývoji naší literatury.		Realismus a naturalismus v české literatuře (ALOIS JIRÁSEK, VILÉM MRŠTÍK)

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Charakteristické rysy realismu a naturalismu doloží na vybraných textech s historickou a venkovskou tematikou.		
Pojmenuje vliv evropské literární moderny na českou literaturu. Na vybraných literárních textech z tvorby hlavních představitelů doloží charakteristické znaky impresionismu, symbolismu a dekadence.		Česká literatura v 90. letech 19. století (ANTONÍN SOVA, PETR BEZRUČ, OTOKAR BŘEZINA, STANISLAV KOSTKA NEUMANN, VIKTOR DYK, FRÁŇA ŠRÁMEK)
Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl.		Romantismus Romantismus v evropských literaturách
V konkrétních textech rozpozná specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu.		Evropská a americká literatura v období mezi romantismem a realismem Česká literatura 30.–50. let 19. století
Posuzuje text vyprávění z hlediska naratologických kategorií.		Realismus a naturalismus Realismus a naturalismus v evropských literaturách Literární moderna v evropských literaturách Nové cesty poezie v americké literatuře Májovci Ručovci a lumírovci Realismus a naturalismus v české literatuře Česká literatura v 90. letech 19. století
Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. Ovládá rozvrstvení slovní zásoby, používá vhodné jazykové prostředky spisovné i nespisovné. Vysvětlí změny ve slovní zásobě, význam frazeologických spojení, vztahy mezi slovy.		LEXIKOLOGIE, SÉMANTIKA A DERIVOLOGIE Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických) Způsoby tvoření slov Významové vztahy mezi slovy Rozšiřování slovní zásoby
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu.		GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA
Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví. Užívá českou normu skloňování jmen a časování sloves. Odliší spisovné a nespisovné tvary. Orientuje se v tvaroslovném systému. Ovládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kategorií. Objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při studiu cizích jazyků.		TVAROSLOVÍ – MORFOLOGIE Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a vztahy Práce s různými typy slovníků

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Identifikuje morfologicky chybný tvar a opraví jej. Umí najít ponaučení ve vhodných příručkách.		
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozбором zhlédnutého díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova – Multikulturalita		
Zamyšlení nad pluralitní společností v kontextu americké literatury.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Rozvoj vlastní osobnosti s ohledem na morálku: – zamyšlení se nad otázkami morálky na základě četby – jak bych situaci řešil já – co je morální, a co ne.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Sociální komunikace: – kultivování verbální a neverbální komunikace.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Žijeme v Evropě: – jaké je naše místo v Evropě – evropský literární kontext – projevy evropanství v dílech českých autorů.		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák vystihne nejvýznamnější události a okolnosti, které ovlivnily podobu moderní společnosti 19. století.	-->	Dějepis -> 3. ročník -> Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Vysvětlí zásadní odlišnosti od klasicismu a osvícenství.	-->	Dějepis -> 2. ročník -> Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.

Český jazyk a literatura	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu.	Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera; vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa (v rámci odborného stylu)	
	Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu (v rámci odborného stylu)	
Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu.	Literární směry a hnutí (avantgarda a modernismus, antiutopie, reflexe 1. svět. války v literatuře, nové tendence ve světovém dramatu) Literární tvorba doby okupace Česká dramatická tvorba Meziválečná publicistika Interpretace vybraných literárních děl	
Identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře.	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho	

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost), hraniční rysy textu (v rámci odborného stylu)
Pořizuje výpisky z textu, zpracovává výtahy, konspekty.		Styl odborný s důrazem na slohové útvary: odborný popis, výklad, úvaha Česká jazykověda v 1. pol. 20. století
Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích a o aktuálním členění výpovědi k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího.		Nauka o větě a souvětí – skladba (syntax) • základní principy větné stavby (větné členy, souvětí a jejich vztahy) • aktuální členění výpovědi • základy valenční a textové syntaxe Grafická stránka jazyka: interpunkční znaménka
Vystihne podstatné rysy jednotlivých směrů meziválečné literatury, uvede představitele a vysvětlí jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Společensko-historický kontext vývoje literatury 1. poloviny 20. století (vliv 1. svět. války, vznik samostatné Československé republiky, nástup totalitních ideologií, změny v oblasti vědy a výzkumu, umění a kultura, hospodářská krize, 2. světová válka) Světová literatura 1. poloviny 20. století • tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností (THOMAS MANN, GUILLAUME APOLLINAIRE, JAMES JOYCE, FRANZ KAFKA, BORIS PASTERNAK, MICHAIL BULGAKOV, ERICH MARIA REMARQUE, ERNEST HEMINGWAY, JOHN STEINBECK) • literární směry a hnutí (avantgarda a modernismus, antiutopie, reflexe 1. svět. války v literatuře, nové tendence ve světovém dramatu) • interpretace vybraných literárních děl Česká literatura 1. poloviny 20. století • tematický a výrazový přínos významných osobností (IVAN OLBRACHT, JAROSLAV HAŠEK, JAROSLAV DURYCH, KAREL ČAPEK, VLADISLAV VANČURA, JAROSLAV HAVLÍČEK, JIŘÍ WOLKER, VÍTĚZSLAV NEZVAL, JAROSLAV SEIFERT, FRANTIŠEK HALAS, VLADIMÍR HOLAN, JAN WERICH – JIŘÍ VOSKOVEC) • literární směry a hnutí (avantgarda, poetismus, proletářská poezie, reflexe 1. svět. války, téma odporu proti válce a nacistické okupaci)

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		• meziválečná publicistika • literární tvorba doby okupace • česká dramatická tvorba • interpretace vybraných literárních děl
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozbohem zhlédnutého díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Kritické myšlení. Propaganda, její formy a typické znaky. Mediální produkce – hodnota i rizika		
Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti		
Média. Modely životního stylu nabízené v médiích. Zdroj informací, zábavy, vzdělávání. Prověřování mediálních sdělení, porovnávání s jinými zdroji.		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák vystihne podstatné rysy jednotlivých směrů meziválečné literatury, uvede představitele a vysvětlí jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	--> <--	Dějepis -> 4. ročník -> S využitím různých společenskovedních modelů a statistických databází, grafů, schémat a přehledů obecných trendů charakterizuje postupnou proměnu a typické projevy kultury moderní evropské společnosti.
Vystihne podstatné rysy jednotlivých směrů meziválečné literatury, uvede představitele a vysvětlí jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	--> <--	Základy společenských věd -> 4. ročník -> Je schopen vyjmenovat a charakterizovat jednotlivé filozofické směry, ke každému přiřadí nejdůležitější představitele a vysvětlí jejich pojetí reality a člověka v průběhu celého vývoje oboru filozofie.

Český jazyk a literatura	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Orientuje se v používání literárněvědných termínů, v textu termíny nalezne a podpoří vhodnou argumentací.		Rozšířené učivo z literární teorie; opakování termínů, jejich charakteristika a příklady v textech
Interpretuje umělecké texty a interpretaci podporuje vhodnou argumentací. Charakterizuje události a okolnosti, které ovlivnily vývoj společnosti od 2. pol. 20. století ve světové literatuře. Objasní rozdíly mezi tzv. fikčním a reálným světem.		Společensko-historický kontext vývoje světové literatury od 2. poloviny 20. století do současnosti; umění a kultura (umělecké směry) Vybraní autoři ze světové literatury od 2. poloviny 20. století: PASTERNAK, BULGAKOV, SOLŽENICYN, ORWELL, BECKETT, WILLIAMS, CAMUS, DÜRRENMATT, KEROUAC, STYRON, GARCÍA MÁRQUEZ, ECO ad.
Identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost), tvrzení podpoří vhodnou argumentací.		Česká literatura od 2. poloviny 20. století do současnosti (dobové souvislosti, směry a proudy, literární vývoj)
Interpretuje texty z české literatury a interpretaci vhodně podpoří argumentací.		Literární vývoj české poezie od 2. poloviny 20. století (SEIFERT, NEZVAL, HALAS, HOLAN, HRUBÍN, KOLÁŘ, ORTEN, SKÁCEL ad.)
Interpretuje umělecké texty v české literatuře od 2. poloviny 20. století a v rámci interpretace tvořivě pracuje s odbornou literaturou (slovníky, časopisy internetové i tištěné zdroje).		Literární vývoj české prózy od 2. poloviny 20. století (HRABAL, FUKS, ŠKVORECKÝ, LUSTIG, VACULÍK, KUNDERA, PAVEL, PÁRAL ad.) Literární vývoj českého dramatu od 2. poloviny 20. století (HAVEL, TOPOL, KOHOUT, KUNDERA, SVĚRÁK – SMOLJAK ad.) Literární kritika, esejistika a publicistika ve světové i české literatuře od 2. poloviny 20. století; osobnost PAVLA TIGRIDA
Při analýze vybraných textů vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny.		Obecné poučení o jazyku a řeči – vybrané kapitoly z obecné jazykovědy
		Česká jazykověda od 2. poloviny 20. století do současnosti
		Historický vývoj češtiny
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu.		Grafická stránka jazyka – složitější problematika; opakování jevů

Český jazyk a literatura	6. ročník	
V písemném a mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovanému záměru, k dané situaci, kontextu. Tvořivě využívá poznatky z interpretace uměleckých textů v produktivní činnosti.		Administrativní funkční styl Umělecký funkční styl: vypravování s uměleckými prvky, líčení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence a koheze textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, intertextovost Řečnický funkční styl Umělecký funkční styl: vypravování s uměleckými prvky, líčení
Používá různé prostředky navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu.		Funkční styly a jejich realizace v textech; opakování k MZ Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence a koheze textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, intertextovost Analýza neuměleckého textu: funkční styly, slohové útvary, slohové postupy, rozvrstvení slovní zásoby, příznakovost v jazyce
Vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu. Vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi.		Administrativní funkční styl Řečnický funkční styl
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozbořem zhlédnutého díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova – Role médií v moderních dějinách		
Bulvár. Jak společnost komunikovala: od posunků přes řeč, písmo, tisk a vysílání internetu.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání. Jaký chci být a proč. Co skutečně dělám a co mohu udělat pro svůj osobní rozvoj. Role médií v moderních dějinách.		

Český jazyk a literatura	6. ročník	
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika). Co vím o svém komunikačním chování. Lidská komunikace a jak jí rozumím. Dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet (vnímající, rozumějící, respektující, přesná, pozitivní, tvořivá, účelově efektivní komunikace).		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Interpretuje umělecké texty v české literatuře od 2. poloviny 20. století a v rámci interpretace tvořivě pracuje s odbornou literaturou (slovníky, časopisy internetové i tištěné zdroje).	-->	Základy společenských věd -> 6. ročník -> Je schopen vyjmenovat a charakterizovat jednotlivé filozofické směry, ke každému přiřadí nejdůležitější představitele a vysvětlí jejich pojetí reality a člověka v průběhu celého vývoje oboru filozofie.

5.5 Jazyková laboratoř

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	0	0	2	0	2
				Povinný		

Název předmětu	Jazyková laboratoř
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Informatika a informační a komunikační technologie

Charakteristika předmětu	Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Jazyková laboratoř se zaměřuje na produktivní dovednosti v mateřském jazyce a v profilovém cizím jazyce v návaznosti na oblast jazyka, jazykové komunikace a literární komunikace.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět Jazyková laboratoř vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje část obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, část obsahu vzdělávacího oboru Cizí jazyk, část obsahu vzdělávacího oboru Informatika (zpracování a prezentace informací). Využívá mezipředmětových vztahů. Předmět je vyučován v tandemu (Český jazyk a literatura, Cizí jazyk).
Integrace předmětů	• Český jazyk a literatura • Cizí jazyk • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence komunikativní: • Učitel vytváří příležitosti k verbálnímu projevu žáků. • Učitel vede žáky ke spolupráci s vrstevníky. • Učitel vede žáky k využívání vhodných komunikačních strategií při komunikaci se spoluřešiteli zadaných úkolů. • Učitel poskytuje podporu žákům při procesu tvorby neuměleckých textů. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie. • Učitel motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí správně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor. • Učitel vede žáky k hodnocení vlastní práce v komunitním kruhu (s využitím reflexe a sebereflexe). Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede žáky užívání efektivních strategií pro vyřešení dlouhodobého problémového úkolu. • Učitel vede žáky k vytváření časového plánu řešení úkolu. • Učitel vytváří příležitosti ke kreativnímu řešení zadaných úkolů. • Učitel vede žáky k interdisciplinárnímu zpracování poznatků. • Učitel volí aktivity, které vyžadují různé postupy řešení a jejich následné zhodnocení. • Učitel vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů vzhledem k literárnímu dílu. • Učitel zařazuje takové úkoly, které rozvíjejí tvůrčí schopnosti a fantazii. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích.

	Kompetence sociální a personální: • Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost. • Učitel vytváří během výuky i v průběhu mimoškolních aktivit bezpečné klima. • Učitel vede žáky k individuálnímu rozvíjení vlastních silných stránek při práci v týmu. • Učitel vede žáky k respektu k názorům a emocím druhých lidí. • Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (silné a slabé stránky). • Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení. • Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů, k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně.
	Kompetence k učení: • Učitel podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. • Učitel vede žáky k užívání vhodných strategií, jak získávat a zpracovávat informace. • Učitel podporuje žákovu samostatnost při vytváření referátů a prezentací. • Učitel vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů. • Učitel vede žáky k iniciativě, tvořivosti, inovativnosti při řešení úkolů.
	Kompetence digitální: • Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při interpretaci dat. • Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při kódování dat. • Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při práci s modelem coby zjednodušením reality. • Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při posuzování kvality informačního zdroje, při odhalování chyb a manipulací při práci s daty.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, část obsahu vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie a část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce z RVP G. Jedna hodina ze čtyřhodinové týdenní dotace v 1. ročníku je dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace.
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů

	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální
ŠVP výstupy	Učivo
Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací. V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.	Funkční styl prostěsdělovací a jeho realizace v textech
Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet). Pracuje s moderními digitálními technologiemi pro práci s textem (textový editor, sdílené dokumenty, elektronická střížna, úprava stopy, pravopisný korektor, stylistická nápověda, elektronický slovník synonym, umělá inteligence).	INFORMAČNÍ VÝCHOVA Práce s informacemi; publikování Textový procesor Microsoft Word
Interpretuje získané výsledky a závěry, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informaci vyloučeny.	Data a jejich význam: získávání, vyhledávání a ukládání dat.
Rozlišuje a používá různé datové typy, navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek.	Kódování dat v počítačích obecně. Komunikační kanál.
Formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci.	Model jako zjednodušení reality, pojmová a myšlenková mapa.
Převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému.	Interpretace dat – kvalita informačního zdroje, chyby a manipulace v interpretacích dat, kritické myšlení.
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček, řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu.	GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA
V písemném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi. Volí adekvátní komunikační strategie; zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit.	Publicistický styl: zpráva, analytický článek, recenze, reportáž Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu (v rámci publicistického stylu).
Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví, slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka. Volí adekvátní komunikační strategie.	Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera;

	vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa (v rámci publicistického stylu)
Tvoří koherentní texty, aktivně užívá kohezních prostředků, logicky vystaví odstavec, odstavec chápe jako tematickou jednotku.	Odborný styl: odborný článek, úvaha
Používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu.	Motivační dopis, životopis, úvaha
Žák pracuje samostatně s odbornými příručkami, orientuje se na webových stránkách o literatuře, pracuje s odbornými časopisy.	Práce s odbornými prameny.
Při tvorbě vlastního – zejména mluveného – textu využívá principy rétoriky.	Řečnický funkční styl
Používá různé prostředky navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu.	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence a koheze textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, intertextovost.
CIZÍ JAZYK	
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, dokáže ho obhájit.	Úvaha, e-mail
Přednese souvislý projev na zadané téma.	Tutoriál
Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko.	Recenze
Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů.	Formální dopis, e-mail
S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace.	Odborný článek, výkladový slohový postup
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit.	Úvaha, úvahový slohový postup

5.6 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
4	4	3	3	3	3	20
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace, Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Matematika realizuje všechny očekávané výstupy vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázia a splňuje všechny očekávané vědomosti a dovednosti, které jsou specifikovány v Katalogu požadavků zkoušek společné části maturitní zkoušky. Matematika rozvíjí abstraktní a analytické myšlení, logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou velmi důležité pro praktický život i profesní uplatnění každého z nás. Matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.

Název předmětu	Matematika
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah učiva – přehled tematických celků 1. Výroky, množiny, číselné obory 2. Algebraické výrazy 3. Funkce 4. Goniometrie a trigonometrie 5. Planimetrie 6. Stereometrie 7. Analytická geometrie 8. Posloupnosti 9. Kombinatorika, pravděpodobnost, statistika Výuka matematiky probíhá v kmenových učebnách převážně tradičními metodami výuky. K výuce vhodných témat se využívá učebna s výpočetní technikou. Celková časová dotace předmětu je 21 hodin. Na předmět Matematika navazují volitelné semináře: ve 3. ročníku dvouletý Matematický seminář a ve 4. ročníku seminář Cvičení z matematiky (vše v dotaci 2 hodiny týdně).
Integrace předmětů	• Matematika a její aplikace • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: • Učitel zadává příklady, které dávají do souvislosti matematické poznatky a metody řešení s problémy z různých vzdělávacích oblastí i praktického života. • Učitel zařazuje různé vyučovací metody včetně inovativních (např. práce s textem, s chybou, ve skupinách, samostatná činnost, řízená diskuse problému). • Učitel umožňuje žákům samostatné vyhledávání a zpracování informací s užitím digitální technologie, samostudium matematických textů. • Učitel při zavádění obecných pojmů seznámí žáka s velkým počtem konkrétních příkladů a při práci s nimi jej vede k jejich abstrakci. • Učitel vede žáky při řešení problémových úloh a procvičování jednotlivých matematických dovedností různými způsoby k neefektivnějšímu řešení úlohy, přičemž vyžaduje správný matematický slovní doprovod. • Učitel při řešení některých úloh vede žáka nejprve k odhadu výsledku a následného porovnání s přesným numerickým výpočtem s využitím kalkulačky. Kompetence k řešení problémů:

Název předmětu	Matematika
	• Učitel postupuje induktivně při probírání nového učiva – od jednoduchého ke složitějšímu, od jednotlivých případů k obecnému principu. • Učitel do výuky zařazuje podnětné příklady z praktického života, které žákům umožňují hledat vlastní postupy a nutí je samostatně přemýšlet. • Učitel při řešení úloh vede žáka k různým způsobům zápisu problému (zápis, náčrt, graf atd.). • Učitel povzbuzuje žáka při hledání různých variant řešení úloh a dbá na zdůvodnění, proč daná varianta je, popř. není správná. • Učitel při hledání řešení úloh nechává žákovi dostatek času a prostoru k pochopení a objasnění problému, nenutí jej k rychlým a zbrklým řešením. • Učitel sleduje úspěšnost řešení jednotlivých žáků, vyzdvihuje správně nalezené postupy, kladně hodnotí každý posun správným směrem při hledání řešení, umožňuje žákům zažít pocit úspěchu v souvislosti s vyřešením úkolu nebo navržením kroků vedoucích náležitým směrem. • Učitel nabízí žákovi účast na různých matematických soutěžích (např. MO, Matematický klokan, Náboj, Logická olympiáda). Kompetence komunikativní: • Učitel umožňuje žákovi vyhledávat informace z různých zdrojů (matematické časopisy, tabulky, různá matematická literatura a učebnice, internetové stránky s matematickou problematikou), a efektivně využívat moderní informační technologie. • Učitel při práci s matematickým textem vede žáka k jeho porozumění a vyhodnocení informací obsažených v grafech, diagramech, tabulkách. • Učitel při vyučování vytvoří žákovi prostor pro jasné a srozumitelné vyjadřování ústní i písemnou formou (geometrické konstrukce na dobré grafické úrovni, přehledné formy zápisu úloh, souvislé texty, tabulky, symbolické vyjádření, schémata) a pro prezentaci žakovy práce vhodným způsobem s uvedením logických argumentů při obhajobě vlastních postupů. • Učitel při řešení úloh klade důraz na přesnou formulaci, užívání vhodné terminologie a matematické symboliky. Kompetence sociální a personální: • Učitel posiluje u žáka získávání sebedůvěry ve své matematické schopnosti především při práci s chybou a zadáváním úloh přiměřených žakovým dovednostem a schopnostem.

Název předmětu	Matematika
	• Učitel v hodinách matematiky usiluje o pracovní atmosféru, aby žák nepřijímal předkládané poznatky pasivně, ale kriticky o nich přemýšlel a zvažoval jejich reálnost a pravdivost vzhledem k současné životní situaci. • Učitel podporuje práci v týmu, při níž žák aktivně uplatňuje své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, je tolerantní k názorům jiných a spolurozhoduje s ostatními o perspektivnosti navrženého postupu. • Učitel oceňuje snahu žáka diskutovat o řešení úlohy a vhodně koriguje nesprávné představy. Kompetence občanská: • Učitel seznamuje žáky s matematikou jako exaktní vědou, která nám umožňuje pochopit přírodní a společenské zákony, a zařazuje proto úlohy z různých oblastí života, aktuální vědecké objevy a teorie. • Učitel vede žáka k odpovědnosti při plnění matematických úkolů i ke kooperaci a respektu k návrhům a metodám řešení všech zúčastněných spolužáků. • Učitel spravedlivě a objektivně hodnotí práci a aktivitu žáků, důsledně kontroluje zadané úkoly. Kompetence k podnikavosti: • Učitel použitím vhodných matematických příkladů z různých oborů ukazuje žákovi význam matematiky v mnoha oblastech lidské činnosti. • Učitel vede žáka k zodpovědnému výběru dalšího profesního zaměření s přihlédnutím k rozvoji jeho matematických schopností. • Učitel nabízí žákovi rozvoj jeho matematického talentu prostřednictvím matematických olympiád a jiných matematických soutěží (např. Klokán, Náboj). • Učitel ve výuce matematiky využívá skupinovou práci a tím rozvíjí u žáka schopnost pracovat v týmu, přebírat různé role, plánovat. • Učitel rozvíjí dovednost žáka pracovat s různými reprezentacemi (tabulky, diagramy, náčrtky, grafy) a efektivně využívat výpočetní techniku k řešení úloh. • Učitel umožňuje žákovi pracovat na projektech simulujících reálné situace (např. obchod na burze, založení fiktivní firmy) a tím je motivujeme k vlastní tvořivosti, iniciativě a zodpovědnosti za svá rozhodnutí.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu.

Název předmětu	Matematika
	- Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. - Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Matematika a její aplikace z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace z RVP G. Na nižším stupni gymnázia předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika RVP ZV.

Matematika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák používá mocninu s přirozeným exponentem jako zkrácený zápis součinu stejných činitelů, určí ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu, účelně využívá kalkulátor, vysvětlí Pythagorovu větu, rozlišuje pojmy přepona, odvěsna, řeší pravoúhlý trojúhelník s využitím Pythagorovy věty, aplikuje Pythagorovu větu při řešení praktických úloh v rovině i prostoru, užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předpokládaných nebo zkoumaných situací, určí mocninu s přirozeným exponentem, exponentem nula, záporným exponentem, provádí základní početní operace s mocninami, zapíše číslo v desítkové soustavě užitím mocnin 10.		MOCNINY A ODMOCNINY, PYTHAGOROVA VĚTA Pojem a výpočet druhé mocniny a odmocniny, užití kalkulátoru, Pythagorova věta a věta k ní obrácená, výpočty délek stran pomocí Pythagorovy věty v pravoúhlém trojúhelníku, užití Pythagorovy věty při řešení slovních úloh z praxe, výpočet mocniny s přirozeným mocnitelem, pravidla pro počítání s mocninami, mocnitel nula, zápis čísla v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti

Matematika	1. ročník	
Definuje pojmy kružnice, kruh, poloměr, průměr, kružnicový oblouk, kruhová výseč, středový úhel, tětiva, tečna, středná, soustředné kružnice, mezikruží, vypočítá charakteristické veličiny popisující kružnici, kruh a jejich části, klasifikuje vzájemnou polohu přímky a kružnice, dvou kružnic, využívá poznatků o Thaletově kružnici při řešení konstrukčních úloh, sestrojí tečny ke kružnici vedené bodem, definuje válec jako prostorové těleso vzniklé rotací obdélníku kolem osy, rozlišuje pojmy povrch a plášť válce a sestrojí jeho síť, vypočítá povrch a objem válce, účelně využívá kalkulátor k výpočtům, řeší slovní úlohy s výpočty povrchu a objemu válce.	KRUŽNICE, KRUH, VÁLEC Kružnice, kruh a jejich charakteristiky (poloměr, průměr), délka kružnice, obvod kruhu, obsah kruhu, části kružnice (kružnicový oblouk, kruhová výseč, středový úhel), vzájemná poloha přímky a kružnice, tečna, tětiva, vzájemná poloha dvou kružnic, středná, soustředné kružnice, mezikruží, Thaletova věta, tečny kružnice procházející daným bodem, válec a jeho charakteristiky (poloměr, průměr, výška), síť válce, podstavy a plášť válce, povrch a objem válce	
Určí hodnotu číselného výrazu a výrazu s proměnnou, na základě slovního textu sestaví výraz s proměnnými, rozlišuje pojem jednočlen, mnohočlen, koeficient, člen a stupeň mnohočlenu, provádí základní početní operace s jednočleny, mnohočleny a výsledky zapisuje v co nejstručnějším tvaru, umocňuje dvojčleny pomocí vzorců pro druhou mocninu součtu a rozdílu, rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců.	VÝRAZY Číselný výraz a jeho hodnota, výrazy s odmocninami, proměnná, výraz s proměnnou, jednočlen, operace s jednočleny, mnohočlen, základní operace s mnohočleny (sčítání, odčítání a násobení), algebraické vzorce pro druhou mocninu dvojčlenu a pro rozdíl druhých mocnin, rozklad mnohočlenů v součin vytýkáním a pomocí vzorců	
Rozliší zápis rovnosti a rovnice, řeší lineární rovnici pomocí ekvivalentních úprav a provádí zkoušku, diskutuje počet řešení rovnice, aplikuje ekvivalentní úpravy rovnic při vyjádření neznámé ze vzorce, používá lineární rovnice při řešení slovních úloh z praxe.	LINEÁRNÍ ROVNICE Rovnost, lineární rovnice s jednou neznámou, kořen rovnice, ekvivalentní úpravy, zkouška, diskuse řešitelnosti lineární rovnice, množina všech řešení, vyjádření neznámé ze vzorce, slovní úlohy řešené pomocí rovnic, slovní úlohy o pohybu, společné práci a směsích	
Narýsuje osu úsečky, osu úhlu, kolmici a rovnoběžku k dané přímce daným bodem, využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh, aplikuje poznatky o Thaletově kružnici při řešení konstrukčních úloh, sestrojí trojúhelníky užitím vět sss, sus, usu, Ssu, čtyřúhelníky a kružnice, konstrukční úlohy řeší za použití rozboru (náčrtu), postupu konstrukce, konstrukce, diskuze (určení počtu řešení), užívá symbolický jazyk matematiky ke stručnému zápisu rozboru úlohy i postupu konstrukce.	KONSTRUKČNÍ ÚLOHY V ROVINĚ Základní konstrukční úlohy v rovině, množiny všech bodů dané vlastnosti, Thaletova kružnice, konstrukce trojúhelníků, čtyřúhelníků, kružnic, konstrukce tečen z bodu ke kružnici	
S porozuměním používá základní pojmy ze statistiky – soubor, jednotka, znak, četnost znaku, relativní četnost, určuje aritmetický průměr, modus, medián, čte a interpretuje informace z tabulek a grafů, provádí jednoduchá statistická šetření, vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává	ZÁKLADY STATISTIKY Základní statistické pojmy – soubor, jednotka, znak, četnost a relativní četnost, grafické znázornění četností, aritmetický průměr, modus, medián,	

Matematika	1. ročník	
soubory dat, analyzuje tabulky a grafy, výsledky šetření zapisuje tabulkou nebo diagramem, řeší konkrétní příklady z praxe.		jednoduchá statistická šetření, statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky, diagramy, příklady závislostí z praktického života

Matematika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák obecně vyjádří proměnnou ze vzorce a numericky určí její hodnotu, řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací nebo sčítací, posoudí vhodnost použité metody v konkrétním případě, diskutuje počet řešení soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými, provede zkoušku, nalézá grafické řešení soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými, formuluje a řeší reálné problémy a situace pomocí soustav rovnic.		SOUSTAVY DVOU LINEÁRNÍCH ROVNIC SE DVĚMA NEZNÁMÝMI Vyjádření proměnné ze vzorce, soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými a jejich řešení metodou sčítací a dosazovací, grafické řešení soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými, slovní úlohy řešené pomocí soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými
Rozezná podobné útvary v rovině, rozlišuje pojmy shodný a podobný útvar, čte a používá symbolické zápisy týkající se podobnosti, určí poměr podobnosti, sestojí obrazec podobný danému, rozdělí a změní úsečku v daném poměru, rozhodne o vzájemné podobnosti trojúhelníků s použitím vět o podobnosti trojúhelníků, aplikuje poznatky z podobnosti při práci s plány a mapami, užívá podobnost při výpočtech a řešení slovních úloh, definuje hodnoty goniometrických funkcí pomocí poměru stran v pravoúhlém trojúhelníku, najde hodnotu goniometrické funkce ostrého úhlu užitím kalkulatoru, vypočítá délky stran a velikost úhlu pomocí vhodné goniometrické funkce, načrtne grafy goniometrických funkcí v intervalu ostrého úhlu, aplikuje goniometrické funkce v praktických výpočtech.		PODOBNOT Podobnost, poměr podobnosti, dělení a změna úseček v daném poměru, podobnost trojúhelníků, věty o podobnosti trojúhelníků a jejich užití, podobnost geometrických útvarů v rovině, postupný poměr, stupňová míra, funkce sinus, kosinus, tangens, kotangens v pravoúhlém trojúhelníku, výpočty goniometrických funkcí na kalkulatoru, užití goniometrických funkcí při výpočtech délek stran a velikostí ostrých úhlů pravoúhlých trojúhelníků, grafy funkcí, užití goniometrických funkcí v praktických úlohách

Matematika	2. ročník	
Vyznačuje a čte souřadnice bodu v pravoúhlé soustavě souřadnic, rozhodne, která zadání úloh představují funkční vztah, stanoví definiční obor a obor hodnot funkce, pro daný prvek definičního oboru určí hodnotu funkce, rozlišuje a používá při řešení úloh lineární funkci (přímou úměrnost), lineárně lomenou funkci (nepřímou úměrnost), vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem, popíše vlastnosti daných funkcí, užívá funkční vztahy při řešení reálných situací.	FUNKCE Souřadnice bodů v pravoúhlé soustavě souřadnic, funkce, definiční obor a obor hodnot, lineární funkce, její vlastnosti a graf, přímá úměrnost a konstantní funkce jako zvláštní případ lineární funkce, funkce nepřímá úměrnost, rostoucí a klesající funkce	
Vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů, rozezná funkční vztah od jiných, určí definiční obor funkce, sestrojí grafy daných funkcí.	Pojem funkce, graf funkce, typy funkcí – lineární, nepřímá úměrnost kvadratická, praktické úlohy.	
Charakterizuje jednotlivá tělesa, narýsuje síť těles, odhaduje a vypočítá objem a povrch těles, účelně využívá kalkulátor k výpočtům, načrtne tělesa ve volném rovnoběžném promítání, analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát.	JEHLAN, KUŽEL, KOULE Jehlan, zobrazení jehlanu, podstava a výška jehlanu, plášť jehlanu, síť jehlanu, povrch a objem jehlanu, kužel, podstava a výška kužele, plášť kužele, síť kužele, povrch a objem kužele, koule, povrch a objem	
Stanoví podmínky, za kterých má lomený výraz smysl, určí společný násobek a společný dělitel výrazů, krátí a rozšiřuje lomené výrazy, provádí početní výkony s lomenými výrazy (sčítání, odčítání, násobení, dělení), zjednoduší složený lomený výraz, řeší lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli, formuluje a řeší reálnou situaci užitím lineárních rovnic.	LOMENÉ VÝRAZY Lomený výraz, definiční obor, společný násobek a společný dělitel výrazů, rozšiřování a krácení lomených výrazů, početní výkony s lomenými výrazy složené lomené výrazy, lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli	
Provádí jednoduché a složené úrokování, analyzuje a řeší jednoduché problémy a situace.	ZÁKLADY FINANČNÍ MATEMATIKY Jednoduché a složené úrokování, ekonomické pojmy, slovní úlohy z praxe	

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	

Matematika	3. ročník	
	- Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Rozezná výrok a určí jeho pravdivostní hodnotu, tvoří složené výroky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence dvou výroků) a určuje jejich pravdivostní hodnotu tabulkou, neguje výroky, složené výroky, výroky s kvantifikátory, rozliší definici a větu, uvede důkazy jednoduchých matematických vět, čte a využívá k zápisu symbolický jazyk matematiky, logické spojky, kvantifikátory, určí a zapíše množiny výčtem prvků, charakteristickou vlastností prvků a množinovou symbolikou, objasní vlastnosti množin: množina konečná, nekonečná, prázdná, pozná vztah mezi množinami a podmnožinami, rovnost množin, provádí operace s množinami (sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny), používá absolutní hodnotu a interpretuje její geometrický význam, zapíše a graficky znázorní interval, sjednocení a průnik intervalů, řeší slovní úlohy z praxe pomocí Vennova diagramu		VÝROKY A MNOŽINY Výrok a jeho pravdivostní hodnota, operace s výroky – negace, konjunkce, disjunkce, implikace a ekvivalence, tabulky pravdivostních hodnot, negace složených výroků, kvantifikované výroky a jejich negace, definice, věta, důkaz, množina a prvek množiny, inkluze množin, operace s množinami (sjednocení, průnik, rozdíl, doplněk, rovnost), absolutní hodnota, intervaly, Vennovy diagramy.
Rozlišuje číselné obory N, Z, Q, R a v nich provádí aritmetické operace, určí k danému číslu číslo opačné a převrácené, používá různé zápisy reálného čísla, znázorní reálné číslo na číselné ose, porovnává reálná čísla a určí vztahy mezi reálnými čísly, odhaduje výsledky numerických výpočtů, efektivně je provádí, ke zpětné kontrole účelně využívá kalkulátor, zaokrouhluje výsledky numerických výpočtů na řady, platné číslice, provádí operace s odmocninami (usměrňování zlomku, úplné i částečné odmocnění), definuje základní pojmy prvočíslo a číslo složené, čísla soudělná a nesoudělná, násobek, dělitel, nejmenší společný násobek a největší společný dělitel, užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel, správně určí a používá při řešení úloh největší společný dělitel a nejmenší společný násobek, provádí operace s mocninami s celočíselným exponentem		ČÍSELNÉ OBORY Číselné obory – přirozená, celá, racionální a reálná čísla, základní operace v číselných oborech, opačné a převrácené číslo, znázornění reálných čísel na číselné ose, odhad a zaokrouhlování, druhá a třetí odmocnina, jednoduché výpočty – usměrňování zlomku, částečné odmocnění, dělitelnost čísel – znaky dělitelnosti, prvočíslo a číslo složené, čísla soudělná a nesoudělná, rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě, násobek, dělitel nejmenší společný násobek a největší společný dělitel, mocniny s přirozeným a celým exponentem.
Používá pojem člen, koeficient, stupeň členu, stupeň mnohočlenu, provádí početní operace s mnohočleny, umocní dvojčlen pomocí vzorců, rozkládá mnohočleny na součin		MNOHOČLENY Mnohočleny a operace s nimi (sčítání, odčítání, násobení, dělení), rozklad v součin, kvadratický trojčlen, algebraické vzorce.
Provádí operace s lomenými výrazy a složenými lomenými výrazy, stanoví definiční obor lomeného výrazu, aplikuje úpravu výrazů pro vyjádření neznámé ze vzorce, dosadí číselnou hodnotu do výrazu a vypočítá jeho hodnotu, používá pravidla pro početní operace s mocninami a odmocninami		LOMENÉ VÝRAZY Lomené algebraické výrazy, složené algebraické výrazy, definiční obor výrazů, vyjádření neznámé ze vzorce, výrazy s mocninami a odmocninami.

Matematika	3. ročník	
Rozliší ekvivalentní a neekvivalentní úpravy rovnice a rozhodne, kdy je zkouška nutnou součástí řešení, určí definiční obor rovnice a nerovnice, řeší lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy včetně grafického znázornění, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení, řeší lineární rovnice obsahující výrazy s neznámou v absolutní hodnotě, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice v součinném a podílovém tvaru, aplikuje metodu sčítací, dosazovací a grafickou při řešení soustav lineárních rovnic, řeší úplné i neúplné kvadratické rovnice a nerovnice, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení, užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice, řeší iracionální rovnici a provede zkoušku, řeší soustavy lineární a kvadratické rovnice, soustavy dvou kvadratických rovnic, analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav		ROVNICE, NEROVNICE A JEJICH SOUSTAVY Lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou, řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli, grafické řešení lineárních rovnic a nerovnic, soustavy lineárních nerovnic, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru, soustavy lineárních rovnic se dvěma a třemi neznámými, kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice), kvadratické nerovnice, iracionální rovnice, soustavy lineární a kvadratické rovnice, soustavy dvou kvadratických rovnic, slovní úlohy.
Definuje pojem funkce, definiční obor, obor hodnot, funkční hodnota, vyjádří funkční vztah tabulkou, předpisem, grafem, rozhodne, která zadání úloh představují funkční vztah, stanoví definiční obor a obor hodnot daných funkcí, vypočítá hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty, sestrojí graf funkce, z grafu funkce čte a zdůvodňuje vlastnosti funkce, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		FUNKCE Obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (parita, monotónnost, omezenost, extrémy, periodičnost, prostá funkce).

Matematika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, sestrojí jejich grafy v kartézské soustavě souřadnic (v základním i posunutém tvaru) a popíše jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů, vysvětlí geometrický význam parametrů ve funkčním předpisu, stanoví definiční obor a obor hodnot daných funkcí, určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic, vypočítá hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty,	FUNKCE Funkce lineární, kvadratická, s absolutní hodnotou, lineárně lomená funkce, nepřímá úměrnost, mocninné funkce s přirozeným, celým a racionálním exponentem, mocniny s racionálním exponentem, inverzní funkce, funkce druhé odmocniny a n-té odmocniny, exponenciální funkce, exponenciální	

Matematika	4. ročník	
přiřadí předpis funkce ke grafu a naopak, na grafu dané funkce demonstruje vzájemné přiřazování argumentů a funkčních hodnot, aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, řeší reálné úlohy s využitím uvedených funkcí, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací, rozhodne, zda k dané funkci existuje funkce inverzní, v kladném případě ji určí, provádí operace s výrazy obsahujícími mocniny s racionálním exponentem, řeší jednoduché logaritmické a exponenciální rovnice, aplikuje věty o logaritmech při úpravách logaritmických výrazů a rovnic		rovnice, logaritmická funkce, logaritmus, věty o logaritmech, logaritmy o různých základech, přirozený logaritmus, logaritmické rovnice.
Užívá pojmy orientovaný úhel, velikost úhlu, určí velikost úhlu ve stupních a v radiánech, převádí stupňovou míru na obloukovou a naopak, definuje a graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, určí jejich definiční obor, obor hodnot a vlastnosti včetně monotonie a extrémů, užívá jednotkovou kružnici při řešení goniometrických úloh, aplikuje vztahy mezi goniometrickými funkcemi při úpravách goniometrických rovnic, aktivně ovládá goniometrické vzorce při řešení rovnic, užívá goniometrické funkce a trigonometrické věty při řešení pravoúhlého a obecného trojúhelníku, aplikuje trigonometrické věty při výpočtech obsahů rovinných útvarů a výpočtech objemů a povrchu těles v úlohách z reálného života, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		GONIOMETRIE A TRIGONOMETRIE Goniometrické funkce ostrého úhlu, pojem orientovaný úhel, velikost úhlu v míře stupňové a obloukové, goniometrické funkce – definice, grafy, vlastnosti, jednotková kružnice, vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí, goniometrické vzorce, goniometrické rovnice, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku, Sinová a kosinová věta, užití trigonometrie v praxi.
Používá geometrické pojmy, na základě vlastností třídí geometrické útvary, určí vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky, rozlišuje a charakterizuje základní druhy rovinných obrazců, vypočítá vnitřní úhly v trojúhelníku, čtyřúhelníku, pravidelném n-úhelníku, obvodový a středový úhel v kružnici, rozhodne o shodnosti trojúhelníků na základě vět o shodnosti (sss, sus, usu, Ssu) a podobnosti trojúhelníků na základě vět o podobnosti (sss, sus, uu), užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách především z reálného života, graficky rozdělí úsečku a změní její velikost v daném poměru, odhadne a vypočítá obvod a obsah rovinných útvarů, při geometrických výpočtech aplikuje známé vzorce, funkční vztahy, úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly, užívá jednotky délky a obsahu, provádí převody jednotek délky a obsahu, řeší planimetrické problémy motivované praxí, využívá náčrt při řešení		PLANIMETRIE Rovinné útvary, bod, přímka a její části, vzájemná poloha a vzdálenost přímek, polorovina, úhel, dvojice úhlů, velikost úhlu, trojúhelník (strany, vnitřní a vnější úhly, výšky, ortocentrum, těžnice, těžiště, střední příčky, kružnice opsaná a vepsaná), shodnost a podobnost trojúhelníků, mnohoúhelníky, pravidelné mnohoúhelníky, kružnice, kruh a jejich části, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, Thaletova kružnice, středový a obvodový úhel, výpočty obvodů a obsahů rovinných útvarů, Euklidovy věty, Pythagorova věta, konstrukční úlohy, množiny bodů dané vlastností, konstrukce trojúhelníků, čtyřúhelníků, kružnic, konstrukce na základě výpočtů, shodná a podobná zobrazení, osová souměrnost, středová souměrnost, posunutí, otočení, stejnohlkost.

Matematika	4. ročník	
rovinného problému, užívá symbolický jazyk matematiky ke stručnému zápisu rozboru úlohy i postupu konstrukce, řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce na základě výpočtu a pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Algoritmizace		

Matematika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Rozlišuje základní stereometrické pojmy, sestrojí ve volném rovnoběžném promítání hranol a jehlan, určí vzájemnou polohu bodů a přímek, bodů a roviny, dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, zkonstruuje rovinný řez na hranolech a jehlanech, určí odchylku dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, charakterizuje tělesa krychle, kvádr, hranol, válec, jehlan, čtyřstěn, kužel, komolý jehlan a kužel, koule a její části, při výpočtu povrchů a objemů těles včetně složených těles aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly, využívá náčrt pro řešení prostorového problému a sítě tělesa při výpočtu povrchu a objemu tělesa, řeší stereometrické úlohy motivované praxí, užívá a převádí jednotky objemu, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		STEREOMETRIE Základní pojmy – bod, přímka, rovina zobrazení těles ve volném rovnoběžném promítání, polohové vlastnosti bodů, přímek a rovin v prostoru, rovinné řezy hranolu a jehlanu, metrické úlohy – odchylka přímek, vzdálenost bodu od přímky a od roviny, objemy a povrchy těles – krychle, kvádr, hranol, válec, jehlan, čtyřstěn, kužel, komolý jehlan a kužel, koule a její části.

Matematika	5. ročník	
Zavede soustavu souřadnic na přímce, v rovině a v prostoru, zakreslí a čte souřadnice bodu v rovině i v prostoru, určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky, užívá správně pojmy orientovaná úsečka, vektor a jeho umístění, souřadnice vektoru a velikost vektoru, provádí operace s vektory (součet a rozdíl vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární, vektorový a smíšený součin vektorů), užije grafickou interpretaci operací s vektory, určí velikost úhlu dvou vektorů, užije vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů, užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině a interpretuje geometrický význam koeficientů, určí polohové vztahy bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách, určí metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách, využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření, ze středové (kružnice, elipsa, hyperbola) a vrcholové (parabola) rovnice určí základní údaje o kuželosečce, řeší analyticky úlohy týkající se vzájemné polohy přímky a kuželosečky, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	ANALYTICKÁ GEOMETRIE Soustava souřadnic, vzdálenost bodů, střed úsečky, orientovaná úsečka a vektor, souřadnice vektoru, velikost vektoru, sčítání a rozdíl vektorů, násobení vektoru reálným číslem, lineární závislost a nezávislost vektorů, úhel dvou vektorů, skalární součin, vektorový součin, smíšený součin, parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky, směrnicový tvar rovnice přímky, polohové úlohy v rovině (vzájemná poloha bodu a přímky, vzájemná poloha dvou přímek), metrické úlohy v rovině (odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky), analytické vyjádření kružnice, vrcholová rovnice paraboly, středová rovnice elipsy a hyperboly, určení kuželosečky z jejího analytického vyjádření, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečny kuželosečky.	

Matematika	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce, používá různá zadání posloupnosti (vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, rekurentní), popíše vlastnosti posloupnosti a znázorní graficky, rozhodne, zda daná posloupnost je aritmetická nebo geometrická a určí jejich vlastnosti, řeší aplikační úlohy z praxe s využitím poznatků o posloupnostech, aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice, vysvětlí pojem nekonečná geometrická řada a určí její součet, vymezí pojmy	POSLOUPNOSTI Určení posloupností vzorcem pro n-tý člen a rekurentně, graf posloupnosti, vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost, užití geometrické posloupnosti ve finanční matematice, nekonečná geometrická řada, finanční matematika.	

Matematika	6. ročník	
finanční matematiky (danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů), provádí výpočty finančních záležitostí, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		
Definuje pojmy variace, permutace, kombinace, užívá vztahy pro výpočty variací, permutací a kombinací při řešení úloh v reálných situacích, aplikuje základní kombinatorická pravidla součtu a součinu v jednoduchých kombinatorických úlohách, sestaví kombinační číslo a vypočítá jej pomocí faktoriálů, upravuje výrazy a rovnice s faktoriály a kombinačními čísly, sestaví obecný tvar binomické věty a vysvětlí vztah mezi koeficienty binomické věty a Pascalovým trojúhelníkem	KOMBINATORIKA Variace, permutace, kombinace bez opakování, základní kombinatorická pravidla faktoriál, úpravy výrazů s faktoriály, rovnice s kombinačními čísly, Pascalův trojúhelník, binomická věta.	
Objasní pojmy: náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, náhodný jev, jistý jev, nemožný jev, opačný jev, sjednocení a průnik jevů, disjunktí jevy, nezávislé jevy, určí pravděpodobnost náhodného jevu, používá v příkladech vztahy pro výpočet pravděpodobnosti sjednocení vylučujících se a nevylučujících se jevů, výpočet pravděpodobnosti opačného jevu a výpočet pravděpodobnosti průniku nezávislých jevů, řeší úlohy z praxe, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání i s užitím binomického rozdělení, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	PRAVDĚPODOBNOST Náhodné pokusy, množina všech možných výsledků, náhodný jev a jeho pravděpodobnost, sjednocení a průnik dvou náhodných jevů, nezávislé jevy.	
Definuje a vysvětlí pojmy: statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, statistický znak, absolutní a relativní četnost znaku, určí absolutní a relativní četnost znaku v konkrétním případě, sestaví v konkrétním případě tabulku četností a reprezentuje ji graficky, definuje a objasní pojmy: aritmetický průměr, modus, medián, percentil, kvartil, rozptyl, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka, určí v konkrétním případě charakteristiky polohy a variability a rozhodne o vhodnosti jejich použití, čte a vyhodnotí statistické údaje v tabulkách, diagramech, grafech a vypočítá z nich konkrétní statistické charakteristiky, k analýze a zpracování dat vhodnými statistickými metodami využívá výpočetní nástroje, diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	STATISTIKA Statistický soubor, jednotka, znak, absolutní a relativní četnost, rozdělení četností, grafické znázornění, charakteristiky polohy a variability, vážený aritmetický průměr, modus, medián, percentil, kvartil, rozptyl, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka, analýza a zpracování dat v různých prezentacích.	

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce, používá různá zadání posloupnosti	--> <--	Ekonomie -> 4. ročník -> Vytvoří investiční plán a investiční portfolio podle vlastních kritérií zvážení rizik ve vztahu k možným výnosům.

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
(vzorcem pro n-tý člen, výčet prvků, rekurentní), popíše vlastnosti posloupnosti a znázorní graficky, rozhodne, zda daná posloupnost je aritmetická nebo geometrická a určí jejich vlastnosti, řeší aplikační úlohy z praxe s využitím poznatků o posloupnostech, aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice, vysvětlí pojem nekonečná geometrická řada a určí její součet, vymezí pojmy finanční matematiky (danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů), provádí výpočty finančních záležitostí, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		Ekonomie -> 4. ročník -> Zodpovědně nakládá se svými finančními prostředky, sestavuje vlastní rozpočet a průběžně řeší schodky a vhodně investuje přebytky svého rozpočtu.
		Ekonomie -> 4. ročník -> Uvede, jakým způsobem se ohodnocují vybrané druhy cenných papírů a dokáže využívat různé možnosti investování do produktů finančního a kapitálového trhu.
		Ekonomie -> 4. ročník -> Uvážlivě využívá různých druhů úvěrových produktů, aby naplnil své potřeby s minimálním rizikem přílišného zadlužení.
		Ekonomie -> 4. ročník -> Objasní způsoby stanovování úrokových sazeb u vybraných produktů a dokáže objasnit význam RPSN sazby.

5.7 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
2	2	2	2	2	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Biologie, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP G, a integruje část obsahu vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví, Informatika a Geologie z

Název předmětu	Biologie
	RVP G. Studenti, kteří se hlouběji zajímají o biologii, si mohou své vědomosti doplnit v předmětu biologický seminář, který je nabízen jako dvouletý ve třetím a čtvrtém ročníku nebo jednoletý ve čtvrtém ročníku a má hodinovou dotaci 2 hodiny týdně. Při naplňování vzdělávacího obsahu jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je vyučován v prvním, druhém a třetím ročníku s hodinovou dotací 2 hodiny týdně. Výuka předmětu je doplněna laboratorními pracemi, praktickým cvičením, výstavkami přírodnin, vycházkami, které jsou zaměřené na poznávání přírodnin, tematicky zaměřenými exkurzemi a odbornými přednáškami. Předmět biologie se vyučuje v samostatné učebně, která je vybavena projekční technikou.
Integrace předmětů	• Výchova ke zdraví • Geologie • Biologie • Člověk a svět práce • Přírodopis • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel zadává otázky při testování tak, aby žáci při jejich řešení používali různé postupy (vysvětlení pojmů, srovnávání, přiřazování apod.). • Při výkladu učiva učitel seznamuje žáky s konkrétními problémy a vede je k přemýšlení nad jejich řešením. Kompetence komunikativní: • Učitel vede žáky k jasnému a srozumitelnému projevu se správným použitím odborných pojmů. • Učitel využívá při výkladu moderní informační technologie, které mohou využít žáci při své přípravě. Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky při skupinové práci k aktivní spolupráci. Kompetence k učení: • Učitel vede žáky k uvádění vlastních příkladů, k posouzení správnosti a hledání správných odpovědí na zadané otázky. • Učitel vede žáky k využívání různých zdrojů informací. Kompetence občanská:

Název předmětu	Biologie
	• Výklad je směřován k pochopení vztahů mezi člověkem a přírodou, učitel vede žáky k zaujímání stanoviska ke konkrétním ekologickým problémům, chápání nutnosti ochrany přírody a životního prostředí. • Učitel vede žáky k poznávání možného ohrožení lidského zdraví a seznamuje je s poskytnutím účinné pomoci.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Přírodopis z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Biologie z RVP G. Předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika RVP ZV. Na vyšším stupni gymnázia předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oborů Geologie, Informatika a Výchova ke zdraví z RVP G.

Biologie	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální

Biologie	1. ročník	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák definuje základní vědní obory biologie.		Biologické vědní obory
Definuje základní vědní obory geologie. Vyhledává data, získává informace a následně vysvětlí základní poznatky o vzniku a stavbě vesmíru, Sluneční soustavy, Země.		Vědní obory geologie Země, Sluneční soustava, vesmír Stavba a vývoj Země
Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek.		Nerosty a horniny, jejich vlastnosti
Vysvětlí na modelech vnitřních a vnějších geolog. dějů jejich důsledky, zejména na modelech geolog. oběhu hornin i oběhu vody, svůj model porovná s jinými modely, vyhledá chybu v modelu a opraví ji. Porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě.		Vnitřní a vnější geologické děje Půdy
Objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života. Vyhledává informace o jednotlivých geolog. obdobích, podle charakteristických znaků interpretuje základní vývojové stupně fylogeneze člověka.		Vývoj Země a života na Zemi v jednotlivých geologických obdobích Fylogeneze člověka
Uvede na základě pozorování význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi. Uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému. Vymezí hlavní ekologické problémy současnosti, navrhuje modely jejich řešení, hodnotí je a porovnává s jinými.		Životní prostředí a jeho složky Vlivy lidské činnosti na životní prostředí
Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů.		Biologie živočichů Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla
Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin.		Vývoj, vývin a systém živočichů

Biologie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní	

Biologie	2. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence k učení - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných savců a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů. Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny savců, určuje vybrané savce, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin. Získává data o zákl. projevech chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní a zhodnotí jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí. Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy. Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi. Rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy. Navrhne model ekosystému a porovná ho s jinými navrženými modely, na základě tohoto modelu vysvětlí základní princip existence živých a neživých složek ekosystému. Vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v ekosystému.		Původ savců Přehled hlavních skupin savců Rozšíření zvířat Domestikace Etologie Ekologie a ochrana přírody
Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy. Získává data o vzniku a vývinu nového jedince od početí až do stáří, vymezí problém, navrhne model a zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému. Vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti. Uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů.		Buňky, tkáně, orgány Orgánové soustavy lidského těla Rozmnožování, ontogeneze člověka, dědičnost
Rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby. Na modelu poranění a jiném poškození těla aplikuje předlékařskou první pomoc.		Zdravý způsob života a péče o zdraví Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence Hodnota a podpora zdraví

Biologie	2. ročník	
Dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky. Vymezí problém rozvoje civilizačních nemocí v souvislosti se složením stravy a způsobem stravování, navrhne model zdravých stravovacích návyků a porovná ho s jinými modely, vyhledá chybu v modelu a opraví ji. Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví. Uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc. Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví. V souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování.		

Biologie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák definuje biologické vědní obory. Charakterizuje etapy ve vývoji biologie, významné osobnosti a jejich objevy. Interpretuje a aplikuje základní principy taxonomie.		Úvod do studia biologie: – biologické vědní obory – dějiny biologie – principy taxonomie

Biologie	3. ročník	
Odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností. Porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi. Vysvětlí a na příkladech objasní význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy. Objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotických a eukaryotických buněk. Vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy. Odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci.		Obecná biologie: – obecná charakteristika živých soustav jejich vznik a vývoj – buňka, stavba a funkce
Charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy. Zhodnotí pozitivní a negativní význam virů a subvirových jednotek. Analyzuje a zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby.		Nebuněční: – stavba a funkce virů – subvirové jednotky
Charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska. Zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby. Charakterizuje sinice z hlediska hospodářského a zdravotnického. Analyzuje a zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby.		Prokaryota: – stavba a funkce baktérií – stavba a funkce sinic
Pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků, posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků.		Houby a lišejníky: – stavba a funkce hub, jejich systém, význam – stavba a funkce lišejníků, jejich význam
Popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů. Na modelové situaci popíše princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin. Porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin. Pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky. Zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a vyhledá možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti. Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla. Zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a navrhne model ochrany ohrožených rostlin a možnosti jejich ochrany.		Rostliny: – základy anatomie rostlin (pletiva, stélkaté a cévnaté rostliny, vegetativní a generativní orgány rostlin) – základy fyziologie rostlin (chemické složení, minerální výživa a vodní režim rostlin, energetický metabolismus, pohyby rostlin) – systém a evoluce rostlin – hospodářský význam rostlin – rostliny a prostředí
Používá správně základní ekologické pojmy. Objasňuje základní ekologické vztahy.		Základy ekologie: – základní ekologické pojmy – podmínky života – biosféra a její členění

Biologie	3. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Problematika vztahů organismů a prostředí		
Jak ovlivňuje prostředí organismy, které v něm žijí, a které abiotické/biotické vlivy na organismus působí.		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák definuje biologické vědní obory, charakterizuje etapy ve vývoji biologie, významné osobnosti a jejich objevy, objasní základní principy taxonomie.	<--	Základy společenských věd -> 6. ročník -> Chápe smysl a význam vědeckého poznání v každodenní životní praxi a zároveň je schopen vyjmenovat a zvažovat možnosti zneužití vědeckého pokroku.

Biologie	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák definuje vědní obory zoologie. Porovná rostlinnou a živočišnou buňkou.		Úvod do studia zoologie: – vědní obory zoologie – živočišná buňka, tkáň
Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky prvoků a jejich významné zástupce. Posoudí význam prvoků v přírodě a pro člověka. Zhodnotí protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska.		Prvoci: – anatomie a morfologie prvoků – systém a evoluce prvoků – význam prvoků – protista
Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce. Popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav. Objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů. Pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a vyhledá informace o jejich ekologických nárocích.		Živočichové: – anatomie a morfologie živočichů – fyziologie živočichů – systém a evoluce živočichů – živočichové a prostředí

Biologie	4. ročník	
Posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti. Charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci. Zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany. Na modelových situacích popíše základní typy chování živočichů.		– chování živočichů

Biologie	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák aplikuje znalosti o tkáních a orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle. Charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru. Na předloženém modelu popíše a vysvětlí pravděpodobnou evoluci člověka. Uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků. Orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství. Zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce.		Biologie člověka: – vědní obory biologie člověka – tkáně v lidském těle – přehled orgánových soustav (opěrná a pohybová soustava, oběhové soustavy, dýchací soustava, trávicí soustava, vylučovací soustavy, řídicí soustavy, rozmnožovací soustavy)
Aplikuje znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů. Vyhledává a analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě.		Základy genetiky: – úvod do učiva genetiky – molekulární a buněčné základy dědičnosti – dědičnost a proměnlivost – genetika člověka, – genetika populací

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák využívá znalosti o tkáních a orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle, charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru, podle předloženého schématu popíše a vysvětlí pravděpodobnou evoluci člověka, uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků, orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství, zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce.	<--	Základy společenských věd -> 3. ročník -> Uplatní aktuální modely geneze lidské psychiky a faktorů které mají zásadní vliv na psychiku člověka k vysvětlení důležitých psychologických fenoménů v jednotlivých klíčových fázích jeho života .
		Základy společenských věd -> 5. ročník -> Zhodnotí možné následky protiprávního jednání, jehož by se mohl dopustit a objasní osobní i celospolečenské prospěch, plynoucí z dodržování právních norem.

5.8 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
2	2	2	2	2	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Fyzika, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP ZV (prima a sekunda) a RVP G (1. až 3. ročník). Na předmět navazuje ve 4. ročníku volitelný předmět fyzikální seminář. Při naplňování vzdělávacího obsahu jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP ZV a RVP G.

Název předmětu	Fyzika
	Žáci získají představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a základy pro případné další studium přírodovědného zaměření. Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Základní oblasti: • Mechanika, • molekulová fyzika a termika, • elektřina a magnetismus, • optika, • atomová fyzika. Žák je veden k tomu, aby zejména: • chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny, • rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat, • využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů, • aplikoval své znalosti při provádění praktických měření. Výuka je realizována především v odborné učebně vybavené didaktickou technikou. Její součástí jsou průběžně zařazovaná praktická cvičení. Vzdělávací obsah předmětu je rozšířen o další mimoškolní aktivity, jako jsou např. tematicky zaměřené exkurze (planetárium, hydrometeorologická stanice, jaderná elektrárna) nebo účast žáků v odborných soutěžích a olympiádách.
Integrace předmětů	• Fyzika • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Učitel vede žáky k tomu, aby: • rozpoznávali problém, uměli objasnit jeho podstatu a hledali řešení problému, • využívali své individuální schopnosti a získané vědomosti a dovednosti při samostatném řešení problémů, orientovali se v nově vzniklých situacích a pružně na ně reaguje, • uplatňovali základní myšlenkové operace (srovnávání, třídění, analýzu, syntézu, indukci, dedukci, abstrakci, konkretizaci, generalizaci) a představivost v poznávacích, učebních, pracovních a tvůrčích činnostech, • řešili problémy, které vyžadují uplatnění logických, matematických a empirických metod, s využitím fyzikální a technické terminologie a symboliky,

Název předmětu	Fyzika
	• ověřovali a kriticky interpretovali získané informace, • při řešení problémů nacházeli různé varianty řešení a navrhovali jejich varianty, • rozpoznávali důsledky a odhadovali průběh fyzikálního děje ze znalosti počátečních podmínek a zákonitostí, jimiž se děj řídí.
	Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k tomu, aby: • získávali podněty pro využívání informačních a komunikačních technologií, • používali komunikativní dovednosti při prohlubování fyzikálních poznatků, • získávali schopnost rozumět sdělením v oblasti fyzikálního poznání, uměli je správně interpretovat a využívat při komunikaci na odborná témata, • využívali s porozuměním matematická a grafická vyjádření informací různého typu, • posuzovali vliv fyzikálních dějů a lidské činnosti na životní prostředí.
	Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky k tomu, aby: • stanovovali své cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmy a možnosti dalšího studia v technických oborech vyžadujících hlubší znalosti ze všech oborů fyziky, • uplatňovali při práci v týmu své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti a spolupracovali při dosahování společně stanovených cílů.
	Kompetence občanská: Učitel vede žáky k tomu, aby: • zodpovědně a tvořivě přistupovali k plnění svých povinností a úkolů, • zaujívali odpovědné postoje k otázkám ekologickým a ekonomickým, • pochopili, jak lidská činnost založená na poznání přírody významně ovlivňuje naše společenské i přírodní prostředí.
	Kompetence k učení: Učitel vede žáky k tomu, aby: • organizovali a řídili vlastní učení, a to při samotné i skupinové práci, zejména při řešení teoretických a laboratorních úloh, • se motivovali pro další učení příklady z rozvoje fyziky jako vědy, z její historie a uplatnění v technické praxi,

Název předmětu	Fyzika
	• získávali poznatky z učiva fyziky a využívali je při vytváření nových pojmů, zákonitostí a teorií, při vysvětlování fyzikálních jevů svými slovy i s použitím odborné terminologie a při řešení úloh, • získávali informace z učiva a zpracovávali je do různé podoby, zejména vyjadřováním grafických závislostí, tabelárním zpracováním dat a aplikací na konkrétní příklady z praxe, • rozvíjeli a prohlubovali své vědomosti a dovednosti ze základních oborů fyziky, • uplatňovali poznatky získané předcházejícím vzděláváním a zkušenostmi z praxe, uměli je systematizovat a vědomě využívat pro svoje uplatnění ve společnosti, • poznávali základní teorie fyziky a pochopili jejich význam pro vývoj fyzikálního obrazu světa.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Fyzika z RVP ZV a na vyšším stupni gymnázia vzdělávací obsah oboru Fyzika z RVP G. Předmět integruje část vzdělávacího oboru Informatika RVP ZV a RVP G.

Fyzika	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení

Fyzika	1. ročník	
	Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák využívá znalosti fyzikálních veličin a jednotek při řešení fyzikálních úloh, zpracovává výsledky měření některých fyzikálních veličin, vzájemně převádí jednotlivé fyzikální jednotky, ovládá jednoduché matematické operace k úpravě fyzikálních vzorců.		Fyzikální veličiny a jejich měření, soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, převody jednotek, jednoduché matematické úpravy jednoduchých fyzikálních vzorců
V jednoduchých případech určí práci známé síly a dráhy, vyjádří ji ve správných jednotkách, rozpozná polohovou a pohybovou energii tělesa, podle vykonané práce určí změnu pohybové nebo polohové energie, popíše základní principy jednoduchých strojů.		Síla, mechanická práce, polohová a pohybová energie, jednoduché stroje
Na běžných jevech ukáže, kdy se polohová energie přeměňuje na pohybovou nebo obráceně, používá zákona zachování mechanické energie k přibližnému řešení některých problémů.		Přeměny energie, zákon zachování energie, zákon zachování mechanické energie
Využívá vztah mezi výkonem, prací a časem, chápe pojem účinnost.		Výkon a jeho jednotky, příkon, účinnost
Vysvětlí vztah mezi vnitřní energií tělesa a pohybovou a polohovou energií jeho částic, určí teplo, kterého je třeba k ohřátí daného množství vody o daný teplotní rozdíl, určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem, rozliší šíření tepla vedením, prouděním a zářením, rozhodne, v jakém skupenství se látka nachází, popíše změny skupenství v běžném životě.		Vnitřní energie, teplo, jeho vedení a šíření, kalorimetrická rovnice, struktura plynů, kapalin a pevných látek, skupenské změny (tání, tuhnutí, var, vypařování, kapalnění, sublimace, desublimace), výskyt skupenských změn v běžném životě (počasí)
Získá informace o různých modelech atomu, vyhledá chyby v různých interpretacích modelů atomu a určí, jaké informace bude potřebovat k vytvoření modelů atomů.		Atom a jeho části, náboj protonu, elektronu, neutronu, kladný a záporný iont, elektrický vodič a izolant
Znáznorní model molekuly, rozliší atom od iontu a atomy a ionty různých prvků od sebe, určí, zda je náboj určitého atomu, iontu nebo částice v atomu kladný, záporný nebo nulový, rozliší vodič a izolant.		Atom a jeho části, náboj protonu, elektronu, neutronu, kladný a záporný iont, elektrický vodič a izolant
V jednoduchých případech nakreslí schéma k reálnému obvodu nebo sestaví obvod podle schématu, rozhodne, zda daným obvodem se zdrojem a jedním nebo několika spotřebiči bude protékat proud, uvede napětí některých běžných zdrojů a rozhodne, zda k danému zdroji může připojit daný spotřebič, rozhodne, zda je napětí daného zdroje pro člověka		Jednoduchý elektrický obvod a jeho součásti, schematické značky, zdroj napětí a jeho druhy, elektrický proud a jeho vlastnosti, zásady bezpečnosti práce s elektrickým zařízením a elektrickými spotřebiči

Fyzika	1. ročník	
nebezpečné nebo ne, zná a dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce s elektrickým zařízením a elektrickými spotřebiči.		
Stručně popíše základní principy vzniku střídavého proudu, odliší zdroje stejnosměrného a střídavého proudu, změří elektrický proud ampérmetrem, změří elektrické napětí voltmetrem, správně zapojí ampérmetr i voltmetr do obvodu, používá správně digitální multimetr a správně na něm nastaví měřenou veličinu		Transformátor, střídavý proud, praktické měření ampérmetrem nebo voltmetrem
Využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů, vypočítá proud, odpor nebo napětí, jsou-li známy druhé dvě veličiny, správně zapojí reostat do obvodu a použije ho ke změně proudu, zapojí několik součástek do obvodu paralelně a sériově, na schématu i v reálném obvodu odliší paralelní a sériové zapojení součástek, určí napětí a proud v různých místech obvodu, jsou-li známy potřebné veličiny, vypočítá výsledný odpor rezistorů zapojených do série.		Elektrické napětí, elektrický odpor, Ohmův zákon, spojení sériové a paralelní, výsledný odpor několika rezistorů spojeným sériově a paralelně

Fyzika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák využívá znalosti fyzikálních veličin a jednotek při řešení fyzikálních úloh, zpracovává výsledky měření některých fyzikálních veličin, vzájemně převádí jednotlivé fyzikální jednotky, ovládá jednoduché matematické operace k úpravě fyzikálních vzorců.		Fyzikální veličiny a jejich měření, soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, převody jednotek, jednoduché matematické operace k úpravě fyzikálních vzorců
Umí popsat magnetické pole v okolí magnetu, využívá poznatky o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní, odliší zdroje stejnosměrného a střídavého proudu, popíše základní principy		Indukční čáry magnetického pole, magnetické pole cívky s proudem, elektromagnet, střídavý proud, zdroj střídavého napětí, transformátor,

Fyzika	2. ročník	
vzniku střídavého proudu, rozumí zásadám bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními, využívá vztahy pro elektrický příkon a pro práci při řešení problémů, vzájemně převádí jednotky J a kWh.		výroba a přenos elektrické energie, bezpečnost při práci s elektrickými přístroji a zařízeními, elektrická práce a výkon, kWh
Používá poznatky o šíření tepla k řešení praktických problémů, zejména k šetrnému využívání energie, popíše modle atomu, rozliší jadernou reakci od chemické, popíše nebezpečí radioaktivního záření a možnou ochranu proti němu, popíše princip jaderné elektrárny a její výhody i nevýhody.		Výroba a přenos elektrické energie, jaderná energie, jaderná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna, ochrana lidí před radioaktivním zářením, obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie
Získá informace o modelu lidského oka, odhaluje chyby v optickém zobrazení lidského oka, hledá informace o očních vadách a najde veškeré jejich korekce, použije schéma k řešení problémů očních vad		Zdroje světla, rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích, zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle, rozklad bílého světla hranolem, stín
Využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů, pokusem ukáže, že světlo se šíří přímočaře, rozloží bílé světlo na barevná světla, v jednoduchých případech předpoví, jak bude vypadat stín, pomocí modelu vysvětlí měsíční fáze, zatmění Slunce a zatmění Měsíce, předpoví, jak se paprsek odrazí od zrcadla, v jednoduchých případech předpoví nebo vysvětlí, co vidíme v zrcadle a použije algoritmus geometrického zobrazení.		Zdroje světla, rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích, zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle, rozklad bílého světla hranolem, stín, zatmění Slunce a Měsíce
Kvalitativně předpoví, jak se paprsek lomí při přechodu z jednoho prostředí do druhého, rozliší spojku a rozptylku, spojkou zobrazí předmět na stínítko, ze znalostí rychlostí světla ve dvou různých prostředích rozhodne, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami.		Zákon lomu, čočky, spojky, rozptylky, zobrazení tenkou spojkou a rozptylkou
Rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a ukáže v nich část, která se chvěje, porovná různá prostředí podle toho, jak pohlcují a jak přenášejí zvuk, podle doby mezi záblesky odhadne, v jaké vzdálenosti je blesk, pokusem ukáže, že se zvuk šíří konečnou rychlostí, najde v tabulkách nebo na internetu rychlost zvuku v dané látce a použije ji k řešení problému.		Mechanické vlnění, zdroj zvuku, látkové prostředí jako podmínka šíření zvuku, výška, hlasitost a barva tónu, rychlost zvuku ve vzduchu a dalších prostředích, odraz zvuku na překážce, ozvěna, pohlcování tónu
Správně používá základní astronomické pojmy, ukáže vztahy mezi nimi, vysvětlí střídání dne a noci, objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet.		Sluneční soustava – její hlavní složky: planeta, měsíc, planetka, kometa, meteor

Fyzika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozliší skalární veličiny od vektorových, využívá je při řešení fyzikálních úloh.		Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi
Využívá znalosti fyzikálních veličin a jednotek při řešení fyzikálních úloh, zpracovává výsledky měření některých fyzikálních veličin.		Fyzikální veličiny a jejich měření, chyby měření, soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, její struktura a účel, převody jednotek
Při řešení úloh využívá znalosti zákona zachování mechanické energie, zákona zachování energie, zákona zachování hybnosti, zákona zachování hmotnosti.		Zákon zachování mechanické energie, zákon zachování energie, zákon zachování hybnosti, zákon zachování hmotnosti
Rozliší pohyby podle trajektorie a změny rychlosti, užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných, rovnoměrně zrychlených (zpomalených) a rovnoměrných po kružnici. Aplikuje algoritmus rozlišení druhů pohybů podle trajektorie.		Kinematika mechanického pohybu – vztažná soustava, poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení, volný pád, pohyb po kružnici Trajektorie jednotlivých druhů pohybů
Určí síly, které v přírodě a v technických zařízeních působí na tělesa, využívá skládání a rozklad sil při řešení fyzikálních úloh, rozlišuje tíhovou a gravitační sílu, určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso, určí těžiště tuhého tělesa jednoduchého tvaru, aplikuje Pascalův a Archimedův zákon při řešení úloh na tlakové síly v tekutinách, vysvětlí změny tlaku v proudící kapalině.		Síla a její účinky na těleso, skládání a rozklad sil, odporové síly, dostředivá a odstředivá síla, gravitační a tíhová síla, tuhé těleso, moment síly, dvojice sil, těžiště tuhého tělesa, Newtonův gravitační zákon, gravitační pole Země a Slunce, Pascalův, Archimedův zákon, změny tlaku v proudící tekutině
Používá Newtonovy pohybové zákony v jednoduchých úlohách o pohybu, vypočítá mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly, rozliší inerciální soustavu od neinerciální a využívá prakticky rovnoprávnost inerciálních soustav pro popis fyzikálních procesů.		Dynamika pohybu – Newtonovy pohybové zákony, inerciální a neinerciální soustava, hybnost tělesa, práce, výkon, souvislost změny mechanické energie s prací, účinnost
Fyzika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k řešení problémů	

Fyzika	4. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák popíše vlastní i nucené kmitání mechanického oscilátoru, určí příčinu kmitání a podmínky rezonance, rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření v látkovém prostředí, charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění a zná jejich význam pro vnímání zvuku, chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu.		Mechanické kmitání a vlnění – kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence, postupné vlnění, stojaté vlnění, vlnová délka a rychlost vlnění, odraz a interference mechanického vlnění, zvuk, jeho hlasitost a intenzita
Vysvětlí mechanické vlastnosti těles z hlediska struktury pevných látek, popíše příklady deformací pevných těles jednoduchého tvaru a řeší úlohy na Hookův zákon.		Struktura pevných látek, deformace pevného tělesa, Hookův zákon
Vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny, při řešení fyzikálních úloh aplikuje termodynamické zákony, řeší jednoduché případy tepelné výměny pomocí kalorimetrické rovnice.		Kinetická teorie látek, teplota a její měření, částicová stavby látek, hmotnost částic a látkové množství, vnitřní energie, 1. termodynamický zákon, kalorimetrická rovnice, teplo a jeho měření
Popíše vlastnosti látek z hlediska jejich částicové stavby, popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi.		Struktura pevných, kapalných a plynných látek, změny skupenství (tání, tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace, desublimace), povrch kapaliny, kapilární jevy, vlhkost vzduchu
Vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi, řeší úlohy na teplotní délkovou a objemovou roztažnost těles.		Teplotní délková roztažnost, teplotní objemová roztažnost
Řeší úlohy na děje v plynech s použitím stavové rovnice pro ideální plyn, popíše kruhový děj, rozliší základní tepelné motory. Získá informace o modelu ideálního plynu. Zpracuje data, získaná při měření stavových veličin PASCO sondou.		Ideální plyn, model ideálního plynu, stavové změny ideálního plynu, stavová rovnice pro ideální plyn, kruhový děj, tepelné motory Využití digitální technologie při měření stavových veličin (PASCO sonda)

Fyzika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	

Fyzika	5. ročník	
	- Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák vysvětlí podstatu radioaktivity a jaderného záření a popíše způsoby ochrany před tímto zářením.		Radioaktivita, záření alfa, beta, gama, umělá radioaktivita, jaderná energie, jaderná elektrárna, způsob ochrany před nebezpečnými druhy záření
Chápe základní myšlenku kvantové fyziky, tzn. vlnové a částicové vlastnosti objektů mikrosvěta, objasní podstatu fotoelektrického jevu a jeho praktické využití.		Fotoelektrický jev, kvantová teorie
Charakterizuje základní modely atomu, popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronů, popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony, popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice.		Model atomu, elektronový obal atomu, jádro atomu, štěpná reakce, jaderná energie a její využití
Využívá zákon radioaktivní přeměny k řešení fyzikálních úloh.		Zákon radioaktivní přeměny, radioaktivita, jaderná energie
Charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích, řeší úlohy na odraz a lom světla, vysvětlí podstatu interference, ohybu a polarizace světla, řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami, popíše oko jako optický přístroj, vysvětlí principy základních typů optických přístrojů. Vysvětlí algoritmus nalezení obrazu při zobrazení předmětu na zrcadlech.		Podstata světla, šíření světla, jevy na rozhraní dvou prostředí (odraz, lom, ohyb, interference), elektromagnetické záření, vlnové vlastnosti světla, algoritmus při zobrazení zrcadlem, čočkou, lidské oko, optické přístroje
Vysvětlí elektrickou vodivost polovodičů, kapalin a plynů, popíše princip, vlastnosti a použití polovodičových součástek s PN přechodem.		Elektrický proud v polovodičích, příměsová vodivost polovodičů, přechod PN, tranzistor, vedení elektrického proudu elektrolytem, elektrolýza, chemické zdroje napětí, vývoje v plynech, využití výbojů v plynech
Osvojí si vznik a podstatu elektromagnetického vlnění, popíše jeho šíření v prostředí s různými vlastnostmi.		Vznik a podstata elektromagnetického vlnění, jeho šíření v prostředí s různými vlastnostmi
Řeší úlohy s použitím Ohmova zákona, ovládá metody měření elektrického napětí, proudu a odporu.		Elektrický proud v kovových vodičích, jednoduchý elektrický obvod, odpor vodiče, Ohmův zákon pro část i celý obvodu, spojování rezistorů
Popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj, předvídá chování vodičů a izolantů v elektrickém poli za různých podmínek.		Podstata a vlastnosti elektrického náboje, Coulombův zákon, elektrické pole, elektrický potenciál a elektrické napětí, kapacita vodiče, elektrický vodič a izolant
Vysvětlí jev elektromagnetické indukce a jeho význam v technice, využívá Faradayův zákon elektromagnetické indukce a Lenzův zákon při řešení problémů a objasnění funkce prakticky významných elektrických přístrojů a zařízení.		Magnetické pole elektrického proudu, magnetická síla, elektromagnetická indukce, vznik střídavého proudu, výkon střídavého proudu, transformátor, principy fungování elektrických zařízení

5.9 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
2	2	2	2	2	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Cílem výuky chemie na našem gymnáziu je rozvoj klíčových kompetencí při poznávání přírodních zákonitostí s využitím teoretických i empirických prostředků, které absolventi mohou využít jak při svém dalším vzdělávání, tak i v praktickém životě. Žáci získají představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je také kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na vliv chemických dějů na životní prostředí. Žák je veden k tomu, aby rozuměl základním typům chemických reakcí, znal jejich postavení v přírodě i v každodenním životě a využíval matematiku k základním chemickým výpočtům.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka může být doplněna demonstračními pokusy a praktickými cvičeními. Individuální přístup k profilaci žáka umožňuje účast na olympiádách, soutěžích a projektech nebo nabídka tematicky zaměřených odborných exkurzí (např. zpracování odpadů OZO a. s., biochemické laboratoře a oddělení nukleární medicíny atd.) a praktických i teoretických seminářů, pořádaných vysokými školami. Pro výuku je k dispozici odborná učebna fyziky a chemie vybavená dataprojektorem. Na předmět navazuje ve 4. ročníku volitelný předmět chemický seminář. Žáci si mohou rovněž zvolit dvouletý volitelný seminář Praktická cvičení z fyziky a chemie, který probíhá ve 3. a 4. ročníku. Při naplňování vzdělávacího obsahu jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP G: Environmentální výchova – člověk a životní prostředí.
Integrace předmětů	• Chemie • Geologie • Výchova ke zdraví • Informatika

Název předmětu	Chemie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Učitel vede žáky k tomu, aby: - při testování řešili zadané otázky různými postupy (vysvětlení pojmů, srovnávání, přiřazování apod.), - se při výkladu učiva seznámili s konkrétními problémy a přemýšleli nad jejich řešením. Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k tomu, aby: - používali jasný a srozumitelný projev se správným použitím odborných pojmů, - využívali moderní informační technologie nejen při výkladu, ale i ve své přípravě. Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky k tomu, aby: - aktivně spolupracovali při skupinové práci. Kompetence občanská: Učitel vede žáky k tomu, aby: - při výkladu pochopili vztahy mezi člověkem a přírodou a zaujímali stanoviska ke konkrétním ekologickým problémům a chápali nutnost ochrany přírody a životního prostředí, - rozpoznali možná ohrožení lidského zdraví a seznámili se s poskytnutím účinné pomoci. Kompetence k učení: Učitel vede žáky k tomu, aby: - na základě výkladu uváděli vlastní příklady, posuzovali správnost a hledali správné odpovědi na zadané otázky, - hledali a využívali různé zdroje informací.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Chemie z RVP ZV a na vyšším stupni gymnázia vzdělávací obsah oboru Chemie a část vzdělávacího obsahu oborů Geologie a Výchova ke zdraví z RVP G.
	Kompetence digitální: - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. - Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky.

Název předmětu	Chemie
	- Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. - Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.

Chemie	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák určí společné a rozdílné vlastnosti látek. Pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí. Objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek.		Chemie jako přírodní věda Vlastnosti látek (hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost), vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek Zásady bezpečné práce ve školní třídě (laboratoři) i v běžném životě Nebezpečné látky a přípravky, H-věty, P-věty, výstražné symboly látek a jejich význam Mimořádné události – havárie chemických provozů, úniky nebezpečných látek
		Chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost Klasifikace chemických reakcí – slučování, rozklad, substituce, podvojná záměna, reakce exotermní a endotermní Redoxní reakce – oxidace, redukce, oxidační a redukční činidlo Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí – teplota, koncentrace, katalyzátory

Chemie	1. ročník	
Žák rozlišuje směsi a chemické látky. Vypočítá složení roztoků. Vysvětlí základní faktory, ovlivňující rozpouštění pevných látek. Navrhne postupy oddělování složek směsí o známém složení a uvede příklady oddělování složek v praxi. Rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití. Uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti. Navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění.	Rozdělení směsí (různorodé, stejnorodé), příprava směsí a příklady směsí Složení stejnorodých roztoků – hmotnostní zlomek, koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok, vliv teploty a míchání látky na rychlost jejího rozpouštění do roztoku Oddělování složek ze směsí – usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace Voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody, čistota vody Vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva. Skleníkový efekt	
Žák používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech. Rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech. Orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti. Získá informace o různých modelech atomu. Vyhledá chyby v různých interpretacích modelů atomu. Určí, jaké informace bude potřebovat k vytvoření modelů atomů různých prvků periodické soustavy prvků.	Částicové složení látek – atomy, molekuly, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a elektrony Ionty, kationty a anionty Periodická tabulka prvků – protonové číslo, periodický zákon, skupiny a periody, relativní atomová hmotnost a relativní molekulová hmotnost Prvky – názvy, značky, vlastnosti a použití vybraných kovových a nekovových prvků Chemické sloučeniny – pojem sloučenina, příklady sloučenin Chemická vazba – vznik, elektronegativita, rozdělení vazby podle násobnosti a polarity, názvosloví jednoduchých anorganických sloučenin Chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost Klasifikace chemických reakcí – slučování, rozklad, substituce, podvojná záměna, reakce exotermní a endotermní Redoxní reakce – oxidace, redukce, oxidační a redukční činidlo Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí – teplota, koncentrace, katalyzátory Oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití prakticky významných oxidů. Oxidační číslo Kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití prakticky významných kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin a hydroxidů Stupnice pH, acidobazické indikátor	

Chemie	1. ročník	
		Soli kyslíkaté a bezkyslíkaté – názvosloví, vlastnosti a použití prakticky významných solí kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin
Rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání. Přečte chemické rovnice a s užitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu. Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu.		Částicové složení látek – atomy, molekuly, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a elektrony Ionty, kationty a anionty Periodická tabulka prvků – protonové číslo, periodický zákon, skupiny a periody, relativní atomová hmotnost a relativní molekulová hmotnost Prvky – názvy, značky, vlastnosti a použití vybraných kovových a nekovových prvků Chemické sloučeniny – pojem sloučenina, příklady sloučenin Chemická vazba – vznik, elektronegativita, rozdělení vazby podle násobnosti a polarit, názvosloví jednoduchých anorganických sloučenin Chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost Klasifikace chemických reakcí – slučování, rozklad, substituce, podvojná záměna, reakce exotermní a endotermní Redoxní reakce – oxidace, redukce, oxidační a redukční činidlo Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí – teplota, koncentrace, katalyzátory Oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití prakticky významných oxidů Oxidační číslo Kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití prakticky významných kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin a hydroxidů Stupnice pH, acidobazické indikátory Soli kyslíkaté a bezkyslíkaté – názvosloví, vlastnosti a použití prakticky významných solí kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin
Porovná vlastnosti a použití prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí, Vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet.		Oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití prakticky významných oxidů Oxidační číslo Kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití prakticky významných kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin a hydroxidů

Chemie	1. ročník	
Orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi.	Stupnice pH, acidobazické indikátory Soli kyslíkaté a bezkyslíkaté – názvosloví, vlastnosti a použití prakticky významných solí kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí – chemie jako přírodní věda a vlastnosti látek. Jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost – směsi.		

Chemie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití. Získá informace o modelech zpracování ropy. Vymezí informace o veličinách, které bude potřebovat ke zpracování ropy na základě různých modelů. Zhodnotí modely zpracování ropy a aplikuje algoritmus zpracování s cílem vytvořit schéma frakční destilace ropy. Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy.	Uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků Paliva – ropa, uhlí, zemní plyn a průmyslově vyráběná paliva Bioplyn, bionafta, biolih	
Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití.	Pojem derivát uhlovodíku Deriváty uhlovodíku – příklady v praxi významných alkoholů	

Chemie	2. ročník	
		a karboxylových kyselin Neutralizace karboxylových kyselin
Orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktů biochemického zpracování, především bílkovin, tuků, cukrů (sacharidů). Určí podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu. Uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů (sacharidů) a vitaminů.		Přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, cukrů a vitaminů v lidském těle
Zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi. Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe. Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka.		Chemický průmysl – chemická výroba a její rizika v souvislosti s životním prostředím Recyklace surovin, koroze a ochrana před ní Průmyslová hnojiva Tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra a keramika Plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití a likvidace Detergenty a pesticidy, insekticidy Hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti Léčiva a návykové látky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí – uhlovodíky, deriváty uhlovodíků, přírodní látky a chemický průmysl. Které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka – chemický průmysl.		

Chemie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	

Chemie	3. ročník	
Žák využívá odbornou terminologii látek a vysvětlování chemických dějů. Rozliší jednotlivé druhy vzorců – molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální. Vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační číslo jednotlivých prvků ve sloučeninách. Vysvětlí algoritmus tvorby názvosloví a posoudí, zda je daný postup algoritmem. Provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů. Porovná různé modely atomu s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému. Předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků. Využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích. Objasní vznik chemické vazby. Vysvětlí pojem elektronegativita. Rozliší různé typy chemických reakcí. Vyrovná chemickou rovnici. Vysvětlí podstatu acidobazických a redoxních reakcí. Pochopí způsob ukládání chemických látek. Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů. Identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízení a poradí s nimi druhým, chrání digitální zařízení.	Klasifikace a struktura látek – pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina Soustavy látek Názvosloví anorganických sloučenin Veličiny a výpočty v chemii – výpočty látkové množství, hmotnostní zlomek, výpočty z rovnic, roztoky, pH Stavba atomu – modely atomu, jádro, obal, orbital, kvantová čísla, pravidla o zaplňování jednotlivých orbitalů, přirozená a umělá radioaktivita Periodická soustava prvků – skupiny, periody, elektronové konfigurace jednotlivých prvků Chemická vazba a vlastnosti látek – kovalentní, polární, nepolární, iontová, koordinačně-kovalentní, kovová, slabé vazebné interakce Chemické reakce a chemické rovnice Rychlost chemických reakcí – rychlost reakce, faktory ovlivňující rychlost Základy chemických rovnováh, druhy chemických rovnováh – acidobazická, srážecí, komplexotvorná a redoxní Tepelné změny při chemických reakcích, exotermický a endotermický děj, termochemické zákony Teorie kyselin a zásad: pojmy kyselina, zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH Měření pH s využitím digitální technologie (PASCO sonda)	
Charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí.	Anorganická chemie	
Předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin.	Vodík a jeho sloučeniny	
Předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků.	S-prvky a jejich sloučeniny	
Rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události.	P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)	
Rozhoduje se podle osvojených modelů chování.	Anorganická chemie	
Zvolí způsob jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení.	Vodík a jeho sloučeniny	
Podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech.	S-prvky a jejich sloučeniny	
Využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin.	P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)	

Chemie	3. ročník	
Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny
Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu.		P-prvky a jejich sloučeniny (1. část) Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část) Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část) Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část) Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část) Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí – anorganická chemie – s-prvky a jejich sloučeniny a p-prvky a jejich sloučeniny (1. část). Jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost – anorganická chemie – s-prvky a jejich sloučeniny a p-prvky a jejich sloučeniny (1. část).		
Chemie	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k řešení problémů	

Chemie	4. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin. Charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí. Předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin. Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii. Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu. Určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin, Využívá vybrané metody identifikace minerálů. Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu. Posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu.		Anorganická chemie P-prvky a jejich sloučeniny (2. část) D-prvky a jejich sloučeniny F-prvky a jejich sloučeniny Anorganická chemie P-prvky a jejich sloučeniny (2. část) D-prvky a jejich sloučeniny F-prvky a jejich sloučeniny
Prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel.		
Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin. Zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin. Žák vysvětlí algoritmus zpracování ropy a posoudí, zda je daný postup algoritmem. Porovná vlastnosti jednoduché, dvojné a trojné vazby. Pochopí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy. Zapíše organickou látku různými druhy vzorců. Aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů. Charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí.		Anorganická chemie P-prvky a jejich sloučeniny (2. část) D-prvky a jejich sloučeniny F-prvky a jejich sloučeniny Úvod do organické chemie – vlastnosti organických sloučenin a jejich surovinové zdroje, zpracování ropy, druhy organických sloučenin, druhy vzorců organických sloučenin, izomerie, druhy reakcí, štěpení chemických vazeb Uhlovodíky – dělení uhlovodíků, alkany a cykloalkany, konformace a radikálové substituce

Chemie	4. ročník	
Pochopí podstatu substituce, adice, eliminace a přesmyku při průběhu různých organických reakcí. Aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech. Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii. Charakterizuje jednotlivé druhy derivátů uhlovodíků, jejich zástupce, zdroje a vliv na životní prostředí.	Alkeny – izomerie, elektrofilní adice, Markovnikovo pravidlo, polymerace Alkadieny – polymerace Alkyny – adice, tautomerie Areny – aromatický charakter aromatických sloučenin, delokalizace elektronů, elektrofilní adice Deriváty uhlovodíků (1. část) – halogenderiváty, nitrosloučeniny a aminosloučeniny	
Žák využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin. Charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí. Předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin. Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii. Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu. Určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin, Využívá vybrané metody identifikace minerálů. Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu. Posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu.	Anorganická chemie P-prvky a jejich sloučeniny (2. část) D-prvky a jejich sloučeniny F-prvky a jejich sloučeniny	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí – anorganická chemie – p-prvky a jejich sloučeniny (2. část) Jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost – anorganická chemie – p-prvky a jejich sloučeniny (2. část) Které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka (organická chemie).		

Chemie	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák charakterizuje jednotlivé druhy derivátů uhlovodíků, jejich zástupce, zdroje a vliv na životní prostředí. Aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů. Znalosti struktury derivátů uhlovodíků využije k určení průběhu chemických reakcí. Vysvětlí pojem heteroatom a rozdělí heterocyklické sloučeniny podle počtu a druhů heteroatomů. Uvede význam heterocyklů především u biochemicky důležitých sloučenin, např. nukleových kyselin. Rozliší základní skupiny alkaloidů. Pochopí důležitou roli některých alkaloidů v lékařství. Vysvětlí pojem polymer a uvede princip vzniku. Uvede významné polymerní sloučeniny, jejich použití v praxi a vliv na životní prostředí. Rozdělí léčiva podle jejich účinku. Pochopí roli pesticidů, barviv a detergentů v dnešním světě s významným ohledem na ochranu a tvorbu životního prostředí. Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii.		Deriváty uhlovodíků (2. část) – alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin. Heterocyklické sloučeniny (heteroareny) Syntetické makromolekulární látky Léčiva Pesticidy, barviva a detergenty
Objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech.		Biochemie: Lipidy (tuky) Sacharidy (cukry) Polysacharidy

Chemie	5. ročník	
Pochopí funkci biochemicky důležitých látek pro živé organismy. Pochopí genetický význam nukleových kyselin DNA a RNA. Popíše proteosyntézu jako jednu z nejvýznamnějších biochemických procesů. Charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam.		Proteiny (bílkoviny) Nukleové kyseliny Biokatalyzátory (enzymy, vitamíny, hormony) Metabolismus cukrů Metabolismus tuků Metabolismus bílkovin
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka (organická chemie, biochemie). Jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaký postoj k tomu zauímají zainteresované skupiny (organická chemie a biochemie).		

5.10 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
2	2	2	3	0	0	9
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný			

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Zeměpis je předmět studující krajinou sféru jako soubor přírodního prostředí a lidské společnosti. Zabývá se vzájemnými interakcemi přírodních, společenských a technických jevů a procesů na Zemi v reálném čase. Je nenahraditelný v objasňování vazeb mezi přírodou a lidskou společností. Specifikem zeměpisu je jeho regionální přístup k řešeným problémům, kdy zeměpisné poznání je spjato s konkrétní oblastí. Dalším významným rysem tohoto předmětu je významný podíl na environmentální výchově žáků. Zeměpis prohlubuje orientaci v dnešním světě a dotváří vlastní charakter žáků a zodpovědnost za jejich chování vůči svému okolí.

Název předmětu	Zeměpis
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Významné postavení v současnosti zaujímá při práci v terénu za použití GPS systémů a jiných kartografických produktů. Terénní geografická výuka, praxe a aplikace je realizována v rámci kurzu zařazeného do 2. ročníku. Na předmět navazuje v 5. a 6. ročníku zeměpisný seminář ve francouzštině, který se obsahově zaměřuje zejména na Francii, frankofonní země, evropské a světové velmoci. Jeho cílem je jednak rozšířit vzdělávací obsah oborů Geografie a Cizí jazyk (tematické okruhy a reálie zemí studovaného jazyka) z RVP G, jednak zdokonalit produktivní a interaktivní řečové dovednosti ve francouzském jazyce. Při naplňování vzdělávacího obsahu předmětu zeměpis jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP ZV a RVP G (konkrétně viz učební osnovy).
Integrace předmětů	• Geologie • Geografie • Občanský a společenskovední základ
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: • Učitel používá ve výuce postupy, metody a formy výuky, které vedou k utváření klíčových kompetencí žáků. Kompetence komunikativní: • Učitel vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na zeměpisná témata, vede nebo moderuje diskusi s žáky. • Učitel umožňuje žákům předkládat zpracované práce nebo úlohy v elektronické podobě s využitím moderní informační technologie. Kompetence občanská: • Učitel předkládá informace z oblasti demografie a aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory. • Učitel zapojuje žáky do ekologických soutěží nebo aktivit na půdě školy nebo mimo ni, které podporují uvědomění si environmentálních problémů v globálním i lokálním měřítku. • Učitel předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci, případně organizuje tuto pomoc pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem. • Učitel v politické geografii a souvisejícím učivu zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády.

Název předmětu	Zeměpis
	Kompetence sociální a personální: Učitel navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách.
	Kompetence digitální: - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. - Učitel zadává žákům učební aktivity, vyžadující uplatnění kritérií pro výběr těch digitálních aplikací a služeb, které umožňují nebo usnadňují provedení zadaných učebních aktivit. - Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Zeměpis z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Geografie z RVP G. Na vyšším stupni gymnázia zahrnuje části obsahu oborů Geologie a Občanský a společenskovědní základ z RVP G. Část obsahu vzdělávacího předmětu je ve 4. ročníku vyučována ve francouzském jazyce (1 hodina z tříhodinové týdenní časové dotace).

Zeměpis	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů. Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky. Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika.		Česká republika Povrch a jeho členění Podnebí Vodstvo Půdy Vegetace Ochrana přírody a životního prostředí
Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální globální geografickou dimenzi.		Obyvatelstvo a sídla Zemědělství

Zeměpis	1. ročník	
Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika.	Průmysl Doprava a spoje Služby, rekreace a cestovní ruch Zahraniční obchod	
	Regionální geografie jednotlivých krajů ČR	
Vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům.	Regionální geografie místního regionu Místní region – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika	

Zeměpis	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva. Analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa.	Vývoj osídlení, rozmístění a struktura	
Identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení.	Urbanizace, typy sídel	
Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa.	Rostlinná a živočišná výroba Vliv zemědělství na krajinu a životní prostředí	
Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory	Lokalizační faktory, členění průmyslových odvětví, průmyslové oblasti Vliv průmyslu na krajinu a životní prostředí	

Zeměpis	2. ročník	
územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa. Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů. Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti. Posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí.		
Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů.	Druhy dopravy Vliv dopravy na krajinu a životní prostředí	
Vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál.	Lokalizační faktory cestovního ruchu Členění cestovního ruchu	
Zhodnotí na příkladech světové hospodářství, zhodnotí strukturu a funkce a zohlední faktory územního rozmístění služeb, vymezí jádrové a periferní oblasti.	Dělení služeb	
Zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi. Analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny. Zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni.	Typy krajiny	
	Rozdělení států světa podle stupně hospodářského rozvoje	
Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti. Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji.	Státy světa, státní hranice, typy států	
	Rozdělení států světa podle stupně hospodářského rozvoje	
Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti. Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji.	Státy světa, státní hranice, typy států Rozdělení států světa podle stupně hospodářského rozvoje Světová a evropská integrační seskupení – vojenská, politická, ekonomická Populační exploze	
Zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické,		
	Znečištění životního prostředí Válečné konflikty	

Zeměpis	2. ročník	
demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva. Analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa.		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva, – analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa.	-->	Základy společenských věd -> 4. ročník -> Charakterizuje podstatu sociálních změn ve společnosti, význam společenských změn pro život jednotlivce a dokáže uvést příklady konstruktivních a destruktivních změn.
	-->	Základy společenských věd -> 4. ročník -> Vyjmenuje základní sociální problémy současného světa, chápe jejich podstatu, dopady na jednotlivce i celek.
	-->	Základy společenských věd -> 6. ročník -> Vyjmenuje a charakterizuje základních náboženské směry, dokáže porovnat podobnosti a odlišnosti; zhodnotí vliv náboženských systému na aktuální společenské problémy a uvědomuje si i nesmiřitelná stanoviska těchto směrů; chápe nebezpečí sekt pro společnost i jednotlivce.

Zeměpis	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi. Analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské)		Krajina – vývoj krajiny, přírodní, společenské prostředí, kulturní krajina, typy krajiny Vývoj interakce příroda – společnost

Zeměpis	3. ročník	
krajinné složky a prvky krajiny. Zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni.		
Porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy.	Tvar a pohyby Země, důsledky pohybu Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma	
Používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů. Orientuje se s pomocí map v krajině, používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje. Vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území.	Geografická kartografie a topografie – obsah, tvorba a využití map Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk Geografické informační a navigační systémy	
Porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy. Analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů. Analyzuje různé druhy poruch v litosféře. Porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí. Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu. Objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů. Objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině. Hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti. Rozliší hlavní biomy světa. Rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi.	Země jako geologické těleso Geologická historie Země Magmatické a metamorfní procesy Litosféra – endogenní a exogenní síly, geomorfologické tvary, georeliéf, vertikální a horizontální členění zemského povrchu Zvětrávání a sedimentační proces Deformace litosféry Atmosféra – složení, všeobecná cirkulace, podnebné pásy Hydrosféra – oceány a moře, povrchová a podpovrchová voda Pedosféra – vznik půdy, půdní typy a půdní druhy Biosféra – hlavní biomy světa.	

Zeměpis	3. ročník	
		Systém fyzickogeografické sféry na planetární a regionální úrovni – zonalita a azonální jevy
Zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva, Analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa. Identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení. Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa. Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů. Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti. Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji. Vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál. Posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí.		Obyvatelstvo – základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky Kulturní a politické prostředí – struktura obyvatelstva, státní zřízení, geopolitické procesy, hlavní světová ohniska napětí Sídla a osídlení – sídelní struktura a její vývoj, sídlo, obec, město, jejich funkce Světové hospodářství – lokalizační faktory, sektorová a odvětvová struktura – průmysl, zemědělství, doprava, služby Geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace Evropa – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů
Používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje. Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí		Geografická kartografie a topografie – obsah, tvorba a využití map Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk Geografické informační a navigační systémy

Zeměpis	3. ročník	
jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná.		

Zeměpis	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná.	Austrálie a Oceánie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	
	Afrika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	
	Asie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	
	Amerika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	
Používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje. Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná.	Austrálie a Oceánie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	
	Afrika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	
	Asie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	
	Amerika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů	

5.11 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
2	2	2	2	2	2	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět směřuje k tomu, aby si žáci uvědomili kořeny lidské společnosti, vztahy mezi lidmi i vztah člověka k přírodě. Jeho cílem je rozvíjet zájem o minulost a současnost vlastního národa i jiných národů, předávat historické zkušenosti, především ty, které se promítají i do naší současnosti. V souladu s tím je kladen důraz na dějiny 19. a 20. století. Předmět formuje u žáků postoje, které jim umožní aktivní zapojení do života demokratické společnosti, vede žáky k toleranci a k respektování jiných názorů, k ochraně přírodního i kulturního dědictví. Vzdělávací obsah předmětu dějepis přesahuje i do jiných vyučovacích předmětů, především do základů společenských věd, českého jazyka a literatury, matematiky, zeměpisu, výtvarné a hudební výchovy.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP ZV a RVP G a integruje část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP ZV a RVP G. Na předmět navazuje ve 4. ročníku jednoletý volitelný předmět dějepisný seminář.
Integrace předmětů	• Dějepis • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: • Studium textů verbálních i ikonických i prostým porozuměním odbornému textu vede učitel žáky k vyhledávání a třídění informací a k jejich využívání v procesu učení i v praktickém životě. • Učitel vede žáky k vyvozování společenských souvislostí. • Učitel poskytuje prostor pro samostatnou práci v hodinách, společně hodnotíme výsledky práce. Kompetence k řešení problémů: • Výkladem a prací s odbornou historickou literaturou vede učitel žáky k osvojování, posouzení a užívání historických pojmů a skutečností.

Název předmětu	Dějepis
	• Učitel rozvíjí intelektové vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému řešení problémů, • Shromažďováním a analýzou vyhledávaných informací učí učitel žáky kriticky myslet.
	Kompetence komunikativní: • Samostatným vyhledáváním historického materiálu vede učitel žáky k porozumění různým typům textů i obrazových materiálů a k využívání informačních a komunikačních prostředků. • Zapojováním žáků do diskuse poskytuje učitel prostor pro obhajobu vlastního názoru, rozvíjí schopnost argumentovat. • Nácvikem učí učitel žáky vést kultivovanou diskusi, dbá na vhodný výběr jazykových prostředků.
	Kompetence sociální a personální: • Diskutováním o historických problémech rozvíjí učitel schopnost žáků komunikovat v malé i větší skupině, vede je k respektování různých hledisek. • Analýzou historických událostí vede učitel žáky k posouzení jednání ostatních lidí. • Zadáváním individuálních úkolů podporuje učitel sebedůvěru žáka.
	Kompetence občanská: • Poznáváním kulturních památek formou exkurzí i studia ikonického materiálu vede učitel žáky k respektování a chránění historického dědictví. • Pochopením rozdílů mezi kulturními etniky učí učitel žáky respektovat přesvědčení druhých lidí, vedeme je k názorové toleranci.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví.

Název předmětu	Dějepis
	Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Dějepis z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Dějepis z RVP G. Integruje část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP ZV a RVP G. Část obsahu vzdělávacího předmětu je od 4. ročníku vyučována ve francouzském jazyce (1 hodina z dvouhodinové týdenní časové dotace).

Dějepis	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
S využitím jednoduchého modelu obecných příčin občanských revolucí vyloží příčiny Francouzské revoluce a napoleonských válek a jejich vliv na strukturální proměnu evropských společností a také společností mimo Evropu.		Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA
Pomocí modelu modernizace objasní podstatu společenských změn v Evropě a ve světě.		industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka; revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů, politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva; konflikty mezi velmocemi, kolonialismus.
S využitím antropologicko historického modelu nacionalismu a etnicity vyloží podstatu moderního českého národa a faktory jeho utváření.		Národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa
Na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.		První světová válka

Dějepis	1. ročník	
Používá modely přímé a zastupitelské demokracie pro posouzení kladů a nedostatků demokratických systémů.		První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky; nové politické uspořádání Evropy a světa.

Dějepis	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Využívá společenskovední teoretické modely pro porovnání demokratických a nedemokratických režimů.		Totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět; holokaust
Využívá základní ekonomické, politologické, sociologické a antropologické modely pro porovnání jednotlivých druhů politických zřízení z hlediska vlivu na klíčové oblasti společnosti a na mezinárodní vztahy.		Totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
S využitím obecného myšlenkového schématu analyzuje podstatu konkrétních příkladů antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv.		Druhá světová válka – mocenské a ekonomické důsledky války, holokaust; situace v našich zemích
Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí.		Vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy Druhá světová válka – situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989
S využitím jednoduchého modelu vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků.		Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření
S využitím teoretických modelů mezinárodních vztahů a mezinárodní ekonomiky vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody		Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření; rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět

Dějepis	2. ročník	
euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce a rozdíly v ekonomickém a politickém postavení různých zemí.		
Prokáže základní orientaci v problémech současného světa.		Problémy současnosti

Dějepis	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Objasní smysl poznání historie jako snahy o neustálé zpřesňování modelů evoluce lidských společenství jako biologických, psychologických a sociálních jednotek. Objasní zásadní význam aktuálních teorií vysvětlující historický vývoj jako výsledek koevoluce genů a kultury.		Význam historického poznání pro současnost Práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití Data, informace, modelování, interpretace dat
Ukáže odkud a jakými způsoby lze čerpat data a informace, ověřovat jejich kvalitu a využívat je k sestavování modelů vývoje lidských společenství v určitém prostoru a čase. Ukáže závislost modelů na množství a druzích historických informací a na příkladech ilustruje, jak lze nové informace využít k posuzování správnosti teorií a modelů historického vývoje.		Práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití Data, informace, modelování, interpretace dat

Dějepis	3. ročník	
Určí, které druhy dat a jakým způsobem je potřeba získat, aby bylo možné zrekonstruovat klíčové prvky kultury lidských společenství v jednotlivých etapách dějinného vývoje a představí aktuální stav jeho poznání. Ukáže, jak je k tomuto účelu využíván model archeologické kultury.		Doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit), bronzová a železná Data, informace, modelování, interpretace dat
Představí aktuální podobu modelu zachycujícího přechod od lovecko sběračské k produktivní ekonomice založené na domestikaci a prohlubující se dělbu práce a objasní kauzální vztahy vedoucí k postupné proměně všech klíčových aspektů života lidí.		Neolitická revoluce Data, informace, modelování, interpretace dat
Představí časoprostorový model vývoje klíčových kultur pravěku		Doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit), bronzová a železná Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím aktuálních modelů kulturní evoluce objasní klíčové procesy a determinanty politického sociálního, ekonomického a psychosociálního vývoje starověkých společností a podíl klíčových osobností na tomto vývoji. Zhodnotí podíl starověkých kultur na utváření evropské civilizace.		Staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína) Antické Řecko Antický Řím Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím modelu objasňujícího původ a vývoj náboženství objasní koncept židovského náboženství a jeho podíl na utváření křesťanského náboženského konceptu. Vysvětlí zásadní vliv náboženství na celkový charakter kultury jak u židovské a křesťanské kultury, tak u jiných neevropských kultur.		Staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína) Antické Řecko Antický Řím Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím teoretických konceptů společenských věd uplatní model šíření určitých prvků kultury (např. epidemiologický model) pro objasnění postupného prosazování křesťanství ve všech klíčových institucích středověké společnosti. Objasní rozdíly mezi křesťanskou kulturou západu a východu.		Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, Papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství Vzdělanost a umění středověké společnosti Data, informace, modelování, interpretace dat

Dějepis	3. ročník	
S využitím relevantních společenských modelů objasní proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích a v českých zemích.	Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francská říše a oblast západní, východní a střední Evropy) Venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělanost a umění středověké společnosti Data, informace, modelování, interpretace dat	
Identifikuje specifické rysy a odlišnosti vývoje islámského kulturního okruhu.	Islám a arabská říše Vzdělanost a umění středověké společnosti	
Vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů pro Evropu s důrazem na oblast jižní a východní Evropy	Islám a arabská říše, mongolská a turecká expanze	

Dějepis	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák pomocí relevantních společenských modelů a s využitím databází antropologických, ekonomických, sociologických a historických údajů objasní proměny náboženských koncepcí a změnu náboženského přesvědčení a postihne kauzální vztahy mezi institucí náboženství a proměnou klíčových společenských institucí jako je ekonomika, vzdělávání, stát, města, vesnické komunity, rodina a podobně.	Renesance a humanismus; Reformace Barokní kultura, politika, náboženství Absolutismus a stavovství	

Dějepis	4. ročník	
S využitím společenskovedních socioekonomických a kulturně geografických modelů objasní význam námořní expanze Evropy z hlediska zásadních ekonomických a s nimi souvisejících sociálních a politických změn.		Zámořské plavby rivalita a kooperace evropských Velmocí v raném novověku; třicetiletá válka Absolutismus a stavovství Barokní kultura, politika, náboženství
S využitím společenskovedních stratifikačních modelů a modelů proměny náboženských institucí na vybraných příkladech objasní proces vývoje středověké společnosti ke klasickému stavovskému uspořádání na jedné straně a absolutismu na straně druhé a vysvětlí podstatu konfliktního soužití; podrobněji ilustruje tyto procesy na příkladu českého státu, vývoje české společnosti a jejích klíčových kulturních institucí, a její existence uvnitř habsburského soustátí.		Renesance a humanismus Reformace Rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku Třicetiletá válka Absolutismus a stavovství Politika v období baroka Barokní kultura Náboženství v období baroka

Dějepis	4. ročník	
S využitím vhodných teoretických modelů umožňujících objasnit kauzality proměny znalostí, přesvědčení a postojů k nimž došlo ve vědě a filozofii ve 14. –17. století a změn ve společnosti které byly jejich důsledkem.		Renesance a humanismus Absolutismus a stavovství Barokní kultura, politika, náboženství
S využitím společenskovedních stratifikačních modelů a modelů proměny náboženských institucí na vybraných příkladech objasní proces vývoje středověké společnosti ke klasickému stavovskému uspořádání na jedné straně a absolutismu na straně druhé a vysvětlí podstatu konfliktního soužití; podrobněji ilustruje tyto procesy na příkladu českého státu, vývoje české společnosti a jejích klíčových kulturních institucí, a její existence uvnitř habsburského soustátí.		Rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; Absolutismus a stavovství Barokní kultura, politika, náboženství Data, informace, modelování, interpretace dat
Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.		Osvícenství , rozvoj vědy, proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle époque“ přelomu 19. a 20. století
Na vybraných příkladech jednotlivých států ukáže jak se nové myšlenky osvícenství uplatnily v revolucích 18. a 19. století, v proměnách ekonomických institucí v ekonomické a sociální politice různých zemí, ve		Osvícenství velké revoluce – Francouzská revoluce 1789–1799, vznik USA, rok 1848 Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu

Dějepis	4. ročník	
vztahu k náboženskému výkladu světa a také v nových politických konceptech, které se staly základem prosazování společenských změn.		utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin

Dějepis	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák s využitím aktuálních společenskovedních modelů zachycujících ekonomické sociální a politické proměny společnosti označované jako proces modernizace objasní klíčové proměny ekonomického systému, sociální struktury, každodenního života lidí, nových forem a způsobů organizace státu a účasti lidí na politickém životě.		Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře Proměny životního stylu, vzdělanost a umění během modernizace společnosti, „belle epoque“ přelomu 19. a 20. století Data, informace, modelování, interpretace dat

Dějepis	5. ročník	
Pomocí vhodných teoretických modelů objasní, které společenské instituce a probíhající procesy podmiňovali utváření moderní národní identity vrcholící emancipačním národním hnutím s důrazem na proces utváření novodobého českého národa a jak s tímto procesem souvisely emancipační snahy různých společenských vrstev.	Rok 1848 Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); Emancipační hnutí sociálních skupin Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle époque“ přelomu 19. a 20. století Data, informace, modelování, interpretace dat	
Vysvětlí souvislost procesů modernizace a imperiální a koloniální politiky klíčových států s důrazem na ekonomické, sociální a mezinárodně politické příčiny této politiky a na příkladech ukáže, proč tato politika vede ke střetům a konfliktům vrcholícím dvěma světovými válkami ve 20. století	Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do první světové války vzájemné střetávání velmocí, diplomatické a vojenské aktivity v předvečer první světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů	

Dějepis	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	

Dějepis	6. ročník	
ŠVP výstupy		Učivo
Objasní podstatu dvou světových konfliktů 20. století a s využitím aktuálních modelů postihne určující kauzální faktory a příčinně důsledkové vztahy klíčových ekonomických, sociálních a politických faktorů utvářejících tyto historické děje		První světová válka, české země v době první světové války, první odboj Vznik Československa, Mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek Mnichovská krize a její důsledky Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, druhý odboj Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím aktuálních modelů fungování mezinárodních vztahů a mezinárodní politiky objasní utváření nového mocenského uspořádání světa charakterizovaného vzestupem významu Spojených států amerických a Ruska s novým typem politického a společenského zřízení a postupným poklesem významu bývalých evropských velmocí.		Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory Evropa a svět ve 20. a 30. letech Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím společenskou vědních modelů zachycujících příčina působení společenských jevů vedoucích ke vzniku totalitních režimů objasní podstatu totalitních režimů, odliší je od režimů autoritářských, ukáže jejich společné rysy a odlišnosti a zhodnotí jejich dopad na podstatu a charakter života lidí v těchto režimech ve srovnání s demokratickou společností.		Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory Československo v meziválečném období Evropa a svět ve 20. a 30. letech Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím ekonomických a sociálních modelů objasní příčiny světové hospodářské krize a vysvětlí její sociální a politický dopad charakterizovaný posílením politického extrémismu a postupným oslabováním demokracie.		Světová hospodářská krize ve světě i v ČSR Československo v meziválečném období Evropa a svět ve 20. a 30. letech Růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek mnichovská krize a její důsledky Data, informace, modelování, interpretace dat

Dějepis	6. ročník	
S využitím různých společenskovedních modelů a statistických databází, grafů, schémat a přehledů obecných trendů charakterizuje postupnou proměnu a typické projevy kultury moderní evropské společnosti.		Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport) Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím ekonomických, politologických, sociologických, a antropologických společenskovedních modelů a nejdůležitější mezinárodních databází společenskovedních dat vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi.		Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc Pád komunistických režimů a jeho důsledky Data, informace, modelování, interpretace dat
Využívá poznatků různých společenských věd (teoretické modely a různé soubory dat) k porovnání a vysvětlení způsobu života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích.		Životní podmínky na obou stranách „železné opony“ Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj Pád komunistických režimů a jeho důsledky Data, informace, modelování, interpretace dat
Objasní motivy a příčiny procesu postupného sjednocování Evropy a prosazování principu demokratické vlády ve státech západní Evropy.		Sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie Data, informace, interpretace dat
Pomocí důležitých filozofických a právně teoretických konceptů objasní myšlenku lidských práv vycházející z evropské kulturní tradice a zhodnotí její význam pro postupné utváření institucí demokratického právního státu.		Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj Životní podmínky na obou stranách „železné opony“ Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie Pád komunistických režimů a jeho důsledky Data, informace, interpretace dat
Uvede nejdůležitější mezinárodní Evropské instituce, objasní principy a podstatu jejich fungování a zhodnotí jejich význam pro vývoj jednotlivých evropských zemí.		Sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě

Dějepis	6. ročník	
Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě.		Konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael Dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě
Vymezení základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje.		Globální problémy moderní společnosti Data, informace, interpretace dat
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globalizační a rozvojové procesy		
V expozici učiva konce 19. až počátku 21. století je kladen důraz na postižení globálních integračních a dynamických vývojových procesů, jež zásadním způsobem ovlivnily toto období dějin.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
V prezentaci učiva konce 19. až počátku 21. století jsou rozebírána témata zaměřená na postižení základních globalizačních tendencí od kolonialismu, přes dekolonizaci až po období konce studené války a zrychlení globalizačních procesů koncem 20. a počátkem 21. století s důrazem na postupné budování základů rozvojové spolupráce.		

5.12 Občanská nauka

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
1	1	0	0	0	0	2
Povinný	Povinný					

Název předmětu	Občanská nauka
Oblast	Člověk a svět práce, Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vzdělávací obsah vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Seznamuje žáky s hospodářským životem, s činnostmi důležitých politických institucí a orgánů, učí je respektovat a uplatňovat mravní principy

Název předmětu	Občanská nauka
	a pravidla společenského soužití, rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, smysl pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje je k aktivní účasti na životě v demokratické společnosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část obsahu vzdělávacího oboru Výchova k občanství z RVP ZV a integruje část obsahu tematického okruhu Svět práce ze vzdělávacího oboru Člověk a svět práce a všechny tematické okruhy průřezového tématu Výchova demokratického občana z RVP ZV.
Integrace předmětů	- Člověk a svět práce - Výchova k občanství
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - Učitel učí žáky rozčlenit úkol na části a strukturovat postup jeho řešení. - Učitel nabízí žákům v průběhu času různé strategie k řešení úkolů téhož typu. - Používáním různých cest k řešení vede učitel žáky k přemýšlení nad přístupy k řešení problémů a ke kreativě. - Učitel vytváří co největší množství samostatných, skupinových i společných aktivit, v nichž jsou žáci nuceni se rozhodovat a volit vlastní postupy řešení. - Učitel po žácích požaduje vlastní práci se zdroji. Kompetence komunikativní: - Učitel seznamuje žáky s různými formami komunikace, a to včetně uvědomění si jejich kladů, záporů a vhodnosti použití v různých situacích. - V aktivitách používá učitel různých forem komunikace, verbální psané i mluvené, nonverbální a komunikace v různých typech skupin. - Součástí hodin jsou diskuse nad různými problémy, v nich učitel požaduje jasné formulace vlastních názorů. Kompetence sociální a personální: - Učitel vede žáky k sebepoznávání, zdravému životnímu stylu podle zásad psychohygieny. - Učitel vede žáky k ujasňování a strukturování svých cílů. - Formou aktivit učitel vede žáky ke zdravé soutěživosti i ke kooperaci. - Učitel učí žáky rozdělovat si práci ve skupině, určovat si konkrétní funkce a organizovat si samostatně práci. - Učitel vede žáky k pochopení a respektování sociálních pozic a rolí. - Učitel učí žáky dovednosti sebereflexe a sebehodnocení. - Učitel vede žáky k osvojení základních pravidel sociální komunikace.

Název předmětu	Občanská nauka
	Kompetence občanská: • Učitel učí žáky základům etiky a uplatňování etických principů v reálném životě. • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a toleranci. • Učitel seznamuje žáky s podstatou právního systému a rozvíjí jejich právní vědomí. • Učitel učí žáky poznávat základní principy fungování demokratické společnosti a uvědomovat si důležitost aktivního zapojení do občanského života. • Učitel vede žáky k pochopení významu hodnot kulturního dědictví, historie a vlastenectví, učí žáky zvažovat klady i zápory vývoje společnosti v Evropě i ve světě.
	Kompetence k učení: • Učitel seznamuje žáky s efektivními metodami učení, zpracováním informací a různými formami práce. • Učitel vede žáky k promyšlené organizaci času. • Učitel po žácích požaduje vyjadřování vlastních názorů, kritický pohled na předložené texty a uvádění příkladů. • Učitel poskytuje žákům zpětnou vazbu nejen ve formě hodnocení testů znalostí, ale také při skupinové práci, v diskusi a při kontrole úkolů různého druhu v hodinách i mimo ně.
	Kompetence pracovní: • Učitel vede žáky k zodpovědnému přístupu při výběru budoucí profese. • Učitel vytváří u žáků povědomí o důležitosti celoživotního vzdělávání a zvyšování kvalifikace. • Učitel rozvíjí u žáků dovednost aktivně vyhledávat příležitosti k uplatnění v různých sférách ekonomického života. • Učitel s pomocí příkladů z praxe vede žáky k uvědomění si výhody samostatné podnikatelské činnosti a příležitostí, které nabízí podnikání k realizaci jejich životních cílů, k uplatnění a rozvíjení jejich schopností a dovedností.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.

Název předmětu	Občanská nauka
	- Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. - Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. - Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část obsahu vzdělávacího oboru Výchova k občanství z RVP ZV a integruje část obsahu tematického okruhu Svět práce ze vzdělávacího oboru Člověk a svět práce a všechny tematické okruhy průřezového tématu Výchova demokratického občana z RVP ZV.

Občanská nauka	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, uvede jejich příklady.		Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví.
Vysvětlí potřebu dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví a jejich znalost uplatňuje ve svém jednání.		
S využitím grafů posuzuje rizika a výnosy různých druhů investičních nástrojů.		
Zhodnotí funkce bank a dokáže si vybrat z jejich služeb.		

Občanská nauka	1. ročník	
Vymezí, ze kterých zdrojů stát čerpá zdroje příjmů a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, rozliší jednotlivé typy dávek a příspěvků a vymezí podmínky pro jejich zisk.		Rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní
S využitím jednoduchého modelu tržního mechanismu a grafů zachycující reálný vývoj různých makroekonomických ukazatelů vysvětlí základní makroekonomické jevy jako je inflace, nezaměstnanost, příjmy a výdaje státního rozpočtu.		Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; podstata fungování trhu; nejčastější právní formy podnikání.
S pomocí jednoduchého modelu tržního mechanismu vysvětlí chování nakupujících a prodávajících na trhu a princip tvorby cen.		
Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy.		Osobní zájmy a jejich vliv na volbu povolání informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb.
		Možnosti vzdělávání – náplň učebních a studijních oborů, přijímací řízení, informace a poradenské služby.
Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání.		Podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání.

Občanská nauka	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky.		Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce
Využívá znalosti obecných modelů fungování různých forem vlády a politických režimů k vzájemnému srovnávání a vyhodnocování jejich kladů a záporů.		

Občanská nauka	2. ročník	
S využitím vývojového diagramu vyloží jednotlivé fáze legislativního procesu.		
Rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu.		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly, možnosti zapojení žáků do činnosti obecní samosprávy, vztah školy a samosprávy
S pomocí jednoduchého schématu vyloží princip brzd a protivah jako základ liberální demokracie.		
Objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů.		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, sociální dialog a jejich význam; volební systémy a demokratické volby a politika, význam a formy voleb do zastupitelstev, porovnání demokracie s jinými politickými zřízeními a státními formami, demokracie a totalitarismus, demokracie a anarchie
Využívá různé soubory kritérií v podobě algoritmu k vyhodnocování klíčových aspektů politického systému České republiky a navrhuje možnosti zlepšení fungování jednotlivých institucí.		
Vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů.		Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, sociální dialog a jejich význam; volební systémy a demokratické volby a politika, význam a formy voleb do zastupitelstev, porovnání demokracie s jinými politickými zřízeními a státními formami, demokracie a totalitarismus, demokracie a anarchie
Přiměřeně uplatňuje svá práva a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod.		Lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace
Objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství.		Právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů
Provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci.		Právo v každodenním životě – význam právních vztahů; důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; styk s úřady
Dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování.		Lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace

Občanská nauka	2. ročník	
Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činností a spolupráce při postihování trestných činů.		Protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání, trestní postizitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví
Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady.		Právo v každodenním životě – význam právních vztahů; důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; styk s úřady
Popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování.		Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
Uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy.		Mezinárodní spolupráce – ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody; významné mezinárodní organizace (NATO, OSN aj.)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova – Lidské vztahy		
Téma bude zaměřeno na utváření lidských vztahů v demokratické společnosti s důrazem na lidská práva a jejich vliv na fungování demokratických institucí.		
Výchova demokratického občana – Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Téma bude součástí realizace výstupů zaměřených na ústavní právo, lidská práva, právní řád a participaci občanů na politickém životě.		
Výchova demokratického občana – Občanská společnost a škola		
Téma bude realizováno pomocí celé řady aktivit zaměřených na aktivní podílení se žáků na životě školy a obce (žákovský parlament, projekty, besedy apod.).		
Výchova demokratického občana – Formy participace občanů v politickém životě		
Téma bude realizováno v rámci prezentace podstaty a principů fungování demokratických institucí a vztahu demokracie k občanské společnosti a státní správě a samosprávě.		
Výchova demokratického občana – Občan, občanská společnost a stát		
Téma bude součástí realizace výstupů týkajících se lidských práv, ústavy, právního státu, forem zapojení občanů do veřejného a politického života.		

5.13 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	2	2	1	2	7
		Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět má poskytnout žákům základní všeobecný přehled, orientaci v problematice společenských věd, filozofie a etiky i v občanském životě. Nezaměřujeme se pouze na předávání znalostí, ale snažíme se rozvíjet také soubor dovedností, jako je například schopnost kritického myšlení, vlastního hodnocení daného problému a jeho možných řešení, přejímání zodpovědnosti za vlastní život i za společnost, kterou svým životem pomáháme spoluutvářet apod. Tomuto cíli odpovídá také výběr a uplatňování nejrozličnějších metod a forem výuky, které mají rozvíjet a podporovat samostatnost v uvažování a jednání, utváření vlastního názoru a kritického pohledu na svět. Učivo v jednotlivých ročnících je uspořádáno tak, aby žáci nejprve poznali sebe sama, zdokonalili své vlastní učení, uměli lépe zorganizovat svůj čas. Poté si mají osvojit základní pravidla a principy společenského života na úrovni komunity, státu a konečně na úrovni mezinárodní. Vše je pak završeno seznámením s neobecnější reflexí světa a společnosti, jak je podávána v různých náboženských, filozofických a etických koncepcích.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP G. Dále integruje část obsahu vzdělávacích oborů Člověk a svět práce, Informatika a Výchova ke zdraví. Na předmět navazuje ve 3. ročníku dvouletý volitelný předmět společenskovědní semináře ve 4. ročníku jednoletý volitelný předmět společenskovědní seminář.
Integrace předmětů	• Informatika • Výchova ke zdraví • Člověk a svět práce • Občanský a společenskovědní základ
	Kompetence k řešení problémů:

Název předmětu	Základy společenských věd
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	• Učitel učí žáky rozčlenit úkol na části a strukturovat postup jeho řešení. • Učitel nabízí žákům v průběhu času různé strategie k řešení úkolů téhož typu. • Používáním různých cest k řešení vede učitel žáky k přemýšlení nad přístupy k řešení problémů a ke kreativitě. • Učitel vytváří co největší množství samostatných, skupinových i společných aktivit, v nichž jsou žáci nuceni se rozhodovat a volit vlastní postupy řešení. • Učitel po žácích požaduje vlastní práci se zdroji.
	Kompetence komunikativní: • Učitel seznamuje žáky s různými formami komunikace, a to včetně uvědomění si jejich kladů, záporů a vhodnosti použití v různých situacích. • V aktivitách používá učitel různých forem komunikace, verbální psané i mluvené, nonverbální a komunikace v různých typech skupin. • Součástí hodin jsou diskuse nad různými problémy, v nich učitel požaduje jasné formulace vlastních názorů.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k sebepoznávání, zdravému životnímu stylu podle zásad psychohygieny. • Učitel vede žáky k ujasňování a strukturování svých cílů. • Formou aktivit učitel vede žáky ke zdravé soutěživosti i ke kooperaci. • Učitel učí žáky rozdělovat si práci ve skupině, určovat si konkrétní funkce a organizovat si samostatně práci. • Učitel vede žáky k pochopení a respektování sociálních pozic a rolí. • Učitel učí žáky dovednosti sebereflexe a sebehodnocení. • Učitel vede žáky k osvojení základních pravidel sociální komunikace.
	Kompetence občanská: • Učitel učí žáky základům etiky a uplatňování etických principů v reálném životě. • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a toleranci. • Učitel seznamuje žáky s podstatou právního systému a rozvíjíme jejich právní vědomí. • Učitel učí žáky poznávat základní principy fungování demokratické společnosti a uvědomovat si důležitost aktivního zapojení do občanského života. • Učitel vede žáky k pochopení významu hodnot kulturního dědictví, historie a vlastenectví, učíme žáky zvažovat klady i záporny vývoje společnosti v Evropě i ve světě.

Název předmětu	Základy společenských věd
	Kompetence k učení: • Učitel seznamuje žáky s efektivními metodami učení, zpracováním informací a různými formami práce. • Učitel vede žáky k promyšlené organizaci času. • Učitel po žácích požaduje vyjadřování vlastních názorů, kritický pohled na předložené texty a uvádění příkladů. • Učitel poskytuje žákům zpětnou vazbu nejen ve formě hodnocení testů znalostí, ale také při skupinové práci, v diskusi a při kontrole úkolů různého druhu v hodinách i mimo ně. Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ z RVP G a části obsahu vzdělávacích oborů Člověk a svět práce, Informatika a Výchova ke zdraví z RVP G.

Základy společenských věd	3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální

Základy společenských věd	3. ročník	
	- Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák využívá zásad time managementu k rozvržení a naplánování aktivit.	Time management	
S využitím aktuálních modelů různých psychických funkcí objasní psychologické faktory určující typické projevy lidského individuálního a společenského jednání.	Podstata lidské psychiky – vědomí Osobnost člověka – charakteristika osobnosti Typologie osobnosti Psychické jevy Psychické procesy Psychické stavy a vlastnosti Data, informace, modelování, interpretace dat	
Uplatní aktuální modely geneze lidské psychiky a faktorů které mají zásadní vliv na psychiku člověka k vysvětlení důležitých psychologických fenoménů v jednotlivých klíčových fázích jeho života.	Vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života	
Využívá aktuální modely kognitivních věd k objasnění důležitých aspektů lidského individuálního a sociálního života	Podstata lidské psychiky – vědomí Osobnost člověka – charakteristika osobnosti Typologie osobnosti Psychické jevy Psychické procesy Psychické stavy a vlastnosti Data, informace, modelování, interpretace dat	
Využívá nejnovějších modelů učení z oblasti kognitivní psychologie, evoluční psychologie neurovědy a umělé inteligence v procesu vlastního učení k nalezení nejvhodnějších metod a podmínek efektivního učení a studia.	Význam celoživotního učení a sebevýchovy Umělá inteligence Data, informace, modelování, interpretace dat	
Využívá nejnovějších modelů z oblasti kognitivní psychologie, evoluční psychologie neurovědy a umělé inteligence k vysvětlení vlastního chování a	Podstata lidské psychiky – vědomí Osobnost člověka – charakteristika osobnosti Typologie osobnosti	

Základy společenských věd	3. ročník	
chování druhých lidí a také k promyšlenému plánování své profesní orientace		Psychické jevy Psychické procesy Psychické stavy a vlastnosti Umělá inteligence Data, informace, modelování, interpretace dat
Využívá nejnovějších modelů z oblasti kognitivní psychologie, evoluční psychologie neurovědy a umělé inteligence k regulaci vlastního jednání umožňující sledovat nejvhodnější strategie vyrovnávání se s náročnými životními situacemi.		Systém psychologického poradenství Psychologie v každodenním životě – rozhodování o životních otázkách Zásady duševní hygieny Náročné životní situace Umělá inteligence Data, informace, modelování, interpretace dat

Základy společenských věd	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Využívá sociálně psychologický model interakce a komunikace k uplatňování společensky nejvhodnějších způsobů komunikace v různých sociálních situacích a účinných postupu řešení mezilidských konfliktů.		Společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb Mezilidská komunikace Sociální struktura společnosti – sociální útvary Problémy v mezilidských vztazích Data, informace, modelování, interpretace dat, Kódování a přenos dat

Základy společenských věd	4. ročník	
Využívá nejnovějších poznatků kognitivních věd k objasnění role předsudků a stereotypů pro každodenní orientaci v sociální realitě s důrazem na nebezpečí jejich neadekvátního použití	Jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování) Proces socializace Data, informace, modelování, interpretace dat	
Vysvětlí význam sociální kontroly pro chod sociální skupiny, dokáže uvést příklady, se kterými se již setkal a určit pozitiva a negativa sociální kontroly pro chod společnosti.	Jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)	
Uplatní nejnovější modely sociální změny k posouzení základních principů a determinant ovlivňujících dynamiku společenských změn a jejich dopad na život společenských aktérů.	Společenské instituce Sociální mobilita Data, informace, modelování, interpretace dat	
Vyjmenuje základní sociální problémy současnosti, chápe jejich podstatu, dopady na jednotlivce i celek.	Sociální nerovnost Sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí	
Uvědomuje si nebezpečí sociálně patologických jevů dnešní doby; charakterizuje rysy patologického chování a jednání a dokáže zhodnotit účinky sociálně patologického jednání na jedince i společnost.	Sociální deviace Sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)	
Vyjmenuje a srovná podobnosti a odlišnosti jednotlivých forem a typů států, dokáže k nim uvést historické i současné příklady.	Stát – znaky a funkce	
Objasní význam ústavy pro organizaci státu a její místo v právním řádu ČR.	Formy státu	
	Právní stát	
	Ústava ČR – přehled základních ustanovení	
	Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech	
Vysvětlí význam principu dělení státní moci a zhodnotí jeho význam pro fungování liberálního politického zřízení, definuje oblast působnosti a funkce jednotlivých složek státní moci. Použije algoritmus legislativního procesu.	Ústava ČR – přehled základních ustanovení Algoritmy	
Zhodnotí přednosti demokratického politického zřízení, posoudí odlišnosti demokracie od totalitních forem, je si vědom škodlivého vlivu totality na všechny součásti společnosti.	Demokracie – principy a podoby	
	Porušování a ochrana lidských práv	
	Funkce ombudsmana	

Základy společenských věd	4. ročník	
Vysvětlí smysl a zhodnotí význam politického pluralismu a volné soutěže všech politických subjektů v politice liberálního státu, na příkladech ilustruje podstatu politického extrémismu v současné společnosti i s jejich možnými dopady.		Demokracie – principy a podoby
Umí definovat politické spektrum se všemi jeho součástmi, chápe rozdělení levice a pravice v politice, dokáže vytknout základní rysy levicových a pravicových stran včetně jejich programů.		Demokracie – principy a podoby Ideologie – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií
Dokáže se orientovat v komunální politice, zhodnotí význam komunální politiky a na příkladech ukáže možnosti řešení každodenních problémů ve svém bezprostředním okolí.		Podstata občanské společnosti a její instituce
Popíše systému parlamentních a komunálních voleb, zhodnotí jejich smysl a význam pro správu státu a uvede způsoby, jakými se občan může ovlivnit aktuální dění a řešit problémy ve svém nejbližším okolí		Politické subjekty Politický život ve státě Volby a volební systémy
Zhodnotí význam lidských práva pro život v liberální společnosti, prosazuje jejich ochranu a staví se proti jejich porušování.		Občanská práva a povinnosti
Orientuje se v základních správních institucích, zná náplň jejich působnosti, je schopen své záležitosti řešit s příslušnými úřady.		Správní úřady
Zhodnotí rizika korupčního jednání pro společnost, dokáže odhalit základních příčiny korupčního jednání ve společnosti, médiích, ve svém okolí a dokáže obecně vysvětlit možné dopady korupce.		Podstata občanské společnosti a její instituce

Základy společenských věd	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence k učení - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	

Základy společenských věd	5. ročník	
Žák chápe dopady špatně uzavřených smluv a dokáže uvést obecné příklady z praxe.		Smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv, bezpečnost práce
Vysvětlí, v čem spočívá rozdíl mezi morálními a právními normami a objasní jejich vzájemný vztah.		Smysl a účel práva Morálka a právo
Uvede rozdíly předmětu a průběhu občanského a trestního soudního řízení.		Účel a průběh občanského soudního řízení Orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly
Charakterizuje účastníky právních vztahů, vymezí a na příkladech ilustruje rozdíly mezi fyzickou a právnickou osobou.		Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům
Uvede základní orgány právní ochrany, charakterizuje náplň jejich činnosti a vyjmenuje příklady případů, které tyto orgány mohou řešit.		Orgány právní ochrany – funkce a úkoly Právní profese Systém právního poradenství Činnost a úkoly občanských poraden
Objasní rozdíl mezi trestnými činy a přestupky, uvede druhy trestných činů a vysvětlí za jakých podmínek a jakými sankcemi mohou být občané za protiprávní jednání postiženi.		Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům Systém právních odpovědí Druhy právních norem
Uvede jednotlivé druhy právních předpisů a státní orgány, které je mohou vydávat včetně způsobů jejich uveřejňování.		Právní řád ČR – jeho uspořádání Systém právních odpovědí Druhy právních norem
Zhodnotí možné následky protiprávního jednání, jehož by se mohl dopustit a objasní osobní i celospolečenské prospěch, plynoucí z dodržování právních norem.		Smysl a účel práva Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům Právní řád ČR – jeho uspořádání Systém právních odpovědí Druhy právních norem Orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly

Základy společenských věd	5. ročník	
Uvede základní podmínky vzniku, změny a zániku nejdůležitějších právních vztahů z oblasti věcného, závazkového, rodinného a pracovního práva a vymezí práva a povinnosti účastníků, plynoucí z těchto vztahů.		Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům Právní řád ČR – jeho uspořádání Systém právních odvětví Druhy právních norem Smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv, bezpečnost práce

Základy společenských věd	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák definuje základní filozofické otázky, rozpozná východiska filozofie jako vědy a jednotlivé filozofické přístupy v otázce pojetí člověka a reality.		Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění, filozofické disciplíny, hlavní filozofické otázky a jejich možná řešení.
Je schopen vyjmenovat a charakterizovat jednotlivé filozofické směry, ke každému přiřadí nejdůležitější představitele a vysvětlí jejich pojetí reality a člověka v průběhu celého vývoje oboru filozofie.		Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění, filozofické disciplíny, hlavní filozofické otázky a jejich možná řešení.
Je schopen logicky, eticky a věcně argumentovat v jakékoli diskusi, chápe a objektivně posuzuje argumenty a argumentaci ostatních lidí; je schopen rozpoznat a vyhnout se nekorektivní argumentaci a manipulaci v lidské komunikaci.		Základy formální logiky (výroková a predikátová logika), postup správné argumentace, argumentace ad rem a ad dominem, příklady nesprávné argumentace – sofismata.
Chápe smysl a význam vědeckého poznání v každodenní životní praxi a zároveň je schopen vyjmenovat a zvažovat možnosti zneužití vědeckého pokroku.		Filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení.

Základy společenských věd	6. ročník	
Dokáže se zamýšlet a analyzovat příčiny jednání a chování ostatních lidí, uvědomuje si vývojové změny společnosti a důsledky těchto změn optikou etiky.		Filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení.
Vyjmenuje a charakterizuje základních náboženské směry, dokáže porovnat podobnosti a odlišnosti; zhodnotí vliv náboženských systémů na aktuální společenské problémy a uvědomuje si i nesmiřitelná stanoviska těchto směrů; chápe nebezpečí sekt pro společnost i jednotlivce.		Víra v lidském životě – podoby víry, znaky náboženské víry; církve; sekty.

5.14 Ekonomie

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	0	0	0	1	1
					Povinný	

Ekonomie	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence k podnikavosti - Kompetence digitální	
Název předmětu	Ekonomie	
Oblast		

Název předmětu	Ekonomie
Charakteristika předmětu	Předmět člověk a svět práce má žáky vybavit potřebnými znalostmi, dovednostmi a návyky, které jim umožní vyznat se ve světě ekonomiky, porozumět ekonomickým procesům a správně se rozhodovat ve svých ekonomických aktivitách. Patří k nim zejména orientace na trhu práce, zodpovědný výběr budoucí profese, řešení pracovněprávních otázek a problémů, zodpovědné a promyšlené nakládání s vlastními finančními prostředky a posouzení možností a rizik investování finančních prostředků za účelem jejich zhodnocení. Žáci by se dále měli lépe orientace na trhu bankovních produktů a být schopni vybírat si je s ohledem na vlastní potřeby. Žáci by se měli dobře vyznat v ekonomice státu a porozumět problémům ekonomické politiky, úloze státu v ekonomickém životě a nástrojům ekonomické politiky státu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah předmětu je realizován ve 4. ročníku formou běžné výuky a také formou odborných přednášek, seminářů, workshopů, praktických činností a exkurzí. Náplň předmětu je také součástí obsahu maturitní zkoušky z předmětu Základy společenských věd.
Integrace předmětů	• Člověk a svět práce • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: • Učitel vede žáky k samostatnosti při plánování denního pracovního režimu, vytváříme v nich povědomí o důležitosti celoživotního vzdělávání. Kompetence k řešení problémů: • Učitel učí žáky řešit problémy spojené s nakládáním s vlastními finančními prostředky. • Učitel vede žáky k osvojení základních pracovních dovedností a návyků v různých pracovních oblastech, k organizaci a plánování práce, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku. Kompetence komunikativní: • Pomocí různých forem týmové práce pomáhá učitel žákům osvojovat si potřebné dovednosti a schopnosti komunikovat při řešení problémů a plánování postupů vedoucích k dosažení cíle. Kompetence sociální a personální: • Učitel se snaží přivést žáky k potřebné sebedůvěře, ke kladnému postoji a hodnotám ve vztahu k práci a k samostatné podnikatelské činnosti. Kompetence k podnikavosti: • Učitel vede žáky k zodpovědnému přístupu při výběru budoucí profese. • Učitel vytváří u žáků povědomí o důležitosti celoživotního vzdělávání a zvyšování kvalifikace.

Název předmětu	Ekonomie
	- Učitel rozvíjí u žáků dovednost aktivně vyhledávat příležitosti k uplatnění v různých sférách ekonomického života. - S pomocí příkladů z praxe vede učitel žáky k uvědomění si výhody samostatné podnikatelské činnosti a příležitostí, které nabízí podnikání k realizaci jejich životních cílů, k uplatnění a rozvíjení jejich schopností a dovedností.
	Kompetence digitální: - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. - Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. - Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. - Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. - Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. - Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Člověk a svět práce z RVP G a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP G.

Ekonomie	6. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence k podnikavosti

Ekonomie	6. ročník	
	Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák vytvoří investiční plán a investiční portfolio podle vlastních kritérií zvážení rizik ve vztahu k možným výnosům.		Cenné papíry, akcie; Způsoby využití přebytku finančních prostředků Spořicí a investiční produkty Další způsoby investování peněz
Zodpovědně nakládá se svými finančními prostředky, sestavuje vlastní rozpočet a průběžně řeší schodky a vhodně investuje přebytky svého rozpočtu.		Rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; Spotřební výdaje Způsoby využití přebytku finančních prostředků
S využitím modelu bankovního systému charakterizuje roli a funkce České národní banky ve vztahu k ekonomické politice státu a ve vztahu ke komerčnímu bankovnímu sektoru.		Funkce peněz ČNB Komerční banky Makroekonomická data Modelování
Účelně využívá nejmodernější platební nástroje a ovládá zásady bezpečného směřování peněz.		Formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně Moderní formy bankovníctví
Uvede, jakým způsobem se ohodnocují vybrané druhy cenných papírů a dokáže využívat různé možnosti investování do produktů finančního a kapitálového trhu.		Cenné papíry, akcie Burza Spořicí a investiční produkty Komerční banky Specializované finanční instituce
Dokáže využít vybraných druhů pojistných produktů tak, aby předešel rizikům finančních problémů spojených s nenadálými událostmi.		Pojištění Specializované finanční instituce
Uvážlivě využívá různých druhů úvěrových produktů, aby naplnil své potřeby s minimálním rizikem přílišného zadlužení.		Řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing Úrokové sazby, RPSN

Ekonomie	6. ročník	
Objasní způsoby stanovování úrokových sazeb u vybraných produktů a dokáže objasnit význam RPSN sazby.		Řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing Úrokové sazby, RPSN Komerční banky
Vyzná se v nabídce moderních bankovních služeb a dokáže jich účelně využívat pro realizaci bezhotovostního platebního styku.		Komerční banky Specializované finanční instituce Moderní formy bankovníctví
Objasní Představí model zachycující základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu.		Státní rozpočet Zahraniční platební bilance Základní makroekonomická data Modelování
Rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje.		Daňová soustava
Uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění.		Daňová soustava
Pomocí modelu vztahu základních makroekonomických jevů a s využitím aktuálních makroekonomických dat posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inlace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů.		Inlace HDP Nezaměstnanost Státní politika zaměstnanosti Makroekonomická data, práce s daty, zdroje dat Modelování
Pomocí modelu příčin inflace vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit.		Inlace Kurs měny Makroekonomická data, práce s daty, zdroje dat Modelování

Ekonomie	6. ročník	
Uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok.		Důchodový systém Zdroje dat a jejich využití k řešení problémů Systém sociálních dávek Životní minimum
Charakterizuje podnikání a uvede jeho výhody a nevýhody ve srovnání se zaměstnáním.		Právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo) základní právní normy týkající se podnikání
Charakterizuje základní principy marketingu včetně reklamy a jeho význam pro úspěch firmy na trhu.		Marketing a public relations Reklama Reklamní agentury
Vybere nejvhodnější formu podnikání pro konkrétní situaci a tento výběr dokáže zdůvodnit.		Právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo) základní právní normy týkající se podnikání
Pomocí vhodných ekonomických modelů, grafů, diagramů a makroekonomických dat objasní zásady stanovení cen výrobků, vysvětlí působení tržního mechanismu na vývoj ceny výrobků na trhu a běžné obchodní cenové strategie.		Ekonomický cyklus Tvorba ceny Ekonomická schémata, grafy, diagramy Zdroje dat a jejich využití k řešení problémů Modelování
Pomocí základních ekonomických modelů a grafů vysvětlí klíčové mechanismy fungování tržního systému		Typy ekonomik Ekonomický cyklus Tržní mechanismus, nabídka, poptávka Globální ekonomické otázky Ekonomická schémata, grafy, diagramy Zdroje dat a jejich využití k řešení problémů
Uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění.		Právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo) základní právní normy týkající se podnikání

Ekonomie	6. ročník	
Plánuje své vzdělávací aktivity na základě zaměření na budoucí profesi a aktuální nabídky profesí na českém a evropském trhu práce.		Profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností Mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání

5.15 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
1	1	0	0	0	0	2
Povinný	Povinný					

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje přirozenou potřebu setkávání s hudbou, obohacuje estetické vnímání a prožívání světa. V souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků směřuje zvláště k tomu, aby žáci kultivovali svůj vkus a rozvíjeli své hudební schopnosti, citění a tvořivost. Při výuce klademe důraz na upevňování a prohlubování hudebních schopností, pěvecké techniky, schopností sluchové analýzy, na základní orientaci v rytmicko-melodických strukturách, rozlišování slohotvorných znaků hudby jednotlivých období, vnímání souvislostí a přesahů mezi jednotlivými uměleckými obory a diferencované vnímání hudebních a mimohudebních obsahů v proudu znějící hudby.

Název předmětu	Hudební výchova
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vzdělávací obsah předmětu je dále rozšiřován dalšími mimoškolními aktivitami, jako jsou např. koncerty, operní a divadelní představení, výstavy, tematicky zaměřené exkurze apod. Hudební výchova se vyučuje ve specializované učebně s kobercem, disponuje klavírem, kytarami, nástroji Orffova instrumentáře a audiovizuální technikou. Výuka je realizována ve skupině o maximálním počtu 17 žáků.
Integrace předmětů	Hudební obor
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence komunikativní: - Učitel volí takové metody práce, aby žák měl dostatečnou příležitost k verbálnímu i neverbálnímu projevu, a to individuálně, při práci ve dvojicích či ve skupinách. - Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie, motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou. - Učitel poskytuje dopomoc při řešení konfliktních situací. - Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí korektně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor. - Učitel vede žáky k prezentaci jejich práce prostřednictvím moderních technických prostředků. - Učitel vede žáky k aktivnímu pěstování hudby. Kompetence sociální a personální: - Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost. - Učitel vytváří bezpečné klima. - Učitel vede žáky k respektu k názorům a emocím druhých lidí. - Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů. Kompetence k učení: - Učitel vede žáky k užívání vhodných strategií učení k získání a zpracování poznatků a informací. - Učitel podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. - Učitel podporuje žákovu samostatnost při vytváření referátů a prezentací. - Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (silné a slabé stránky). - Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení. Kompetence občanská: - Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů, k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně. - Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích.

Název předmětu	Hudební výchova
	Učitel vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů.
	Kompetence k řešení problémů: - Učitel volí aktivity, které vyžadují užití různých postupů řešení, jejich následné zhodnocení a uvážený výběr. - Učitel vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů k hudebnímu dílu. - Učitel zařazuje takové úkoly, které jsou impulzem k rozvoji tvůrčích schopností, fantazie a jejich následnému vhodnému způsobu vyjádření. - Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. - Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů.
	Kompetence k podnikavosti: - Učitel pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je, například prostřednictvím soutěží. - Učitel vede žáky k iniciativě, tvořivosti, inovativnosti při řešení úkolů.
	Kompetence digitální: Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení.

Hudební výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence k učení - Kompetence občanská - Kompetence k řešení problémů - Kompetence k podnikavosti - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozvíjí své schopnosti a dovednosti v oblasti hudby při rozmanitých hudebních aktivitách.		Kultivace pěveckého a hlasového projevu, intonační a rytmický výcvik, hlasová hygiena
Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů.		Zpěv lidových a umělých písní; jednohlasý a vícehlasý zpěv

Hudební výchova	1. ročník	
		Nástrojová hra jednoduchých melodií, hra a tvorba instrumentálních doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, nástrojová improvizace Noty, orientace v notovém zápise
Rozvíjí své pěvecké dovednosti i mluvní projev, chápe význam dodržování pravidel hlasové hygieny, dovede ocenit kvalitu vokální projevu ostatních, dle vlastních dispozic se snaží o intonačně čistý a rytmicky přesný zpěv jednohlasu i vícehlasu.		Kultivace pěveckého a hlasového projevu, intonační a rytmický výcvik, hlasová hygiena Zpěv lidových a umělých písní; jednohlasý a vícehlasý zpěv
Za použití hudebních nástrojů či počítačových programů reprodukuje a vytváří hudební motivy, jednoduché doprovody a hudební improvizace.		Rytmus, metrum, takt; rytmické vyjádření textu písně, vyhledávání rytmu v zápisu písně; hra skladeb s výrazně odlišným tempem, metrem a rytmem; synkopický rytmus Nástrojová hra jednoduchých melodií, hra a tvorba instrumentálních doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, nástrojová improvizace Noty, orientace v notovém zápise
Rozpozná vybrané tance různých stylových období, hrou na nástroj nebo pohybem vyjádří jejich metro-rytmický charakter, dle individuální pohybové dispozice ztvární jednoduchou skladbu pohybem.		Hudebně pohybové prvky, tanec jako způsob komunikace; vyjádření rytmu pohybem, pohybový doprovod znějící hudby – taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění hudby
V proudu hudby rozliší užité hudebně výrazové prostředky a chápe jejich význam, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku.		Hudba artificiální a nonartificiální: typické hudebně-výrazové prostředky Kapitoly z dějin artificiální hudby (časová osa, hudební styly a žánry, interpretace znějící hudby, autor hudebního díla): starověk, středověk: jednohlasá hudba; renesance: polyfonní hudba, G. P. Palestrina; baroko: tance a instrumentální formy, J. S. Bach, A. Vivaldi Nonartificiální hudba (styly a žánry, interpretace znějící hudby): kořeny populární hudby, historie jazzu Soudobý hudební život
Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.		
Na základě získaných vědomostí zařadí slyšenou hudbu do stylového období, porovnává ji s dalšími díly z jiných stylových období.		Hudba artificiální a nonartificiální: typické hudebně-výrazové prostředky Kapitoly z dějin artificiální hudby (časová osa, hudební styly a žánry, interpretace znějící hudby, autor hudebního díla): starověk, středověk: jednohlasá hudba; renesance: polyfonní hudba, G. P. Palestrina; baroko: tance a instrumentální formy, J. S. Bach, A. Vivaldi Nonartificiální hudba (styly a žánry, interpretace znějící hudby): kořeny

Hudební výchova	1. ročník	
		populární hudby, historie jazzu Soudobý hudební život
		Vytváření vlastních soudů a preferencí v oblasti artificiální i nonartificiální hudby

Hudební výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence k učení - Kompetence občanská - Kompetence k řešení problémů - Kompetence k podnikavosti - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozvíjí své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.		Rytmus, metrum, takt. Píseň – rytmické vyjádření textu písně, vyhledávání rytmu v zápisu písně Hra skladeb s výrazně odlišným tempem, metrem a rytmem Základy taktování Intonace a sluchová analýza: vzestupná a sestupná řada tónů, diatonické postupy v durových i mollových tóninách, intervaly
Rozvíjí svůj pěvecký nástroj i mluvní hlas, chápe význam dodržování pravidel hlasové hygieny, dovede ocenit kvalitu vokální projevu ostatních, dle vlastních dispozic se snaží o intonačně čistý a rytmicky přesný zpěv jednohlasu i vícehlasu.		Kultivace pěveckého a hlasového projevu – hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu, správný pěvecký postoj, legatové vedení hlasu, přirozené znění hlasu, hlavový tón. Intonační a rytmický výcvik, sólový a sborový zpěv
Za použití hudebních nástrojů či počítačových programů reprodukuje a vytváří hudební motivy, jednoduché doprovody a hudební improvizace.		Nástrojová hra jednoduchých melodií (motivů, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba instrumentálních doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře. Rytmické hry Reprodukce nebo improvizace jednoduchých hudebních forem (např. malá písňová forma, rondo, variace) Pomocí notačních programů kompozice jednoduchých melodií (předvětí –

Hudební výchova	2. ročník	
		závěti), práce s diatonickou i chromatickou řadou a s intervaly Orientace v notovém zápise instrumentálních a vokálních kompozic
Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů.		Realizace písní a skladeb: období klasicismu, romantismu, 20. století, rock, folk, pop
Rozpozná vybrané tance různých stylových období, hrou na nástroj nebo pohybem vyjádří jejich metro-rytmický charakter, dle individuální pohybové dispozice ztvární jednoduchou skladbu pohybem.		Pohybové etudy, tance (polka, valčík, menuet) Pohybové ztvárnění tempových, metrických a dynamických změn
V proudu hudby rozliší užité hudebně výrazové prostředky a chápe jejich význam, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku.		Hudba artificiální a nonartificiální: typické hudebně-výrazové prostředky Akustické a elektronické nástroje
Na základě získaných vědomostí zařadí slyšenou hudbu do stylového období, porovnává ji s dalšími díly z jiných stylových období.		Kapitoly z dějin hudby: časová osa, typické hudební nástroje poslechem Klasicismus: instrumentální formy, stavba melodiky (W. A. Mozart)
Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.		Romantismus: jevištní hudba: opera, balet a jejich typické výrazové prostředky, hymna (P. I. Čajkovskij, B. Smetana, A. Dvořák) Hudba 20. století: období syntéz i experimentů (L. Janáček) Kořeny populární hudby: muzikál, folk, Osvobozené divadlo, rock Soudobý hudební život našeho regionu Vytváření vlastních soudů a preferencí

5.16 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
1	1	0	0	0	0	2
Povinný	Povinný					

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarná výchova zastupuje výtvarný obor za oblast Umění a kultura a vychází ze vzdělávacího obsahu Rámcového vzdělávacího obsahu pro gymnázia. Pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy. Rozvíjí orientaci ve vizuálně obrazných systémech. Rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity. Učí, jak přistupovat k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace. Užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií. Rozvíjí především průřezová témata Osobnostní a sociální výchovy (týká se společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání a kreativity) a Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech (prohlubuje vztah k evropské a světové kultuře). Zkoumá a poznává svět v bohatosti forem a obsahů nezastupitelným způsobem. Výuka předmětu Výtvarná výchova je propojována s poznatky z jiných oborů, a to především z Dějepisu, Českého jazyka a literatury a Základů společenských věd.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět Výtvarná výchova je vyučován ve specializované učebně, dále může probíhat v učebnách výpočetní techniky nebo mimo budovu školy (v plenéru, v galerii, na výstavě). Formy a metody se užívají podle charakteru učiva cílů vzdělávání – skupinová vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty, dlouhodobé projekty.
Integrace předmětů	Výtvarný obor

Název předmětu	Výtvarná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel předkládá žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek. • Učitel zadává úkoly způsobem, které umožňuje volbu různých postupů. • Učitel pomáhá řešit individuálním přístupem výtvarný problém.
	Kompetence komunikativní: • Učitel při práci ve skupině podněcuje žáky, aby vyjádřili svůj názor, vhodnou formou ho obhájili a tolerovali názor druhých. • Učitel klade dostatek prostoru pro komunikaci různými formami (písemně, pomocí technických prostředků, výtvarnými prostředky, diskusí, řízeným dialogem apod.). • Učitel dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování originálních, nezdařilých názorů apod.).
	Kompetence sociální a personální: • Učitel dbá na respektování pravidel při práci v týmu a vede žáky k tomu, aby svou pracovní činností kladně ovlivňovali kvalitu práce. • Učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá. • Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch. • Učitel v průběhu výuky zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků.
	Kompetence občanská: • Učitel při propagaci školních akcí podněcuje žáky k vytváření plakátů a letáků, kterými prezentují školu. • Učitel prezentuje s žáky výsledky jejich práce a účastní se s nimi výtvarných soutěží. • Učitel podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů. • Učitel podporuje prezentaci výtvarných prací na různých akcích školy (školní výstava, školní časopis, almanach, Den otevřených dveří apod.).
	Kompetence k podnikavosti: • Učitel rozvíjí osobní i odborný potenciál žáků, aby uplatňovali vlastní iniciativu a tvořivost a učili se při práci „přemýšlet“ (volba vhodného postupu, organizace času a posloupnosti úkonů, řešení problémů spojených s tvůrčím procesem apod.). • Učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality.

Název předmětu	Výtvarná výchova
	Učitel provokuje dostatek problémů, které žáka nutí k nekonvenčním postupům a řešení.
	Kompetence k učení: - Učitel při teoreticky zaměřených hodinách vede žáky k vytváření takových učebních materiálů, aby je mohli dále využívat pro své vlastní učení. - Učitel vede žáky k poznání vlastních pokroků, při konečném výstupu si dokáží zpětně uvědomit problémy souvisejících s realizací díla. - Učitel zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost. - Učitel využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost. - Učitel využívá k motivaci pro další výtvarnou činnost výstavy, instalaci a jinou prezentaci výtvarných prací.
	Kompetence pracovní: - Učitel používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. - Učitel přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot. - Učitel využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost.
	Kompetence digitální: Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení.

Výtvarná výchova	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence pracovní

Výtvarná výchova	1. ročník	
	Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii.		MALBA I - základy malby - teorie barev, Goethův barevný kruh, teplé a studené barvy, barvy příbuzné - základní principy technik jako tempera, akvarel, pastel olejový a suchý
Získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii. Uplatňuje tvořivost.		KRESBA I - základy kresby - kresebné studie např. linie, tvar, objem a jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru - jednoduché plošné studie, základy stínování - základní principy techniky: tužky, pastelky, perokresby, fixu
Získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii. Uplatňuje tvořivost. Chápe vliv znakových systémů.		GRAFICKÁ TVORBA I - základy volné a užité grafiky - seznámení se základním rozdělením volné grafiky - a to tisk z výšky, tisk z hloubky, tisk z plochy - praktické osvojení některých grafických technik např. tisk z koláže, slepotisk, jednobarevná suchá jehla, monotyp, odkrývaná technika - dekorační práce v užité grafice např. využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů - nácvik psaní písma plošného, trojrozměrného, kompozice z písma
Získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii. Rozlišuje působení vizuálního vyjádření.		PROSTOROVÁ TVORBA A KERAMIKA I - základy prostorové tvorby a keramiky - seznámení se základními pracovními postupy při prostorové tvorbě: návrh, model, volba materiálu, realizace společná práce na objektu (koordinace, komunikace) - seznámení se základními pracovními postupy v keramice: příprava hlíny, užití pracovních pomůcek, modelování, pálení

Výtvarná výchova	1. ročník	
		– základní principy glazování: příprava glazur, práce s glazurou, pálení na stěp – seznámení s materiálem – papír, hlína, drát, sádra, sníh a s jejich výrazovými prostředky
Rozlišuje působení vizuálního vyjádření. Získává osobité výsledky.		FANTAZIE I – subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů – kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků a jejich uplatnění při vlastní tvorbě
Získává osobité výsledky. Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření. Rozlišuje působení vizuálního vyjádření.		MOJE REALITA I – subjektivní vyjádření reality za pomoci výtvarných prostředků – vnímání okolí, okolních jevů, vztahy, komunikace
Získává osobité výsledky. Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření.		PŘÍRODA – živá a neživá příroda – přírodní motivy, neživá příroda, rostliny, živočichové, člověk, náš svět, vesmír – zvětšování, makrokosmos, zmenšování, mikrokosmos jako detail, polodetail, celek
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Poznávání svých hodnot a hodnotového žebříčku z hlediska témat a obsahů, které žák volí a vyhledává ve výtvarném umění. Poznávání morálky ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem (kulturám), ve vztahu k přírodě a k životnímu prostředí vůbec. Morální jednání v praktických situacích všedního dne (např. při práci) a kdy žák přebírá zodpovědnost v různých situacích (např. při spolupráci). Angažování se ve prospěch druhých lidí (pomoc při práci, spolupráci, osobní angažovanost ve společenských otázkách při tvorbě plakátu, mediálního sdělení apod.).		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání při tvorbě. Porozumění své jedinečnosti, rozvoj originality, svéráznosti, osobitosti a nezastupitelnosti. Schopnost vnímat se pozitivně, při tvorbě poznat svůj vztah k vlastnímu tělu a k vlastní psychice a rozumět vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji. Vztah k lidem.		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		

Výtvarná výchova	1. ročník	
Rozvíjení originality s uměním přizpůsobení se druhým. Rozvíjení spolupráce ve skupině, v týmu, v tandemu.		
Osobnostní a sociální výchova – Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova – Psychohygiena		
Osobnostní a sociální výchova – Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace a sebeorganizace		
Umění organizace času, rozvrhu práce a předcházení zátěžovým situacím a stresu. Strategie zvládání zátěžových situací při dodržení termínů odevzdání práce, ukončení tvorby apod. Rozvíjení vlastních organizačních schopností a dovedností při samostatné práci i při spolupráci. Já v roli vedoucího a v roli vedeného. Zvládání důležitých voleb, hledání řešení problémů při samostatné práci i při spolupráci s druhými lidmi.		
Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova – Komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika komunikace barvou, tvarem, nápisem, piktogramem, logem, symbolem, gestem). Rozvíjení komunikačních dovedností (zejména komunikaci pozitivní, respektující, tvořivou a efektivní).		
Osobnostní a sociální výchova – Mezilidské vztahy		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo

Výtvarná výchova	2. ročník	
Žák získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii. Vybírá prostředky pro vlastní osobité vyjádření. Uplatňuje tvořivost.		MALBA II – prohloubení poznatků teorie barvy: odstín, valér, kontrastní barvy – využití poznatků ve volné tvorbě – výtvarné techniky: tempera, akvarel, pastel suchý a olejový, kombinovaná technika
Získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii. Vybírá prostředky pro vlastní osobité vyjádření.		KRESBA II – analýza celistvě vnímaného tvaru a rozložení na skladebné prvky – experimentace s řazením, seskupováním, zmenšováním, zvětšováním, zmnožením, vrstvením tvarů a linií v ploše i prostoru – plošné studie, stínování, šrafování – základní principy techniky: rudka, uhel, lavírovaná perokresba a tradiční pastelka, tužka, fix, perokresba vícebarevná
Získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii. Vybírá prostředky pro vlastní osobité vyjádření. Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření.		GRAFICKÁ TVORBA II – volná a užitá grafika – praktické osvojení některých grafických technik: tisk textilní koláže, textilní monotyp, gumotisk, vícebarevná suchá jehla – dekorační práce v užití grafice např. základní postupy při vytváření knihy, ilustrace, přebal – nácvik psaní písma styly a druhy písma
Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření. Vybírá prostředky pro vlastní osobité vyjádření.		PROSTOROVÁ TVORBA A KERAMIKA II – dodržování a upevňování pracovních postupů při prostorové tvorbě: návrh, model, výběr materiálu, realizace – společná práce na objektu (koordinace, komunikace) – dodržování a upevňování pracovních postupů v keramice: příprava hlíny, užití pracovních, pomůcek, modelování, pálení – dodržování a upevňování pracovních postupů v glazování: příprava glazur, práce s glazurou, pálení na střep
Získává osobité výsledky. Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii.		FANTAZIE II – subjektivní vyjádření fantastických představ – kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků a jejich uplatnění při vlastní tvorbě

Výtvarná výchova	2. ročník	
		při prezentaci ve skupině se mohou uplatnit netradiční formy hodnocení jako konference, přehlídka, animace (diskuse s autorem)
Získává osobité výsledky. Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření.		MOJE REALITA II - subjektivní vyjádření reality pomocí výtvarných prostředků - vlastní prožívání a interakce s realitou
Uplatňuje vizuální zkušenost při fantazii. Vybírá prostředky pro vlastní osobité vyjádření.		UDÁLOST, DĚJ A PŘÍBĚH - výtvarné zpracování události (např. sled událostí), děje (např. děj časově rozfázovaný principy filmové tvorby, proměny v čase, fotografie) a příběhu (např. forma inscenovaného, hraného komiksu) - vyprávění výtvarnými prostředky, originální dokončení situace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Poznávání svých hodnot a hodnotového žebříčku z hlediska témat a obsahů, které žák volí a vyhledává ve výtvarném umění. Poznávání morálky ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem (kulturám), ve vztahu k přírodě a k životnímu prostředí vůbec. Morální jednání v praktických situacích všedního dne (např. při práci) a kdy žák přebírá zodpovědnost v různých situacích (např. při spolupráci). Angažování se ve prospěch druhých lidí (pomoc při práci, spolupráci, osobní angažovanost ve společenských otázkách při tvorbě plakátu, mediálního sdělení apod.).		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání při tvorbě. Porozumění své jedinečnosti, rozvoj originality, svéráznosti, osobitosti a nezastupitelnosti. Schopnost vnímat se pozitivně, při tvorbě poznat svůj vztah k vlastnímu tělu a k vlastní psychice a rozumět vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji. Vztah k lidem.		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Umění organizace času, rozvrhu práce a předcházení zátěžovým situacím a stresu. Strategie zvládnutí zátěžových situací při dodržení termínů odevzdání práce, ukončení tvorby apod. Rozvíjení vlastních organizačních schopností a dovedností při samostatné práci i při spolupráci. Já v roli vedoucího a v roli vedeného. Zvládnutí důležitých voleb, hledání řešení problémů při samostatné práci i při spolupráci s druhými lidmi.		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika komunikace barvou, tvarem, nápisem, piktogramem, logem, symbolem, gestem). Rozvíjení komunikačních dovedností (zejména komunikaci pozitivní, respektující, tvořivou a efektivní).		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Rozvíjení originality s uměním přizpůsobení se druhým. Rozvíjení spolupráce ve skupině, v týmu, v tandemu.		
Osobnostní a sociální výchova – Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova – Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova – Psychohygiena		

5.17 Hudební výchova nebo výtvarná výchova

5.17.1 Hudební výchova 2

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	2	2	0	0	4
		Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební výchova 2
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje celý vzdělávací obsah Hudebního oboru, který je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP G, a společný vzdělávací obsah integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace. Žáci si v prvním ročníku zvolí hudební výchovu nebo výtvarnou výchovu; tato volba je závazná i pro druhý ročník.

Název předmětu	Hudební výchova 2
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vzdělávací cíle školního vzdělávacího plánu předmětu hudební výchova vycházejí z tradiční české hudebnosti, kterou kompetentním způsobem rozvíjejí v kontextu současného evropského kulturního prostoru. Předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje přirozenou potřebu setkávání s hudbou, obohacuje estetické vnímání a prožívání světa. V souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků směřuje zvláště k tomu, aby žáci kultivovali svůj vkus a rozvíjeli své hudební schopnosti a dovednosti, citění a tvořivost. Důraz je dále kladen na rozvoj pěvecké techniky, praktických hudebních dovedností sluchových a pohybových. Předmět se vyučuje v 1. a 2. ročníku, celkem se jedná o 4hodinovou časovou dotaci. Hudební výchova se vyučuje ve specializované učebně, disponující klavírem, kytarami, nástroji Orffova instrumentáře, audiovizuální technikou a kobercem. Výuka je realizována ve skupině o maximálním počtu 17 žáků.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel volí aktivity, které vyžadují užití různých postupů řešení, jejich následné zhodnocení a uvážený výběr. • Učitel vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů k hudebnímu dílu. • Učitel zařazuje takové úkoly, které jsou impulzem k rozvoji tvůrčích schopností, fantazie a jejich následnému vhodnému způsobu vyjádření. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů. Kompetence sociální a personální: • Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost. • Učitel vytváří bezpečné klima. • Učitel vede žáky k respektu k názorům a emocím druhých lidí. • Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů. Kompetence komunikativní: • Učitel volí takové metody práce, aby žák měl dostatečnou příležitost k verbálnímu i neverbálnímu projevu, a to individuálně, při práci ve dvojicích či ve skupinách. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie, motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou. • Učitel poskytuje pomoc při řešení konfliktních situací. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí korektně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor.

Název předmětu	Hudební výchova 2
	- Učitel vede žáky k prezentaci jejich práce prostřednictvím moderních technických prostředků. - Učitel vede žáky k aktivnímu pěstování hudby.
	Kompetence občanská: - Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů, k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně. - Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích. - Učitel vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů.
	Kompetence k podnikavosti: - Učitel pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je, například prostřednictvím soutěží. - Učitel vede žáky k iniciativě, tvořivosti, inovativnosti při řešení úkolů.
	Kompetence k učení: - Učitel vede žáky k užívání vhodných strategií učení k získání a zpracování poznatků a informací. - Učitel podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. - Učitel podporuje žákovu samostatnost při vytváření referátů a prezentací. - Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (silné a slabé stránky). - Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení.
	Kompetence digitální: Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení.

Hudební výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo

Hudební výchova	3. ročník	
Žák rozlišuje jednotlivé složky hudebního díla, rozpoznává hudebně výrazové prostředky, na tomto základě interpretuje hudební proud a vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit.		Hudebně výrazové prostředky: tón, nota, homofonie, polyfonie, hudební forma, obsah (význam) hudebního sdělení
Rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, přiřadí hudební ukázkou ke stylovému období, hodnotí vhodnost či nevhodnost užití dané hudební ukázky v konkrétních situacích.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven
Rozumí základním pravidlům notového záznamu vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb, na základě vlastních individuálních schopností a dovedností tyto skladby realizuje.		Vokálně-instrumentální činnosti: kánon, jednohlasý i vícehlasý zpěv lidových i umělých písní s doprovodem hudebních nástrojů, lidový dvojhlas
		Instrumentální činnosti: rytmický výcvik pomocí Orffova instrumentáře, improvizace rytmického doprovodu k lidové či umělé písni, tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic s využitím dostupných počítačových programů
		Orientace v notovém (grafickém) zápise vokálních kompozic
Definuje typické znaky jednotlivých stylových období, popíše podmínky vzniku hudebního díla, podle charakteristických znaků rozpozná a do hudebního kontextu zařadí hudební ukázkou.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven
Popíše hudební jazyk vybraných hudebních skladatelů, chápe, v čem tkví jejich přínos a originalita, interpretuje možná poselství.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven
		Kořeny jazzové hudby: počátky jazzu, klasický jazz, swing, pronikání jazzu do Evropy; osobnosti jazzové hudby
Na základě metra a tempa ztvární pohybem vybrané tance, dle vlastních hudebních schopností a pohybových dispozic vhodně a s využitím vlastních pocitů reaguje na hudbu pohybem (pohybové etudy).		Hudebně-pohybové činnosti: dobové tance, pohybové etudy, základy taktování, pohybově-rytmická cvičení
Distancuje se od těch znaků hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven

Hudební výchova	3. ročník	
		Kořeny jazzové hudby: počátky jazzu, klasický jazz, swing, pronikání jazzu do Evropy; osobnosti jazzové hudby
Rozlišuje umělé a neumělé hudby, analyzuje jejich prostředky a cíle, popíše možnosti využití hudby v konkrétních situacích, je schopen odhalit možné zneužití hudby v mimohudební oblasti.		Umělé a neumělé hudby – společné znaky, rozdíly, přechodné hudební žánry
Chápe hudbu jako způsob sebevyjádření, toleruje specifika jednotlivých etnických kultur, na základě vlastních idejí a názorů kriticky hodnotí přístupy jednotlivých lidí k hudbě.		Umělé a neumělé hudby – společné znaky, rozdíly, přechodné hudební žánry
Pracuje s pojmy melodika, rytmus, metrum, tematická práce, harmonie, dynamika, instrumentace, hudební faktura, tonalita, hudební forma, interpretace, je schopen je používat při hodnocení zvukových ukázek, vnímá hudební formu jako prostředek sloužící k logické organizaci hudebních prostředků.		Hudebně-pohybové činnosti: dobové tance, pohybové etudy, základy taktování, pohybově-rytmická cvičení
		Orientace v notovém (grafickém) zápise vokálních kompozic
		Nástroje symfonického orchestru
		Základy hudební teorie
Hrou na jednoduché i složitější hudební nástroje se zapojuje do společných hudebních aktivit, přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem vyjadřuje prostřednictvím hudebních aktivit vlastní hudební představy.		Vokálně-instrumentální činnosti: kánon, jednohlasý i vícehlasý zpěv lidových i umělých písní s doprovodem hudebních nástrojů, lidový dvojhlas
		Instrumentální činnosti: rytmický výcvik pomocí Orffova instrumentáře, improvizace rytmického doprovodu k lidové či umělé písni, tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic s využitím dostupných počítačových programů
Zná pravidla hlasové hygieny a řídí se jimi, rozvíjí svůj hlasový potenciál zapojením dechové opory, rozvojem legatového vedení hlasu, posílením hlavového znění hlasu, správně artikuluje, frázuje.		Vokální činnosti: kultivace pěveckého a hlasového projevu (dechová opora, hlavový a hrudní tón, propojování rejstříků, legatové vedení hlasu, artikulace), základy intonace (sluchová analýza, opakování slyšeného, intonačně čistý zpěv)
		Vokálně-instrumentální činnosti: kánon, jednohlasý i vícehlasý zpěv lidových i umělých písní s doprovodem hudebních nástrojů, lidový dvojhlas
Na příkladech uvede souvislost mezi kulturními proměnami a proměnami komunikace v uměleckém procesu.		Umělé a neumělé hudby – společné znaky, rozdíly, přechodné hudební žánry
Na příkladech vysvětlí nejednoznačnost výrazu, uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven

Hudební výchova	3. ročník	
Objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního) přístupu k uměleckému procesu a vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“.	Umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr Znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) Prezentace uměleckého díla	
Rozpozná v současném umění magické, mytické, univerzalistické a modernistické rysy, objasní jejich aktualizovaný význam.	Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny Umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků; role umělce v societě Publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu Subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané	

Hudební výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo

Hudební výchova	4. ročník	
Žák využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě.		Vokální činnosti – kultivace pěveckého a hlasového projevu, (hlavový tón, dechová opora, artikulace, vyrovnávání vokálů, hlasové rejstříky) – intonační výcvik (intonace základních intervalů, opěrné písně, harmonické citění)
S oporou v notovém zápise zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas (trojhlas, čtyřhlas – na základě hudebních schopností a dovedností a rozložení hlasů ve třídě).		Vokální činnosti – kultivace pěveckého a hlasového projevu, (hlavový tón, dechová opora, artikulace, vyrovnávání vokálů, hlasové rejstříky) – intonační výcvik (intonace základních intervalů, opěrné písně, harmonické citění)
		Vokálně-instrumentální činnosti – sólový a sborový zpěv (zpěv jednohlasé lidové a umělé písně, úpravy lidových a umělých písní, lidový dvojhlas, vícehlas, kánony) – jednoduché improvizace
Využívá jednoduché i složitější hudební nástroje (flétna, keyboard, kytara apod.) při individuálních či společných hudebních aktivitách, používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře ke hře doprovodů.		Instrumentální činnosti – hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá), úpravy lidových i umělých písní – rytmický výcvik (rytmizace textů a písní nástroji Orffova instrumentáře), vytvoření rytmického doprovodu k lidové, příp. umělé písni (předehra, mezihra) – tvorba jednoduchých kompozic – improvizace
Přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ.		Vokálně-instrumentální činnosti – sólový a sborový zpěv (zpěv jednohlasé lidové a umělé písně, úpravy lidových a umělých písní, lidový dvojhlas, vícehlas, kánony) – jednoduché improvizace
		Instrumentální činnosti – hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá), úpravy lidových i umělých písní

Hudební výchova	4. ročník	
		- rytmický výcvik (rytmizace textů a písni nástroji Orffova instrumentáře), vytvoření rytmického doprovodu k lidové, příp. umělé písni (přehra, mezihra) - tvorba jednoduchých kompozic - improvizace
Reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím, pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů.		Hudebně pohybové činnosti - pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace - taneční hudba
Orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písni a skladeb, na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje.		Orientace v notovém a grafickém zápise, hudební nástroje (moderní hudební nástroje a počítač, partitura)
Vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užívané ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku.		Hudebně výrazové prostředky, hudební formy a druhy (sonáta, symfonie, koncert, symfonická báseň, programní symfonie, romantická opera a její proměny v 19. a 20. stol. atd.) Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny 20. století
Popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny 20. století Nonartificiální hudba 2. pol. 20. století: rock, folk music, folkrock, populární hudba v Čechách
Možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje.		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny 20. století

Hudební výchova	4. ročník	
		Nonartificiální hudba 2. pol. 20. století: rock, folk music, folkrock, populární hudba v Čechách
		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků.		Hudebně výrazové prostředky, hudební formy a druhy (sonáta, symfonie, koncert, symfonická báseň, programní symfonie, romantická opera a její proměny v 19. a 20. stol. atd.)
		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny 20. století
		Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy, hledání nových cest (sloh melodicko-harmonický, syntéza melodicko-harmonického slohu, sónický sloh)
Na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny 20. století
Uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názory i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout.		Hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží (muzikály, festivaly, divadla)
		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
		Hudba artificiální a nonartificiální – průniky, úpravy, transkripce
Odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny 20. století
		Nonartificiální hudba 2. pol. 20. století: rock, folk music, folkrock, populární hudba v Čechách
Uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě.		Hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží (muzikály, festivaly, divadla)

Hudební výchova	4. ročník	
Popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání.		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat.		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Uvědomuje si příčiny vzniku různých uměleckých směrů v širších společenských a filozofických souvislostech.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny 20. století
Uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí.		Umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr Znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) Prezentace uměleckého díla Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny Umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků Role umělce v societě Publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu; subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané
Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti+ dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě.		Vokálně-instrumentální činnosti – sólový a sborový zpěv (zpěv jednohlasé lidové a umělé písně, úpravy lidových a umělých písní, lidový dvojhlas, vícehlas, kánony – jednoduché improvizace

Hudební výchova	4. ročník	
		Instrumentální činnosti – hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá), úpravy lidových i umělých písní - rytmický výcvik (rytmizace textů a písní nástroji Orffova instrumentáře), vytvoření rytmického doprovodu k lidové, příp. umělé písni (předehra, mezihra) – tvorba jednoduchých kompozic – improvizace Hudebně pohybové činnosti – pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace - taneční hudba
Vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční.		Umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr; znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění; Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) Prezentace uměleckého díla
Vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti.		Role subjektu v uměleckém procesu – smyslové vnímání a jeho rozvoj; Předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla Recepce uměleckého díla Tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a příjemce Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny Umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků Role umělce v societě Publikum a jeho účast v uměleckém procesu

Hudební výchova	4. ročník	
		Sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu Subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané

5.17.2 Výtvarná výchova 2

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	2	2	0	0	4
		Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarná výchova 2
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarná výchova zastupuje výtvarný obor za oblast Umění a kultura a vychází ze vzdělávacího obsahu Rámcového vzdělávacího obsahu pro gymnázia. • Pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy. Rozvíjí orientaci ve vizuálně obrazných systémech. • Rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity. • Učí, jak přistupovat k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace. • Užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií. • Rozvíjí především průřezová témata Osobnostní a sociální výchovy (týká se společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání a kreativity) a Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech (prohlubuje vztah k evropské a světové kultuře). • Zkoumá a poznává svět v bohatosti forem a obsahů nezastupitelným způsobem.

Název předmětu	Výtvarná výchova 2
	Výuka předmětu Výtvarná výchova je propojována s poznatky z jiných oborů, a to především z Dějepisu, Českého jazyka a literatury a Základů společenských věd.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět Výtvarná výchova je vyučován ve specializované učebně, dále může probíhat v učebnách výpočetní techniky nebo mimo budovu školy (v plenéru, v galerii, na výstavě). Formy a metody se užívají podle charakteru učiva cílů vzdělávání – skupinová vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty, dlouhodobé projekty.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - Učitel předkládá žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek. - Učitel zadává úkoly způsobem, které umožňuje volbu různých postupů. - Učitel pomáhá řešit individuálním přístupem výtvarný problém.
	Kompetence komunikativní: - Učitel při práci ve skupině podněcuje žáky, aby vyjádřili svůj názor, vhodnou formou ho obhájili a tolerovali názor druhých. - Učitel klade dostatek prostoru pro komunikaci různými formami (písemně, pomocí technických prostředků, výtvarnými prostředky, diskusí, řízeným dialogem apod.). - Učitel dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování originálních, nezdařilých názorů apod.).
	Kompetence sociální a personální: - Učitel dbá na respektování pravidel při práci v týmu a vede žáky k tomu, aby svou pracovní činností kladně ovlivňovali kvalitu práce. - Učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá. - Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch. - Učitel v průběhu výuky zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků.
	Kompetence občanská: - Učitel při propagaci školních akcí podněcuje žáky k vytváření plakátů a letáků, kterými prezentují školu. - Učitel prezentuje s žáky výsledky jejich práce a účastní se s nimi výtvarných soutěží. - Učitel podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů.

Název předmětu	Výtvarná výchova 2
	Učitel podporuje prezentaci výtvarných prací na různých akcích školy (školní výstava, školní časopis, almanach, Den otevřených dveří apod.).
	Kompetence k podnikavosti: - Učitel rozvíjí osobní i odborný potenciál žáků, aby uplatňovali vlastní iniciativu a tvořivost a učili se při práci „přemýšlet“ (volba vhodného postupu, organizace času a posloupnosti úkonů, řešení problémů spojených s tvůrčím procesem apod.). - Učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality. - Učitel provokuje dostatek problémů, které žáka nutí k nekonvenčním postupům a řešením.
	Kompetence k učení: - Učitel při teoreticky zaměřených hodinách vede žáky k vytváření takových učebních materiálů, aby je mohli dále využívat pro své vlastní učení. - Učitel vede žáky k poznání vlastních pokroků, při konečném výstupu si dokáží zpětně uvědomit problémy souvisejících s realizací díla. - Učitel zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost. - Učitel využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost. - Učitel využívá k motivaci pro další výtvarnou činnost výstavy, instalaci a jinou prezentaci výtvarných prací.
	Kompetence digitální: Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení.

Výtvarná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo

Výtvarná výchova	3. ročník	
Žák uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Vysvětlí znakový systém umění.		MALBA III – prohloubení poznatků teorie barvy – odstín, valér, lomená barva, tón, kontrast, harmonie – relativita barevného vidění (např. pointilismus, impresionismus, expresionismus a fauvismus, Lautrec, Cézanne, Gogh) – uplatnění poznatků ve vlastní tvorbě – výtvarné techniky: tempera, akvarel, pastel olejový a suchý, kombinovaná technika
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.		KRESBA III – uspořádání objektů v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (např. kompozice, vyjádření vztahů, pohybu a proměn mezi a uvnitř objektů) např. futurismus, kubismus, dadaismus, expresionismus – různé typy zobrazení (např. neobvyklé pohledy, rovnoběžné promítání, zvětšování a deformace) – studie, zdokonalení stínování, šrafování (např. portrét, autoportrét, zátiší, plenérová kresba, kresba podle předlohy) – výtvarné techniky: tužka, rudka, uhlí přírodní a umělý, perokresba, lavírovaná perokresba, fix, pastelka, pastel
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Vysvětlí znakový systém umění.		GRAFICKÁ TVORBA III – orientace teoretická a praktická ve volné grafice: tisk z výšky, tisk z hloubky, tisk z plochy (např. Lautrec, expresionismus, surrealismus, Ernst, Boudník, Warhol) – praktické osvojení některých grafických technik (např. linoryt, suchá jehla, papírorýt, monotyp) – základní principy užití grafiky: využití písma (styly a druhy), kompozičních postupů (dominanta, subdominanta, kontrast), koláže a propagačních prostředků v tvorbě mediálního sdělení

Výtvarná výchova	3. ročník	
		(např. plakát, transparent, reklama, logo, CD a DVD přebal, knižní tvorba, časopis a noviny) – výrazový účinek barev a tvarů v propagaci, v designu (např. secese, art deco, funkcionalismus, mezinárodní styl) – zrušení hranic umění a neumění (např. Duchamp, neodada, neorealismus, Pop-art, graffiti art, postmoderna)
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti).		PLASTICKÁ TVORBA KERAMIKA A PROSTOROVÁ TVORBA III – zvládnutí pracovních postupů při prostorové tvorbě: návrh, model, výběr materiálu, realizace – koordinace a komunikace (společná práce nebo skupinová práce) – práce s materiálem a jejich volná kombinace: papír, hlína, drát, pletivo, PVC, dřevo, textil, sádra, sníh apod. (např. objektová tvorba, instalace, kinetický objekt, dada reliéf, asambláž, merz) – zvládnutí pracovních postupů v keramice – modelování podle skutečnosti a vlastní interpretace předlohy (např. detail těla, hlava, předmět, drobný reliéf a mozaika)
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Objasní roli autora, příjemce a interpreta.		PORTRÉT – základy zobrazování portréту a proporcí (např. člověk, zvíře, bájná nebo mytologická bytost, ufon) – různé pohledy: profil, ánfas, poloprofil, detail, zvětšení – srovnání pojetí portréту a autoportréту v kontextu dějin umění (např. gotika, renesance, baroko, moderna Gogh, expresionisté, Picasso, Warhol)
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do		ABSTRAKCE I – základní rozlišení mezi abstraktním uměním (princip abstrahování, závislé na realitě) a konkrétním uměním (vztahy mezi obraznými elementy: barva, tvar, linie, bod, nezávislé na realitě) – osvobození obrazu od zobrazování viditelného (např. Kandinskij, Mondrian, Kupka) versus čisté umění (např. Malevič, Rothko, Pollock)

Výtvarná výchova	3. ročník	
současnosti). Objasní roli autora, příjemce a interpreta. Umí vysvětlit, jak umělecké dílo působí.		– využití poznatků ve vlastní tvorbě
Uplatňuje tvořivost. Porovnává různé znakové systémy. Objasní roli autora, příjemce a interpreta. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Umí vysvětlit, jak umělecké dílo působí. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Vysvětlí znakový systém umění.		PRÁCE S UMĚLECKÝM DÍLEM I – teoretická práce: na příkladech slavných výtvarných děl vyhledávat a srovnávat různé způsoby uměleckého vyjadřování – práce s internetem: vyhledávání a orientace v informacích a jejich zpracování – praktická práce s uměleckým dílem: volně interpretuje dílo v tvorbě, užívá poznané výtvarné techniky nebo některé metody současného umění a digitálních médií (např. digitální fotografie, video, animace)
Uplatňuje tvořivost. Identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu a rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti a uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl.		SVĚT PŘEDMĚTŮ – zátiší: základní principy vyjádření prostoru, objemu, povrch materiálů – chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne), celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus), povrch a konstrukce (syntetický kubismus, konstruktivismus, geometrická abstrakce) – vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (např. antická mimézis, kinetismus, dada, optické klamy) – makrosvět a mikrosvět předmětů: zvětšování, deformace, proměny, transformace, mutace (např. Arcimboldo, expresionismus, Picasso, futurismus, surrealismus a koláž, asambláž, merz, ready made v dadaismu)
Uplatňuje tvořivost. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl.		TVORBA I – ve vlastní tvorbě experimentace s výtvarnými technikami a materiály z hlediska inovace prostředků, obsahů a účinku – uplatnění vlastní zkušenosti a prožitků ve vlastní tvorbě – rozvoj smyslového vnímání jako předpoklad vlastní tvorby

Výtvarná výchova	3. ročník	
Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.		– chápání postavení umění ve společnosti a jeho vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu
Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Aktivně využívá získané poznatky a vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření. Rozlišuje umělecké směry (od středověku ke klasicismu). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů a slohů.		DĚJINY UMĚNÍ I – výtvarné umění a jeho proměny a úlohy ve společnosti od pravěku k období klasicismu – role a postavení umělce v proměnách dějin umění (např. ve starověku, středověku a novověku) – rozpoznání a určení tvarosloví, znaků a stavebních typů v architektuře velkých slohů (např. Románský sloh, Gotika, Renesance, Baroko, Klasicismus) – vizuální orientace v malířských technikách a způsobech malby a tématech v malířství od pravěku k období klasicismu (např. jeskynní pravěké malířství, staroegyptská nástěnná malba, řecké vázové malířství a římská mozaika, středověká desková malba, renesanční a barokní olejomalba, Leonardovo sfumato, holandská barokní krajinářská škola) – smyslová orientace v sochařských technikách, postupech a tématech sochařství od pravěku k období klasicismu (např. pravěké Venuše, antický ideál krásy, kánon a proporce, středověká dřevořezba, velké osobnosti renesančního, barokního sochařství)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Poznání svých hodnot a hodnotového žebříčku z hlediska témat a obsahů, které žák volí a vyhledává ve výtvarném umění. Poznání morálky ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem (kulturám), ve vztahu k přírodě a k životnímu prostředí vůbec. Morální jednání v praktických situacích všedního dne (např. při práci) a kdy žák přebírá zodpovědnost v různých situacích (např. při spolupráci). Angažování se ve prospěch druhých lidí (pomoc při práci, spolupráci, osobní angažovanost ve společenských otázkách při tvorbě plakátu, mediálního sdělení apod.).		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání při tvorbě. Porozumění své jedinečnosti, rozvoj originality, svéráznosti, osobitosti a nezastupitelnosti.		

Výtvarná výchova	3. ročník	
Schopnost vnímat se pozitivně, při tvorbě poznat svůj vztah k vlastnímu tělu a k vlastní psychice a rozumět vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji. Můj vztah k lidem.		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Umění organizace času, rozvrhu práce a předcházení zátěžovým situacím a stresu. Strategie zvládání zátěžových situací při dodržení termínů odevzdání práce, ukončení tvorby apod. Rozvíjení vlastních organizačních schopností a dovedností při samostatné práci i při spolupráci. Já v roli vedoucího a v roli vedeného. Zvládání důležitých voleb, hledání řešení problémů při samostatné práci i při spolupráci s druhými lidmi.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika komunikace barvou, tvarem, nápisem, piktogramem, logem, symbolem, gestem). Rozvíjení komunikačních dovedností (zejména komunikaci pozitivní, respektující, tvořivou a efektivní).		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Rozvíjení originality s uměním přizpůsobení se druhým. Rozvíjení spolupráce ve skupině, v týmu, v tandemu.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Evropské kulturní kořeny a hodnoty projevující se především v umění a v dějinách umění (křesťanství, demokracie, právo). Významní Evropané: výběrová mozaika světově významných představitelů vědy a kultury a jejich vliv na českou kulturu. Významní Evropané původem z Čech, Moravy a českého Slezska a jejich vliv na evropskou a světovou kulturu.		

Výtvarná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	

Výtvarná výchova	4. ročník	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu.		MALBA IV – symbolika barev (tradiční a kulturní) – psychologický účinek barev, působení barev, vztahy mezi barvami – kontrast barevný a světelný – využití poznatků ve vlastní tvorbě, hledání subjektivní barevné škály, vlastní barevné harmonie – barevná harmonie v abstraktních směrech 20. století (např. orfismus, neoplasticismus, lyrická abstrakce, actionpainting) a v tvorbě malířů 20. století (např. Gauguin, Gogh, Matisse, Klee, Pollock, Rothko) – výtvarné techniky: tempera, akvarel, pastel, akryl, olej, kombinovaná technika s důrazem na vlastní volbu
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost.		KRESBA IV – dynamická kresba, praktické využívání kompozičních principů (např. dominanty, subdominanty, vertikály, horizontály, zlatý řez, kontrast a harmonie) v experimentálních činnostech (např. automatická kresba, frotáž, fumáž, Ernst, Miró, Chatrný, Šimotová) a vlastní tvorbě – studie, zdokonalení stínování, šrafování, různé pohledy (např. figura, kresba podle skutečnosti, kresba v plenéru, kresba podle obrazové či fotografické předlohy) – techniky kresby dle vlastní volby: uhlí, přírodní a umělý, rudka, lavírovaná perokresba, perokresba, tužka, fix, pastelka, pastel, kombinovaná technika
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Chápe vliv znakových systémů. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání, citlivost a při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Chápe pluralitu tvorby. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století		GRAFICKÁ TVORBA IV – volná grafika: samostatná volba grafické techniky na základě poznatého výrazového účinku (např. linoryt – expresivní, suchá jehla – poetická, monotyp – lyrický) – užitá grafika: využití koláže v propagační tvorbě, písma, kompozičních postupů a propagačních prostředků v tvorbě

Výtvarná výchova	4. ročník	
do současnosti). Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost.		mediálního sdělení (např. plakát, transparent, reklama, logo, piktogram, znak, symbol, komiks) – vztah obrazu a slova, vznik a uplatnění symbolu (např. symbolismus, Pop-art, Koncept-art, lettrismus) – citace a metaznak v postmodernismu – psychologický účinek barev v reklamě, v designu (např. Kandinskij, Klee, Bauhaus)
Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu.		PLASTICKÁ TVORBA – KERAMIKA A PROSTOROVÁ TVORBA IV – uplatnění pracovních postupů při prostorové tvorbě: návrh, model, výběr materiálu, realizace – komunikace a koordinace při společné práci na objektu nebo plastice – práce s materiálem a jejich volná kombinace (např. textil, dřevo, PVC, papír, hlína, drát, pletivo, ytong, sádra, pletivo) při tvorbě (např. instalace, mobilu, abstraktní plastiky, kinetického objektu, ready made, skulptury a plastiky) – uplatnění náročnějších pracovních postupů v keramice a glazování – v prostorové tvorbě a keramice volně propojuje vlastní představy, fantazii se skutečností a se znalostmi z oblasti prostorové tvorby, sochařství a keramiky
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Aktivně využívá získané poznatky. Vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu.		FIGURA – základy zobrazení figury: proporce, kánon (např. Člověk, zvíře, bájná či mytologická bytost, ufon) – různé pohledy: ánfás, profil, poloprofil, detail, celek – práce s figurou jako nástrojem vlastní tvorby (např. Zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby) – srovnání pojetí figury jako tématu i jako nástroje v kontextu dějin umění (např. Starověký Egypt a Řecko, gotika, renesance, baroko, expresionismus, dadaismus, kubismus, Body-art, Klein, Šimotová, Happening, Performace)

Výtvarná výchova	4. ročník	
Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu. Objasní rysy aktuálního náhledu na umělecké dílo.		
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Chápe pluralitu tvorby. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu. Chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.	ABSTRAKCE II	– poznání rozdílů mezi poválečnými abstraktními tendencemi v umění 20. století na expresivní a geometrické abstrakci – zdroje poválečné abstrakce (např. tvůrčí potenciál nevědomí v surrealismu, vztahy s neevropskými kulturami, neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování v insitním umění) – práce se strukturou obrazu, barevnou hmotou a obrazovým prostorem (např. informel versus lyrická abstrakce, actionpainting versus tašismus) – práce s linií, geometrickým prvkem (např. geometrická abstrakce, Op-art, Vasarely, Hard edge)
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Aktivně využívá získané poznatky. Vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu. Objasní rysy aktuálního náhledu na umělecké dílo.	PRÁCE S UMĚLECKÝM DÍLEM II	– teoretická práce: na příkladech konkrétních výtvarných děl dokáže vyhledávat a srovnávat různé způsoby uměleckého vyjadřování – při práci s uměleckým dílem hledají a pojmenovávají základní obrazotvorné prvky a kompoziční přístupy (např. abstraktní, popisné, alegorické, symbolické) – práce s internetem: vyhledávání a orientace v informacích a jejich zpracování – praktická práce s uměleckým dílem: volně interpretuje dílo a tvorbě užívá poznané výtvarné techniky nebo některé metody současného umění a digitálních médií (např. digitální fotografie, video, animace)
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky a vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření.	OBRAZOVÝ PROSTOR	– základy lineární perspektivy pomocí úběžníků a atmosférické perspektivy s metodou „a tak dále“

Výtvarná výchova	4. ročník	
Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu.	– porozumění základního pojmosloví jako kompozice obrazu, zlatý řez, obrazový prostor, struktura obrazu, iluzionismus versus abstrakce – chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (např. Cézanne, kubismus), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (např. antická mimesis, florentští problematici, holandští mistři, Op-art, fotorealismus) – práce s taktilní a haptickou kvalitou díla (např. informel, Hartung, Medek, Tapiés, Dubuffet) – uplatnění poznatků ve vlastní tvorbě	
Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Chápe pluralitu tvorby. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.	TVORBA II – ve vlastní tvorbě se volně experimentuje s výtvarnými technikami, různými materiály z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku – uplatnění vlastní zkušenosti a prožitků ve vlastní tvorbě – rozvoj smyslového vnímání jako předpoklad vlastní tvorby – chápání postavení výtvarného umění ve společnosti i jeho historických proměn jako specifický proces tvorby nových a dosud sociálně nekotvených znaků	
Chápe vliv znakových systémů. Chápe pluralitu tvorby. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu. Objasní rysy aktuálního náhledu na umělecké dílo. Vystihne hlavní rysy dnešního umění.	DĚJINY UMĚNÍ II – výtvarné umění a jeho proměny a úlohy ve společnosti od romantismu k postmoderně – role a postavení umělce a jejich proměny v 19.–21. století – rozpoznání a určení tvarosloví, znaků a stavebních typů v architektuře 19.–21. století (např. pseudoslohy v romantickém a realistickém období, secese, modernismus, Bauhaus, konstruktivismus, funkcionalismus, organická architektura, neoklasicismus, postmoderna) – vizuální orientace v uměleckých směrech poč. 19.–20.století a tématech v malířství a sochařství od romantismu k postmoderně (např. impresionismus, pointilismus, postimpresionismus,	

Výtvarná výchova	4. ročník	
		fauvismus, expresionismus, secese, symbolismus, orfismus, kubismus, dadaismus, surrealismus, suprematismus, konstruktivismus, neoplasticismus, expresivní abstrakce, pop-art, op-art, koncept art, land art, body art, performance, postmoderny)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Umění organizace času, rozvrhu práce a předcházení zátěžovým situacím a stresu. Strategie zvládání zátěžových situací při dodržení termínů odevzdání práce, ukončení tvorby apod. Rozvíjení vlastních organizačních schopností a dovedností při samostatné práci i při spolupráci. Já v roli vedoucího a v roli vedeného. Zvládání důležitých voleb, hledání řešení problémů při samostatné práci i při spolupráci s druhými lidmi.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání při tvorbě. Porozumění své jedinečnosti, rozvoj originality, svéráznosti, osobitosti a nezastupitelnosti. Schopnost vnímat se pozitivně, při tvorbě poznávat svůj vztah k vlastnímu tělu a k vlastní psychice a rozumět vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji. Můj vztah k lidem.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika komunikace barvou, tvarem, nápisem, piktogramem, logem, symbolem, gestem). Rozvíjení komunikačních dovedností (zejména komunikaci pozitivní, respektující, tvořivou a efektivní).		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Rozvíjení originality s uměním přizpůsobení se druhým. Rozvíjení spolupráce ve skupině, v týmu, v tandemu.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Poznávat své hodnoty a hodnotový žebříček z hlediska témat a obsahů, které volím a vyhledávám ve výtvarném umění. Poznávat morálku ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem (kulturám), ve vztahu k přírodě a k životnímu prostředí vůbec. Morální jednání v praktických situacích všedního dne (např. při práci) a přebírání zodpovědnosti v různých situacích (např. při spolupráci). Angažování se ve prospěch druhých lidí (pomoc při práci, spolupráci, osobní angažovanost ve společenských otázkách při tvorbě plakátu, mediálního sdělení apod.).		

Výtvarná výchova	4. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Evropské kulturní kořeny a hodnoty projevující se především v umění a v dějinách umění (křesťanství, demokracie, právo).		
Významní Evropané: výběrová mozaika světově významných představitelů vědy a kultury a jejich vliv na českou kulturu.		
Významní Evropané původem z Čech, Moravy a českého slezská a jejich vliv na evropskou a světovou kulturu.		

5.18 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
2	2	2	2	2	2	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět tělesná výchova je zaměřen na osvojení a rozvoj nových pohybových schopností a dovedností potřebných k využívání různého sportovního náčiní a nářadí, k seznámení s návody na korekci jednostranného zatížení nebo zdravotního oslabení. Cílem výuky je na základě radosti z pohybu rozvíjet pohybové schopnosti a osvojovat si pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace, navazovat dobré vztahy a vytvořit trvalý vztah k pohybovým činnostem.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vzdělávací obsah vede žáky k upevňování hygienických a zdravotně preventivních návyků, předcházení úrazům a rozvíjí dovednost odmítat škodlivé látky. Tělesná výchova usiluje o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních předpokladů. V Tělesné výchově bude realizován RVP výstup – žák poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách. Výuka se realizuje ve skupinách – odděleně pro dívky a chlapce. Žáci se zdravotním omezením navštěvují na základě doporučení příslušného lékaře zdravotní tělesnou výchovu, kterou vede plně kvalifikovaný pedagog. Doplněním výuky tělesné výchovy je lyžařský kurz (1. roč.) a sportovně – turistický kurz (3. roč.);

Název předmětu	Tělesná výchova
	účast žáků v těchto kurzech je dobrovolná. Pro výuku tělesné výchovy jsou využívány jednak prostory v areálu školy (velká a malá tělocvična, školní hřiště), jednak prostory v majetku jiných subjektů, které se nacházejí v blízkosti školy, jako např.: - posilovna, - krytý bazén, - atletický stadion, - zimní stadion. Realizace vzdělávacího procesu předmětu probíhá různými formami výuky, které vyžadují aktivní přístup ze strany žáků (ukázka, samostatná a skupinová práce, soutěže, turnaje, testy zdatnosti, psychomotorické hry, diskuse, sportovní kurzy, mimoškolní aktivity apod.). Doplněním vzdělávacího obsahu tělesné výchovy v 1. ročníku je lyžařský kurz – účast žáků v tomto kurzu je dobrovolná. Doplněním vzdělávacího obsahu tělesné výchovy ve 3. ročníku je sportovně-turistický kurz – účast žáků v tomto kurzu je dobrovolná.
Integrace předmětů	• Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: • Učitel umožňuje žákům rozvoj vlastních pohybových schopností a dovedností. • Učitel vede žáky k samostatnému získávání poznatků o tělesné fyziologii na základě ověřování účinnosti kondičních programů pro rozvoj zdravotně orientované zdatnosti. • Učitel zapojuje žáky do obsahové a organizační přípravy pohybových činností ve výuce i na akcích školy. • Učitel hodnotí žáky důsledně podle individuálního zlepšení. • Učitel usměrňuje žáky ke kladné reakci na kritiku, hodnocení a dobře míněné rady. • Učitel předkládá žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech, umožňuje vzájemné hodnocení žáků i sebehodnocení. • Učitel vytváří dostatek příležitostí pro osvojení a praktické využití vyrovňovacích cvičení. Kompetence k řešení problémů: • Učitel podporuje žáky v kreativitě při sestavování pohybových skladeb, volných gymnastických sestav, při organizaci turnajů a soutěží. • Učitel zapojuje žáky do soutěží, turnajů a organizace sportovních akcí. • Učitel vede žáky k získávání informací o vhodné sportovní výstroji a výstroji, o zásadách hygieny při sportování.

Název předmětu	Tělesná výchova
	Učitel rozvíjí schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály apod.
	Kompetence komunikativní: - Učitel zapojuje žáky do prezentace poznatků, zážitků a výsledků získaných při sledování sportovních utkání v médiích, při školních soutěžích a při vyhodnocování svých výkonů. - Učitel vede žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (internet, televize, knihy, časopisy), k vyhledávání novinek v různých sportovních odvětvích. - Učitel okamžitě řeší otázky šikany a nevhodného zacházení s majetkem školy. - Učitel vede žáky k používání jasného a stručného vyjadřování zvláště v herních situacích, ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčím apod.
	Kompetence sociální a personální: - Učitel podporuje u žáků chování v duchu tolerance a hru fair play, vede je k respektování pravidel soutěží a her, informuje o negativech sportu. - Učitel zařazuje do hodnotového žebříčku žáků snahu o zdravý životní styl. - Učitel vede je ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch skupiny či družstva. - Učitel staví žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič). - Učitel vyzvedává přednosti každého žáka.
	Kompetence občanská: - Učitel vede žáky ke stanovení krátkodobých a dlouhodobých cílů v rámci získávání pohybových dovedností a rozvíjení pohybových schopností ve volném čase. - Učitel podporuje aktivní zapojení žáků do dění v místě svého bydliště (pomoc při organizaci turnajů, soutěží pro děti, budování sportovišť apod.). - Učitel rozvíjí dovednost poskytnout první pomoc a zachovat se zodpovědně při mimořádné události.
	Kompetence digitální: - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. - Učitel zadává žákům učební aktivity, vyžadující uplatnění kritérií pro výběr těch digitálních aplikací a služeb, které umožňují nebo usnadňují provedení zadaných učebních aktivit.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje příslušnou část vzdělávacího obsahu oboru Tělesná výchova z RVP ZV a vzdělávací obsah oboru Tělesná výchova z RVP G.

Název předmětu	Tělesná výchova
Způsob hodnocení žáků	Při klasifikaci v tělesné výchově se hodnotí především aktivní účast v hodinách tělesné výchovy, snaha žáka a jeho vztah k prováděným činnostem a zadaným úkolům. Současně se přihlíží ke zdravotnímu stavu žáka a jeho všeobecné zdatnosti.

Tělesná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák provádí osvojování pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí.		Atletika Pohybové dovednosti a pohybový výkon Zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční testy Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky).		Gymnastika Organismus a pohybová zátěž Akrobacie, přeskoky a cvičení na náradí, cvičení s náčiním
Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících.		Sportovní hry Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
		Úpoly Sebeobrana

Tělesná výchova		2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální
ŠVP výstupy		Učivo
Žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu. Samostatně se připraví před pohybovou činností. Zpracuje naměřená data a informace o pohybových činnostech.		Atletika Pohybové dovednosti a pohybový výkon Zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční testy Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti.		Gymnastika Organismus a pohybová zátěž Akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s náčiním
Žák dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva. Respektuje pravidla sportovních her. Zorganizuje samostatně i v týmu turnaj.		Sportovní hry Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
Žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny. Zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení.		Kondiční a estetické formy cvičení Zdravotně zaměřená cvičení – jóga Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení Aerobic

Tělesná výchova		3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní

Tělesná výchova	3. ročník	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.		Atletika Pohybové dovednosti a pohybový výkon Zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční testy Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Žák připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora.		Atletika Pohybové dovednosti a pohybový výkon Zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční testy Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy Sportovní hry Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
Žák vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití.		Gymnastika Svalová nerovnováha

Tělesná výchova	3. ročník	
Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.		Akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s náčiním
Žák zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.		Úpoly Sebeobrana
Žák organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity. Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí. Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje.		Lyžování Individuální pohybový režim Sportovní výzbroj a výstroj Sjezdové lyžování, snowboarding

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky,		Atletika Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem

Tělesná výchova	4. ročník	
činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje.		
Žák organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity, Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží. Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech. Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva.		Sportovní hry Pohybové odlišnosti a handicap Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
Žák vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití. Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje.		Gymnastika Organismus a pohybová zátěž Akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s náčiním
Žák usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití.		Gymnastika Organismus a pohybová zátěž Akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s náčiním

Tělesná výchova	4. ročník	
Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží.		Kondiční a estetické formy cvičení s hudbou Zdravotně zaměřená cvičení – jóga Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení Aerobic

Tělesná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti.		Atletika Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Žák organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností		Sportovní hry Individuální pohybový režim Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech Pravidla osvojovaných pohybových činností Sportovní role Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce

Tělesná výchova	5. ročník	
a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží. Připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci. Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech. Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva. Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti.		Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
Žák uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje. Připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci. Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti.		Turistika a pobyt v přírodě Individuální pohybový režim Plavání Sportovní výzbroj a výstroj Pohybové činnosti, sportovní a turistické akce Olympismus v současném světě: jednání fair play Úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí

Tělesná výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální	

Tělesná výchova	6. ročník	
	• Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.		Atletika Pohybové odlišnosti a handicap Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Žák připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží. Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech. Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva.		Sportovní hry Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně.		Netradiční pohybové činnosti Pohybové hry různého zaměření Moderní a netradiční pohybové činnosti

Tělesná výchova	6. ročník	
Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje.		
Poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách.		Zdravověda

5.19 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
1	0	1	1	0	0	3
Povinný		Povinný	Povinný			

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	Předmět informatika rozvíjí znalosti a dovednosti související s užíváním moderních informačních a komunikačních technologií, rozvíjí dovednost pracovat s informacemi a dovednost algoritmizovat činnost.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah předmětu pokrývá hardware a software, počítačové sítě a počítačovou grafiku. Předmět informatika je vyučován ve skupinách v učebně pro výuku informačních a komunikačních technologií se 17 žákovskými pracovními stanicemi a jednou stanicí pro učitele informatiky. Všechny stanice jsou připojeny do školní počítačové sítě s přístupem k internetu. Učebna je vybavena dataprojektorem, tiskárnou a reproduktory.
Integrace předmětů	Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - Učitel zadáváním úloh a projektů žáky vede k tvořivému přístupu při jejich řešení; žáci se učí chápat, že problémy mohou mít více řešení a více postupů řešení. - Učitel žáky vede k nalézání řešení a také k jeho praktickému provedení. Kompetence k učení:

Název předmětu	Informatika
	- Učitel zadávanými úkoly vede žáky k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě. - Učitel žáky vede k využívání zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky a používání nápovědy („helpu“) u jednotlivých programů. - Učitel umožňuje žákům využívat svých poznámek při praktických úkolech, čímž se žáci učí pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou.
	Kompetence komunikativní: - Učitel žáky vede k tomu, aby pro daný účel vybrali vhodnou formu a způsob elektronické komunikace. - Učitel žáky vede k dodržování vžitých konvencí a pravidel při elektronické komunikaci.
	Kompetence pracovní: Učitel žáky vede k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidla při práci s výpočetní technikou.
	Kompetence digitální: - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. - Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a následné zpracování digitálního obsahu. - Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů. - Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací Informatika z RVP ZV a Informatika z RVP G.

Informatika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence pracovní	

Informatika	1. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozlišuje pojmy data a informace, interpretuje data.		Informace a data; bit, bajt a násobné jednotky Kódování, standardizované kódy
Žák porovnává a volí vhodné způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu.		Kódování barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti Komprimace dat
Žák dokáže usměrnit svoji činnost s ohledem na riziko zneužití dat a ztráty dat.		Jednoduché (klasické) šifry; symetrické a asymetrické šifry, hash
		Počítačová bezpečnost obecně; útoky – cíle a metody útočníků
		Zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, malware, antivir, firewall
		Autentizace – bezpečná práce s hesly a správce hesel, vícefaktorová autentizace
Žák popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru.		Bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace
		Architektura počítače
		Komponenty počítače a principy jejich společného fungování
Žák popíše, jak funguje počítač po stránce operačního systému.		Periferie, ergonomie
		Operační systémy; funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému
Žák vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky.		Typy, služby a význam počítačových sítí
		Klient, server, peer-to-peer
		Síťové prvky
		Adresace v počítačových sítích
Žák dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko zneužití (osobních) dat a identity; uvědomuje si možná rizik online prostředí; dodržuje		Struktura a principy internetu
		Služby internetu

Informatika	1. ročník	
zažité konvence elektronické komunikace a užívá internet jako zdroj informací.		Web, webová stránka, webový server, webový prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač

Informatika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák vysvětlí pojem informace.	Pojem informace	
Používá jednotky množství informace.	Množství informace Jednotky množství informace	
Určí množství informace v jednoduchých modelech.	Množství informace Jednotky množství informace	
Popíše a vysvětlí běžné způsoby kódování informace	Kódování čísel, textu, obrazu, zvuku, videa; komprese	
Popíše základní funkce a vlastnosti počítačových komponent.	Počítačové komponenty	
Popíše základní funkce a vlastnosti počítačových periférií.	Počítačové periferie	
Vysvětlí proces tvorby softwaru.	Proces tvorby softwaru	
Popíše programové vybavení počítače.	Rozdělení programového vybavení	
Rozdělí běžné programové vybavení počítače do skupin dle jeho účelu.	Rozdělení programového vybavení	
Popíše a vysvětlí funkce operačního systému.	Operační systémy	
Vysvětlí pojem počítačová síť.	Klasifikace počítačových sítí	
Klasifikuje počítačové sítě.	Klasifikace počítačových sítí	
Popíše funkce síťových prvků.	Síťové prvky	
Popíše princip adresace v počítačových sítích.	IP adresa Doménové jméno	
Popíše význam a principy šifrování při přenosu dat.	IP adresa Doménové jméno Služby internetu	
Popíše služby internetu.	Služby internetu	

Informatika	3. ročník	
Chrání digitální obsah před poškozením či zneužitím		Kybernetická bezpečnost

Informatika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák vyřeší problém použitím vzorce nebo funkce pro hromadné výpočty s daty včetně funkcí zpracovávajících text Vyřeší problém navržením kontingenční tabulky Zvolí správnou vizualizaci dat grafem s ohledem na jeho vypovídací schopnost		Zpracování dat pomocí textových funkcí tabulkového procesoru vizualizace dat, vypovídací schopnost grafu rozpoznávání vzorů a trendů v datech, kontingenční tabulky
Žák popíše příklady informačních systémů a různé důsledky jejich využívání Rozliší různé součásti informačních systémů a jejich úlohu Navrhne několik možností řešení Hodnotí návrhy řešení z různých hledisek, vybírá nejvhodnější Specifikuje a vytvoří potřebné tabulky, jejich sloupce, propojení a další nastavení Navrhne a odladí automatizované procesy zpracování dat, zejména pomocí vzorců a interaktivních prvků		Veřejné informační systémy data, jejich struktura a vazby definované procesy, role uživatelů Technické řešení informačních procesů vývoj informačního systému: postup tvorby informačního systému, návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů Hromadné zpracování dat: tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda Dotazy, filtrování, řazení návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč více tabulek, jejich propojení, relace

5.20 Algoritmizace

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	0	1	0	0	1
			Povinný			

Název předmětu	Algoritmizace
Oblast	Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Předmět základy algoritmizace a robotiky se zaměřuje na úvod do základních principů algoritmického myšlení a robotiky. Žáci se naučí vytvářet a analyzovat algoritmy, dále se seznámí s programováním jednoduchých robotických systémů. Tento předmět kombinuje teoretické znalosti s praktickými dovednostmi, což žákům umožňuje lépe porozumět a aplikovat technologie v reálném světě. Součástí výuky je také rozvoj kritického myšlení, které žákům pomáhá hodnotit efektivitu algoritmů a nacházet optimální řešení.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah předmětu pokrývá vzdělávací obsah algoritmizace a programování. Předmět je vyučován ve skupinách v učebně pro výuku informačních a komunikačních technologií se 17 žakovskými pracovními stanicemi a jednou stanicí pro učitele. Všechny stanice jsou připojeny do školní počítačové sítě s přístupem k internetu. Učebna je vybavena dataprojektorem, tiskárnou a reproduktory.
Integrace předmětů	• Informatika a informační a komunikační technologie • Anglický jazyk • Matematika • Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel předkládá jim problémy z běžného života a praxe a vede je k jejich řešení s využitím výpočetní techniky • Učitel motivuje žáky formulovat své požadavky a využívat je v interakci s počítačem

Název předmětu	Algoritmizace
	Kompetence k učení: • Učitel zadáváním vhodných úloh a problémů vede žáky k samostatné práci, k nutnosti vyhledávat informace, zpracovávat je a posuzovat Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a následné zpracování digitálního obsahu. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Informatika z RVP G.

Algoritmizace	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem Analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní Sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému Ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešení problému ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů	Zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení	
	Rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování	
	Pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu	
	Přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů	
Vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně Používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami Ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	Programovací jazyk	
	Proměnné, datové typy a jejich vlastnosti	
	Vstup a výstup dat	
	Podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami	
	Větvení programu se složenými podmínkami	
	Cykly	
	Seznamy	
Ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program	Syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby	
	Krokování a ladění programu	
	Vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje	
Zvolí vhodný programovací nástroj nebo prostředí pro konkrétní úlohu Navrhne intuitivní a uživatelsky přívětivé rozhraní pro program Vytvoří kvalitní nápovědu a dokumentaci, která uživatelům pomůže pochopit a používat program Respektuje autorská práva a správně licencuje svůj software Dodržuje etické zásady při vývoji a distribuci softwaru	Volba nástroje podle zadání úlohy	
	Návrh přehledného uživatelského rozhraní programu	
	Nápověda a dokumentace k programu	
	Autorství a licence programu	
	Etika programátora	

5.21 Konverzace ve francouzském jazyce

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	1	1	1	1	4
Povinný		Povinný	Povinný			

Konverzace ve francouzském jazyce	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák porozumí meteorologické předpovědi v tisku a rozhlase.		Počasí
Identifikuje osobu na základě vnější a vnitřní charakteristiky.		Popis a charakteristika osob
Orientuje se v základních domácích pracích.		Oblečení a móda, nákupy
Porozumí reklamě.		Reklama
Přečte s porozuměním literární text.		Ukázky literárních děl
Mluví o plánech do budoucna.		Počasí
		Náš život v budoucnosti
Popíše výtvarné dílo.		Výtvarné umění

Konverzace ve francouzském jazyce	3. ročník	
Komunikuje v rámci zpracovaných témat ústně i písemně, využívá rejstřík spisovného i hovorového jazyka, dokáže zaujmout osobní postoj.		Kultura a současná francouzská píseň
Domluví se v běžných každodenních situacích.		Domácnost a domácí práce
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Domácnost, domácí práce, nákupy.		

Konverzace ve francouzském jazyce	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma.		Vyjádření vzpomínek, vyjádření minulých dějů
Porozumí diskusi více osob a výměně názorů na internetu.		
Rozumí informacím na internetových stránkách, pokynům na návštěvách.		Umění a kultura
Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí a identifikuje jejich názory a stanoviska.		
Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi.		Vyjádření vzpomínek, vyjádření minulých dějů
		Bydlení ve městě a na venkově
		Rodinné události, společenské chování
		Životní prostředí a jeho ochrana
		Lidské tělo, zdraví, nemoci
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule.		Rodinné události, společenské chování

Konverzace ve francouzském jazyce	4. ročník	
Vyjádří radost, zlost, nespokojenost, své požadavky, povinnost, zákaz, smutek, zklamání.		Rodinné události, společenské chování Umění a kultura Životní prostředí a jeho ochrana
Popíše své dojmy.		Rodinné události, společenské chování Umění a kultura
Formuluje pokyny.		Rodinné události, společenské chování
Vyčítá, obhajuje se.		Sociální sítě
Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů.		Bydlení ve městě a na venkově
Písemně i ústně vyjádří protest, sepíše stížnost, úřední dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis.		
Přednese souvislý projev na zadané téma.		Životní prostředí a jeho ochrana Lidské tělo, zdraví, nemoci
Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko.		Lidské tělo, zdraví, nemoci

Konverzace ve francouzském jazyce	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák porozumí diskusi více osob a výměně názorů na internetu, textu navozujícímu diskusi, chronologii a členění vyprávění, vysvětlování, argumentaci, protestům a stížnostem ve vymezených situacích.		Občanské a náboženské svátky v ČR a ve Francii
		Cestování, doprava Vzdělávací systém v ČR a ve Francii

Konverzace ve francouzském jazyce	5. ročník	
Porozumí literárnímu textu a popisu uměleckého díla, informativnímu textu, článku z tisku, projevům důvěry a nedůvěry; vyjádří překvapení ve vymezených situacích.		Nákupy, oblečení, móda
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Solidarita, charita, solidární svět.		

Konverzace ve francouzském jazyce	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák porozumí vyjádření pocitů, nálad (radost, smutek, zlost, strach, nejistota, lítost, výčitka).		Rodina a mezilidské vztahy
Objasní zápletku i sled událostí v ukázce z krátkometrážního filmu či divadelní hry.		Kultura a umění
Postihne hlavní myšlenky projevu.		Frankofonie
Je schopen rozlišit základní strukturu krátkého literárního textu (povídka).		Francouzská a evropská kuchyně
		Rodinné události, společenské chování
Porozumí satirickému komiksu, propagačním materiálům francouzského podniku.		Frankofonie
Odvodí význam slov na základě již osvojené slovní zásoby.		Zeměpis frankofonních zemí
Je schopen porozumět hlavním myšlenkám projevu na politicko-ekonomické téma.		
Umí pracovat s politicko-ekonomickými grafy.		

Konverzace ve francouzském jazyce	6. ročník	
Je schopen formulovat ústně či písemně pocity (radost, smutek, zlost, strach, nejistota, lítost, výčitka).	S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává ústně obsahově složitější informace.	Rodina a mezilidské vztahy
S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává ústně obsahově složitější informace.		
Sestaví zprávu z projevu.		Frankofonie
Zapojí se do diskuse, připraví si příspěvek do diskuse.		Rodina a mezilidské vztahy
Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory, posoudí souhlasná i nesouhlasná stanoviska vhodnou ústní formou.		

5.22 Hudební výchova ve francouzštině

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	1	0	0	0	1
		Nepovinný				

Název předmětu	Hudební výchova ve francouzštině
Oblast	Předmět není součástí žádného oboru v RVP G. Nepovinný předmět.
Charakteristika předmětu	Hudební výchova ve francouzštině je zařazena do 3. ročníku programu šestiletého vzdělávání. Obsahově je tento předmět zaměřen na Francii, frankofonní země, jejich kulturu, zejména v hudební oblasti. Cílem je rozšířit vzdělávání v oblasti kultury, hudby, dějin hudby, rozšířit slovní zásobu na základě probraných tematických celků (periodizace dějin hudby, hudební formy atd.) a také na základě práce s písní.

Název předmětu	Hudební výchova ve francouzštině
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Jedná se o nepovinný předmět s týdenní časovou dotací 1 hodina. Předmět je vyučován ve francouzském jazyce. Vzdělávací obsah tohoto předmětu není součástí žádného oboru v RVP G.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, názor. • Učitel vede žáky k určení hlavního tématu a myšlenky v textu, k reprodukci hlavních bodů tématu. • Učitel vede žáky k porozumění slyšenému textu na základě audiovizuálního nahrávky. • Učitel dbá na správnou výslovnost a srozumitelnost žákova projevu.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku z části v daném cizím jazyce – posiluje tak schopnost žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky na základě vybraných témat písní k vystihnutí podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k vyjádření a obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých jazykových schopností. • Učitel učí žáky interpretovat texty.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k různým formám skupinové práce, k tomu, aby při práci ve skupině střídali role a uvědomovali si své postavení ve skupině. • Učitel vede žáka k aktivní spolupráci při stanovování a dosahování společných cílů. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektu názoru druhých při práci na společných úkolech. • Učitel učí žáky zodpovědnosti za svou práci.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel.

Název předmětu	Hudební výchova ve francouzštině
	Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturních i náboženských odlišností.
	Kompetence k učení: - Učitel vede žáka, aby si své učení a pracovní činnosti sám plánoval a organizoval. - Učitel vede žáka k efektivnímu zpracování poznatků a informací. - Učitel vede žáka při práci s textem, k vyhledávání informací, pomáhá hledat mezipředmětové vztahy. - Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, např. při tvorbě prezentací.

Hudební výchova ve francouzštině	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence komunikativní - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák se orientuje v základních hudebních pojmech a v pojmech hudební akustiky.		Hudební akustika – zvuk, tón, vlastnosti tónu
Ovládá slovní zásobu spojenou s tvůrčím procesem.		Slovní zásoba popisující činnost skladatele, interpreta, posluchače, zpěváka
Dokáže popsat umělecké dílo na základě dynamiky, melodie, hlasu.		Charakteristika tempa, melodie, hlasu
Používá slovní zásobu spojenou s Vánocemi.		Koledy, slovní zásoba spojená s Vánocemi
Dovede vyjádřit dojem, emoce.		Vyjádření dojmu, emocí
Orientuje se v osobnostech francouzské artificiální hudby – G. Bizet, C. Saint-Saëns, C. Debussy, M. Ravel.		Francouzská artificiální hudba – vybrané osobnosti – G. Bizet, C. Saint-Saëns, C. Debussy, M. Ravel
Orientuje se v osobnostech frankofonní hudby.		Frankofonní zpěváci – Khaled, Youssou N'Dour, Stromae, C. Dion
Má přehled v osobnostech současné francouzské písně.		Současná francouzská píseň
Využívá svůj pěvecký potenciál, zpívá jednohlásé písně, jednoduché dvojhlásé úpravy písní.		Fonetika – vázání, rytmus, nosové hlásky

Hudební výchova ve francouzštině	3. ročník	
Využívá jednoduché i složitější hudební nástroje při společných hudebních aktivitách.		Rytmizace, jednoduchý doprovod na hudební nástroj, instrumentace
Ovládá slovní zásobu spojenou s tematickými celky.		Slovní zásoba dle vybraných francouzských písní
Zpívá foneticky správně.		Fonetika – vázání, rytmus, nosové hlásky
Dokáže jednoduše popsat hlavní znaky různých období hudebních dějin.		Dějiny hudby – základní znaky, charakteristika
Orientuje se v kulturních zařízeních, budovách, institucích a událostech.		Důležité kulturní instituce, události v regionu

5.23 Dějepisný seminář ve francouzštině

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	0	0	0	1	1
					Povinný	

Název předmětu	Dějepisný seminář ve francouzštině
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Tento seminář je zařazen do 6. ročníku programu šestiletého vzdělávání a je pro žáky evropské sekce povinný. Výuka je zaměřena na historii Francie od poloviny 19. století do konce 20. století s důrazem na vytvoření francouzské republiky, vzestup nacionalismu, kolonizaci a dekolonizaci. Výuka je vedena ve francouzském jazyce, využívá mezipředmětových vztahů a je založena na interakci mezi studentem a učitelem. Posiluje jazykové kompetence a dovednost používání francouzštiny jako komunikačního prostředku v jiných než čistě jazykových disciplínách. Vybraná témata jsou součástí profilové maturity.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní dotace předmětu je 1 hodina. Výuka je vedena ve francouzském jazyce, využívá mezipředmětových vztahů a je založena na interakci mezi studentem a učitelem. Posiluje jazykové kompetence a dovednost

Název předmětu	Dějepisný seminář ve francouzštině
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	používání francouzštiny jako komunikačního prostředku v jiných než čistě jazykových disciplínách. Vybraná témata jsou součástí profilové maturity.
	Kompetence k učení: • Učitel zadává žákům úlohy, referáty nebo anotace, při jejichž řešení nebo tvorbě žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí informace z širších informačních zdrojů, jako např. map, grafů, knih, časopisů, internetu, denního tisku, televize apod. • Učitel motivuje žáky k prezentaci referátů, ve kterých propojují získané poznatky se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí s důrazem na aktuální domácí i mezinárodní dění.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vytváří s žáky na základě pozorování, osvojených znalostí a dosavadních zkušeností předpoklady pro řešení problémových dějepisných témat zadávaných vyučujícím v podobě úkolů.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na dějepisná témata, vede nebo moderuje diskusi s žáky. • Učitel umožňuje žákům předkládat zpracované práce nebo úlohy v elektronické podobě s využitím moderní informační technologie.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Kompetence občanská: • Učitel předkládá informace z oblasti aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory. • Učitel předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem. • Učitel zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády.
	Vyučovací předmět se obsahově zaměřuje zejména na Francii, frankofonní země, evropské a světové velmoci. Jeho cílem je jednak rozšířit vzdělávací obsah oborů Dějepis a Cizí jazyk (tematické okruhy a realie zemí studovaného jazyka) z RVP G, jednak zdokonalit produktivní a interaktivní řečové dovednosti ve francouzském jazyce.

Dějepisný seminář ve francouzštině	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák porozumí myšlenkám i detailům ústního projevu složitějšího odborného obsahu.		Gramatika: prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Ústní projev: vyjádření názoru, diskuse, komentář textu, práce s historickou mapou, s časovou osou, referát
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule.		Gramatika: prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Ústní projev: vyjádření názoru, diskuse, komentář textu, práce s historickou mapou, s časovou osou, referát
Volně a srozumitelně parafrázuje přečtený text nebo vyslechnutý text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu.		Lexikologie: odborné výrazy
Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na odborné téma a pracuje s nimi.		Písemný projev: referát
Sestaví souvislý, jasný a srozumitelný text na odborné téma.		Písemný projev: referát
S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složité informace.		Gramatika: prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Ústní projev: vyjádření názoru, diskuse, komentář textu, práce s historickou mapou, s časovou osou, referát.
Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů.		Lexikologie: odborné výrazy
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit.		Lexikologie: odborné výrazy

Dějepisný seminář ve francouzštině	6. ročník	
Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou ústní formou.	Ústní projev: vyjádření názoru, diskuse, komentář textu, práce s historickou mapou, s časovou osou, referát.	
Komunikuje plynule a foneticky správně na odborná témata.	Pravopis a fonetika: systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti	
Na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.	Císařství Napoleona III.	
	Pruská válka	
	První světová válka	
	Druhá světová válka	
	Rozpad koloniální soustavy	
Srovná činnost zahraničního a domácího odboje za 2. světové války.	Druhá světová válka	
Porovná průběh a vývoj 2. sv. války na různých frontách.		
Charakterizuje svět na konci 2. sv. války.	Druhá světová válka	
	Svět po roce 1945 do současnosti	
Rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů.	Meziválečné období	
Charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu.	Meziválečné období	
	Paměť národa	
Na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv.	Druhá světová válka	
	Paměť národa	
Zhodnotí postavení studované země v evropských souvislostech a její vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí.	Bipolární rozdělení světa	
Charakterizuje vznik, vývoj a zánik bipolárního světa – politické, vojenské, hospodářské souvislosti.		
Vysvětlí základní charakteristiky vývoje zemí západního a východního bloku.	Bipolární rozdělení světa	
Zdůrazní úlohu a význam supervelmocí ve vývoji světa.	Rozpad koloniální soustavy	
	Bipolární rozdělení světa	
Charakterizuje proces kolonizace a dekolonizace.	Kolonizace	
	Rozpad koloniální soustavy	

Dějepisný seminář ve francouzštině	6. ročník	
Demonstruje na příkladech ekonomické, politické a sociální problémy zemí třetího světa.		Rozpad koloniální soustavy
Vysvětlí příčiny vzniku Alžírské války.		Rozpad koloniální soustavy
Vysvětlí příčiny, které vedly k pádu IV. republiky a vzniku V. republiky ve Francii.		Svět po roce 1945 do současnosti
		Rozpad koloniální soustavy
Charakterizuje IV. a V. republiku do současnosti.		Svět po roce 1945 do současnosti
		Bipolární rozdělení světa
Porozumí příčinám vzniku III. republiky a její krizi.		II. republika
		Krize III. republiky
		Pařížská komuna
		Dreyfusova aféra
		Symboly Republiky
Zhodnotí přínos druhé průmyslové revoluce.		Druhá průmyslová revoluce
Umí vysvětlit důvody a na příkladech uvést modernizaci urbanizačního plánu Paříže v 19. a 20. století.		Modernizace urbanizačního plánu Paříže v 19. a 20. století
Vysvětlí důvody vytvoření I. republiky a II. republiky.		Vytvoření republiky
		Konstituční monarchie
		Červencová monarchie
		II. republika

5.24 Francouzská hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	1	0	0	0	0	1
	Povinný					

Název předmětu	Francouzská hudební výchova
Oblast	Předmět není součástí žádného oboru v RVP G.
Charakteristika předmětu	Francouzská hudební výchova je zařazena do 2. ročníku programu šestiletého vzdělávání. Obsahově je tento předmět zaměřen na Francii, frankofonní země, jejich kulturu, zejména z hudební oblasti. Cílem je rozšířit vzdělávání v oblasti kultury, hudby, dějin hudby, rozšířit slovní zásobu na základě probraných tematických celků (periodizace dějin hudby, hudební formy atd.) a také na základě práce s písní.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní dotace předmětu je 1 hodina. Předmět je vyučován ve francouzském jazyce. Vzdělávací obsah tohoto předmětu není součástí žádného oboru v RVP G.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku z části v daném cizím jazyce – posiluje tak schopnost žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky na základě vybraných témat písní k vystižení podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k vyjádření a obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých jazykových schopností. • Učitel učí žáky interpretovat texty. Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce.

Název předmětu	Francouzská hudební výchova
	• Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, názor. • Učitel vede žáky k určení hlavního tématu a myšlenky v textu, k reprodukci hlavních bodů tématu. • Učitel vede žáky k porozumění slyšenému textu na základě audiovizuálního nahrávky. • Učitel dbá na správnou výslovnost a srozumitelnost žákova projevu.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k různým formám skupinové práce, k tomu, aby při práci ve skupině střídali role a uvědomovali si své postavení ve skupině. • Učitel vede žáka k aktivní spolupráci při stanovování a dosahování společných cílů. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektu názoru druhých při práci na společných úkolech. • Učitel učí žáky zodpovědnosti za svou práci.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturních i náboženských odlišností.
	Kompetence k učení: • Učitel vede žáka, aby si své učení a pracovní činnosti sám plánoval a organizoval. • Učitel vede žáka při práci s textem, k vyhledávání informací, pomáhá hledat mezipředmětové vztahy. • Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, např. při tvorbě prezentací.

Francouzská hudební výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Francouzská hudební výchova	2. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení	
ŠVP výstupy	Učivo	
Žák se orientuje v základních hudebních pojmech.	Základní hudební pojmy – noty, klíče, křížek, béčko, notová osnova, stupnice dur/moll	
Dokáže jednoduše popsat hlavní znaky různých období hudebních dějin.	Periodizace hudebních dějin a základní charakteristika hudebních období	
Vysvětlí a přiřadí hudební formy k daným obdobím hudebních dějin.	Hudební formy – gregoriánský chorál, opera, fuga, sonáta, symfonie, symfonická báseň	
Dokáže pojmenovat hudební nástroje, analyzuje je také poslechem.	Hudební nástroje	
Orientuje se v kulturních zařízeních, budovách, institucích a událostech.	Divadla, koncertní sály, festivaly, hudební instituce a události Slovesná spojení s předložkou à – aller à + le, la, les – spojení s divadlem, koncertním sálem, festivalem, hudební institucí a událostí	
Pojmenuje povolání spojená s hudebním a kulturním světem.	Povolání spojená s hudbou	
Zná významné osobnosti francouzské nonartificiální hudby.	Významné osobnosti francouzské nonartificiální hudby	
Orientuje se v osobnostech francouzské artificiální hudby různých období.	Osobnosti francouzské artificiální hudby – J. B. Lully, Ch. Gounod, H. Berlioz	
Má přehled v osobnostech francouzské artificiální hudby.	Osobnosti francouzské artificiální hudby – J. B. Lully, Ch. Gounod, H. Berlioz	
Má přehled v současné francouzské nonartificiální hudbě.	Francouzské koledy Významné osobnosti francouzské nonartificiální hudby Současná francouzská píseň	
Orientuje se v hlavních kulturních událostech.	Divadla, koncertní sály, festivaly, hudební instituce a události Svátek hudby	
Využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, zpívá jednohlasé písně i jednodušší dvojhlasé úpravy písní.	Hlasová výchova, jednohlas, dvojhlas	
Využívá jednoduché i složitější hudební nástroje při společných hudebních aktivitách.	Hra na hudební nástroj – slovesná spojení – jouer de, faire de, pratiquer le Rytmizace, instrumentace, jednoduchý doprovod na hudební nástroje	

Francouzská hudební výchova	2. ročník	
Ovládá slovní zásobu spojenou s tematickými celky.		Slovní zásoba dle vybraných francouzských písní
Zpívá foneticky správně.		Fonetika – vázání, rytmus, samohlásky

5.25 Zeměpisný seminář ve francouzštině

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	
0	0	0	0	2	2	4
				Povinný	Povinný	

Název předmětu	Zeměpisný seminář ve francouzštině
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Zeměpisný seminář ve francouzštině je zařazen do 5. a 6. ročníku programu šestiletého vzdělávání a je pro žáky evropské sekce povinný. Obsahově se zaměřuje zejména na Francii, frankofonní země, evropské a světové velmoci. Jeho cílem je rozšířit vzdělávací obsah oborů Geografie a Cizí jazyk (tematické okruhy a realie zemí studovaného jazyka) z RVP G a zdokonalit produktivní a interaktivní řečové dovednosti ve francouzském jazyce.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka je vedena ve francouzském jazyce, využívá mezipředmětových vztahů a je založena na interakci mezi studentem a učitelem. Posiluje jazykové kompetence a dovednost používání francouzštiny jako komunikačního prostředku v jiných než čistě jazykových disciplínách. Vybraná témata jsou součástí profilové maturity.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: - Učitel zadává žákům úlohy, referáty nebo anotace, při jejichž řešení nebo tvorbě žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí informace z širších informačních zdrojů, jako např. map, grafů, knih, časopisů, internetu, denního tisku, televize apod. - Učitel motivuje žáky k prezentaci referátů, ve kterých propojují získané poznatky se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí s důrazem na aktuální domácí i mezinárodní dění.

Název předmětu	Zeměpisný seminář ve francouzštině
	Kompetence k řešení problémů: Učitel vytváří s žáky na základě pozorování, osvojených znalostí a dosavadních zkušeností předpoklady pro řešení problémových zeměpisných témat zadávaných vyučujícím v podobě úkolů.
	Kompetence komunikativní: - Učitel vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na zeměpisná témata, vede nebo moderuje diskusi s žáky. - Učitel umožňuje žákům předkládat zpracované práce nebo úlohy v elektronické podobě s využitím moderní informační technologie.
	Kompetence sociální a personální: Učitel navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách.
	Kompetence občanská: - Učitel předkládá informace z oblasti demografie a aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory. - Učitel podporuje uvědomění si environmentálních problémů v globálním i lokálním měřítku. - Učitel předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem. - Učitel v politické geografii a souvisejícím učivu zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět se obsahově zaměřuje zejména na Francii, frankofonní země, evropské a světové velmoci. Jeho cílem je jednak rozšířit vzdělávací obsah oborů Geografie a Cizí jazyk (tematické okruhy a reálie zemí studovaného jazyka) z RVP G, jednak zdokonalit produktivní a interaktivní řečové dovednosti ve francouzském jazyce.

Zeměpisný seminář ve francouzštině	5. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní

Zeměpisný seminář ve francouzštině	5. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi, zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje lokalizuje na mapách hlavní rozvojová místa.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Ústní projev: Vyjádření názoru, diskuse, komentář textu, práce se zeměpisnou mapou, s grafy, fotografiemi
		Nerovnoměrný rozvoj krajů
Zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Písemný projev: Referát
		Evropský prostor a jeho organizace
Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti, rozlišuje jejich specifika.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti.
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Evropský prostor a jeho organizace
Zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Nerovnoměrné osídlení a jeho vývoj
		Stárnutí populace
		Obyvatelstvo a sídla

Zeměpisný seminář ve francouzštině	5. ročník	
Identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Tematické okruhy: Evropa ve své různorodosti
		Budování a vývoj Evropské unie
		Postavení Evropské unie v současném světě
		Obyvatelstvo a sídla
Rozliší a porovnává státy Evropy a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
Lokalizuje na mapách evropské země, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé země vzájemně porovná.		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Evropský prostor a jeho organizace
Využívá mapu Francie k pochopení vývoje regionů a departementů.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Postavení Francie v Evropě
Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, geografickou dimenzi.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Nerovnoměrný rozvoj krajů
Zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje Francie.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy

Zeměpisný seminář ve francouzštině	5. ročník	
		Různorodost krajín
Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti Francie, rozlišuje jejich specifika.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Různorodost krajín
		Obyvatelstvo a sídla
		Územní vývoj státu
Zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Pravopis a fonetika: Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Lexikologie: Odborné výrazy
		Různorodost krajiny
		Středozeří

Zeměpisný seminář ve francouzštině	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		Učivo
Žák identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Obyvatelstvo a sídla
		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby

Zeměpisný seminář ve francouzštině	6. ročník	
Zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi.		Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Písemný projev: Referát
		Různorodost krajín
Analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajín.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Písemný projev: Referát
		Různorodost krajín
Zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Písemný projev: Referát
		Nové regiony ve Francii
Používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Lexikologie: odborné výrazy
Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Systematizace pravidel a zdokonalení výslovnosti
		Ústní projev: Vyjádření názoru, diskuse, komentář textu, práce s historickou mapou
		Písemný projev: Referát
Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Nové regiony ve Francii
		Velké regionální územní celky
		Zámořská Francie

Zeměpisný seminář ve francouzštině	6. ročník	
Využívá mapu světa a historickou mapu k objasnění vývoje regionů.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Postavení Francie v Evropě
		Nové regiony ve Francii
		Velké regionální územní celky
		Zámořská Francie
Zhodnotí polohu, přírodní poměry frankofonních zemí.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Písemný projev: Referát
		Frankofonní země – výběr
Vysvětlí a rozliší pojmy frankofonie a Frankofonie.		Gramatika: Prohlubování a opakování různých gramatických jevů dle aktuální potřeby
		Instituce a organizace
		Frankofonie

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 Způsoby hodnocení

Žáci jsou na gymnáziu hodnoceni klasifikací. Naším cílem je přejít kromě klasifikace částečně i ke slovnímu hodnocení.

6.1.2 Kritéria hodnocení

Kritéria hodnocení jsou uvedena v 1. příloze školního řádu gymnázia, se kterým jsou žáci pravidelně seznámeni v prvním dni nového školního roku. Tento školní řád mají žáci k dispozici v písemné podobě u svých třídních učitelů a v elektronické podobě na webu gymnázia <http://jazygym.cz/cz/vzdelavani/dokumenty/skolni-rad.html>.

6.2 Autoevaluace školy

6.2.1 Oblasti autoevaluace

Autoevaluace školy nám slouží k jako zpětná vazba k systematickému posuzování činnosti školy plánované v tomto ŠVP. Používáme je ke korekci vlastní činnosti. Je východiskem pro další práci školy. Konkrétními oblastmi autoevaluace školy jsou:

- 1) kvalitní strategie rozvoje školy, ŠVP,
- 2) kvalitní pedagogické vedení školy,
- 3) kvalitní pedagogický sbor,
- 4) kvalitní výuka,
- 5) kvalitní vzdělávací výsledky žáků,
- 6) a také zajištění rovných příležitostí všem žákům při vzdělávání.

6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

V rámci autoevaluace hodnotíme:

- obsah a průběh vzdělávání – plánování výuky,

- obsah a průběh vzdělávání – realizace výuky (interakce učitele a žáků/děti, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),
- obsah a průběh vzdělávání – školní vzdělávací program,
- podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,
- podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. – spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,
- podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. – zohlednění individuálních potřeb žáků/děti,
- úroveň výsledků práce školy – kvalitativní analýza,
- úroveň výsledků práce školy – kvantitativní analýza,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – organizační řízení školy,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – pedagogické řízení školy,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – strategické řízení,
- výsledky vzdělávání žáků/děti – klíčové kompetence,
- výsledky vzdělávání žáků/děti – úspěšnost absolventů.

6.2.3 Nástroje autoevaluace

Mezi nástroje autoevaluace patří zejména:

- analýza školní dokumentace,
- anketa pro žáky/děti,
- hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.),
- vzájemné hospitace pedagogů,
- zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/děti,
- zpětná vazba absolventů,
- řízené rozhovory s žáky, rodiči, zaměstnanci školy.

6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Některé autoevaluační činnosti jsou prováděny nepravidelně (např. anketa pro žáky), jiné jsou prováděny v pravidelných časových intervalech (např. analýza školní dokumentace, hospitace vedením atd.).