ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Jazykové gymnázium čtyřleté

JAZYK ANGLICKÝ (1. cizí jazyk)

Jazykové gymnázium Pavla Tigrida, Ostrava-Poruba

Mnoho jazyků. Jedna společná řeč.

1 Identifikační údaje 4
1.1 Název ŠVP 4
1.2 Vzdělávací program 4
1.3 Předkladatel 4
1.4 Zřizovatel 4
2 Charakteristika školy 5
2.1 Velikost školy 5
2.2 Umístění školy 5
2.3 Charakteristika žáků 5
2.4 Podmínky a vybavení školy 5
2.5 Charakteristika pedagogického sboru 8
2.6 Dlouhodobé projekty 8
2.7 Mezinárodní spolupráce 9
2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery 10
2.9 Spolupráce s dalšími institucemi 10
3 Charakteristika ŠVP 12
3.1 Zaměření školy 12
3.2 Profil absolventa 12
3.3 Organizace přijímacího řízení 12
3.4 Organizace maturitní zkoušky 13
3.5 Výchovné a vzdělávací strategie 16
3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 18
3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných 19
3.8 Začlenění průřezových témat 21
4 Učební plán 23
4.1 Celkový přehled (hodinová dotace předmětů za týden v jednotlivých ročnících a za celé studium) 23
4.1.1 Učební plán pro žáky s volitelným prvním cizím jazykem anglickým 23
4.2 Celkové dotace – přehled 25
4.2.1 Učební plán pro žáky s volitelným prvním cizím jazykem anglickým 25
4.2.2 Poznámky k učebnímu plánu 26
5 Učební osnovy 30
5.1 Český jazyk a literatura 30
5.2 Jazyková laboratoř 46
5.3 1. cizí jazyk 50
5.3.1 Anglický jazyk 1 50
5.4 Konverzace v 1. cizím jazyce 70
5.4.1 Anglická konverzace 1 70
5.5 Anglofonní svět 1 80
5.6 Další cizí jazyk 89

5.6.1 Německý jazyk 2 ... 89
5.6.2 Ruský jazyk 2 ... 110
5.6.3 Španělský jazyk 2 ... 120
5.6.4 Francouzský jazyk 2 ... 135
5.7 Konverzace v dalším cizím jazyce ... 161
5.7.1 Německá konverzace 2 ... 161
5.7.2 Španělská konverzace 2 ... 169
5.7.3 Ruská konverzace 2 ... 177
5.7.4 Francouzská konverzace 2 ... 182
5.8 Matematika ... 187
5.9 Biologie ... 198
5.10 Fyzika ... 204
5.11 Chemie ... 210
5.12 Zeměpis ... 218
5.13 Dějepis ... 225
5.14 Základy společenských věd ... 237
5.15 Ekonomie ... 246
5.16 Hudební výchova nebo výtvarná výchova ... 252
5.16.1 Hudební výchova ... 252
5.16.2 Výtvarná výchova ... 261
5.17 Tělesná výchova ... 273
5.18 Informatika ... 281
5.19 Algoritmizace ... 285
6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy ... 289
6.1 Pravidla pro hodnocení žáků ... 289
6.1.1 Způsoby hodnocení ... 289
6.1.2 Kritéria hodnocení ... 289
6.2 Autoevaluace školy ... 289
6.2.1 Oblasti autoevaluace ... 289
6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace ... 289
6.2.3 Nástroje autoevaluace ... 290
6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností ... 290

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: ŠVP_čtyřletý_2025 Jazykové gymnázium Pavla Tigrida, Ostrava-Poruba
MOTIVAČNÍ NÁZEV: Mnoho jazyků. Jedna společná řeč.

1.2 Vzdělávací program

Vzdělávací program: Čtyřletý vzdělávací program
Forma: Denní

1.3 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: Jazykové gymnázium Pavla Tigrida, Ostrava-Poruba, příspěvková organizace
ADRESA ŠKOLY: Gustava Klimenta 493/3, Poruba, Ostrava, 70800
JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Ing. Monika Kocháňová
KONTAKTY: e-mail: kochanovam@jazgym.cz, info@jazgym.cz, web: www.jazgym.cz
IČ: 61989011
RED-IZO: 600017443
KOORDINÁTOR TVORBY ŠVP: Mgr. Slavoj Tomeček

1.4 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Moravskoslezský kraj
ADRESA ZŘIZOVATELE: ul. 28. října 117, 70218 Ostrava
KONTAKTY:

vedoucí odboru: Ing. Daniel Cinař, DiS.
kancelář: F304
tel.: 595 622 342
e-mail: daniel.cinar@msk.cz

PLATNOST DOKUMENTU

PLATNOST OD: 1. 9. 2025
VERZE SVP: 5
DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 24. 3. 2025
DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 28. 3. 2025

.....		.....
ředitel školy Ing. Monika Kocháňová	razítko	školy

2 Charakteristika školy

2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi velké školy.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru obvodu Poruba města Ostrava na vedlejší ulici.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého, vzdáleného i dalekého okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou či vlakem. Školu navštěvuje 0-5 % žáků cizích státních příslušníků.

Žáci jsou plně integrováni do běžných tříd. Škola disponuje výtahem a plošinou, je proto možné do výuky integrovat žáky s takovým tělesným handicapem, který jim neumožnuje samostatný pohyb, např. tzv. vozíčkářům.

Škola se zabývá integrací žáků se zdravotním postižením (tělesným, zrakovým, sluchovým, žáků se specifickými poruchami učení, poruchami autistického spektra, vadami řeči, se souběžným postižením více vadami) nebo s přiznaným zdravotním znevýhodněním (žáků dlouhodobě nemocných, žáků lehčími zdravotními poruchami).

2.4 Podmínky a vybavení školy

Gymnázium je svým uspořádáním úplnou školou. Žáci mají k dispozici náhradní stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy. Vyučování probíhá v českém jazyce. Ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex 2 budov, malého parkoviště, dvorku s bustou Pavla Tigrida a dvěma altány, z nichž jeden je umístěn na dvorku a druhý v prostorách travnaté plochy. Na této ploše škola v budoucnu zřídí sportovní hřiště.

Bezbariérový přístup není nikde v areálu zajištěn. Pro trávení volného času je k dispozici školní dvůr a bufet. Žákům jsou k dispozici šatny.

Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: fyzika, hudební výchova, ICT, tělocvična, výtvarná výchova.

Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu, využití 30 pracovních stanic, specializované učebny, bezdrátové připojení v části školy – v jídelně. Učitelé mají k dispozici odborný kabinet ICT.

Vyučující jsou vybaveni materiálem k výuce v dostatečné výši. Škola je umístěna ve dvou budovách. Většina hodin probíhá v budově A. Výtvarná výchova, hudební výchova a některé hodiny výuky jazyka probíhají v budově B – tzv. domečku. Škola se průběžně snaží udržovat dobrý technický stav objektů a celého areálu pravidelnou údržbou, popřípadě menšími investičními akcemi.

Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty:

Literatura a umění: V rámci výtvarné výchovy žáci pravidelně navštěvují galerie, kde se jim dostane odborného výkladu jejich pracovníky. V rámci hudební výchovy navštěvují se svými učiteli koncerty vážné hudby. Občas získávají cenné informace na besedách se spisovateli (např. Ivanka Le Fevre, Radka Denemarková, Petr Hruška, Jiří Šigut, Pavel Kosatík, Petr Nikl atd.). Škola spolupracuje s kulturním centrem Fiducia, PANT, Národním divadlem moravskoslezským, žáci pravidelně navštěvují divadlo Komorní scéna Aréna, mnozí jsou abonenty Divadla Petra Bezruče. V rámci Úvodu do studia filmové tvorby žáci navštěvují 2 x ročně kino ART, kde je pro ně připraven komplexní program přednášek a filmů zahrnujících vývoj od němé grotesky 20. let 20. století až po produkci české nové vlny; filmy jsou vybírány v návaznosti na probírané učivo.

Profesní specialisté: Školu pravidelně navštěvují specialisté různých profesí, např. MUDr. Petr Šilhán, primář psychiatrického oddělení Fakultní nemocnice Ostrava, ppor. Mgr. Vladimír Pavelek z kriminální služby Policie ČR, mjr. Mgr. Pavel Urbančík, vrchní komisař, vedoucí oddělení výkonu trestu věznice Heřmanice, Dr. phil. Lenka Naldoniová a ThLic. Dr. Vladimír Šiler z katedry filozofie Filozofické fakulty Ostravské univerzity, člen zastupitelstva MSK – náměstek hejtmana kraje pro oblasti dopravy a chytrého regionu Mgr. Jakub Unucka atd.

Protidrogová prevence a zdravý životní styl: Protidrogovou prevencí se žáci zabývají na adaptačním kurzu, v hodinách ZSV a také v rámci různých projektů; například autorský projekt KOSTKY zaměřený na protidrogovou prevenci, na obranu proti kyberšikaně a další rizikové a antisociální chování. Dále organizujeme projekt NARATIV – Dny duševního zdraví zaměřený na problematiku destigmatizace, edukace a prevence duševních poruch pořádaný ve spolupráci s Katedrou psychologie FF OU a s PR asistenty. Na seminářích se odborníci věnovali tématům, která jsou spojena s psychickým zdravím (např. úzkost, panická ataka, ADHD, anorexie, deprese, obsedantně kompulzivní porucha, bipolární porucha, LGBT ad.). V neposlední řadě také probíhají workshopy konané ve spolupráci s Městskou policií Ostrava na témata protidrogová prevence, kyberšikana nebo sebeobrana.

Sexuální výchova: Sexuální výchovou se žáci zabývají na adaptačním kurzu a v hodinách biologie.

Věda a výzkum: Žáci mají možnost účastnit se besed s odborníky, kteří čas od času docházejí do školy. V rámci odborných seminářů Praktická cvičení z chemie a fyziky žáci navštěvují se svými vyučujícími laboratoře Technické univerzity Vysoké školy báňské. Žáci také navštěvují krevní centrum či pracoviště s lineárním urychlovačem MEVATRON ve Fakultní nemocnici Ostrava, simulátor v Institutu dopravy při Fakultě strojní VŠB-TU Ostrava atd.

Zdravověda: Žáci se o zdravovědě dozvědí v hodinách biologie, tělesné výchovy, na adaptačním kurzu, lyžařském kurzu (v 1. ročníku) a také na sportovním kurzu (ve 3. ročníku).

V oblasti hygieny škola zajišťuje:

- *Pracovní a odpočinkový režim žáků:* Vyučovací hodiny jsou od sebe odděleny dopoledními desetiminutovými přestávkami a odpoledními pětiminutovými přestávkami. Po druhé vyučovací hodině mají tzv. velkou – 20minutovou přestávku. Žáci mají uprostřed pracovního dne do rozvrhu každodenně zařazenu jednu volnou hodinu.
- *Režim vyučování s ohledem na hygienu:* Žáci mají k dispozici dostatečný počet toalet v rozdělení dle pohlaví. Po hodinách tělesné výchovy mají možnost použít sprchy v obou šatnách – dívčích i chlapeckých.
- *Stravovací a pitný režim:* Žáci mají během celého dne k dispozici bufet a ve volných hodinách v době od 11.45 do 14.00 hodin mohou využít jídelnu školní výdejny k obědu, který škola dováží ze Základní školy Čkalovova, Ostrava-Poruba.
- *Prostředí učeben a ostatních prostor školy:* Učebny i ostatní prostory vyhovují hygienickým normám. Všechny prostory jsou pravidelně v období letních prázdnin malovány a každodenně uklízeny. Na škole pracuje studentský parlament, který se zasazuje o třídění odpadu. Zástupci žáků sami třízení odpadu kontrolují a tzv. bio odpad sami každodenně vynášejí do kompostéru umístěného za budovou B v oploceném areálu školy.
- *Ochranu žáků před úrazy:* Žáci jsou preventivně poučeni o bezpečném chování ve škole a na školních akcích vždy na začátku školního roku a průběžně před konáním jednotlivých akcí. Třídní učitelé a také vedení školy poučí o bezpečném chování žáky také vždy před delším volnem – před vánočními a letními prázdninami.

2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 50 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru je stoprocentní. Jsou v něm, jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové.

2.6 Dlouhodobé projekty

Škola má tradici v práci na dlouhodobých projektech např.:

- **Projekty eTwinnig** (*Region to region*, *The same or different?*, *Demokracie v nás*, *Cesta do srdcí evropských kuchyní*). Poslední jmenovaný projekt získal národní certifikát Quality Label 2018, evropský certifikát Quality Label 2018, a navíc i speciální cenu roku 2018 za francouzský jazyk. Následoval projekt *Et si on parlait d´Europe!* (2018/2019) a ve školním roce 2019/2020 proběhly 2 projekty *L´amitié, comme l´amour, passe par l´estomac* a *Moi, bin a European*.
- **Projekty Erasmus+** (např. *Schuledraussen* – zahraniční mobility žáků a zároveň spolupráce se školami v Rakousku, Lotyšsku, Maďarsku a Chorvatsku, nebo v současnosti *Let´s Break the Disaster Chain by Sports For Our Earth* zaměřený na sport a životní prostředí realizovaný naší školou a školami v Turecku a Itálii).
- **Historické projekty**, např. projekt *Information versus Manipulation* – společný projekt Česka, Maďarska a Chorvatska financovaný z fondu Erasmus+; hlavním koordinátorem tohoto projektu je Muzeum dějin polských Židů POLIN; nebo projekt Česko-polská žákovská výměna z grantu Česko-polské fórum (ZaMiNi)
- **Projekty spolupráce s jinými školami**: *Ukaž mi, jak se to dělá, vysvětlím ti, jak se to řekne* – společný projekt se Střední školou společného stravování, Ostrava-Hrabůvka (probíhají společné semináře žáků oboru kuchař-číšník s žáky francouzského oboru naší školy, 1. seminář – slovní zásoba v pohostinství na JGPT, 2. seminář – společné vaření v kuchyních SŠSS v Hrabůvce s francouzským kuchařem, společná ochutnávka vyrobených jídel). Byla navázána další spolupráce – žáci naší školy provázejí francouzské učně při jejich praxi v ČR.
- Každoroční tříměsíční stáže žáků francouzského oboru v podnicích a firmách ve Francii. Své zkušenosti ze stáží naši žáci prezentují následně před veřejností v kulturním Centru PANT v Ostravě.
- Pravidelné projektové dny se týkají zejména historických výročí, např. *100 let od narození Pavla Tigrida* či *Osmičková výročí* – projektový den věnovaný významným výročím v dějinách ČR (1918, 1938, 1968 a 1968). Život v minulém století byl žákům představen na postavě obyčejného občana Josefa Nováka narozeného 1900; 30leté výročí založení školy. Novým projektem od roku 2022 je cyklus besed *Absolventi zpátky do školy*, v němž naši úspěšní absolventi představují žákům svou dosavadní profesní dráhu (např. fyzik

atmosféry Petr Pišoft, herečka Tereza Vilišová, režisérka Tereza Tara, olympionik Lukáš Palyza).

- Dny otevřených dveří (2x během školního roku) a další.

2.7 Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je přibližně sedm.

Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje s mnoha organizacemi a také formy spolupráce se liší, např.:

Odborná praxe: Již 9 rokem vyjíždí každé léto na tříměsíční pracovní pobyt několik žáků francouzského oboru. Ve Francii pracují na různých pozicích, např. jako pracovníci informačního centra, au pair, recepční, animátoři v dětském koutku zoologické zahrady, obsluha půjčovny koloběžek, provozní hotelu, barman, prodavač atd.

Partnerské školy: Ve Francii ve městě Limoges máme svou partnerskou školu, kterou navštěvují žáci šestiletého oboru, ale i čtyřletého oboru. S touto školou spolupracujeme již 30 let.

Společné projekty se zahraničním subjektem: Tyto projekty jsou realizovány především prostřednictvím programu Erasmus+. Jde o následující projekty:

- Projekty Erasmus+ (např. *Schuledraussen*, dokončený 2018, nebo v současnosti *Let´s Break the Disaster Chain by Sports For Our Earth* s plánovaným ukončením 2024).
- *Information versus Manipulation* – společný projekt Česka, Maďarska a Chorvatska, financovaného z fondu Erasmus+. Hlavním koordinátorem tohoto projektu je Muzeum dějin polských Židů POLIN.

Sportovní pobyty: V prvním ročníku jezdí žáci na lyžařský kurz ponejvíce do střediska Nassfeld v Rakousku. Ve třetím ročníku se žáci účastní sportovního kurzu, který zahrnuje jízdu na kole, jízdu na raftech a turistiku. Sportovní kurzy pořádáme nejčastěji v rakouském Flattachu.

Studijní pobyt: Díky úspěšné účasti v soutěžích mohou někteří žáci získat stipendijní pobyt na zahraničních středních školách. Týká se to především žáků s prvním jazykem německým, kteří mohou vycestovat na několikatýdenní až roční pobyt do Německa. Obdobná nabídka platí pro žáky se znalostí francouzského jazyka, kteří se mohou účastnit studia ve Francii v rámci akce Rok ve Francii. Žáci mohou také studovat ve francouzském Dijonu nebo Nimes za finanční podpory MŠMT.

Zahraniční exkurze pořádané gymnáziem: Každým rokem pořádá sekce anglického jazyka exkurzi pro žáky napříč ročníky zejména do Anglie, Skotska a Irska. Ostatní sekce se střídají ve dvou až tříletých intervalech, takže v rámci exkurzí pro žáky napříč ročníky navštěvují Německo, Švýcarsko, Rakousko, Španělsko a Francii.

Výměnné pobyty: S již zmíněnou partnerskou školou ve francouzském Limoges pořádáme výměnné pobyty, kdy naši žáci (s prvním či druhým jazykem francouzským) jedou do Limoges, jsou ubytováni v rodinách, dopoledne se účastní výuky ve francouzských třídách a odpoledne se účastní pro ně připraveného kulturního programu s jejich francouzskými vrstevníky.

2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Mezi formy spolupráce se zákonnými zástupci žáků patří:

- dny otevřených dveří,
- první informativní schůzka budoucích žáku 1. ročníků, jejich rodičů, třídních učitelů a týmu školního poradenského centra v červnu před prázdninami před nástupem na gymnázium,
- první třídní schůzka rodičů, třídních učitelů a učitelů vyučujících předměty v 1. ročníku dané třídy začátkem září nového školního roku,
- další konzultace žáků a rodičů s učiteli daného předmětu,
- třídní schůzky,
- mimoškolní akce (výlety, exkurze),
- ples,
- ostatní slavnosti,
- projektové dny a další.

2.9 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola pravidelně spolupracuje s institucemi:

Místní a regionální instituce: Škola pravidelně spolupracuje s následujícími místními a regionálními institucemi: divadla, kina a muzea, knihovny, Centrum PANT, VŠB-TU Ostrava, Ostravská univerzita Ostrava, Policie ČR, Školní a výcvikové zařízení HZS ČR – středisko Frýdek-Místek.

Neziskové organizace: Škola spolupracuje např. s organizací Mobilní hospic Ondrášek, o.p.s., který pomáhá nevyléčitelně nemocným dospělým i dětem strávit poslední dny v životě důstojně a doma, s organizací ADRA, které pomáhá se výběrem dobrovolných darů na sociální účely.

Obec/město: Spolupracujeme se zřizovatelem – Moravskoslezským krajem, s Úřadem městského obvodu Poruba a se Statutárním Městem Ostrava.

Spolek rodičů a přátel školy: Při škole aktivně pracuje Spolek rodičů a přátel gymnázia, v jehož řadách jsou zástupci rodičů jednotlivých tříd. Tito rozhodují o některých aktivitách pořádaných žáky nebo pro žáky a financovaných tímto sdružením.

Střední školy: V rámci účasti na olympiádách a různých soutěžích spolupracujeme s nejméně 20 středními školami v Ostravě i v celém regionu. Pro tyto školy (i pro školy základní) pořádáme několik soutěží (např. jazyková soutěž Překladatelský Tigrid, soutěž ve vaření a prezentaci vyrobených výrobků v cizím jazyce The Great Bake-Off, výtvarná soutěž v rámci Dnů frankofonie).

Školská rada: Školská rada se schází pravidelně několikrát za rok, aby schválila inovovaný školní řád a Zprávu o činnosti školy za předchozí školní rok. Zasedá taktéž v březnu v průběhu daného školního roku, aby projednala finanční část zprávy o činnosti školy – tzv. Rozbory hospodaření školy za minulý kalendářní rok. V případě potřeby se schází školská rada i mimo tyto termíny, aby se vyjádřila např. k inovacím ve školním vzdělávacím programu atp. Školskou radu tvoří 6 členů, z toho dva zástupci zletilých žáků či rodičů, dva zástupci z řad učitelů a dva zástupci zřizovatele.

Školské poradenské zařízení: Škola spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními (Pedagogicko-psychologická poradna v Ostravě, SPC ve Frýdku-Místku.) PPP poskytují odbornou pomoc výchovnému poradci (jednání, přednášky apod.), diagnostikují žáky v rámci poradny, spolupracují s jejich zákonnými zástupci apod.

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:

Škola se zaměřuje na výuku cizích jazyků. Kromě profilové angličtiny, němčiny a francouzštiny nabízí také ruštinu, španělštinu a latinu.

3.2 Profil absolventa

Absolvent našeho gymnázia:

- dosahuje velmi vysoké úrovně jazykových kompetencí alespoň ve dvou cizích jazycích, a to také díky přímému kontaktu s rodilými mluvčími a pobytem v cizojazyčném prostředí,
- uplatní se na trhu práce na pozicích vyžadujících nadprůměrnou jazykovou vybavenost,
- získá všeobecné vzdělání tvořící požadovaný základ pro úspěšné studium na všech typech vysokých škol humanitního, přírodovědného, technického i uměleckého zaměření, a to nejen v České republice, ale i v zahraničí,
- dokáže komunikovat v mateřském i cizím jazyce – umí vhodně vyjádřit své pocity a názory a prezentovat sebe i svou práci, zná své silné i slabé stránky a umí s nimi pracovat,
- je svobodnou a samostatnou osobností, dovede spolupracovat, kriticky myslet a tvůrčím způsobem řešit obtížné úkoly
- a konečně má pozitivní vztah k národním i světovým kulturním hodnotám, je tolerantní vůči odlišným tradicím a zvyklostem.

3.3 Organizace přijímacího řízení

Obsah:

Přijímací řízení na JGPT je organizováno v souladu splatnou legislativou a metodickými pokyny MŠMT. Legislativní rámec přijímacího řízení tvoří § 60 – § 64 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon), vyhláška č. 353/2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, a zákon č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů.

Do 1. ročníku šestiletého gymnázia jsou přijímání žáci ze 7. tříd ZŠ nebo odpovídajícího ročníku osmiletého gymnázia; do 1. ročníku čtyřletého gymnázia jsou přijímání žáci z 9. tříd ZŠ nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia.

Ředitel gymnázia nejpozději do 31. ledna zveřejní na veřejně přístupném místě v budově školy a na webových stránkách gymnázia předpokládaný počet přijímaných uchazečů pro přijímací řízení do

příslušného oboru vzdělávání a stanoví jednotná kritéria pro všechny uchazeče v jednotlivých kolech přijímacího řízení do příslušného oboru pro daný školní rok.

Pro dobrou informovanost veřejnosti pořádáme každoročně v listopadu a v lednu Den otevřených dveří a rovněž spolupracujeme s Odborem školství, mládeže a sportu Krajského úřadu Moravskoslezského kraje a Úřadem práce Ostrava.

V souladu s §16 odst. 2c školského zákona a § 13 vyhlášky č. 353/2016 Sb. žák (zákonný zástupce) může požádat o úpravu podmínek přijímacího řízení a uzpůsobení konání přijímací zkoušky podle doporučení školského poradenského zařízení. Podle § 20 odst. 4 školského zákona žák (zákonný zástupce) může požádat o úpravu podmínek a způsobu konání zkoušky z českého jazyka a literatury.

Forma přijímacího řízení:

Písemná jednotná přijímací zkouška z matematiky a její aplikace a z jazyka českého a literatury.

Kritéria přijetí žáka:

V rámci přijímacího řízení vykonávají uchazeči o vzdělávání na JGPT pouze písemnou přijímací zkoušku formou testů, a to ze vzdělávacích oborů Český jazyka a literatura a Matematika a její aplikace v obsahu a termínech stanovených MŠMT. Zjišťované vědomosti a dovednosti nepřesahují vzdělávací obsah Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Zohledňovány jsou také studijní výsledky z předchozího vzdělávání a úspěšně vykonané mezinárodní jazykové zkoušky.

O přijetí ke studiu rozhoduje výsledné pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů získaných v přijímacím řízení (body za písemné testy, za hodnocení prospěchu a vykonané jazykové zkoušky). Konkrétní informace o hodnocení jednotlivých částí přijímací zkoušky jsou obsahem již zmiňovaných kritérií.

3.4 Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška na JGPT je organizována v souladu splatnou legislativou a metodickými pokyny MŠMT. Legislativní rámec maturitní zkoušky tvoří § 77 – § 82 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon) a vyhláška č. 177/2009 Sb. v platném znění (aktuální znění na webu cermat.cz).

Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části.

SPOLEČNÁ (státní) část maturitní zkoušky se skládá ze 2 povinných zkoušek a nejvýše ze 2 nepovinných zkoušek.

Povinnými zkouškami jsou:
- český jazyk a literatura,
- cizí jazyk, nebo matematika.

Nepovinné zkoušky žák volí z nabídky: další cizí jazyk, nebo matematika, popř. matematika rozšiřující. Cizí jazyk u povinných i nepovinných zkoušek nabízí tyto jazyky: anglický, německý, španělský, francouzský a ruský. Žák si může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je ve škole vyučován a který splňuje povinnou hodinovou dotaci pro povinné zkoušky profilové části ve školním vzdělávacím programu příslušného oboru vzdělání.

Povinné i nepovinné zkoušky žák koná formou didaktického testu (DT). Didaktický test z ČJL trvá 75 minut, didaktický test z cizího jazyka trvá 100 minut (z toho 40 minut poslechová část testu a 60 minut část testu ověřující čtení a jazykové vědomosti a dovednosti), didaktický test z matematiky trvá 120 minut. Didaktický test z nepovinného předmětu matematika rozšiřující trvá 150 minut.
Didaktické testy budou hodnoceny pouze uspěl/neuspěl. Hodnocení „uspěl“ je podmínkou pro získání maturitního vysvědčení.

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají časový limit navýšen v souladu s doporučením školského poradenského zařízení.

PROFILOVÁ (školní) část maturitní zkoušky se skládá ze 3-4 povinných zkoušek a nejvýše ze 2 nepovinných zkoušek.

VARIANTA A
Ve společné části MZ si žák zvolil **DT z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka** (z 1. cizího jazyka, nebo z dalšího cizího jazyka).
Povinnými 4 zkouškami jsou:

- český jazyk a literatura;
- první cizí jazyk (tzv. profilový jazyk);
- další dvě zkoušky si žák volí z nabídky povinných a nepovinných zkoušek: další cizí jazyk (tzv. druhý cizí jazyk – anglický, německý, francouzský, ruský, španělský jazyk), základy společenských věd, dějepis, zeměpis, matematika, fyzika, chemie, biologie.

Pokud si žák zvolil DT z dalšího cizího jazyka, musí si tento jazyk zvolit v profilové části MZ.

Podle § 81 odst. 6 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon) si může žák školy nahradit jednu ze tří povinných zkoušek, popř. jednu ze dvou nepovinných zkoušek, a to zkoušku z cizího jazyka výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto jazyka, kterou žák doloží jazykovým certifikátem podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky včetně prokazované úrovně znalosti cizího jazyka, minimálně však na úrovni B2 nebo úrovni vyšší u tzv. 1. cizího jazyka a na úrovni B1 nebo vyšší u 2. cizího jazyka.

VARIANTA B
Ve společné části MZ si žák zvolil **DT z českého jazyka a literatury a z matematiky**.
Povinnými 3 zkouškami jsou:

- český jazyk a literatura;
- první cizí jazyk (tzv. profilový jazyk);
- další jednu zkoušku si žák volí z nabídky povinných a nepovinných zkoušek.

V této VARIANTĚ B si žák NEMŮŽE nahradit zkoušku z cizího jazyka **v**ýsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto jazyka, protože nekoná 4 povinné profilové zkoušky.

Profilové maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka se konají vždy formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.
Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury stanoví ředitelka školy seznam literárních děl.

Ostatní (kromě ČJL a CJ) povinné i nepovinné zkoušky profilové části MZ mají formu ústní zkoušky před maturitní komisí. Pro každý předmět zveřejní ředitelka školy 20–30 témat.

V souladu s § 16 odst. 2c školského zákona a § 4 odst. 2 g a odst. 3 a § 20 vyhlášky č. 177/2009 Sb. žák může požádat o uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky doložením doporučení školského poradenského zařízení. Podle § 20 odst. 4 školského zákona žáků může požádat o úpravu podmínek a způsobu konání zkoušky z českého jazyka a literatury.

3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k řešení problémů	• Učitel požaduje, aby žák vlastními slovy vysvětlil zadaný úkol. • Učitel upozorňuje žáka na chyby. • Učitel vede žáka k využití různých postupů řešení. • Učitel vede žáky k diskusi. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů.
Kompetence komunikativní	• Učitel volí takové metody práce, aby žák měl dostatečnou příležitost k verbálnímu i neverbálnímu projevu, a to individuálně i při práci ve skupinách. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie, motivuje žáky k obhajobě jejich názoru vhodnou formou, podporuje hledání argumentů, respektuje názory a pocity komunikujících partnerů. • Učitel poskytuje dopomoc při řešení konfliktních situací. • Učitel dbá na to, aby žák správně užíval prezentačních nástrojů a efektivně využíval vhodných symbolických a grafických prostředků vyjadřování. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí korektně diskutovat, věcně argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich práce prostřednictvím moderních technických prostředků. • Učitel nabízí žákům možnosti, aby se naučili komunikovat adekvátně v dané situaci a s ohledem na interkulturní prostředí.
Kompetence sociální a personální	• Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, umožňuje střídání rolí v rámci skupiny (vede tak žáky k toleranci, k obhajobě vlastního názoru atd.). • Učitel pomocí zavedených pravidel vytváří bezpečné klima mezi žáky tak, aby se nebáli diskutovat o svých názorech a vyjadřovat je, ovšem s respektem k ostatním. • Učitel vede žáky ke spolupráci, zařazuje do vyučování týmovou práci. Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů, vede žáky k toleranci odlišností žáků a ke vzájemné pomoci.
Kompetence občanská	• Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů. • Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích. • Učitel vede žáky z odpovědnosti při plnění úkolů a při vzájemné spolupráci.
Kompetence k podnikavosti	• Učitel zařazuje práci na projektech (s důrazem na aktivitu a iniciativu žáků) a tím podněcuje jejich tvořivost. • Učitel vytváří podmínky pro poznání reálných prostředí v praxi (firmy, podniky, instituce). • Učitel umožňuje žákům prezentovat a obhájit svou práci (své postupy, cíle, vize apod.). • Učitel nabízí různé školní aktivity, na kterých žáci mohou spolupracovat (exkurze, plesy...).

Výchovné a vzdělávací strategie	
	• Učitel pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je pomocí různých soutěží. • Učitel nabízí aktivity, které umožňují rozvoj argumentačních dovedností a akceptaci odlišných názorů. • Učitel umožňuje žákům účastnit se aktivit, které umožňují simulaci různých situací a hraní rolí.
Kompetence k učení	• Učitel vede žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. • Učitel vede žáky k samostatnosti při vytváření referátů a prezentací. Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení. • Učitel uvádí žákům „příklady dobré praxe" (besedy s absolventy apod.), inspiruje je k tomu, aby tyto příklady sami vyhledávali, a diskutuje s nimi. • Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (rozpoznání vlastních silných a slabých stránek).
Kompetence digitální	• Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům učební aktivity, vyžadující uplatnění kritérií pro výběr těch digitálních aplikací a služeb, které umožňují nebo usnadňují provedení zadaných učebních aktivit. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) jsou považováni žáci se zdravotním postižením (tělesným, zrakovým, sluchovým, žáci se specifickými poruchami učení, poruchami autistického spektra, vadami řeči, se souběžným postižením více vadami) nebo s přiznaným zdravotním znevýhodněním (žáci dlouhodobě nemocní, žáci s lehčími zdravotními poruchami).

- V případě potřeby škola poskytuje žákům po konzultaci se zákonným zástupcem a vyučujícími podpůrná opatření 1. stupně.
- Odbornou podporu zajišťuje výchovný a kariérní poradce.
- Pokud jsou podpůrná opatření 1. stupně poskytovaná školou nedostatečná, doporučí se zákonným zástupcům vyšetření v pedagogicko-psychologické poradně.
- Na základě Doporučení poradenského pracoviště jsou žákovi poskytována podpůrná opatření.
- Minimálně po 3 měsících poskytování podpůrných opatření se podpůrná opatření vyhodnocují.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP žáka se SVP je realizován na základě doporučení PPP a žádosti zákonného zástupce nezletilého žáka/zletilého žáka o IVP; doporučení z PPP je závazné pro všechny dotčené vyučující.

IVP vytváří společně se žákem a jeho třídním učitelem a učitelem dotčených předmětů (podle SVP) výchovný a kariérní poradce.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Škola velmi úzce spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou (PPP).

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

O žáky se SVP se stará výchovný a kariérní poradce ve spolupráci s třídními učiteli i dalšími pedagogy, Výchovný a kariérní poradce metodicky spolupracuje s třídními učiteli i ostatními pedagogy zejména na základě zprávy o třídě po pedagogické radě a na základě jednotlivých podnětů: podněty třídního učitele, dotčených učitelů, spolužáků, zákonných zástupců. Dominantními kritérii jsou zejména slabý prospěch, vysoká absence a nekomfortní stav žáka.

Školní poradenské pracoviště je tvořeno 1) výchovným poradcem, 2) kariérním poradcem a 3) školním preventistou sociálně patologických jevů.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

- **v oblasti organizace výuky:** Všichni žáci se SVP jsou plně integrováni do výuky. Poučení vyučující uzpůsobují organizaci výuky danému druhu postižení žáka, např. v případě sluchového postižení je žák umístěn co nejblíže katedry atd.
- **v oblasti metod výuky:** Vyučující používají pro práci s žáky se SVP modifikované metody práce dle druhu jejich postižení.
- **v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:** Obsah vzdělávání pro žáky se SVP není na našem gymnáziu upraven. Žáci se SVP zvládají obsáhnout stejné penzum učiva jako jejich spolužáci.

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

- Odbornou podporu zajišťuje výchovný a kariérní poradce ve spolupráci s vyučujícími a zákonnými zástupci.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

- IVP nadaného a mimořádně nadaného žáka je realizován na základě doporučení PPP a žádosti zákonného zástupce nezletilého žáka/zletilého žáka o IVP.
- IVP vytváří společně se žákem a jeho třídním učitelem a učitelem dotčených předmětů (podle oblasti nadání) výchovný a kariérní poradce.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:
V péči o nadané a mimořádně nadané žáky spolupracujeme s několika následujícími organizacemi:

- Ostravské vysoké školy (TU-VŠB, Ostravská univerzita), pomoc při vedení SOČ, odborná spolupráce – lektorování, exkurze ad.,
- Centrum talentované mládeže (CTM), kurzy a další aktivity pro žáky,
- REGIO – Výzkumné a rozvojové centrum, Ostrava (kurzy a semináře pro pedagogy),
- PPP (na základě doporučení),
- MENSA České republiky atd.

Zodpovědné osoby a jejich role:
Za vyhledávání a práci s nadanými a mimořádně nadanými žáky jsou zodpovědní:

- Výchovný a kariérní poradce ve spolupráci s třídními učiteli i dalšími pedagogy.
- Výchovný a kariérní poradce metodicky vede třídní učitele i ostatní pedagogy v procesu vyhledávání talentovaných žáků.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

Nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit:

- Ve škole existuje široká nabídka volitelných předmětů – latina, Deutsches Sprachdiplom – německý jazykový diplom, matematický seminář, Matematika plus, společenskovědní seminář, zeměpisný seminář, britské a americké reálie, historie Francie, biologický seminář, chemický seminář, fyzikální seminář, dějepisný seminář, mediální seminář, Filmová, divadelní a mediální studia, slohová a jazyková cvičení, aplikace počítačů – programování, Grammatikalisches Repetitorium, Deutsche Kultur und Geschichte, psaní všemi deseti, DELF seminář, semináře z cizích jazyků (AJ, NJ, ŠJ, FRJ a RJ), literární seminář, estetický seminář, americké reálie, příprava na zkoušky FCE a CAE atd. Nabídka seminářů se může rozšířit dle aktuálních požadavků žáků.
- Nabízíme také nepovinný předmět (hudební výchova ve francouzštině).

Příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: V hodinách všech předmětů či na individuálních konzultacích připravují vyučující nadané či mimořádně nadané žáky pro účast na soutěžích včetně celostátních kol.

Účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: Eventuální účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících nebo na jiné škole je možná.

Zadávání specifických úkolů, projektů: Vyučující poskytují individuální i skupinové konzultace (žák – učitel, žáci – učitel), individuálně vedou žáka v hodině (zadání aktivity ve vyučování). Zprostředkovávají kontakty s organizacemi, jako např. vysoké školy, Centrum talentované mládeže, pedagogicko-psychologická poradna apod. Připravují a vedou žáka při studentské odborné činnosti, tzv. SOČ.

3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Osobnostní a sociální výchova				
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	ČJL, AJ 1, RJ 2, Š 2, KAJ1, VV	RJ 2, Š 2, VV	RJ 2, Š 2, KRJ2, KFJ2	ČJL, RJ 2, KRJ2
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	Š 2, KAJ1, VV	M, Š 2, VV	KAJ2	
Sociální komunikace	ČJL, AJ 1, RJ 2, Š 2, KAJ1, VV	ČJL, AJ 1, RJ 2, Š 2, VV	KAJ2	ČJL, AJ 1
Morálka všedního dne	AJ 1, RJ 2, KAJ1, VV	ČJL , RJ 2, VV	RJ 2, KRJ2, AS1	AJ 1, AS1
Spolupráce a soutěž	AJ 1, KAJ1, VV	ČJL, AJ 1, VV	AJ 1, KRJ2	AJ 1
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech				
Globalizační a rozvojové procesy				D
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		RJ 2	KŠJ2	AJ 1, KRJ2
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce			Š 2, AS1	D, AS1
Žijeme v Evropě	RJ 2, Š 2, VV	ČJL, NJ 1, Š 2, VV	KRJ2, AS1	AJ 1, RJ 2, Š 2, KŠJ2, Fr 2, KRJ2 , KFJ2
Vzdělávání v Evropě a ve světě	AJ 1, RJ 2	AJ 1, Aj 2	AJ 1, RJ 2, KFJ2	RJ 2, KŠJ2
Multikulturní výchova				
Základní problémy sociokulturních rozdílů	RJ 2	ČJL, KAJ1	KAJ2	Š 2, KŠJ2, KRJ2, KFJ2
Psychosociální aspekty interkulturality		ZSV, KAJ1	KAJ2	Š 2, KŠJ2
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		RJ 2, KAJ1	ČJL, KRJ2	AJ 1, KŠJ2, Fr2
Environmentální výchova				
Problematika vztahů organismů a prostředí	B	KAJ1	RJ 2	RJ 2
Člověk a životní prostředí	Ch, RJ 2	Ch, RJ 2, KAJ1	Ch, RJ 2, Š 2, KŠJ2, KRJ2	AJ 1, KFJ2
Životní prostředí regionu a České republiky		KAJ1	RJ 2	AJ 1, KŠJ2, Fr2
Mediální výchova				
Média a mediální produkce	AJ 1	AJ 1, KAJ1	ČJL, AS1	AJ 1, RJ 2, KŠJ2

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Mediální produkty a jejich významy			AS1	RJ 2, KŠJ2
Uživatelé	ZSV			
Účinky mediální produkce a vliv médií		KAJ1	ČJL, AJ 1, AS1	RJ 2, KRJ2
Role médií v moderních dějinách		KAJ1	AS1	ČJL

3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ 1	Anglický jazyk 1
B	Biologie
Ch	Chemie
ČJL	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
Fr 2	Francouzský jazyk 2
Š 2	Španělský jazyk 2
RJ 2	Ruský jazyk 2
KAJ1	Anglická konverzace 1
KFJ2	Francouzská konverzace 2
KRJ2	Ruská konverzace 2
KŠJ2	Španělská konverzace 2
M	Matematika
VV	Výtvarná výchova
ZSV	Základy společenských věd
AS1	Anglofonní svět1

4 Učební plán

4.1 Celkový přehled (hodinová dotace předmětů za týden v jednotlivých ročnících a za celé studium)

4.1.1 Učební plán pro žáky s volitelným prvním cizím jazykem anglickým

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celková dotace
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4	3	3	4	**14**
	Jazyková laboratoř			2		**2**
	1. cizí jazyk • Anglický jazyk 1	5	4	3	4	**16**
	Konverzace v 1. cizím jazyce • Anglická konverzace	1	2	0	0	**3**
	Další cizí jazyk • Německý jazyk • Ruský jazyk • Španělský jazyk • Francouzský jazyk	3	3	3	3	**12**
	Konverzace v dalším cizím jazyce • Německá konverzace • Ruská konverzace • Španělská konverzace • Francouzská konverzace			2	2	**4**
	Anglofonní svět	0	0	2	2	4

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celková dotace
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Matematika a její aplikace	Matematika	3	3	3	3	**12**
Člověk a příroda	Biologie	2	2	2		**6**
	Fyzika	2	2	2		**6**
	Chemie	2	2	2		**6**
	Zeměpis	2	2	1		**5**
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	2	1	**7**
	Základy společenských věd	2	2	1	2	**7**
Člověk a svět práce	Ekonomie				1	**1**
Umění a kultura	Hudební výchova nebo výtvarná výchova	2	2			**4**
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	**8**
Informatika	Informatika	1	1			**2**
	Algoritmizace		1			**1**
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelný předmět 1			2	2	**4**
	Volitelný předmět 2			2	2	**4**
Ostatní předměty	Volitelný předmět 3				2	**2**
	Volitelný předmět 4				2	**2**
Celkem hodin		**33**	**33**	**34**	**32**	**132**

4.2 Celkové dotace – přehled

4.2.1 Učební plán pro žáky s volitelným prvním cizím jazykem anglickým

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4	3	3	3+1	**13+1**
	Jazyková laboratoř			2		**0+2**
	1. cizí jazyk • Anglický jazyk 1	3+2	3.7+0.3	3	3+1	**12.7+3.3**
	Konverzace v 1. cizím jazyce • Anglická konverzace 1	0+1	0+2	0	0	**0+3**
	Další cizí jazyk • Německý jazyk 2 • Ruský jazyk 2 • Španělský jazyk 2 • Francouzský jazyk 2	3	3	3	3	**12**
	Konverzace v dalším cizím jazyce • Německá konverzace 2 • Španělská konverzace 2 • Ruská konverzace 2 • Francouzská konverzace 2			0+2	0+2	**0+4**
	Anglofonní svět 1	0	0	0+2	0+2	0+4
Matematika a její aplikace	Matematika	2+1	1.3+1.7	3	3	**9.3+2.7**
Člověk a příroda	Biologie	2	2	2		**6**
	Fyzika	2	2	2		**6**
	Chemie	2	2	2		**6**

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
	Zeměpis	2	2	1		**5**
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	2	1	**7**
	Základy společenských věd	2	2	0+1	2	**6+1**
Člověk a svět práce	Ekonomie				0+1	**0+1**
Umění a kultura	Hudební výchova nebo výtvarná výchova • Hudební výchova • Výtvarná výchova	2	2			**4**
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	**8**
Informatika	Informatika	1	1			**2**
	Algoritmizace		1			**1**
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelný předmět 1			2	2	**4**
	Volitelný předmět 2			2	2	**4**
Ostatní předměty	Volitelný předmět 3				0+2	**0+2**
	Volitelný předmět 4				0+2	**0+2**
Celkem hodin		**33**	**33**	**34**	**32**	**106+26**

4.2.2 Poznámky k učebnímu plánu

Biologie
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Biologie z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia (dále jen RVP G) a část obsahu vzdělávacích oborů Geologie, Výchova ke zdraví a Informatika.

Dějepis
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Dějepis z RVP G a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika.

Fyzika
Vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Fyzika z RVP G a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika.

Chemie
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Chemie z RVP G a část obsahu vzdělávacích oborů Geologie, Výchova ke zdraví a Informatika

Informatika
Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Informatika z RVP G.

Algoritmizace
Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Informatika z RVP G.

Tělesná výchova
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova z RVP G.

Základy společenských věd
Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávacích oborů Občanský a společenskovědní základ, Člověk a svět práce, Informatika a Výchova ke zdraví z RVP G.

Zeměpis
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Geografie a části obsahu oborů Geologie a Občanský a společenskovědní základ z RVP G.

Český jazyk a literatura
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, část obsahu vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie a část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce z RVP G. Jedna hodina ze čtyřhodinové týdenní dotace v 1. ročníku je dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace.

Jazyková laboratoř
Vyučovací předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oboru Český jazyk a literatura z RVP G, část vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk a část vzdělávacího obsahu oboru Informatika z RVP G. Zaměřuje se na rozvoj kreativity, produktivních dovedností a práce s informačními a komunikačními technologiemi.

Ekonomie
Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP G.

Matematika
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace.

Hudební výchova nebo výtvarná výchova
Vyučovací předmět Hudební výchova zahrnuje obsah Hudebního oboru, vyučovací předmět Výtvarná výchova vzdělávací obsah Výtvarného oboru z RVP G. Oba předměty pak zahrnují integrující téma – Společný vzdělávací obsah hudebního i výtvarného oboru z RVP G. Žáci si volí jeden z uvedených předmětů.

1. cizí jazyk
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie z RVP G. Jako profilový cizí jazyk si žáci volí jazyk anglický. Volba profilace je závazná pro celé studium.

Konverzace v 1. cizím jazyce
Vyučovací předmět rozšiřuje a prohlubuje vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk, zejména v oblasti produktivních a interaktivních řečových dovedností.

Další cizí jazyk
Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP G. Žáci si volí jeden z nabízených jazyků.

Konverzace v dalším cizím jazyce
Vyučovací předmět rozšiřuje a prohlubuje vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk, zejména v oblasti produktivních a interaktivních řečových dovedností.

Volitelné předměty
Jsou realizovány jako povinně volitelné předměty ve 3. a 4. ročníku. Rozšiřují a prohlubují vzdělávací obsah oborů RVP G, navazují na učební osnovy příslušných vyučovacích předmětů a umožňují profilaci žáka pro další vzdělávání. Žáci příslušných ročníků vybírají z každoroční aktuální nabídky, která vychází ze zájmu studentů a z možností školy: • První dva volitelné předměty jsou dvouleté a žáci si je volí pro 3. a 4. ročník vzdělávání. Je to například seminář matematický, biologický, společenskovědní, praktická cvičení z fyziky a chemie, ruština, španělština, Deutsches Sprachdiplom, příprava na zkoušky FCE, příprava na zkoušky CAE apod. • Třetí a čtvrtý volitelný předmět je jednoletý a žáci si ho volí pro 4. ročník vzdělávání. Je to například seminář zeměpisný, biologický, fyzikální, chemický, dějepisný, společenskovědní, literární, filmová, divadelní a mediální studia, slohová a jazyková cvičení, latina, ruština, angličtina, španělština, Grammatikalisches Repetitorium, Matematika Plus apod.

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	3	4	4	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura se skládá ze dvou částí: jazyk a jazyková komunikace a literární komunikace. V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv. Hlavním cílem je zdokonalení ústního i písemného projevu, věcně správná, jazykově a slohově vytříbená komunikace. Žák se učí pracovat s uměleckými i odbornými texty, využívá různé jazykové slovníky a příručky. Literární výchova je předmětem s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k objektivnímu hodnocení literárních děl. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, část obsahu vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie (zpracování a prezentace informací) a oboru Člověk a svět práce (profesní volba). Využívá mezipředmětových vztahů, zejména s dějepisem, základy společenských věd, cizími jazyky a výtvarnou a hudební výchovou. Vzdělávací obsah předmětu je rozšířen o školní projekt Úvod do studia filmové tvorby. Vzdělávací obsah předmětu je dále rozšiřován dalšími mimoškolními aktivitami, jako jsou např. divadelní a filmová představení, tematicky zaměřené exkurze,

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	besedy s umělci apod. Výuka předmětu je realizována v 1., 3. a 4. ročníku s čtyřhodinovou dotací týdně, v 2. ročníku je hodinová dotace tříhodinová. V 1. ročníku je jedna hodina dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace. Na předmět navazují ve 4. ročníku volitelné předměty jazykový a slohový seminář, literární seminář a mediální seminář, které rozšiřují a prohlubují vzdělávací obsah oboru a umožňují profilaci žáka pro další vzdělávání.
Integrace předmětů	• Český jazyk a literatura • Informatika a informační a komunikační technologie • Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence komunikativní:** • Učitel vytváří dostatek příležitostí k verbálnímu i neverbálnímu projevu žáků. • Učitel motivuje žáky k individuální i společné četbě a k následné analýze uměleckých i neuměleckých textů. • Učitel podporuje žáky v tvorbě uměleckých i neuměleckých textů. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie. • Učitel motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí správně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel volí aktivity, které vyžadují různé postupy řešení a jejich následné zhodnocení. • Učitel vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů vzhledem k literárnímu dílu. • Učitel zařazuje takové úkoly, které rozvíjejí tvůrčí schopnosti a fantazii. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje pro žáky společné návštěvy filmových a divadelních představení, besedy s umělci apod. • Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost. • Učitel vytváří během výuky i v průběhu mimoškolních aktivit bezpečné klima. • Učitel vede žáky k respektu k názorům a emocím druhých lidí. • Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (silné a slabé stránky).

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	• Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení. • Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů, k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně.
	Kompetence k učení: • Učitel podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. • Učitel vede žáky k užívání vhodných strategií, jak získávat a zpracovávat informace. • Učitel podporuje žákovu samostatnost při vytváření referátů a prezentací. • Učitel vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů. • Učitel pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je například prostřednictvím soutěží. • Učitel vede žáky k iniciativě, tvořivosti, inovativnosti při řešení úkolů.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, ~~část obsahu vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie~~ a část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce z RVP G. Jedna hodina ze čtyřhodinové týdenní dotace v 1. ročníku je dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace.

Český jazyk a literatura	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní	

Český jazyk a literatura	1. ročník	
	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vystihne podstatné rysy **starověké** literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		DĚJINY LITERATURY Starověká literatura (Epos o Gilgamešovi, bible – Starý zákon, Nový zákon; HOMÉR, EZOP, SOFOKLES, OVIDIUS)
Vystihne podstatné rysy vývoje **české i světové středověké** literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová středověká literatura (Píseň o Rolandovi)
		Středověká literatura na našem území (staroslověnská – KONSTANTIN A METODĚJ; Hospodine, pomiluj ny; latinská – Kristiánova legenda, Kosmova kronika; česká – Alexandreida, Kronika tak řečeného Dalimila, Podkoní a žák, Mastičkář) včetně literatury období husitského (JAN HUS) a pohusitského
Objasní rysy **světové i české renesanční a humanistické** literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová renesanční literatura: italská (DANTE ALIGHIERI, FRANCESCO PETRARCA, GIOVANNI BOCCACCIO), francouzská (FRANÇOIS VILLON), španělská (MIGUEL DE CERVANTES), anglická (WILLIAM SHAKESPEARE)
		Literatura období humanismu v českých zemích (latinská a česká tvorba); VÁCLAV HÁJEK Z LIBOČAN
Vysvětlí podstatné rysy **světové a české barokní** literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová a česká barokní literatura (JAN AMOS KOMENSKÝ, BEDŘICH BRIDEL)
Vystihne podstatné rysy **klasicistní a osvícenské** literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Světová klasicistní a osvícenská literatura (MOLIÈRE, DANIEL DEFOE, JONATHAN SWIFT, VOLTAIRE)
Objasní rysy **preromantické** literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Preromantismus v literatuře (JOHANN WOLFGANG GOETHE)

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Vyloží rysy **literatury národního obrození**, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Literatura národního obrození (JOSEF DOBROVSKÝ, JOSEF JUNGMANN, FRANTIŠEK LADISLAV ČELAKOVSKÝ; Rukopis zelenohorský, Rukopis královédvorský)
Při interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře literárního textu, používá správně základní literárněvědné termíny (nalezne v textu motiv a téma, orientuje se v principech kompoziční výstavby textu, rozezná kompoziční postupy, analyzuje jazykové prostředky a jejich funkci v textu, analyzuje zvukovou a grafickou stránku textu a jejich funkci v textu, nalezne v textu tropy a figury, rozliší vázaný a volný verš, určí typ rýmového schématu).		ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY Základní literárněvědné termíny; literatura a její funkce; poetika: struktura literárního díla (tematika, kompozice, jazyk literárního díla, včetně tropů a figur (alegorie, aliterace, anafora, apostrofa, dysfemismus, elipsa, epifora, epizeuxis, eufemismus, gradace, hyperbola, inverze, metafora, metonymie, oxymóron, personifikace, přirovnání, řečnická otázka, symbol, synekdocha)
Rozliší prózu a poezii; rozezná na základě textu charakteristické rysy literárních druhů a žánrů.		Literární druhy a žánry; výrazová forma díla
Rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým; popíše specifické prostředky básnického textu, určí druh verše, vymezí rým a určí typ rýmového schématu.		Práce s uměleckým textem, popis specifických prostředků básnického textu; verš (vázaný, volný), rým, typ rýmového schématu
Rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč – rozezná vypravěče /lyrický subjekt; postavy – postihne vztah mezi nimi a způsob, jak jsou textem vytvářeny); zhodnotí funkci jednotek vyprávění a jejich a účinek na čtenáře.		Jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy); zhodnocení jejich funkce a účinku na čtenáře
Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu.		Typy promluv (přímá řeč, nepřímá řeč, polopřímá řeč, nevlastní přímá řeč) a vyprávěcí způsoby, dialog a monolog (včetně vnitřního monologu); funkce jednotlivých typů promluv a vyprávěcích způsobů v konkrétním textu
Postihne smysl uměleckého a neuměleckého textu; identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost).		Práce s uměleckým a neuměleckým textem, postižení smyslu textu; intertextovost
Objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem.		Rozdíly mezi fikčním a reálným světem
Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací.		GRAMATIKA A SLOH Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace; myšlení a jazyk; národní jazyk a jeho útvary; čeština a slovanské jazyky; jazyková kultura; základní vývojové tendence českého jazyka

Český jazyk a literatura	1. ročník	
V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.		Slohová charakteristika výrazových prostředků; text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní; text (komunikát) a komunikační situace; komunikační strategie a funkce komunikátů v rámci prostěsdělovacího stylu
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu.		Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy; základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich
V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování).		Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti; zvukové prostředky souvislé řeči
V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny. Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka. Získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl.		Funkční styl prostěsdělovací a jeho realizace v textech
Využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet). Posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací. Využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci. Využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů.		INFORMAČNÍ VÝCHOVA Práce s informacemi; publikování
Ovládá dostupné prostředky ICT.		Textový procesor Microsoft Word
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozborem zhlédnutého díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání, jaký chci být a proč, co skutečně dělám a co mohu udělat pro svůj osobní rozvoj.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Verbální a neverbální komunikace (specifika), co vím o svém komunikačním chování; lidská komunikace a jak jí rozumím. Dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet (vnímající, rozumějící, respektující, přesná, pozitivní, tvořivá, účelově efektivní komunikace).		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Vystihne podstatné rysy starověké literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 1. ročník -> S využitím aktuálních modelů kulturní evoluce objasní klíčové procesy a determinanty politického sociálního, ekonomického a psychosociálního vývoje starověkých společností a podíl klíčových osobností na tomto vývoji. Zhodnotí podíl starověkých kultur na utváření evropské civilizace.
Vystihne podstatné rysy vývoje české i světové středověké literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 1. ročník -> S využitím teoretických konceptů společenských věd uplatní model šíření určitých prvků kultury (např. epidemiologický model) pro objasnění postupného prosazování křesťanství ve všech klíčových institucích středověké společnosti. Objasní rozdíly mezi křesťanskou kulturou západu a východu.
Objasní rysy světové i české renesanční a humanistické literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 2. ročník -> S využitím vhodných teoretických modelů umožňujících objasnit kauzalitu proměny znalostí, přesvědčení a postojů k nimž došlo ve vědě a filozofii ve 14. –17. století a změn ve společnosti které byly jejich důsledkem.
Vysvětlí podstatné rysy světové a české barokní literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	
Vystihne podstatné rysy klasicistní a osvícenské literatury, uvede její představitele	-->	Dějepis -> 2. ročník -> Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.
Vyloží rysy literatury národního obrození, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	-->	Dějepis -> 3. ročník -> Pomocí vhodných teoretických modelů objasní, které společenské instituce a probíhající procesy podmiňovali utváření moderní národní identity vrcholící emancipačním národním hnutím s důrazem na proces utváření novodobého českého národa a jak s tímto procesem souvisely emancipační snahy různých společenských vrstev.

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vystihne nejvýznamnější události a okolnosti, které ovlivnily podobu moderní společnosti 19. století; vystihne podstatné rysy světové romantické literatury, uvede její představitele a charakterizuje a interpretuje její přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		DĚJINY LITERATURY Společensko-historický kontext vývoje literatury 19. století Romantismus Romantismus v evropských literaturách Vybrané osobnosti světové romantické literatury (WALTER SCOTT, JANE AUSTENOVÁ, GEORGE GORDON BYRON, ALEXANDR SERGEJEVIČ PUŠKIN, VICTOR HUGO, ALEXANDRE DUMAS, EDGAR ALLAN POE)
Na vybraných ukázkách dokládá charakteristické znaky romantické literatury, vysvětlí zásadní odlišnosti od klasicismu a osvícenství.		
Na vybraných příkladech odhalí mnohotvárnost světové literární tvorby v období 20.–50. let 19. století.		Evropská a americká literatura v období mezi romantismem a realismem (NIKOLAJ VASILJEVIČ GOGOL, CHARLES DICKENS)

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Pojmenuje specifika české literatury 30.–50. let 19. století; interpretuje přínos nejvýznamnějších představitelů, objasní výjimečné postavení K. H. Máchy v kontextu české literatury tohoto období; pojmenuje okolnosti, které ovlivnily převážení realismu nad romantismem.		Česká literatura 30.–50. let 19. století (KAREL HYNEK MÁCHA, KAREL JAROMÍR ERBEN, JOSEF KAJETÁN TYL, BOŽENA NĚMCOVÁ, KAREL HAVLÍČEK BOROVSKÝ)
Vysvětlí spojitost realismu a naturalismu s pozitivismem a determinismem. Uvede představitele evropského realismu a naturalismu a charakterizuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Realismus a naturalismus v evropských literaturách (HONORÉ DE BALZAC, GUSTAVE FLAUBERT, FJODOR MICHAJLOVIČ DOSTOJEVSKIJ, LEV NIKOLAJEVIČ TOLSTOJ, ANTON PAVLOVIČ ČECHOV, HENRIK IBSEN, ÉMILE ZOLA)
Charakterizuje nové tendence a umělecké směry na přelomu 19. a 20. století. Vystihne podstatné rysy impresionismu, symbolismu, novoromantismu a dekadence, doloží je konkrétními příklady z děl nejvýznamnějších světových představitelů těchto směrů.		Literární moderna v evropských literaturách (CHARLES BAUDELAIRE, OSCAR WILDE, JEAN ARTHUR RIMBAUD) Nové cesty poezie v americké literatuře (WALT WHITMAN)
Zařadí generaci májovců do literárněhistorického kontextu, objasní přínos jejich představitelů pro vývoj literatury a literárního myšlení.		Májovci (JAN NERUDA)
Vysvětlí odlišnosti tzv. směru národního a kosmopolitního, na vybraných ukázkách charakterizuje základní rysy tvorby představitelů obou škol.		Ruchovci a lumírovci (JOSEF VÁCLAV SLÁDEK, SVATOPLUK ČECH, JAROSLAV VRCHLICKÝ)
Vysvětlí odlišnosti vývoje realismu a naturalismu v české literatuře v kontextu literatury světové. Vyhledá první realistické tendence ve vývoji naší literatury. Charakteristické rysy realismu a naturalismu doloží na vybraných textech s historickou a venkovskou tematikou.		Realismus a naturalismus v české literatuře (ALOIS JIRÁSEK, VILÉM MRŠTÍK)
Pojmenuje vliv evropské literární moderny na českou literaturu. Na vybraných literárních textech z tvorby hlavních představitelů doloží charakteristické znaky impresionismu, symbolismu a dekadence.		Česká literatura v 90. letech 19. století (ANTONÍN SOVA, PETR BEZRUČ, OTOKAR BŘEZINA, STANISLAV KOSTKA NEUMANN, VIKTOR DYK, FRÁŇA ŠRÁMEK)
Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl.		Romantismus Romantismus v evropských literaturách Evropská a americká literatura v období mezi romantismem a realismem Česká literatura 30.–50. let 19. století Realismus a naturalismus
V konkrétních textech rozpozná specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu.		
Posuzuje text vyprávění z hlediska naratologických kategorií.		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		Realismus a naturalismus v evropských literaturách Literární moderna v evropských literaturách Nové cesty poezie v americké literatuře Májovci Ruchovci a lumírovci Realismus a naturalismus v české literatuře Česká literatura v 90. letech 19. století
Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. Ovládá rozvrstvení slovní zásoby, používá vhodné jazykové prostředky spisovné i nespisovné. Vysvětlí změny ve slovní zásobě, význam frazeologických spojení, vztahy mezi slovy.		LEXIKOLOGIE, SÉMANTIKA A DERIVOLOGIE Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických) Způsoby tvoření slov Významové vztahy mezi slovy Rozšiřování slovní zásoby
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu.		GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA
Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví. Užívá českou normu skloňování jmen a časování sloves. Odliší spisovné a nespisovné tvary. Orientuje se v tvaroslovném systému. Ovládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kategorií. Objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při studiu cizích jazyků. Identifikuje morfologicky chybný tvar a opraví jej. Umí najít ponaučení ve vhodných příručkách.		TVAROSLOVÍ – MORFOLOGIE Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a vztahy
		Práce s různými typy slovníků
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozborem zhlédnutého díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova – Multikulturalita		
Zamyšlení nad pluralitní společností v kontextu americké literatury.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Rozvoj vlastní osobnosti s ohledem na morálku: – zamýšlení se nad otázkami morálky na základě četby – jak bych situaci řešil já – co je morální, a co ne.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Sociální komunikace: – kultivování verbální a neverbální komunikace.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Žijeme v Evropě: – jaké je naše místo v Evropě – evropský literární kontext – projevy evropanství v dílech českých autorů.		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák vystihne nejvýznamnější události a okolnosti, které ovlivnily podobu moderní společnosti 19. století.	-->	Dějepis -> 3. ročník -> Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.
Vysvětlí zásadní odlišnosti od klasicismu a osvícenství.	-->	Dějepis -> 2. ročník -> Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní	

Český jazyk a literatura	3. ročník	
	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu.		Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera; vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa (v rámci odborného stylu)
		Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu (v rámci odborného stylu)
Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu.		Literární směry a hnutí (avantgarda a modernismus, antiutopie, reflexe 1. svět. války v literatuře, nové tendence ve světovém dramatu) Literární tvorba doby okupace Česká dramatická tvorba Meziválečná publicistika Interpretace vybraných literárních děl
Identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře.		Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost), hraniční rysy textu (v rámci odborného stylu)
Pořizuje výpisky z textu, zpracovává výtahy, konspekty.		Styl odborný s důrazem na slohové útvary: odborný popis, výklad, úvaha
		Česká jazykověda v 1. pol. 20. století
Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích a o aktuálním členění výpovědí k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího.		Nauka o větě a souvětí – skladba (syntax)
		• základní principy větné stavby (větné členy, souvětí a jejich vztahy)
		• aktuální členění výpovědi
		• základy valenční a textové syntaxe
		Grafická stránka jazyka: interpunkční znaménka
		Společensko-historický kontext vývoje literatury 1. polovině 20. století (vliv 1. svět. války, vznik samostatné Československé republiky, nástup

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Vystihne podstatné rysy jednotlivých směrů meziválečné literatury, uvede představitele a vysvětlí jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.		totalitních ideologií, změny v oblasti vědy a výzkumu, umění a kultura, hospodářská krize, 2. světová válka) Světová literatura 1. poloviny 20. století
		• tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností (THOMAS MANN, GUILLAUME APOLLINAIRE, JAMES JOYCE, FRANZ KAFKA, BORIS PASTERNAK, MICHAIL BULGAKOV, ERICH MARIA REMARQUE, ERNEST HEMINGWAY, JOHN STEINBECK)
		• literární směry a hnutí (avantgarda a modernismus, antiutopie, reflexe 1. svět. války v literatuře, nové tendence ve světovém dramatu)
		• interpretace vybraných literárních děl
		Česká literatura 1. poloviny 20. století
		• tematický a výrazový přínos významných osobností (IVAN OLBRACHT, JAROSLAV HAŠEK, JAROSLAV DURYCH, KAREL ČAPEK, VLADISLAV VANČURA, JAROSLAV HAVLÍČEK, JIŘÍ WOLKER, VÍTĚZSLAV NEZVAL, JAROSLAV SEIFERT, FRANTIŠEK HALAS, VLADIMÍR HOLAN, JAN WERICH – JIŘÍ VOSKOVEC)
		• literární směry a hnutí (avantgarda, poetismus, proletářská poezie, reflexe 1. svět. války, téma odporu proti válce a nacistické okupaci)
		• meziválečná publicistika
		• literární tvorba doby okupace
		• česká dramatická tvorba
		• interpretace vybraných literárních děl
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozborem zhlédnutého díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Kritické myšlení.		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Propaganda, její formy a typické znaky. Mediální produkce – hodnota i rizika.		
Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti		
Média. Modely životního stylu nabízené v médiích. Zdroj informací, zábavy, vzdělávání. Prověřování mediálních sdělení, porovnávání s jinými zdroji.		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák vystihne podstatné rysy jednotlivých směrů meziválečné literatury, uvede představitele a vysvětlí jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	--> <--	Dějepis -> 4. ročník -> S využitím různých společenskovědních modelů a statistických databází, grafů, schémat a přehledů obecných trendů charakterizuje postupnou proměnu a typické projevy kultury moderní evropské společnosti
Vystihne podstatné rysy jednotlivých směrů meziválečné literatury, uvede představitele a vysvětlí jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	--> <--	Základy společenských věd -> 4. ročník -> Je schopen vyjmenovat a charakterizovat jednotlivé filozofické směry, ke každému přiřadí nejdůležitější představitele a vysvětlí jejich pojetí reality a člověka v průběhu celého vývoje oboru filozofie.

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Orientuje se v používání literárněvědných termínů, v textu termíny nalezne a podpoří vhodnou argumentací.		Rozšířené učivo z literární teorie; opakování termínů, jejich charakteristika a příklady v textech
Interpretuje umělecké texty a interpretaci podporuje vhodnou argumentací. Charakterizuje události a okolnosti, které ovlivnily vývoj společnosti od 2. pol. 20. století ve světové literatuře. Objasní rozdíly mezi tzv. fikčním a reálným světem.		Společensko-historický kontext vývoje světové literatury od 2. poloviny 20. století do současnosti; umění a kultura (umělecké směry) Vybraní autoři ze světové literatury od 2. poloviny 20. století: PASTERNAK, BULGAKOV, SOLŽENICYN, ORWELL, BECKETT, WILLIAMS, CAMUS, DÜRRENMATT, KEROUAC, STYRON, GARCÍA MÁRQUEZ, ECO ad.
Identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost), tvrzení podpoří vhodnou argumentací.		Česká literatura od 2. poloviny 20. století do současnosti (dobové souvislosti, směry a proudy, literární vývoj) Literární vývoj české poezie od 2. poloviny 20. století (SEIFERT, NEZVAL, HALAS, HOLAN, HRUBÍN, KOLÁŘ, ORTEN, SKÁCEL ad.) Literární vývoj české prózy od 2. poloviny 20. století (HRABAL, FUKS, ŠKVORECKÝ, LUSTIG, VACULÍK, KUNDERA, PAVEL, PÁRAL ad.) Literární vývoj českého dramatu od 2. poloviny 20. století (HAVEL, TOPOL, KOHOUT, KUNDERA, SVĚRÁK – SMOLJAK ad.) Literární kritika, esejistika a publicistika ve světové i české literatuře od 2. poloviny 20. století; osobnost PAVLA TIGRIDA
Interpretuje texty z české literatury a interpretaci vhodně podpoří argumentací.		
Interpretuje umělecké texty v české literatuře od 2. poloviny 20. století a v rámci interpretace tvořivě pracuje s odbornou literaturou (slovníky, časopisy internetové i tištěné zdroje).		
Při analýze vybraných textů vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny.		Obecné poučení o jazyku a řeči – vybrané kapitoly z obecné jazykovědy
		Česká jazykověda od 2. poloviny 20. století do současnosti
		Historický vývoj češtiny
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu.		Grafická stránka jazyka – složitější problematika; opakování jevů
V písemném a mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovanému záměru, k dané situaci, kontextu. Tvořivě využívá poznatky z interpretace uměleckých textů v produktivní činnosti.		Administrativní funkční styl Umělecký funkční styl: vypravování s uměleckými prvky, líčení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence a koheze textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, intertextovost Řečnický funkční styl Umělecký funkční styl: vypravování s uměleckými prvky, líčení
Vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu.		Administrativní funkční styl

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi.		
Orientuje se v základních pojmech z oblasti teorie a historie filmu. Získá přehled o vývoji českého a světového filmu. Při interpretaci a rozboru jednotlivých filmových projekcí srozumitelně formuluje vlastní názor.		ÚVOD DO STUDIA FILMOVÉHO DÍLA Vybrané filmové projekce z české a světové kinematografie s následnou interpretací a rozborem zhlédnutého díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova – Role médií v moderních dějinách		
Bulvár. Jak společnost komunikovala: od posunků přes řeč, písmo, tisk a vysílání internetu.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
„Já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání. Jaký chci být a proč. Co skutečně dělám a co mohu udělat pro svůj osobní rozvoj. Role médií v moderních dějinách.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika). Co vím o svém komunikačním chování. Lidská komunikace a jak jí rozumím Dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet (vnímající, rozumějící, respektující, přesná, pozitivní, tvořivá, účelově efektivní komunikace)		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Interpretuje umělecké texty v české literatuře od 2. poloviny 20. století a v rámci interpretace tvořivě pracuje s odbornou literaturou (slovníky, časopisy internetové i tištěné zdroje).	-->	Základy společenských věd -> 4. ročník -> Je schopen vyjmenovat a charakterizovat jednotlivé filozofické směry, ke každému přiřadí nejdůležitější představitele a vysvětlí jejich pojetí reality a člověka v průběhu celého vývoje oboru filozofie.

5.2 Jazyková laboratoř

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	0	2
		Povinný		

Název předmětu	Jazyková laboratoř
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Informatika
Charakteristika předmětu	Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Jazyková laboratoř se zaměřuje na produktivní dovednosti v mateřském jazyce a v profilovém cizím jazyce v návaznosti na oblast jazyka, jazykové komunikace a literární komunikace.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět Jazyková laboratoř vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zahrnuje část obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, část obsahu vzdělávacího oboru Cizí jazyk, část obsahu vzdělávacího oboru Informatika (zpracování a prezentace informací). Využívá mezipředmětových vztahů. Předmět je vyučován v tandemu (Český jazyk a literatura, Cizí jazyk).
Integrace předmětů	• Český jazyk a literatura • Cizí jazyk • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence komunikativní:** • Učitel vytváří příležitosti k verbálnímu projevu žáků. • Učitel vede žáky ke spolupráci s vrstevníky. • Učitel vede žáky k využívání vhodných komunikačních strategií při komunikaci se spoluřešiteli zadaných úkolů. • Učitel poskytuje podporu žákům při procesu tvorby neuměleckých textů. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie. • Učitel motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí správně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor. • Učitel vede žáky k hodnocení vlastní práce v komunitním kruhu (s využitím reflexe a sebereflexe).

	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede žáky užívání efektivních strategií pro vyřešení dlouhodobého problémového úkolu. • Učitel vede žáky k vytváření časového plánu řešení úkolu. • Učitel vytváří příležitosti ke kreativnímu řešení zadaných úkolů. • Učitel vede žáky k interdisciplinárnímu zpracování poznatků. • Učitel volí aktivity, které vyžadují různé postupy řešení a jejich následné zhodnocení. • Učitel vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů vzhledem k literárnímu dílu. • Učitel zařazuje takové úkoly, které rozvíjejí tvůrčí schopnosti a fantazii. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost. • Učitel vytváří během výuky i v průběhu mimoškolních aktivit bezpečné klima. • Učitel vede žáky k individuálnímu rozvíjení vlastních silných stránek při práci v týmu. • Učitel vede žáky k respektu k názorům a emocím druhých lidí. • Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (silné a slabé stránky). • Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení. • Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů, k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně.
	Kompetence k učení: • Učitel podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. • Učitel vede žáky k užívání vhodných strategií, jak získávat a zpracovávat informace. • Učitel podporuje žákovu samostatnost při vytváření referátů a prezentací. • Učitel vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů. • Učitel vede žáky k iniciativě, tvořivosti, inovativnosti při řešení úkolů.
	Kompetence digitální: • Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při interpretaci dat. • Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při kódování dat.

	• Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při práci s modelem coby zjednodušením reality. • Učitel vytváří příležitosti k využití digitálních zařízení při posuzování kvality informačního zdroje, při odhalování chyb a manipulací při práci s daty.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, část obsahu vzdělávacího oboru Informatika a část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce z RVP G. Jedna hodina ze čtyřhodinové týdenní dotace v 1. ročníku je dělená pro výuku jazyka a jazykové komunikace.

Jazyková laboratoř	**3. ročník**
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální
ŠVP výstupy	**Učivo**
Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací. V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.	Funkční styl prostěsdělovací a jeho realizace v textech
Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet). Pracuje s moderními digitálními technologiemi pro práci s textem (textový editor, sdílené dokumenty, elektronická střižna, úprava stopy, pravopisný korektor, stylistická nápověda, elektronický slovník synonym, umělá inteligence).	INFORMAČNÍ VÝCHOVA Práce s informacemi; publikování Textový procesor Microsoft Word
Interpretuje získané výsledky a závěry, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informaci vyloučeny.	Data a jejich význam: získávání, vyhledávání a ukládání dat.
Rozlišuje a používá různé datové typy, navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek.	Kódování dat v počítačích obecně. Komunikační kanál.
Formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému;	Model jako zjednodušení reality, pojmová a myšlenková mapa.

používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci.	
Převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému.	Interpretace dat – kvalita informačního zdroje, chyby a manipulace v interpretacích dat, kritické myšlení.
V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček, řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu.	GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA
V písemném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi. Volí adekvátní komunikační strategie; zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit.	Publicistický styl: zpráva, analytický článek, recenze, reportáž Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu (v rámci publicistického stylu).
Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví, slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka. Volí adekvátní komunikační strategie.	Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera; vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa (v rámci publicistického stylu)
Tvoří koherentní texty, aktivně užívá kohezních prostředků, logicky vystaví odstavec, odstavec chápe jako tematickou jednotku.	Odborný styl: odborný článek, úvaha
Používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu.	Motivační dopis, životopis, úvaha
Žák pracuje samostatně s odbornými příručkami, orientuje se na webových stránkách o literatuře, pracuje s odbornými časopisy.	Práce s odbornými prameny.
Při tvorbě vlastního – zejména mluveného – textu využívá principy rétoriky.	Řečnický funkční styl
Používá různé prostředky navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu.	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence a koheze textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, intertextovost.
CIZÍ JAZYK	
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, dokáže ho obhájit.	Úvaha, e-mail
Přednese souvislý projev na zadané téma.	Tutoriál
Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko.	Recenze
Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů.	Formální dopis, e-mail

S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace.	Odborný článek, výkladový slohový postup
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit.	Úvaha, úvahový slohový postup
Využívá různé druhy slovníků. Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů.	Odborný článek, úvaha, formální dopis
Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou.	Úvaha, charakteristika
Adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů.	Recenze, reportáž, informační a úvahový slohový postup
Reaguje spontánně a gramaticky správně ve složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obratů.	Charakteristika, odborný článek, výkladový a popisný slohový postup

5.3 1. cizí jazyk

5.3.1 Anglický jazyk 1

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
5	4	4	4	17
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Anglický jazyk 1
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace, Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Angličtina jako cizí profilový jazyk je na naší škole vyučována velmi intenzivně. Žáci již brzy po začátku studia vykazují zvýšené sebevědomí v komunikaci. Znalosti a dovednosti, které získají, mohou prakticky uplatnit ve volitelných předmětech ve 3. a 4. ročníku (Příprava na zkoušky FCE a Příprava na zkoušky CAE), ve kterých se předpokládá schopnost komunikovat a studovat v angličtině. Žáci jsou v rámci studia připravováni ke složení mezinárodních zkoušek FCE (First Certificate in English), která odpovídá úrovni B2, a CAE (Certificate in Advanced English) odpovídající úrovni C1 dle Společného referenčního rámce pro jazyky. Někteří žáci dokonce dosáhnou na úroveň C2. Předmět integruje i některé tematické okruhy z průřezových témat RVP G.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní hodinová dotace u profilového anglického jazyka je ve všech ročnících 6 hodin; z toho je v 1. ročníku 1 hodina konverzace, ~~a~~ ve 2. ročníku 2 hodiny konverzace a ve 3. a 4. ročníku 2 hodiny předmětu anglofonní svět. Učivo je uvedeno souhrnně pro 1. a 2. ročník a pro 3. a 4. ročník. Jeho výběr závisí na zvolené učebnici a úrovni jazykových znalostí žáků. Během studia dochází k opakování gramatických jevů na vyšší úrovni a prohlubování znalostí žáků. Výstupy ŠVP jsou stanoveny pro každý ročník zvlášť.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce, čímž posiluje vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce. • Učitel podněcuje žáka k hledání řešení problémů simulací témat z každodenního života. • Učitel zadává k samostudiu některá témata a žáci je samostatně zpracovávají formou prezentací, výpisků apod., ke své činnosti využívají slovníky a internet.
	Kompetence komunikativní: • Učitel připravuje pro žáky různé aktivity, které vedou k nácviku a rozvoji komunikativních schopností. • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává žákům příležitost využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. názor. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka. • Učitel zadává žákům úkoly, ve kterých si osvojují různé útvary písemných projevů (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.).
	Kompetence sociální a personální:

Název předmětu	Anglický jazyk 1
	• Učitel rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáka k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáka k respektování názoru druhých. • Učitel organizuje pro žáky návštěvy divadelních představení, výstav, besedy s umělci apod., rozvíjí tím jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů.
	Kompetence k učení: • Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využívají podobnost s ostatními jazyky. • Učitel pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. jinou formu (PowerPoint) • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád a motivuje je k hlubšímu studiu anglického jazyka, literatury a reálií anglicky mluvících zemí.
	Kompetence občanská: • Učitel i žák se navzájem respektují a dodržují předem stanovená pravidla. • Výukou reálií a literatury zemí mluvících daným cizím jazykem vede učitel žáky k pochopení jiné kultury a k toleranci rozdílů odlišných kultur. • Formou písemných prací zpracovávají žáci aktuální témata týkající se dění ve společnosti, především v nejbližším okolí, ale i témata „evropská“ – v nich si uvědomuje vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé společnosti. • Při zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdech do zemí mluvících daným cizím jazykem, sledováním jejich filmové a literární tvorby učitel vede žáka k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí v jiném jazykovém prostředí. • Učitel motivuje žáky ke sledování aktuálního kulturního i společenského dění a vede je k tomu, aby vyslovili svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali se spolužáky a tolerovali vzájemně své názory.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly či aktivity v různých aplikacích (např. Kahoot! nebo Wordwall).

Název předmětu	Anglický jazyk 1
	• Učitel komunikuje s žáky přes MS Teams. • Učitel sdílí svůj digitální obsah s žáky přes MS Teams. • Učitel zadává žákům tvorbu digitálního obsahu, kterou žáci ukládají v MS Teams. • Učitel využívá obrazové modely pro znázornění skutečnosti (např. myšlenkové mapy, tabulky, grafy). • Učitel zapojuje žáky do řešení případných technických problémů. • Učitel vede žáky k využívání kvalitních zdrojů informací. • Učitel při vysvětlování učiva navazuje na znalosti jednodušších jevů a postupuje od jednoduššího k složitějšímu.

Anglický jazyk 1	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák využívá především překladový slovník.		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
		Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video
		Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály

Anglický jazyk 1	1. ročník	
Vyhledá informace v textu.		Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály
Porozumí hlavním bodům a myšlenkám přiměřeně náročného textu.		Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video
		Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz a příkaz, preference, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost, spekulace, povinnost, schopnost logického uspořádání písemného projevu
Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video
Rozumí pokynům.		Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz a příkaz, preference, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost, spekulace, povinnost, schopnost logického uspořádání písemného projevu
Formuluje jednoduše názory na běžná témata.		Fonetika: zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, redukce výslovnosti, typicky anglické fonetické rysy, frázování, intonace, slova stejné výslovnosti, ale jiného významu (homofony), rytmus, silné a slabé formy výslovnosti
		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná, samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a

Anglický jazyk 1	1. ročník	
		doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
Volně sumarizuje informaci obsaženou v jednoduchém textu. Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu). Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Fonetika: zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, redukce výslovnosti, typicky anglické fonetické rysy, frázování, intonace, slova stejné výslovnosti, ale jiného významu (homofony), rytmus, silné a slabé formy výslovnosti
		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná, samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování

Anglický jazyk 1	1. ročník	
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
		Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály
Podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související.		Fonetika: zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, redukce výslovnosti, typicky anglické fonetické rysy, frázování, intonace, slova stejné výslovnosti, ale jiného významu (homofony), rytmus, silné a slabé formy výslovnosti
		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná, samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
Reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů.		Fonetika: zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, redukce výslovnosti, typicky anglické fonetické rysy, frázování, intonace, slova stejné výslovnosti, ale jiného významu (homofony), rytmus, silné a slabé formy výslovnosti
		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary

Anglický jazyk 1	1. ročník	
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná, samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Zamýšlení se a diskuse nad otázkami morálky všedního dne je realizováno v tématu rodina.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Seznámení s formami vzdělávání v Evropě, rozdíly a podobnostmi s českým vzdělávacím systémem je realizováno v tématu školství.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Uvědomění si vlastností typických pro daného žáka i lidí z jeho okolí je realizováno v tématu rodina.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Diskuse o vhodných způsobech řešení konfliktů a napětí v rodině a ve škole je realizováno v tématech rodina a školství.		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Práce s médii a tvorba multimediálních prezentací na různá témata je součástí výuky v celém ročníku.		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Spolupráce se spolužáky a podporování pravidel spravedlivé soutěže jsou realizovány v rámci výuky jazyka v celém ročníku.		

<table>
<tr><th>Anglický jazyk 1</th><th>2. ročník</th><th></th></tr>
<tr><td>Výchovné a vzdělávací strategie</td><td colspan="2">• Kompetence k řešení problémů
• Kompetence komunikativní
• Kompetence sociální a personální
• Kompetence k učení
• Kompetence občanská
• Kompetence digitální</td></tr>
<tr><td colspan="2">ŠVP výstupy</td><td>Učivo</td></tr>
<tr><td colspan="2">Žák odvodí pravděpodobný význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu.</td><td>Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti</td></tr>
<tr><td colspan="2">Vyhledá informaci v textu.</td><td>Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="6">Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu).
Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace).
Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.</td><td>Fonetika: zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, redukce výslovnosti, typicky anglické fonetické rysy, frázování, intonace, slova stejné výslovnosti, ale jiného významu (homofony), rytmus, silné a slabé formy výslovnosti</td></tr>
<tr><td>Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály</td></tr>
<tr><td>Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video</td></tr>
<tr><td>Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary</td></tr>
<tr><td>Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky</td></tr>
</table>

Anglický jazyk 1	2. ročník	
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
Identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace.		Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video
		Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály
Porozumí hlavním bodům a myšlenkám čteného textu či písemného projevu. Využívá pohotově překladový slovník a učí se pracovat s výkladovým slovníkem		Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály
		Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz a příkaz, preference, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost, spekulace, povinnost, schopnost logického uspořádání písemného projevu
Identifikuje názory a stanoviska jednotlivých mluvčích.		Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz a příkaz, preference, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost, spekulace, povinnost, schopnost logického uspořádání písemného projevu
Rozumí zřetelné promluvě a konverzaci pronášené přiměřeným tempem.		Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video

Anglický jazyk 1	2. ročník	
Formuluje svůj názor srozumitelně a respektuje zdvořilostní normy.		Fonetika: zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, redukce výslovnosti, typicky anglické fonetické rysy, frázování, intonace, slova stejné výslovnosti, ale jiného významu (homofony), rytmus, silné a slabé formy výslovnosti
		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
Stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu.		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování
Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života.		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování

Anglický jazyk 1	2. ročník	
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
		Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost a nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz a příkaz, preference, libost a nelibost, zájem a nezájem, radost a zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, pochvala, pokárání, lítost, spekulace, povinnost, schopnost logického uspořádání písemného projevu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Práce s médii a tvorba multimediálních prezentací je realizována během hodin jazyka v celém ročníku.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti je realizováno v rámci tématu rodina.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Vzdělávání ve světě a v Evropě je realizováno v rámci tématu školství.		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Spolupráce se spolužáky a podporování pravidel spravedlivé soutěže jsou realizovány v rámci výuky jazyka v celém ročníku.		

Anglický jazyk 1	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Anglický jazyk 1	3. ročník	
Žák využívá různé druhy slovníků. Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů.		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu). Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Fonetika: zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, redukce výslovnosti, typicky anglické fonetické rysy, frázování, intonace, slova stejné výslovnosti, ale jiného významu (homofony), rytmus, silné a slabé formy výslovnosti
		Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály
		Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video
		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní

Anglický jazyk 1	3. ročník	
		názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
Používá techniku rychlého čtení k vyhledání požadovaných informací. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma.		Čtené texty: zpráva, esej, článek z časopisu, recenze, formální dopis, faktografické, dokumentární, imaginativní a umělecké texty, internet, slovníkové heslo, autentické materiály
Identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích. Identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace.		Komunikační funkce: odpuštění, přiznání, odsouzení, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, logické uspořádání písemného a mluveného projevu
Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu.		Slyšené texty: zpráva, faktografické, dokumentární, imaginativní a umělecké texty, televize, internet, autentické materiály
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, dokáže ho obhájit.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Písemný projev: osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát
Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace
		Slyšené texty: zpráva, faktografické, dokumentární, imaginativní a umělecké texty, televize, internet, autentické materiály
Přednese souvislý projev na zadané téma.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace, světonázor
Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, reprodukce textu, formální a

Anglický jazyk 1	3. ročník	
		neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace, světonázor
		Písemný projev: osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát,
Při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace, světonázor.
		Komunikační funkce: odpuštění, přiznání, odsouzení, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, logické uspořádání písemného a mluveného projevu
Porovná jednotlivá média (noviny, televize, rádio, internet) z hlediska jejich rolí a důležitosti. Uvede konkrétní příklady britských a amerických médií. Popíše vliv médií na společnost. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu.		Média (britská a americká)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Spolupráce se spolužáky a podporování pravidel spravedlivé soutěže jsou realizovány v rámci výuky jazyka v celém ročníku.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Průřezové téma "Vzdělávání v Evropě a ve světě" je realizováno formou přednášky do konce 3. ročníku.		

Anglický jazyk 1	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská	

Anglický jazyk 1	4. ročník	
	• Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média.		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce, postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře. Identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace. Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích. Při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů.		Čtené a slyšené texty: zpráva, esej, článek z časopisu, recenze, formální dopis, faktografické, dokumentární, imaginativní a umělecké texty, televize, internet, slovníkové heslo, autentické materiály
Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma.		Čtené a slyšené texty: zpráva, esej, článek z časopisu, recenze, formální dopis, faktografické, dokumentární, imaginativní a umělecké texty, televize, internet, slovníkové heslo, autentické materiály
		Praha (geografie, historie, význam, památky)
		Aktuální události a dění většího významu
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace, světonázor
Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Aktuální události a dění většího významu
Prezentuje své práce na obsáhlejší a odborná témata prostřednictvím počítačových prezentací.		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu,

Anglický jazyk 1	4. ročník	
		formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace, světonázor
		Aktuální události a dění většího významu
Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko. S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace.		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace, světonázor
Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů. Využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma.		Písemný projev: e-mail, zpráva, esej, úvaha, článek, recenze, formální úřední dopis, stížnost, podrobný životopis, odborný popis
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit.		Morfologie: přípony, předpony, složená slova
		Lexikologie: ustálená slovní a větná spojení (kolokace a idiomy), slovesné vazby, frázová slovesa, synonyma, fráze, antonyma, přísloví, odborné výrazy
		Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (cizí domov, společenské vztahy), práce (méně časté profese, pracovní události, pracovní smlouva, bezpečnost práce, státní správa), zvyky a tradice, kultura (umělecké předměty), příroda a ekologie, zločin, věda a technika (nástroje a zařízení, pokrok), cestování, úřední dopis (obchodní dopis), školství (primární, sekundární a terciární v České republice a anglicky mluvicích zemích, naučné společnosti a kluby, profesní a vzdělávací instituce, studentské shromáždění, anotace, výtah)
		Aktuální události a dění většího významu
Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou.		Komunikační funkce: odpuštění, přiznání, odsouzení, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, logické uspořádání písemného a mluveného projevu
Adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů.		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Komunikační funkce: odpuštění, přiznání, odsouzení, spekulace, souhlas a nesouhlas, důvod, logické uspořádání písemného a mluveného projevu

Anglický jazyk 1	4. ročník	
		Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (cizí domov, společenské vztahy), práce (méně časté profese, pracovní události, pracovní smlouva, bezpečnost práce, státní správa), zvyky a tradice, kultura (umělecké předměty), příroda a ekologie, zločin, věda a technika (nástroje a zařízení, pokrok), cestování, úřední dopis (obchodní dopis), školství (primární, sekundární a terciární v České republice a anglicky mluvicích zemích, naučné společnosti a kluby, profesní a vzdělávací instituce, studentské shromáždění, anotace, výtah)
		Česká republika (přehled geografie a historie, politický systém)
Reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obratů.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Gramatika: systém časů, opakování děje v minulosti, opakování, prohlubování a systematizace učiva, méně časté jevy
		Ústní projev: představení se, vyjádření názoru, porovnávání obrázků (shody a rozdíly), řešení problému, diskuse, prezentace, reprodukce textu, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, reakce na náhodné situace, světonázor
Komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích.		Fonetika: náročnější výslovnost
Chápe podstatu, výhody i nevýhody globalizačních a rozvojových procesů a je schopen je popsat a odůvodnit.		Aktuální události a dění většího významu
Vysvětlí příčiny a důsledky vybraných globálních problémů. Má přehled o vzdělávacím systému v Evropě i v ČR.		Tematické okruhy: rodina, povaha člověka (cizí domov, společenské vztahy), práce (méně časté profese, pracovní události, pracovní smlouva, bezpečnost práce, státní správa), zvyky a tradice, kultura (umělecké předměty), příroda a ekologie, zločin, věda a technika (nástroje a zařízení, pokrok), cestování, úřední dopis (obchodní dopis), školství (primární, sekundární a terciární v České republice a anglicky mluvicích zemích, naučné společnosti a kluby, profesní a vzdělávací instituce, studentské shromáždění, anotace, výtah)
		Aktuální události a dění většího významu
Rozumí principu humanitární pomoci a mezinárodní rozvojové spolupráce.		Aktuální události a dění většího významu
Vyjmenuje a charakterizuje slavné osobnosti České republiky.		Česká republika (přehled geografie a historie, politický systém)

Anglický jazyk 1	4. ročník	
Popíše reliéf, vodstvo, hospodářství ČR a zasadí ji do evropského kontextu. Popíše typické české jídlo a pití.		
Dokáže hovořit o významných místech ČR.		Česká republika (přehled geografie a historie, politický systém)
		Praha (geografie, historie, význam, památky)
Popíše hlavní rysy Prahy. Dokáže připravit zajímavý program prohlídky Prahy pro návštěvníky z tuzemska i zahraničí. Prezentuje zajímavá fakta o památkách v Praze.		Praha (geografie, historie, význam, památky)
Interpretuje texty a data v cizím jazyce a vyslovuje na jejich základě předpovědi (např. budoucí trendy, výsledky zápasu, předpověď počasí, chování na sociálních sítích, chování během epidemie, vývoj nezaměstnanosti, nakupování v budoucnosti, změna klimatu). Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Fonetika: náročnější výslovnost
		Čtení: obrázkový seriál, email, osobní dopis, dotazník, leták, inzerát, novinový článek, článek z časopisu, internet, příběh, životopis, recenze, žádost, zpráva, stížnost, slovníkové heslo, autentické materiály
		Poslech: rádio, píseň, telefonát, interview, průzkum, veřejné hlášení, video
		Pravopis: konvence používané k prezentaci výslovnosti, pravopisné změny v tvorbě přítomných a minulých časů, interpunkce, stažené tvary
		Morfologie: členy, počitatelnost podstatných jmen, množné číslo podstatných jmen, přivlastňovací pád, stupňování přídavných jmen, osobní zájmena (podmětný a předmětný tvar), zvratná zájmena (nesamostatná a samostatná), vztažná zájmena, základní a řadové číslovky, infinitiv, způsobová slovesa (zápor, opisné tvary, dedukce a spekulace), nepravidelná slovesa, trpný rod, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, tvorba a stupňování příslovcí, předložky
		Syntax: vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, průběhovost děje, vztažné věty, účelové věty, podmínkové věty, otázky (zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné) a krátké odpovědi, tázací dovětky, nepřímá řeč, předmětné věty, časové věty, přací věty, slovesné vazby
		Lexikologie: frázová slovesa, předpony, slova složená, úrovně formálnosti
		Ústní projev: představení se, srovnávání, hledání výhod a nevýhod, reagování na názor a pozvání, popis, shrnutí, vyprávění, oznámení, formální a neformální rozhovor, telefonování

Anglický jazyk 1	4. ročník	
		Písemný projev: vzkaz, pozdrav, zpráva, osobní profil, osobní neformální dopis, pozvání a odpověď, přání a blahopřání, vyprávění, příběh, osobní názor, recenze, strukturovaný životopis, žádost, stížnost, inzerát, podrobný popis
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Spolupráce se spolužáky a podporování pravidel spravedlivé soutěže jsou realizovány napříč celým ročníkem.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Zamyšlení a diskuse nad tématy morálky všedního dne je realizováno v rámci témat rodina, globální problémy a práce.		
Multikulturní výchova – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Diskuse o spolupráci mezi lidmi různého kulturního prostředí je realizována v rámci tématu Česká republika.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Pravidla správné komunikace se spolužáky jsou realizována v rámci výuky jazyka během celého studia.		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Práce s médii a příprava multimediálních prezentací je realizována v rámci hodin jazyka v celém ročníku.		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Vztah člověka k životnímu prostředí v ČR je realizován v rámci tématu Česká republika.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Výchova k evropanství a diskuse o problémech souvisejících s globalizací jsou realizovány v rámci výuky jazyka v celém ročníku.		

5.4 Konverzace v 1. cizím jazyce

5.4.1 Anglická konverzace 1

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	2	0	0	3
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Anglická konverzace 1
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Na základě požadavků stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázia je vždy jedním z cizích jazyků, v němž se žáci vzdělávají na naší škole, jazyk anglický. Anglická konverzace doplňuje profilový neboli první cizí jazyk (tj. jazyk anglický) a částečně zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk. Předmět vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP G. Cílem jazykového vzdělávání je především komunikace v cizím jazyce. Komunikace je tedy klíčovou kompetencí, ke které výuka směřuje. Ze všech metodických směrů je primárně uplatňován komunikativní přístup k jazyku a vyvážený rozvoj dovedností v oblastech psaného projevu, mluveného projevu, schopnosti porozumět slyšenému, schopnosti porozumět čtenému. Díky intenzitě studia angličtiny (obzvlášť jako profilového cizího jazyka) v předmětech anglický jazyk a anglická konverzace lze brzy po začátku studia pozorovat zvýšené sebevědomí žáků v komunikaci. V souladu s obsahem Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání má absolvent základní školy dosáhnout v rámci studia anglického jazyka znalostí na úrovni B1. Výstupní úrovní našeho gymnázia po ukončení předmětů anglický jazyk a anglická konverzace pak je úroveň C1.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní hodinová dotace u anglické konverzace, pokud je angličtina profilovým jazykem, je v 1. ročníku 1 hodina a ve 2. ročníku 2 hodiny. Konverzace v angličtině může být vedena učiteli z řad rodilých mluvčích. Předmět integruje i některé tematické okruhy z průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy). Znalosti a dovednosti, které žáci získají, mohou prakticky uplatnit ve volitelných předmětech a v předmětu

Název předmětu	Anglická konverzace 1
	anglofonní svět ve 3. a 4. ročníku, ve kterých se předpokládá schopnost komunikovat a studovat v angličtině.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** • Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využití podobnosti s ostatními jazyky, učitel sám pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. Jinou formu (PowerPoint) – žák tak zdokonaluje své vyjadřovací schopnosti a dovednosti. • Učitel získává od žáků zpětnou vazbu (ústní či písemné prověřování, a tím zjišťuje i efektivitu své práce. • Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žákovy produktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky během výuky i domácí přípravy k práci se slovníkem, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. • Učitel vede žáky k četbě textů v originále, ať už autentických či upravených. • Učitel vede žáky k sebehodnocení (motivační prvek). • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel do výuky zapojuje jazykové hry a brainstorming. • Učitel vede žáky k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi. • Učitel seznamuje žáky se zákonitostmi jazyka pomocí překladu a rozboru textu.
	Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. názor. • Učitel zadává žákům úkoly, ve kterých si osvojují různé útvary písemných projevů (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.). • Učitel vede žáky při poslechu autentické nahrávky k porozumění slyšenému textu, k reprodukci.

Název předmětu	Anglická konverzace 1
	• Učitel vede žáky k určení klíčového tématu a hlavní myšlenky v textu, k interpretaci sdělení a parafrázování sdělení. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka. • Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, zejména při přípravě náročnějších domácích prací (referáty, seminární práce, prezentace zadaného úkolu ve škole). • Učitel do výuky zapojuje hraní rolí.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce – posiluje tak vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky pomocí simulace témat z každodenního života k vystihnutí podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech). • Učitel zapojuje žáky do výkladu. • Učitel učí žáky interpretovat texty.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby si uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci, a aby byli schopni role ve skupině střídat. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektování názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel.

Název předmětu	Anglická konverzace 1
	• Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků. • Učitel vede žáky prostřednictvím zadávání písemných prací na aktuální evropská a regionální témata k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny. • Učitel vede žáky při zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdech do zemí mluvících daným cizím jazykem a zprostředkováním jejich filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí v jiném jazykovém prostředí.
	Kompetence digitální: • Učitel komunikuje s žáky přes MS Teams, Outlook, Bakaláře. • Učitel sdílí svůj digitální obsah s žáky přes MS Teams. • Učitel zadává žákům tvorbu digitálního obsahu (např. ve Wordu a v Powerpointu), kterou žáci ukládají v MS Teams. • Učitel vede žáky k využívání kvalitních zdrojů informací.

Anglická konverzace 1	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Anglická konverzace 1	**1. ročník**	
Žák využívá především překladový slovník. Vyhledá informace v textu. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám přiměřeně náročného textu. Rozliší ve mluveném projevu jednotlivé mluvčí. Rozumí pokynům. Dokáže srozumitelně formulovat názory i na složitější témata. Volně sumarizuje informaci obsaženou i v náročnějším textu. Reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích užitím vhodných výrazů. Umí vést rozhovor se spolužákem na probírané téma. Dokáže uplatnit prvky seberegulace, organizačních dovedností a efektivního řešení problémů. Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Rodina Popis osoby Lidské tělo Identita (způsob vnímání sebe sama) Blízcí lidé Netradiční koníčky Bydlení, domácí potřeby, technologie, spotřebiče Práce, popis práce, návody, spolupracovníci, firmy Jídlo, recepty Zdraví a nemoci Životní styl Nakupování a služby Móda a oblečení
Podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související.		Popis osoby Netradiční koníčky Jídlo, recepty Zdraví a nemoci Životní styl Nakupování a služby Móda a oblečení
Kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace.		Zdraví a nemoci
Vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu. Porovná typy zaměstnání a požadavky na osobnostní rysy jedince vhodného pro daný typ práce. Dokáže hovořit o různých typech zaměstnání.		Práce, popis práce, návody, spolupracovníci, firmy

Anglická konverzace 1	**1. ročník**	
Seznámí se s předpoklady pro úspěšný pracovní pohovor.		
Chápe nutnost sebepoznávání a rozvoje vlastní osobnosti.		Identita (způsob vnímání sebe sama) Blízcí lidé Práce, popis práce, návody, spolupracovníci, firmy
Zamýšlí se nad morálními problémy všedního dne.		Rodina Identita (způsob vnímání sebe sama) Práce, popis práce, návody, spolupracovníci, firmy Životní styl Móda a oblečení
Definuje základní typy rodin.		Rodina
Zamýšlí se nad příčinami problémů v mezilidském soužití.		Rodina Identita (způsob vnímání sebe sama)
Chápe principy a zásady zdvořilé mezilidské komunikace.		Rodina Identita (způsob vnímání sebe sama) Blízcí lidé
Orientuje se v zásadách zdravého životního stylu. Popíše symptomy běžných nemocí a zdravotních problémů.		Zdraví a nemoci Životní styl
Chápe důležitost zdravého životního stylu a jeho zásady.		Životní styl
Dokáže hovořit o svém stylu odívání. Popíše vhodné oblečení pro různé příležitosti.		Móda a oblečení
Vyjádří spokojenost či nespokojenost s výrobkem či službami.		Jídlo, recepty Nakupování a služby Móda a oblečení
Zrealizuje simulovanou komunikaci v restauraci, dokáže si objednat jídlo, vyjádří svou spokojenost či nespokojenost s obsluhou.		Restaurace
Chápe podstatu správné životosprávy, redukčních i zdravotních diet.		Typy diet
Dokáže hovořit o svých volnočasových aktivitách. Charakterizuje typické záliby České republice, USA a ve Spojeném království.		Volný čas, koníčky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Anglická konverzace 1	1. ročník	
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Dokáže uplatnit prvky seberegulace, organizačních dovedností a efektivního řešení problémů (téma rodina, práce, koníčky).		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace (téma zdraví a nemoci, práce) Vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu (téma práce).		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Zamýšlí se nad morálními problémy všedního dne. Chápe nutnost sebepoznávání a rozvoje vlastní osobnosti (téma rodina).		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Chápe nutnost sebepoznávání a rozvoje vlastní osobnosti (téma rodina).		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Chápe nutnost sebepoznávání a rozvoje vlastní osobnosti (téma rodina, práce). Dokáže uplatnit prvky seberegulace, organizačních dovedností a efektivního řešení problémů (téma práce).		

Anglická konverzace 1	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám ústního projevu. Rozumí hlavním bodům či myšlenkám psaného textu. Odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu. Užívá různé techniky čtení.		Sporty Zločin Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí Svátky, zvyky a tradice, státní svátky v České republice, USA a ve Spojeném království Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády

Anglická konverzace 1	2. ročník	
Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Popíše národní záliby a zvláštnosti.		Svátky, zvyky a tradice, státní svátky v České republice, USA a ve Spojeném království Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Vyjmenuje hlavní představitele kultury anglicky mluvících zemí.		Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma.		Sporty Zločin Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Písemně formuluje svůj názor na i na složitější téma.		Sporty Zločin Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády Ostrava a region Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související.		Sporty Svátky, zvyky a tradice, státní svátky v České republice, USA a ve Spojeném království Ostrava a region Kultura, divadlo, kino, vizuální umění

Anglická konverzace 1	**2. ročník**	
Ústně sdělí běžné i obsahově složitější informace. Písemně sdělí běžné i obsahově složitější informace. Je schopen pracovat s různými médii a vytvořit multimediální prezentaci.		Sporty Zločin Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí Svátky, zvyky a tradice, státní svátky v České republice, USA a ve Spojeném království Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády Ostrava a region Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Písemnou formou vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života. Ústní formou vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života. Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních i v méně obvyklých situacích, užitím vhodných výrazů a frazeologických obratů.		Sporty Zločin Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
S jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.		Sporty Zločin Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí Svátky, zvyky a tradice, státní svátky v České republice, USA a ve Spojeném království Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády
Orientuje se v problematice vztahů organismů a prostředí. Popíše roli člověka ve vztahu k životnímu prostředí.		Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí
Dokáže popsat životní prostředí regionu a České republiky.		Příroda a životní prostředí, ekologie, globální problémy, počasí Ostrava a region
Popíše základní problémy sociokulturních rozdílů.		Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Chápe psychosociální aspekty interkulturality. Postihne vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí.		Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Vysvětlí původ olympijských her a popíše jejich průběh.		Sporty

Anglická konverzace 1	2. ročník	
Vyjmenuje olympijské sporty. Rozliší druhy sportů. Popíše pravidla zvoleného sportu. Vyjmenuje populární americké a britské sporty. Vysvětlí důvody užívání drog sportovci a nebezpečí, která z něj plynou.		
Odůvodní vznik vybraných britských, amerických a českých svátků (historická fakta). Popíše tradice, které se s různými svátky pojí. Porovná tradiční zvyky v České republice, Velké Británii a USA.		Svátky, zvyky a tradice, státní svátky v České republice, USA a ve Spojeném království
Navrhne místa v našem regionu, která by měl cizinec navštívit. Doporučí památky v Ostravě, které by měl cizinec navštívit. Prezentuje zajímaví fakta o místech v našem regionu a památkách v Ostravě. Vybere z historie Ostravy významné události, které město a jeho současnou podobu ovlivnily.		Ostrava a region
Vysvětlí pojem kulturní šok. Pojmenuje náčiní pro umělecká díla. Rozpozná hlavní umělecké styly. Popíše divadelní scénu. Vyjmenuje hudební nástroje. Pojmenuje druhy filmových projekcí. Definuje základní literární pojmy.		Kultura, divadlo, kino, vizuální umění
Vyjmenuje různé dopravní prostředky a porovná je. Vysvětlí důvody pro cestování v minulosti, uvede příklad cestovatelů a míst, která navštívili. Porovná důvody pro cestování v minulosti s dnešními důvody. Vybere druh dovolené pro různé typy lidí. Vyjmenuje dokumenty a předměty, bez kterých cestovat nelze.		Cestování a dovolená, veřejná doprava, jízdenky, pokuty, jízdní řády
Pojmenuje druhy trestných činů. Analyzuje důvody, které mohou vést k trestné činnosti. Zamýšlí se nad možnostmi prevence trestných činů.		Zločin

Anglická konverzace 1	2. ročník	
Porovná základní fakta v britském, americkém a českém školství. Vyjmenuje školní předměty a pomůcky. Dokáže pojmenovat zásady správného učení. Charakterizuje různé stupně vzdělání.		Vzdělávací systém, typy škol, britské, americké a české školství, školní předměty
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Popíše základní problémy sociokulturních rozdílů – téma kultura, téma cestování.		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Dokáže popsat životní prostředí regionu a České republiky – téma globální problémy – životní prostředí; téma – Česká republika; téma Ostrava a region.		
Environmentální výchova – Problematika vztahů organismů a prostředí		
Orientuje se v problematice vztahů organismů a prostředí – téma globální problémy – životní prostředí.		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Popíše roli člověka ve vztahu k životnímu prostředí – téma globální problémy – životní prostředí.		
Multikulturní výchova – Psychosociální aspekty interkulturality		
Chápe psychosociální aspekty interkulturality – téma kultura; téma cestování.		
Multikulturní výchova – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Postihne vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí – téma kultura, téma cestování, téma Česká republika.		

5.5 Anglofonní svět 1

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Anglofonní svět 1
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Na základě požadavků stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázia je vždy jedním z cizích jazyků, v němž se žáci vzdělávají na naší škole, jazyk anglický. Anglofonní svět doplňuje profilový neboli první cizí jazyk (tj. jazyk anglický) a částečně zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk. Předmět vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP G. Cílem jazykového vzdělávání je především komunikace v cizím jazyce a pochopení geografických, historických, literárních a kulturních aspektů anglicky mluvících zemí. Důraz je kladen také na rozvíjení interkulturních kompetencí. Ze všech metodických směrů je primárně uplatňován komunikativní přístup k jazyku a vyvážený rozvoj dovedností v oblastech psaného projevu, mluveného projevu, schopnosti porozumět slyšenému, schopnosti porozumět čtenému. Díky intenzitě studia angličtiny (obzvlášť jako profilového cizího jazyka) v předmětech anglický jazyk, anglická konverzace a anglofonní svět lze pozorovat zlepšení jazykových dovedností ve spojení s rozšířením znalostí o anglicky mluvících kulturách. V souladu s obsahem Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání má absolvent základní školy dosáhnout v rámci studia anglického jazyka znalostí na úrovni B1. Výstupní úrovní našeho gymnázia po absolvování předmětů anglický jazyk, anglická konverzace a anglofonní svět je úroveň C1.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní hodinová dotace předmětu Anglofonní svět, pokud je angličtina profilovým jazykem, je ve 3. a 4. ročníku 2 hodiny. Předmět integruje i některé tematické okruhy z průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy). U žáků se předpokládá schopnost komunikovat a studovat v angličtině.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** • Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využití podobnosti s ostatními jazyky, učitel sám pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. Jinou formu (PowerPoint) – žák tak zdokonaluje své vyjadřovací schopnosti a dovednosti. • Učitel získává od žáků zpětnou vazbu (ústní či písemné prověřování, a tím zjišťuje i efektivitu své práce.

Název předmětu	Anglofonní svět 1
	• Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žákovy produktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky během výuky i domácí přípravy k práci se slovníkem, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. • Učitel vede žáky kletbě textů v originále, ať už autentických či upravených. • Učitel vede žáky k sebehodnocení (motivační prvek). • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel do výuky zapojuje brainstorming. • Učitel vede žáky k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi.
	Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. názor. • Učitel vede žáky při poslechu autentické nahrávky k porozumění slyšenému textu, k reprodukci. • Učitel zadává žákům psané strukturované texty (eseje, referáty, články apod.), kterými se žáci adekvátně vyjádří k danému tématu anglofonních zemí. • Učitel vede žáky k určení klíčového tématu a hlavní myšlenky v textu, k interpretaci sdělení a parafrázování sdělení. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka. • Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, zejména při přípravě náročnějších domácích prací (referáty, seminární práce, prezentace zadaného úkolu ve škole).
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce – posiluje tak vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky k vystihnutí podstaty problémů spojených s anglofonními zeměmi, navržení řešení a obhajobě svého názoru, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech).

Název předmětu	Anglofonní svět 1
	• Učitel zapojuje žáky do výkladu. • Učitel učí žáky interpretovat historické, geografické a literární texty a odvozovat z nich relevantní informace.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby si uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci, a aby byli schopni role ve skupině střídat. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektování názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky projevovat zájem o interkulturní porozumění. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků a k respektu různých kulturních tradic, zvyků a hodnot anglofonních zemí. • Výukou reálií a literatury zemí mluvících daným cizím jazykem vede učitel žáky k pochopení jiné kultury a k toleranci rozdílů odlišných kultur. • Učitel učí žáky schopnosti vyhodnocovat a reflektovat kriticky různé kulturní a historické perspektivy a porozumět významu občanského povědomí a povědomí globálního. • Učitel vede žáky prostřednictvím zadávání písemných prací na aktuální témata anglofonních zemí k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny. • Učitel vede žáky při zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdech do zemí mluvících daným cizím jazykem a zprostředkováním jejich filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí vinném jazykovém prostředí.
	Kompetence digitální:

Název předmětu	Anglofonní svět 1
	• Učitel zadává žákům úkoly či aktivity v různých aplikacích (např. Kahoot! nebo Wordwall). • Učitel komunikuje s žáky přes MS Teams. • Učitel sdílí svůj digitální obsah s žáky přes MS Teams. • Učitel zadává žákům tvorbu digitálního obsahu, kterou žáci ukládají v MS Teams. • Učitel využívá obrazové modely pro znázornění skutečnosti (např. myšlenkové mapy, tabulky, grafy). • Učitel zapojuje žáky do řešení případných technických problémů. • Učitel vede žáky k využívání kvalitních zdrojů informací. • Učitel při vysvětlování učiva navazuje na znalosti jednodušších jevů a postupuje od jednoduššího k složitějšímu.

Anglofonní svět 1	**3. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů. Začíná používat techniku rychlého čtení k vyhledávání požadovaných informací. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma. Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu.		Britská literatura Média (britská a americká)
Charakterizuje jednotlivé anglicky mluvící země (poloha, reliéf, klima, ekonomika, významná města, památky).		Geografie Spojeného království Velké Británie a Severního Irska Londýn

Anglofonní svět 1	3. ročník	
Popíše národní záliby a zvláštnosti.		Britské osobnosti a jejich úspěchy Geografie Spojeného království Velké Británie a Severního Irska
Vyjmenuje hlavní představitele kultury anglicky mluvících zemí.		Britské osobnosti a jejich úspěchy
Provede základní analýzu a hodnocení přečteného literárního díla, zhlédnutého filmu.		Britská literatura
Vysvětlí příčiny, průběh a následky vybraných historických událostí. Zařadí významné události a osobnosti do kontextu doby.		Britská historie
Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, dokáže ho obhájit. Přednese souvislý projev na zadané téma. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou. Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		Britská historie Britská literatura Britské osobnosti a jejich úspěchy Geografie Spojeného království Velké Británie a Severního Irska Londýn Britský politický systém Vývoj anglického jazyka
Porovná britský a český politický systém. Vyjmenuje pravomoci britského panovníka. Uvede příklady britských politických stran. Prezentuje funkce a pravomoci britského parlamentu, premiéra a vlády. Vysvětlí systém vlády a legislativy anglicky mluvící země.		Britský politický systém
Uvede příklady historických budov, muzeí a významných londýnských památek. Okomentuje historii Londýna.		Londýn
Popíše vlajku Spojeného království a vyjmenuje další národní symboly.		Geografie Spojeného království Velké Británie a Severního Irska
Popíše vývoj anglického jazyka v čase a vysvětlí okolnosti, které jeho vývoj ovlivnily. Uvede příklady významných literárních děl, které byly napsány v jednotlivých etapách vývoje anglického jazyka. Aplikuje znalosti vývoje jazyka při správném řazení větných členů ve větách.		Vývoj anglického jazyka

Anglofonní svět 1	3. ročník	
Aplikuje znalosti vývoje jazyka při rozlišování mezi formální a neformální slovní zásobou.		
Vyjmenuje příklady slov přejatých z angličtiny do jiných jazyků. Vyjmenuje příklady slov přejatých do angličtiny z jiných jazyků.		Vývoj anglického jazyka Morfologie: tvorba slov a přejímání z jiných jazyků
V ústním i písemném projevu důsledně používá britskou či americkou angličtinu (gramatiku, pravopis, slovní zásobu). Porovná jazyky a dialekty, kterými se mluví v anglicky mluvících zemích.		Varianty a dialekty anglického jazyka
Charakterizuje tvorbu jednotlivých období britské literatury. Uvede příklady významných představitelů britské literatury, popíše jejich život a dílo. Definuje základní literární pojmy. Žák využívá různé druhy slovníků.		Britská literatura
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Téma humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce je realizováno v rámci tématu britská historie.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Téma morálka všedního dne je realizováno v rámci tématu britská literatura.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Téma žijeme v Evropě je realizováno v rámci tématu britská geografie a historie.		

Anglofonní svět 1	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Anglofonní svět 1	**4. ročník**	
Žák charakterizuje jednotlivé anglicky mluvící země (poloha, reliéf, klima, ekonomika, významná města, památky).		Geografie USA Washington, D. C. a New York Anglicky mluvící země a jejich kultura
Popíše národní záliby a zvláštnosti.		Geografie USA Americké osobnosti a úspěchy Anglicky mluvící země a jejich kultura
Vyjmenuje hlavní představitele kultury anglicky mluvících zemí.		Americké osobnosti a úspěchy Anglicky mluvící země a jejich kultura
Vysvětlí příčiny, průběh a následky vybraných historických událostí. Při studiu americké historie aplikuje poznatky z britských dějin.		Americká historie
Zařadí významné události a osobnosti do kontextu doby.		Americká historie Americké osobnosti a úspěchy
Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace. Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule. Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnému textu. Prezentuje své práce na obsáhlejší a odborná témata prostřednictvím počítačových prezentací. S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace. Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit. Sestaví písemně i ústně souvislý text na probírané téma a prezentuje ho. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou.		Americká historie Geografie USA Washington, D. C. a New York Politický systém USA Americká literatura Americké osobnosti a úspěchy Anglicky mluvící země, jejich kultura

Anglofonní svět 1	4. ročník	
Adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů. Komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích. Pracuje s různými datovými typy (čísla, texty, speciální znaky, hodnoty pravda-nepravda, seznamy, obrázky, zvukové soubory, videa, dokumenty ve formátu PDF a Word, aplikace). Stanoví si úkol, najde v různých zdrojích potřebné informace a zhodnotí, zda jsou užitečné, správné a úplné.		
Porovná americký a český politický systém. Uvede příklady amerických politických stran. Zařadí vybrané americké prezidenty do kontextu doby a prezentuje jejich přínos a roli v dějinách USA. Vysvětlí systém vlády a legislativy anglicky mluvící země. Porovná britský a americký politický systém.		Politický systém USA
Charakterizuje tvorbu jednotlivých období americké literatury. Uvede příklady významných představitelů americké literatury, popíše jejich život a dílo. Definuje základní literární pojmy. Využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce, postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře. Provede základní analýzu a hodnocení přečteného literárního díla, zhlédnutého filmu.		Americká literatura
Prezentuje vybraná fakta z historie Washingtonu, D. C. a New Yorku, Uvede příklady významných památek, muzeí, divadel, parků a dalších turisticky zajímavých míst.		Washington, D. C. a New York
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Téma humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce je realizováno v rámci tématu historie USA.		

Anglofonní svět 1	4. ročník	
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Téma morálka všedního dne je realizováno v rámci tématu americká literatura.		

5.6 Další cizí jazyk

5.6.1 Německý jazyk 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk 2
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Německý jazyk 2 je zařazen jako povinně volitelný předmět v 1.–4. ročníku čtyřletého gymnázia. V rámci tohoto předmětu je realizován celý vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP GV. Vzdělávání v německém jazyce začíná v 1. ročníku čtyřletého gymnázia a směřuje k dosažení úrovně B1 ojediněle až B2 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky). Absolvování jazyka německého jako dalšího cizího jazyka na základní škole není podmínkou pro volbu německého jazyka jako dalšího cizího jazyka na našem gymnáziu. Žáci s mimořádným zájmem o německý jazyk mají možnost prohloubit a rozšířit své vědomosti a praktické dovednosti v rámci volitelných seminářů, které jsou jim nabízeny ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia. Žáci se pravidelně účastní konverzačních, debatních, dramatických a překladatelských soutěží v německém jazyce. Jako škola zařazena do sítě tzv. DSD-škol podporovaných Ministerstvem zahraničních věcí SRN nabízí naše gymnázium bezplatnou přípravu, absolvování zkoušky a získání certifikátu „Německý jazykový diplom“ (B2/C1).

Název předmětu	Německý jazyk 2
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět Německý jazyk 2 svým vzdělávacím obsahem úzce souvisí především se vzdělávacími obsahy předmětů Český jazyk a literatura, Základy společenských věd, Zeměpis, Dějepis, Informatika a výpočetní technika, Estetická výchova, Člověk a svět práce. Vzdělávací obsah těchto předmětů se prolíná výukou ve všech ročnících. Dále jsou do výuky v průběhu celého studia integrována průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova. Cílem předmětu je osvojovat si, upevňovat a neustále prohlubovat znalosti jazykových prostředků a funkcí, tj. znalostí z oblasti fonetiky, pravopisu, gramatiky, lexikologie a základů syntaxe. Dále rozšiřovat slovní zásobu, a především rozvíjet schopnost a sebevědomí žáků dorozumět se tímto jazykem, který není jejich mateřským jazykem, ve všech zásadních situacích. Rovněž si klade za cíl motivovat žáky a podněcovat jejich zájem o samostudium a v maximální míře podporovat jejich snahu a pomáhat překonávat překážky v mezilidské komunikaci obecně. V neposlední řadě má předmět rozšiřovat faktografické znalosti žáků týkající se zemí, ve kterých se studovaným jazykem mluví, a také upevňovat vědomí existence odlišných kultur a zároveň postupného sbližování národů nejen v rámci spojené Evropy, ale i v celosvětovém měřítku a informovat žáky o možnostech studia v zahraničí a účasti v různých mezinárodních projektech. V průběhu studia Německého jazyka 2 jsou rozvíjeny kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence k učení a k řešení problémů. Mimo vyučovací hodiny jsou rozvíjeny kompetence žáků komplexně v rámci poznávacích zájezdů, mezinárodních projektů, tematicky zaměřených workshopů a dalších akcí spojených s německy mluvícími zeměmi. Žáci s mimořádným zájmem o německý jazyk mají možnost prohloubit a rozšířit své vědomosti a praktické dovednosti v rámci volitelných seminářů, které jsou jim nabízeny ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia. Žáci se pravidelně účastní konverzačních, debatních, dramatických a překladatelských soutěží v německém jazyce. Jako škola zařazena do sítě tzv. DSD-škol podporovaných Ministerstvem zahraničních věcí SRN nabízí naše gymnázium bezplatnou přípravu, absolvování zkoušky a získání certifikátu „Německý jazykový diplom“ (B2/C1). Výuka probíhá především v kmenových učebnách, ale využívány jsou i speciální učebny, např. počítačové. Studenti jsou děleni do skupin.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence občanská:** • Učitel motivuje žáky k zapojování se do občanských aktivit, které mají kořeny právě v postoji a vztahu ke škole, klade důraz na to, aby si žáci uvědomovali příslušnost k dané škole a aby si uvědomovali, že jejich chování školu reprezentuje, aby se zapojovali do aktivit školy.

Název předmětu	Německý jazyk 2
	• Učitel vede žáky k uvědomění si svých práv ale i svých povinností v občanské společnosti prostřednictvím simulací různých situací. • Učitel zapojuje žáky do řízených diskusí k aktuálním společenským tématům, ve kterých porovnávají své názory, obhajují vhodnou formou svá stanoviska a argumentují.
	Kompetence k učení: • Učitel organizuje práci tak, aby žáci samostatně zpracovávali zadaná témata a úkoly na základě využití různých informačních zdrojů a pramenů. • Učitel dává žákům možnost konzultovat s ním přípravu náročnějších prací a výsledky své práce prezentovat před spolužáky. • Učitel dává žákům příležitost obhájit svou práci, názory a stanoviska v následných diskusích, reagovat na dotazy a připomínky učitele a spolužáků. • Učitel umožňuje žákům zpracovávat vybraná témata ve skupinách, konfrontovat různé zdroje informací a vytvářet ucelené výklady, s nimiž pak seznamují své spolužáky. • Učitel organizuje práci tak aby žáci pracovali samostatně i ve skupinách a jsou vedeni učitelem k sebehodnocení, organizují a řídí vlastní domácí přípravu. • Učitel vede žáky k sebehodnocení, k samostatnému organizování své vlastní domácí přípravy. • Učitel podporuje využívání různých strategií učení: analýzu textů z obsahového i formálního hlediska a rozvoj kritického myšlení, vytváření myšlenkových map, řešení problémových situací, sbírání informací na zadané téma, jejich zpracovávání a prezentace. • Učitel vede žáky k tomu, aby kriticky analyzovali zdroje informací, jejich kvalitu, správně formulovali argumenty. • Učitel motivuje žáky k učení se cizímu jazyku jako nezbytné součásti svého budoucího života (seznamují se se vstupními testy na VŠ, s požadavky na uchazeče o zaměstnání, s možnostmi studia v zahraničí, komunikace s ostatním světem, obzvláště s EU atd.). • Učitel vede žáky k vyjadřování a obhajování vlastního názoru na nejrůznější kontroverzní témata a prezentování svých poznatky a zkušeností. • Žáci jsou učitelem vedeni k tomu, aby využívali cizí jazyk jako prostředek sloužící ke komunikaci, k získávání a předávání informací a vědomostí na základě dřívějších poznatků ve škole i mimo školu prostřednictvím besed, dialogů, písemných projevů atd. • Učitel rozvíjí u žáků schopnost kriticky přijímat hodnocení svých výkonů učitelem, který věcně komentuje a vysvětluje dílčí úspěchy či neúspěchy žáků.

Název předmětu	Německý jazyk 2
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel zapojuje žáky do opravování gramatických i stylistických chyb v textu a jejich objasňování na základě dříve získaných poznatků, žáci analyzují texty i z hlediska obsahového, rozpoznávají problémy a vyjadřují své názory na jejich řešení. • Učitel vede žáky k poznávání svých individuálních schopností a podle nich k správnému výběru vlastního stylu učení, domácí přípravy apod. • Učitel vede žáky k rozvíjení vlastní fantazie, představivosti a kreativního myšlení prostřednictvím rolí, vytvářením fiktivních příběhů, tvorbou myšlenkových map, kreativního psaní, individuálních i týmových prezentací, přebírání rolí, dialogů atd., k čemuž využívají dílčí myšlenkové operace (analýza, syntéza, indukce, dedukce, třídění, abstrakce, konkretizace, generalizace). • Učitel vede žáky k logickému myšlení (otázky, kvízy, vyjadřování vlastních postojů a hodnocení v diskusích i při prezentacích atd.). • Učitel umožňuje žákům ověřit si správnost získaných znalostí a dovedností (např. fungování gramatického systému a slovní zásoby v autentických cizojazyčných textech, schopnost komunikace s rodilými mluvčími atd.). • Učitel dává žákům možnost výběru alternativních řešení, čímž si vytvářejí vlastní pohled na problém.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vede žáky k porozumění slyšeného cizojazyčnému projevu i čtenému textu jak z hlediska obsahu, tak i z hlediska komunikačního záměru mluvčího nebo pisatele (různé typy poslechových cvičení, formální a obsahová analýza textů). • Učitel umožňuje žákům využívat svoje jazykové znalosti žáci prakticky v písemné i ústní komunikaci s cizojazyčnými partnery, zúčastňovat se výměnných zahraničních pobytů, různých mezinárodních projektů, poznávacích výjezdů, debatních soutěží atd. • Učitel pověřuje žáky úkoly, pro jejichž splnění je nezbytné využít informačních a komunikačních technologií, zejména internetu. • Učitel organizuje práci tak, aby si žáci ověřovali své schopnosti cizojazyčně reagovat v různých komunikačních situacích prostřednictvím vytváření improvizovaných dialogů a přebírání rolí různé úrovně formálnosti vzhledem k úrovni jejich znalostí. • Učitel umožňuje žákům prezentovat své výstupy na veřejnosti (před třídou nebo jinou skupinou posluchačů).

Název předmětu	Německý jazyk 2
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k uvědomění si vlastních schopností, ke kritickému hodnocení cizího i svého vlastního výkonu. • Učitel umožňuje žákům posuzovat výkony svých spolužáků, kriticky je hodnotit a zdůvodnit své hodnocení. • Učitel klade důraz na získávání a rozvíjejí těchto kompetencí v průběhu celého studia zároveň s kompetencemi výše uvedenými i prostřednictvím vhodného výběru témat (lidské tělo a zdravý životní styl, ochrana životního prostředí, problémy ve světě, multikulturní aspekty, sociální problémy apod.) a metod (kritické myšlení, problémové vyučování, týmová práce, projektová práce, řízená i neřízená diskuse, individuální prezentace apod.).
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.

Německý jazyk 2	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vhodně reaguje na jednoduchá sdělení a instrukce učitele. V mluveném projevu rozliší jednotlivé mluvčí. Identifikuje hlavní myšlenky jazykově nekomplikované nahrávky.		Představování (pozdravy, abeceda, hláskování, názvy zemí, bydliště) Rodina (věk, povolání, moje rodina) Koníčky (záliby, sport, roční období)

Německý jazyk 2	1. ročník	
V nahrávce najde odpovědi na předem zadané otázky. Orientuje se v jednoduchých textech v učebnici. Rozliší hlavní a doplňující informace. Najde v textu odpovědi na předem zadané otázky. Vyhledá a shromáždí informace vztahující se k předem zadané otázce. Jednoduše reprodukuje hlavní myšlenky přečteného nebo vyslechnutého textu pomocí známé slovní zásoby.		Dárky (dárek k narozeninám, barvy, oblečení, rozhovor v obchodě, blahopřát k narozeninám) Bydlení (adresa a PSČ, popsat své bydliště, domácí zvířata, pojmenovat jednotlivé místnosti) Jídlo a pití (základní potraviny a nápoje, nákupní lístek, objednat si v kavárně, regionální speciality) Týdenní program (dny v týdnu, školní předměty, denní program, domluvit si schůzku) Zdraví (části lidského těla, bolesti a obtíže, můj životní styl)
Plynule a foneticky správně nahlas přečte krátký souvislý text obsahující známou slovní zásobu.		Hláskování Samohlásky a, e, i, o, u Přehlásky ä, ö, ü Dvojhlásky Výslovnost r, -er Výslovnost f, v, w Výslovnost s: [s] x [z] Ich-laut, ach-laut Němé h Cizí slova Délka samohlásek Slovní přízvuk Porovnání zvukové a grafické podoby jazyka
Krátce pohovoří o sobě a své rodině, svých zálibách a o tom, kde bydlí.		Představit sebe a jinou osobu
Pojmenuje základní druhy zboží v obchodech a nákupních střediscích.		Dárky (dárek k narozeninám, barvy, oblečení)
Odpovídá na jednoduché otázky týkající se známých témat. Umí si koupit něco k jídlu a pití, objednat si v kavárně, domluvit si schůzku. Zahájí, vede a ukončí jednoduchý dialog na známé téma.		Pozdravit a rozloučit se Vyjádřit prosbu a poděkovat Blahopřát k narozeninám Vyjádřit, co se mi líbí a nelíbí Vyjádřit souhlas a nesouhlas Tvořit otázky a odpovídat na ně Vést jednoduchý rozhovor

Německý jazyk 2	1. ročník	
		Domluvit si schůzku Vyjádřit lítost Omluvit svou nepřítomnost
Vylíčí své zdravotní potíže, dá tip, co dělat při zdravotních potížích, popíše své tělo.		Jednoduše vyprávět a popisovat
Vyplní jednoduchý formulář.		Vyplnit formulář
Napíše přání a blahopřání k různým příležitostem a odpověď na ně. Napíše krátký osobní dopis a vzkaz. Písemně formuluje svůj názor na známé téma. Sestaví logicky a jasně strukturovaný jednoduchý text na známé téma. Orientuje se ve dvojjazyčném slovníku (tištěném, on-line), správně ho při psaní používá.		Napsat pozvánku Napsat přání k narozeninám Napsat jednoduchý e-mail Jednoduše vyprávět a popisovat
Dbá při mluvení na správnou výslovnost a gramatickou správnost. Při psaní dbá na gramatickou správnost.		Hláskování Samohlásky a, e, i, o, u Přehlásky ä, ö, ü Dvojhlásky Výslovnost r, -er Výslovnost f, v, w Výslovnost s: [s] x [z] Ich-laut, ach-laut Němé h Cizí slova Délka samohlásek Slovní přízvuk Porovnání zvukové a grafické podoby jazyka Psaní cizích slov Psaní velkých písmen u podstatných jmen Interpunkce Rod podstatných jmen Člen určitý, neurčitý a nulový Skloňování podstatných jmen v jednotném čísle (1. A 4. pád) Množné číslo podstatných jmen

Německý jazyk 2	1. ročník	
		Skloňování podstatných jmen v množném čísle (1. A 4. pád) Vlastní jména osob Přídavné jméno v přísudku Osobní zájmena v 1. pádě Přivlastňovací zájmena v 1. pádě Zájmeno kein v 1. a 4. pádě Zájmena was, wer v 1. pádě Číslovky 0–100 Číslovky 100–1000 Označení míry, hmotnosti a množství Časové údaje Určování času Časování sloves v přítomném čase Časování sloves sein a haben v přítomném čase Časování sloves se změnou na kmeni v přítomném čase (fahren, laufen, lesen, sehen, essen, nehmen) Časování způsobových sloves v přítomném čase Časování sloves s odlučitelnou a neodlučitelnou předponou v přítomném čase Tykání a vykání Ich möchte… Tázací příslovce wann, wie, wo, woher Předložky aus, in, nach lexikálně, např. Ve spojení s geografickými názvy Slovosled ve větě oznamovací a tázací (otázka doplňovací a zjišťovací) Přímý a nepřímý pořádek slov ve větě oznamovací Spojení es gibt Zápor (nein, nicht, kein) Doch v odpovědi na zápornou otázku Postavení infinitivu ve větě Postavení příslovečného určení času a místa ve větě Postavení odlučitelné předpony ve větě

Německý jazyk 2	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vhodně reaguje na sdělení a instrukce učitele. V nahrávkách identifikuje hlavní myšlenky. Určí téma nahrávky. Rozliší různé citové zabarvení promluvy. Oddělí hlavní a vedlejší informace v logicky strukturovaném textu. Najde odpovědi na předem zadané otázky. Identifikuje hlavní myšlenky textu, se slovníkem pracuje i s detaily. Najde v textu odpovědi na předem zadané otázky. Vyhledá a shromáždí informace vztahující se k předem zadané otázce. Odvodí význam některých neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů. Orientuje se ve dvojjazyčném slovníku (tištěném, on-line), správně ho při překladu používá.		Týdenní program (dny v týdnu, školní předměty, denní program, domluvit si schůzku Zdraví (části lidského těla, bolesti a obtíže, můj životní styl) Orientace ve městě (dopravní prostředky, budovy ve městě, koupit si jízdenku, zeptat se na cestu, popsat cestu, Berlín Vzhled a oblečení (oblíbené oblečení, kde nakupuji oblečení, vzhled, popis osoby: vzhled, povahové vlastnosti a oblečení Volný čas (počasí, návštěva kina, domluvit si společný program, můj volný čas Oslavy (měsíce, datum narození, zorganizovat oslavu, advent, nakupovat na vánočním trhu, vánoční a novoroční přání
Reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text pomocí známé slovní zásoby. Plynně odpovídá na otázky týkající se známých témat. Shrne a ústně sdělí běžné obsahově jednoduché informace. Popíše, jaké oblečení má na sobě. Jednoduše formuluje svůj názor na známé téma. Zeptá se na cestu, popíše polohu objektu, požádá o informaci, popř. Pomoc. Hovoří o počasí.		Tvořit otázky a odpovídat na ně Vést telefonický rozhovor Jednoduše vyprávět a popisovat Vyjádřit názor Vyjádřit doporučení Vyjádřit (ne)spokojenost Oslovit kamaráda a dospělého Požádat o zopakování Popsat cestu Vést jednoduchý rozhovor
Zformuluje jednoduchý formální dopis.		Napsat jednoduchý e-mail

Německý jazyk 2	2. ročník	
Zformuluje vánoční a novoroční přání.		Napsat vánoční a novoroční přání
Přečte nahlas plynule a foneticky správně krátký souvislý text. Dbá při mluvení na správnou výslovnost a gramatickou správnost. Při psaní dbá na gramatickou správnost.		Výslovnost p, t, k Dvojhlásky Frikativy [s], [z], [/], [g] Výslovnost k, ck, c Výslovnost sp, st Výslovnost ng Pravopis slov s [i:] Výslovnost sch, tsch, tz Ráz Slovní přízvuk porovnání zvukové a grafické podoby jazyka Psaní cizích slov Interpunkce Skloňování podstatných jmen v singuláru a plurálu Nulový člen 2. A 3. stupeň přídavných jmen v přísudku Zájmena wer (1., 3., 4. pád) a was (1. a 4. pád) Skloňování přivlastňovacích zájmen v singuláru a plurálu Vyjadřování českého svůj Skloňování osobních zájmen (1., 3., 4. pád) Skloňování zájmena kein v singuláru a plurálu (1., 3., 4. pád) Datum Časové údaje: měsíce Označení míry, hmotnosti a množství (pfund) Časové údaje: morgens, vormittags, mittags, gestern, vorgestern Určování času – dokončení (uhr x stunde) Časování sloves einladen a basteln v přítomném čase Rozkazovací způsob Časování slovesa wissen v přítomném čase Slovesa stehen, stellen, liegen, legen Préteritum sloves haben a sein 2. a 3. stupeň příslovce

Německý jazyk 2	2. ročník	
		Předložky se 3. pádem Předložky se 4. pádem Předložky se 3., resp. 4. pádem Předložky místní a časové Podmět man a es Postavení předmětů ve větě (3. a 4. pád) Slovosled ve větě rozkazovací Shoda podmětu s přísudkem Zápor nichts Větný rámec: postavení příčestí minulého ve větě Souřadicí spojky und, aber, oder Bezespojkové věty

Německý jazyk 2	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Německý jazyk 2	3. ročník	
Žák rozumí hlavním myšlenkám textu. Pochopí základní smysl běžné konverzace. Dokáže zachytit detailní informaci ve slyšeném textu. Rozumí dílčím informacím v krátkých textech. Rozumí obsahu jednoduchých textů. Umí přiřadit kratší texty k situacím či obrázkům. Pochopí hlavní myšlenky nepříliš těžkých autentických materiálů. Orientuje se v delším textu na běžné téma a pochopí důležité informace. Vyhledá určitou detailní informaci v jednoduchém textu (např. dopise, programu, inzerátu). Odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu. Aktivně používá různé typy slovníků.		Jídelní zvyklosti (denní režim, oblíbené jídlo, koupit potraviny na trhu, rezervovat místo v restauraci) Můj domov (zařízení bytu, můj pokoj, internát, společné bydlení, hotel Mama) Můj den (průběh dne, pracovní aktivity ve volném čase, kapesné) Zdraví (objednat se u lékaře, rozhovor u lékaře, vyjádřit obtíže, popsat nehodu, reklama na léky, rozhovor v lékárně, onemocnění: migréna, obezita) Cestování (typy ubytování, nabídka a rezervace ubytování na internetu, rezervace ubytování telefonicky, doporučení a reference, nabídky cestovní kanceláře, rozhovor v cestovní kanceláři, zimní dovolená: nákup skipasu) Média (rádio a televize: reklama, nabídka pořadů, internet a Facebook, noviny a časopisy, četba) Konzumní společnost (obchodní centra: názvy obchodů, prodejní strategie, stížnosti a reklamace, životní standard, přebytky jídla a jejich využití) Škola (představit svoji školu, partnerská škola, systém německého školství, studium v zahraničí, plány po střední škole) Napsat e-mail Napsat vzkaz Napsat inzerát

Německý jazyk 2	3. ročník	
Žák jednoduše formuluje svůj názor na známé téma. Hovoří o různých formách bydlení. Reprodukuje stručně obsah přečteného nebo vyslechnutého textu pomocí známé slovní zásoby. Plynně odpovídá na otázky týkající se známých témat. Klade zdvořilostní otázky. Dorozumí se v jednoduchých každodenních situacích. Umí popsat obrázek. Vyjádří jednoduše svá přání a popíše přání druhých. Umí podat zprávu o událostech v minulém čase. Popíše v rozhovoru s lékařem své zdravotní obtíže a zranění. Umí nakoupit léky v lékárně. Objedná si telefonicky v cestovní kanceláři pobyt v zahraničí. Vyjádří nespokojenost s ubytováním. Popíše vlastní zkušenosti s médii. Jednoduše popíše vzdělávací systém v Německu. Vypráví o své škole a svých plánech do budoucna.		Vyjádřit názor Jednoduše vyprávět a popisovat Tvořit otázky a odpovídat na ně Oslovit kamaráda a dospělého Vyjádřit názor Vyjádřit doporučení Vyjádřit (ne)spokojenost Vyjádřit, jak se cítím Formulovat odůvodnění Vyjádřit radost Vyjádřit stížnost Vyjádřit oblibu Formulovat výmluvu Vyjádřit pravděpodobnost Vyjádřit politování a lhostejnost Domluvit si brigádu Vést jednoduchý rozhovor
Pojmenuje oddělení v obchodním centru.		Konzumní společnost (obchodní centra: názvy obchodů)
V mluveném projevu dbá žák na správnou výslovnost a gramatickou správnost.		Výslovnost b, d, g Výslovnost i, ii, ü, y Výslovnost e, ee, eh, ä, äh Výslovnost ng, nk Pravopis slov s [s] Pravopis slov s [t] Výslovnost slov s – ig, -lich Upevňování správné výslovnosti dvojhlásek Délka samohlásek Slovní přízvuk Výslovnost cizích slov

Žák napíše krátké vzkazy týkající se běžného života. Popíše jednoduchým způsobem minulé události a osobní zážitky. Písemně formuluje svá přání a své plány. Napíše e-mail, v němž požádá o rezervaci ubytování. Sestaví odpověď na inzerát. Napíše e-mail o svých zážitcích z cesty do zahraničí. Jednoduše popíše vybraný film a vyjádří k němu svůj názor. Sestaví jednoduchý portrét o oblíbeném zpěvákovi. Písemně doporučí oblíbenou knihu. Sestaví krátkou stížnost nebo reklamaci. Představí písemně svou školu. Zformuluje jednoduchý formální dopis. Napíše pozdrav z dovolené. Orientuje se ve dvojjazyčném slovníku (tištěném, on-line), správně ho při psaní používá.	Napsat vzkaz Jednoduše vyprávět a popisovat Vyjádřit názor Vyjádřit oblibu Napsat e-mail Reagovat písemně na inzerát Vyjádřit stížnost Reklamovat zboží Napsat e-mail Vyjádřit (ne)spokojenost Formulovat odůvodnění Oslovit kamaráda a dospělého Vyjádřit doporučení Vyjádřit (ne)spokojenost Vyjádřit, jak se cítím

Německý jazyk 2	3. ročník	
Žák dbá při psaní na gramatickou správnost.		Porovnání zvukové a grafické podoby jazyka Psaní cizích slov Interpunkce Slabé skloňování podstatných jmen v singuláru a plurálu Zeměpisné názvy Jména obyvatel Určování rodu podstatných jmen Zdrobněliny Číslo podstatných jmen Tvoření slov Skloňování přídavných jmen v přívlastku se členem určitým a neurčitým v singuláru a plurálu (1., 3., 4. pád) Přídavná jména odvozená od geografických názvů Dieser, jeder (alle), alles, viele Jemand, niemand Welcher, was für ein Einer, keiner, meiner Příslovce Nie(mals) Anderthalb Zájmenná příslovce Základní: 1000 a více, letopočet Řadové: datum, další příklady Násobné: einmal, zweimal Časování zvratných sloves v přítomném čase Časování sloves unterhalten, tun a werden v přítomném čase 1. budoucí čas Slovesa stehen, stellen, liegen, legen Préteritum sloves haben a sein Perfektum vybraných sloves Préteritum modálních sloves Préteritum sloves werden a wissen Perfektum sloves pomocných, sloves smíšeného časování a dalších slabých a silných sloves Předložky se 3., resp. 4. pádem Předložky místní a časové

Německý jazyk 2	3. ročník	
		Podmět man a es Postavení zvratného zájmena sich ve větě hlavní a vedlejší Větný rámec: postavení příčestí minulého ve větě Slovosled ve větě vedlejší Zápor niemand, nie(mals) Překlad českého ještě ne, už ne Souřadicí spojky darum, deshalb, sonst, trotzdem, außerdem Vedlejší věty se spojkami als, damit, dass, obwohl, weil, wenn Nepřímé otázky (spojka ob) Vedlejší věty vztažné uvozené zájmeny der, die, das Vedlejší věty přirovnávací se spojkami wie, als

Německý jazyk 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozliší hlavní a doplňující informace v textu. Pochopí podstatu myšlenek ve spisových projevech rodilých mluvčí. Dokáže identifikovat detailní informace v textech z každodenního života. Dokáže sledovat výměnu názorů v běžné konverzaci. Rozumí nekomplikovaným textům s tématy všedního dne. Čte jednoduché společenskovědní texty. Pochopí obsah středně těžkých autentických materiálů. Shrne hlavní myšlenku textu (např. článku) a orientuje se vněm. Vyhledá v textu dílčí myšlenky a pracuje s nimi. Odvodí pravděpodobný význam neznámých slov z kontextu. Aktivně používá různé typy slovníků. Užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení.		Svátky a tradice (německy mluvící země a Evropa, Tři králové, masopust, karneval, Velikonoce, letní slavnosti a Oktoberfest, Mikuláš, Vánoce) Pracovní trh (moje povolání: výhody a nevýhody, práci hledají a nabídky práce: inzeráty a tipy, životopis, žádost o pracovní místo, pohovor ve firmě, vysněné povolání, neobvyklé profese, profesní portrét známé osobnosti) Cestování (Berlín: prohlídka města, stručné dějiny, Berlínská zeď, Berlín dnes – multikulturní metropole, dovolená: oblíbené destinace, počasí v Evropě, cestovní horečka, portrét profesionálního cestovatele) Německo (příroda, turistické cíle, všední den, zvyklosti, známé výrobky, osobnosti, německý jazyk: dialekty, hovorová němčina, rčení) Mezilidské vztahy (rodina, přátelé, sociální sítě, lidské vlastnosti, zvěrokruh, typicky německé vlastnosti, šikana: škola, Facebook) Zdraví (příklady civilizačních nemocí: alergie, stres, cestovní medicína, očkování, život handicapovaných lidí, mezinárodní organizace Lékaři bez hranic) Včera a dnes (příklady z historie: vynálezy a vynálezci, technika: přítel nebo nepřítel, historie módy a obchodních domů, četba: bajka, pohádka) Rakousko (turistické cíle, všední den, zvyklosti, co je typicky rakouské, známé produkty, osobnosti)

Německý jazyk 2	4. ročník	
Pracuje aktivně s mapou německy mluvících zemí.		Cestování (Berlín: prohlídka města, stručné dějiny, Berlínská zeď, Berlín dnes – multikulturní metropole, dovolená: oblíbené destinace, počasí v Evropě, cestovní horečka, portrét profesionálního cestovatele) Rakousko (turistické cíle, všední den, zvyklosti, co je typicky rakouské, známé produkty, osobnosti)
Žák shrne nejdůležitější myšlenky přečteného nebo vyslechnutého textu. Odpovídá detailně na otázky týkající se každodenního života. Dokáže vést a ukončit jednoduchou konverzaci v rámci známých tematických okruhů. Dokáže se do určité míry vyjadřovat pomocí opisných prostředků. Umí jednoduše vysvětlit problém a navrhnout řešení. Umí srozumitelně předat informace. Charakterizuje povahové vlastnosti člověka. Popíše detailně blízkou osobu. Popíše mezilidské vztahy. Vypráví o tradicích a zvycích. Vypráví o cestování a oblíbených turistických lokalitách (např. Berlín). Popíše některé civilizační nemoci. Poradí, jak se zbavit stresu. Umí hovořit o životě tělesně postižených. Umí používat některé výrazy z hovorové němčiny.		Tvořit otázky a odpovídat na ně Vést rozhovor Souvisle vyprávět a popisovat Vyjádřit opačný názor Popsat statistiku Porovnat výhody a nevýhody Vyjádřit opačný názor Vyjádřit radu a doporučení Vyjádřit soucit Přemluvit kamaráda Vyjádřit přání a touhy
Pojmenuje klady a zápory běžných povolání a s nimi související činnosti a dovednosti. Umí si vybrat povolání a svůj výběr odůvodnit. Aktivně se účastní přijímacího pohovoru na pracovní místo.		Pracovní trh (moje povolání: výhody a nevýhody, práci hledají a nabídky práce: inzeráty a tipy, životopis, žádost o pracovní místo, pohovor ve firmě, vysněné povolání, neobvyklé profese, profesní portrét známé osobnosti) Porovnat výhody a nevýhody Ucházet se telefonicky o pracovní místo Vyjádřit přání a touhy

Německý jazyk 2	4. ročník	
V mluveném projevu dbá žák na správnou výslovnost a gramatickou správnost.		Výslovnost l Výslovnost j: [j], [dg], [g] Upevňování správné výslovnosti samohlásek a souhlásek Asimilace znělosti a ráz Slovní přízvuk Výslovnost cizích slov Větná melodie
Vypráví o zvyklostech a každodenním životě v Německu a Rakousku. Popíše známé německé a rakouské osobnosti, produkty a turistické lokality. Popíše některé objevy a vynálezce. Vyjádří svůj vztah k technice.		Německo (příroda, turistické cíle, všední den, zvyklosti, známé výrobky, osobnosti, německý jazyk: dialekty, hovorová němčina, rčení) Rakousko (turistické cíle, všední den, zvyklosti, co je typicky rakouské, známé produkty, osobnosti) Souvisle vyprávět a popisovat
Žák popíše podrobně v osobním dopise své zážitky a pocity. Písemně formuluje své sny, naděje a cíle. Napíše vyprávění o události, kterou zažil. Napíše motivační dopis, ve kterém reaguje na pracovní nabídku. Napíše životopis. Napíše portrét o známé osobnosti. Připraví program pro turisty. Napíše článek o cestování do školního časopisu. Napíše článek o sociálních sítích. Formuluje písemně rady a doporučení při nezdravém životním stylu. Orientuje se ve dvojjazyčném slovníku, správně ho při psaní používá.		Vyjádřit soucit Souvisle vyprávět a popisovat Vyjádřit přání a touhy Napsat e-mail Napsat strukturovaný životopis Napsat inzerát Reagovat písemně na inzerát Napsat motivační dopis Napsat charakteristiku Napsat článek
Umí připravit jednoduchou prezentaci. Sestaví prezentaci o Německu a Rakousku.		Německo (příroda, turistické cíle, všední den, zvyklosti, známé výrobky, osobnosti, německý jazyk: dialekty, hovorová němčina, rčení) Rakousko (turistické cíle, všední den, zvyklosti, co je typicky rakouské, známé produkty, osobnosti) Sestavit prezentaci

Německý jazyk 2	4. ročník	
Dbá při psaní na gramatickou správnost.		Psaní cizích slov Interpunkce Skloňování podstatných jmen v 2. pádě Slabé skloňování podstatných jmen v singuláru a plurálu (2. pád) Zpodstatnělá přídavná jména a příčestí Skloňování přídavných jmen v přívlastku se členem určitým a neurčitým v singuláru a plurálu (2. pád) Skloňování přídavných jmen v přívlastku se členem nulovým v singuláru a plurálu (1., 2., 3. a 4. pád) Skloňování stupňovaných přídavných jmen v přívlastku se členem určitým a neurčitým v singuláru a plurálu Skloňování přivlastňovacích zájmen v singuláru a plurálu (2. pád) Zájmeno wer (2. pád) Skloňování zájmena kein v singuláru a plurálu (2. pád) Zájmena andere, beide, ein paar, einige, manche, mehrere, wenige Příslovce na -(e)stens, -st Příslovce s irgend-, nirgend-

Německý jazyk 2	4. ročník	
		Směrová příslovce Zlomky, desetinná čísla a procenta Perfektum slabých a silných sloves a sloves smíšeného časování Perfektum modálních sloves Příčestí přítomné a minulé Konjunktiv préterita, opis würde + infinitiv Trpný rod: přítomný čas, préteritum, infinitiv přítomný trpný Příklady synonymních sloves Použití slovesa lassen Předložky se 2. pádem (außerhalb, während, wegen, laut, trotz) Modální částice Zápor: příslovce s nirgend- Vyjadřování českého ani Es jako korelát Náhradní infinitiv Infinitiv závislý na podstatném a přídavném jménu Infinitiv závislý na slovesu Infinitivní konstrukce s zu, um … zu Porušování větného rámce: po wie a als, vztažné věty, infinitivní konstrukce s zu Vedlejší věty časové se spojkami bevor, bis, seitdem, während Použití konjunktivu préterita v podmínkových větách se spojkou wenn Vedlejší věty vztažné

5.6.2 Ruský jazyk 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Ruský jazyk 2
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Povinný vyučovací předmět ruský jazyk vychází ze vzdělávacího obsahu Další cizí jazyk. Při výuce ruského jazyka se využívají znalosti z dalších vzdělávacích oblastí, s jejichž náplní tento předmět souvisí: Jazyk a jazyková komunikace (předměty Český jazyk a literatura, Cizí jazyk), Člověk a příroda, Člověk a společnost, Člověk a svět práce, Člověk a zdraví a Umění a kultura. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu se zaměřuje na čtyři jazykové dovednosti: konverzace, poslech s porozuměním, čtení s porozuměním a písemný projev. Nezbytnou součástí těchto jazykových dovedností jsou reálie rusky mluvících zemí. Ve výuce se používají různé formy práce, např. nácvik dialogů, četba a práce s texty, tlumočení, práce s mapami, se slovníky, s audio a videonahrávkami a nácvik písemného projevu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět jazyk ruský se vyučuje pro začátečníky, a to od 1. ročníku čtyřletého gymnázia tři hodiny týdně, od třetího ročníku prohlubují znalosti hodiny konverzace – dvě hodiny týdně.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** • Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci stentem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využití podobnosti s ostatními jazyky, učitel sám pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. Jinou formu (PowerPoint) – žák tak zdokonaluje své vyjadřovací schopnosti a dovednosti. • Učitel získává od žáků zpětnou vazbu (ústní či písemné prověřování, a tím zjišťuje i efektivitu své práce.

Název předmětu	Ruský jazyk 2
	• Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žákovy produktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky během výuky i domácí přípravy k práci se slovníkem, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. • Učitel vede žáky kletbě textů v originále, ať už autentických či upravených. • Učitel vede žáky k sebehodnocení (motivační prvek). • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel do výuky zapojuje jazykové hry a brainstorming. • Učitel vede žáky k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi. • Učitel seznamuje žáky se zákonitostmi jazyka pomocí překladu a rozboru textu.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce – posiluje tak vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky pomocí simulace témat z každodenního života k vystihnutí podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech). • Učitel zapojuje žáky do výkladu. • Učitel učí žáky interpretovat texty.
	Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. názor. • Učitel zadává žákům úkoly, ve kterých si osvojují různé útvary písemných projevů (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.). • Učitel vede žáky při poslechu autentické nahrávky k porozumění slyšenému textu, k reprodukci.

Název předmětu	Ruský jazyk 2
	• Učitel vede žáky k určení klíčového tématu a hlavní myšlenky v textu, k interpretaci sdělení a parafrázování sdělení. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka. • Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, zejména při přípravě náročnějších domácích prací (referáty, seminární práce, prezentace zadaného úkolu ve škole). • Učitel do výuky zapojuje hraní rolí.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby se uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci, a aby byli schopni role ve skupině střídat. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektu názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků. • Výukou reálií a literatury zemí mluvících daným cizím jazykem vede učitel žáky k pochopení jiné kultury a k toleranci rozdílů odlišných kultur. • Učitel vede žáky prostřednictvím zadávání písemných prací na aktuální evropská a regionální témata k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny. • Učitel vede žáky zprostředkováním filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí vinném jazykovém prostředí.

Ruský jazyk 2	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení	

Ruský jazyk 2	1. ročník	
	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí jednoduchému a zřetelnému projevu.		– Ruský přízvuk a intonace, přítomný čas slovesa být, pozdravy a představování, jméno po otci – moje rodina, členové rodiny, jejich profese, přivlastňovací zájmeno můj, tvůj, náš, váš, vyjádření českého mám – nový člen kolektivu, názvy zemí a národností, časování vybraných sloves v přítomném čase – škola a školní předměty, diskuse o oblíbených a neoblíbených předmětech – nakupování, názvy obchodů, situační komunikativní dialogy – doprava a město, názvy dopravních prostředků – dárky, výběr a koupě vhodného dárku, vyjádření názoru – jídlo, v restauraci
Využívá aktivně překladový slovník. Stručně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma. Popíše jednoduchým způsobem a gramaticky správně své zájmy a okolí.		– Moje rodina, členové rodiny, jejich profese, přivlastňovací zájmeno můj, tvůj, náš, váš, vyjádření českého mám – nový člen kolektivu, názvy zemí a národností, časování vybraných sloves v přítomném čase – škola a školní předměty, diskuse o oblíbených a neoblíbených předmětech – nakupování, názvy obchodů, situační komunikativní dialogy – doprava a město, názvy dopravních prostředků – dárky, výběr a koupě vhodného dárku, vyjádření názoru – jídlo, v restauraci

Ruský jazyk 2	1. ročník	
Přijímá a píše jednoduchý dopis.		– Číslovky 30–100, minulý čas sloves, vyjádření data – vyjádření českého mám – skloňování podstatných jmen a zájmen – časování vybraných sloves – moje rodina, členové rodiny, jejich profese, přivlastňovací zájmeno můj, tvůj, náš – škola a školní předměty, diskuse o oblíbených a neoblíbených předmětech
Reaguje v komunikačních situacích (v obchodě, v restauraci).		– Nakupování, názvy obchodů, situační komunikativní dialogy – jídlo, v restauraci
Rozumí jednoduchému textu v rámci probraných témat. Tvořivým způsobem rozšiřuje slovní zásobu: tvoří nová slova a odhaduje význam slov.		– Moje rodina, členové rodiny, jejich profese, přivlastňovací zájmeno můj, tvůj, náš, váš, vyjádření českého mám – nový člen kolektivu, názvy zemí a národností, časování vybraných sloves v přítomném čase – škola a školní předměty, diskuse o oblíbených a neoblíbených předmětech – nakupování, názvy obchodů, situační komunikativní dialogy – doprava a město, názvy dopravních prostředků – dárky, výběr a koupě vhodného dárku, vyjádření názoru – jídlo, v restauraci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Téma poznávání a rozvoj vlastní osobnosti se rozvíjí v tématu popis člověka, rodina.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Téma sociální komunikace se uplatňuje v tématu rodina, škola.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Realizuje se v tématech rodina a škola.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Téma vzdělávání v Evropě a ve světě se realizuje v tématu škola, systém školství.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Ruský jazyk 2	1. ročník	
Rozvíjí se v rámci tématu země Evropy a cestování.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Uplatňuje se v tématu země Evropy, cestování.		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Uplatňuje se v tématu město, doprava, cestování.		

Ruský jazyk 2	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám přiměřeně dlouhého ústního projevu na běžné a známé téma.		– Fonetika – ruská intonace – gramatika – přídavná jména tvrdá ve 4. pádě, podstatná jména v 7. pádě jednotného čísla, koncovky sloves v 1., 2. a 3. osobě jednotného čísla, koncovky sloves v 1., 2. a 3. osobě množného čísla, 2. a 6. pád jednotného čísla podstatných jmen, předložky místa, rozkazovací způsob – české „nesmíš“, věty podmínkové, přídavná jména tvrdá a měkká, časování sloves, české „potřebuji“, zájmeno „takoj“ – ústní projev – popis, srovnání, oznámení, vyprávění – tematické okruhy – profil osoby, průběh dne, svátky, popis cesty, zdraví, oblečení – reálie Ruská federace, Moskva, Petrohrad, historie Ruska do 16. století, A. S. Puškin

Ruský jazyk 2	**2. ročník**	
Zformuluje svůj názor písemně na přiměřeně náročné téma. Písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace.		– Písemný projev – pozdrav, vzkaz, neformální osobní dopis, popis, charakteristika – gramatika – přídavná jména tvrdá ve 4. pádě, podstatná jména v 7. pádě jednotného čísla, koncovky sloves v 1., 2. a 3. osobě jednotného čísla, koncovky sloves v 1., 2. a 3. osobě množného čísla, 2. a 6. pád jednotného čísla podstatných jmen, předložky místa, rozkazovací způsob, – české „nesmíš“, věty podmínkové, přídavná jména tvrdá a měkká, časování sloves, české „potřebuji“, zájmeno „takoj“ – tematické okruhy – profil osoby, průběh dne, svátky, popis cesty, zdraví, oblečení
Jednoduše a souvisle popíše své okolí, hovoří o reáliích Ruské federace a České republiky. V rámci probraných témat umí zjednodušit sdělení a shrnout informace. Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích. Umí vyjádřit svůj názor v rámci probrané slovní zásoby.		– tematické okruhy – profil osoby, průběh dne, svátky, popis cesty, zdraví, oblečení – reálie Ruské federace, Moskva, Petrohrad, historie Ruska do 16. století, A. S. Puškin
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Uplatňuje se v tématu profil osobnosti.		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Realizuje se v tématu profil osobnosti, komunikace, vyjádření názoru.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Uplatňuje se v tématu profil osobnosti, škola, rodina.		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Realizuje se v tématu zdraví.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Realizuje se v tématu historie.		

Ruský jazyk 2	2. ročník	
Multikulturní výchova – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Realizuje se v tématu cestování, literatura.		

Ruský jazyk 2	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám psaného textu i ústního projevu na běžné a známé téma. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu. Začíná používat výkladového slovníku při čtení nekomplikovaných textů. Vyjádří své myšlenky přiměřenou formou, respektuje mluvnická pravidla. Umí hovořit o svých zájmech, vztazích, zaměstnání, životním prostředí. Sestaví logicky strukturovaný formální i neformální text na řadu témat. Přečte s porozuměním kratší literární text, úryvek, povídku.		– Tematické okruhy – zájmy a koníčky, seznamování a vztahy, zaměstnání, profese, životní prostředí, ekologie – reálie – Česká republika, Praha, A. P. Čechov, N. V. Gogol, systém vzdělání, Transsibiřská magistrála – fonetika – měkkost a tvrdost v ruském jazyce, ruská intonace – gramatika – podstatná jména v 6. a 7. pádě množného čísla, přídavná jména v 6. a 7. pádě množného čísla, vedlejší věty s „tak kak“, řadové číslovky, 3. stupeň přídavných jmen, 3. pád jednotného čísla podstatných a přídavných jmen, 2. pád množného čísla podstatných a přídavných jmen, české „musí být“, „nesmí být“, 7. pád přídavných jmen, české „nemám“, „nemáš“, podmiňovací způsob, časování sloves, spojka „aby“ – ústní projev – formální a neformální rozhovor, reprodukce textu, vyprávění, popis obrázků, srovnání obrázků, vyjádření názoru – písemný projev – neformální dopis, neformální email, zpráva, esej, článek, strukturovaný životopis
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		

Ruský jazyk 2	3. ročník	
Rozvíjí se v tématu životní prostředí, ekologie.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Rozvíjí se v tématu literatura.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Realizuje se v tématu literatura, zájmy a koníčky.		
Environmentální výchova – Problematika vztahů organismů a prostředí		
Rozvíjí se v tématu ekologie, životní prostředí.		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Rozvíjí se v tématu ekologie, životní prostředí.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Realizuje se v tématu systém vzdělání.		

Ruský jazyk 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák identifikuje v mluveném projevu různé styly a citová zabarvení promluvy.		– Fonetika: měkké a tvrdé souhlásky a samohlásky, ruská intonace – tematické okruhy – technologický pokrok, média a jejich funkce, životní prostředí, cestování

Ruský jazyk 2	4. ročník	
Užívá techniku rychlého a pomalého čtení dle typu textu a účelu čtení. Využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů. Prezentuje informace a formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně. Reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý ne příliš náročný autentický text se slovní zásobou na probraná témata. Komunikuje s rodilým mluvčím v rámci probraných témat.		– Reálie: Moskva, Petrohrad, významné ruské a české osobnosti, Evropská unie – historie, instituce, L. N. Tolstoj, Ruská fantasy literatura – Bulgakov – dopis – gramatika: osobní zájmena ve 4. pádě, přivlastňovací zájmena ve 3. pádě jednotného čísla, 2. stupeň přídavných jmen – srovnání, podstatná a přídavná jména ve 3. pádě množného čísla, neurčitá zájmena a zájmenná příslovce, 4. pád množného čísla podstatných a přídavných jmen, konstrukce s přídavnými jmény slovesnými, neurčitá zájmena, 2. stupeň přídavných jmen (opisný tvar), rozkazovací způsob, přídavná jména v 6. pádě jednotného čísla, časování sloves
Sestaví písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek. Využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma.		– Písemný projev: formální a neformální dopis, článek, recenze, stížnost, motivační dopis – tematické okruhy – technologický pokrok, média a jejich funkce, životní prostředí, cestování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Realizuje se v tématu významné osobnosti ruské a české kultury.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Rozvíjí se v tématu reálie Ruska – města, cestování.		
Environmentální výchova – Problematika vztahů organismů a prostředí		
Rozvíjí se v tématu životní prostředí.		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Realizuje se v tématu média.		
Mediální výchova – Účinky mediální produkce a vliv médií		
Realizuje se v tématu média.		

Mediální výchova – Mediální produkty a jejich významy
Realizuje se v tématu média.

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě
Uplatňuje se v tématu vzdělávací projekty EU.

5.6.3 Španělský jazyk 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělský jazyk 2
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět španělský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVPG. Španělský jazyk na našem gymnáziu je vyučován pouze jako tzv. druhý cizí jazyk. Výstupní úroveň žáků směřuje k dosažení úrovně B1.V návaznosti na výši týdenní hodinové dotace dosáhne většina žáků úrovně B2, u obzvlášť nadaných žáků je možné dosáhnout úrovně C 1.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní hodinová dotace je ve všech ročnících 3 hodiny; ve 3. a 4. ročníku přibydou navíc 2 hodiny konverzace.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel vede výuku převážně v cizím jazyce – posiluje tak vůli žáka vyjadřovat se v tomto jazyce stejně jako jeho zájem o studovaný jazyk. Učitel zlepšuje receptivní, produktivní a interaktivní řečové dovednosti žáka. • Učitel využívá metody hry rolí k automatizaci slovní zásoby, která je potřebná při konfrontaci se situacemi každodenního běžného života. • Učitel vede žáka k argumentaci, schopnosti dožadovat se požadovaných informací, schopnosti navrhnout řešení, vyjádřit radost, znepokojení, nesouhlas apod. v rámci svých vyjadřovacích schopností.

Název předmětu	Španělský jazyk 2
	• Učitel vede žáka k využívání již osvojených vědomostí a znalostí a k rozpoznání a k objasnění podstaty.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vede žáka ke komunikativnosti na základě správné argumentace (v rámci svých vyjadřovacích schopností), která vyplývá ze znalostí slovní zásoby v kontextu. • Učitel vede žáka k osvojování si slovní zásoby a gramatického systému zadáváním správně volených úloh sloužících k tomuto účelu (překlad, résumé, převyprávění dialogu, dopis, inzerát, křížovka, dialog, báseň, popis, vyprávění apod. podle úrovně osvojených znalostí žáka v tomto jazyce). • Učitel využívá metody hry rolí k automatizaci slovní zásoby, která je potřebná při konfrontaci se situacemi každodenního běžného života. • Učitel vede žáka k porozumění psanému i slyšenému textu, k zamyšlení se nad podobnostmi s ostatními jemu známými jazyky, klade mu otázky k textu v daném jazyce a vyžaduje od žáka adekvátní odpověď celou větou za účelem automatizace nově nabyté slovní zásoby a znalostí. • Učitel dbá při ústním projevu žáka na správnou výslovnost a požaduje okamžitou opravu chyby. • Učitel pracuje ve vybraných hodinách s audiovizuálním materiálem prostřednictvím epizod ze seriálů, reportáží, úryvků z filmů, písní apod., které tematicky odpovídají probíranému učivu s cílem automatizace slovní zásoby, gramatického systému, syntaxe, výslovnosti, faktografických poznatků, které zkvalitňují komunikativní schopnosti žáka a tím zvyšují jeho zájem o další studium tohoto jazyka.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu uvnitř třídního kolektivu a k respektu učitelem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k tomu, aby pochopili svou roli ve třídě a aby tak zodpovědně přistupovali k plnění zadaných individuálních i společných úloh.
	Kompetence občanská: • Učitel zdůrazňuje význam zásad slušného chování, na jehož pozadí vede žáky k respektu k jiným kulturám, tradicím, náboženstvím a způsobům života jejich studiem prostřednictvím výukových či doplňkových materiálů autentických nebo upravených (články, texty, reportáže, filmy, besedy, tvůrčí dílny apod.) a také prostřednictvím zahraničních poznávacích výjezdů.

Název předmětu	Španělský jazyk 2
	• Učitel vede žáka k zájmu o porozumění odlišností a podporuje ho v jejich respektování, čímž přispívá k tvorbě vlastního světonázoru žáka, k rozšiřování jeho kulturně společenského přehledu na pozadí osobního obohacení. • Učitel se snaží vést žáka k tomu, aby zbrkle neodsuzoval neznámé nebo odlišné. • Učitel vede žáka k vzájemnému respektu také uvnitř třídního kolektivu a k respektu učitelem stanovených pravidel.
	Kompetence k učení: • Učitel zdůrazňuje význam zásad slušného chování, na pozadí, kterých se odvíjí vzájemná spolupráce mezi žáky a mezi žáky a učitelem. • Učitel vede žáky k tomu, aby dokázali bez bázně vyjádřit svůj názor volbou správných jazykových prostředků a slov, které povedou k plodné diskusi a debatě s cílem nalézt společné řešení nebo dohodu. • Učitel dbá na to, aby se žáci při výuce prostřednictvím prezentace nebo referátu vzájemně sledovali a vnímali a učili se i z chyb ostatních. • Učitel vede žáky k tomu, aby pochopili svou roli ve třídě a aby tak zodpovědně přistupovali k plnění zadaných individuálních i společných úloh. • Učitel zapojuje žáky do soutěží a vybízí je k samostatné účasti na kulturních a vzdělávacích akcích spojených s vyučovacím předmětem.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům učební aktivity, vyžadující uplatnění kritérií pro výběr těch digitálních aplikací a služeb, které umožňují nebo usnadňují provedení zadaných učebních aktivit. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. (životopis, informace z médií, práce s poslechy) • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. (tvorba prezentací, vědomostních křížovek, myšlenkových map) • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.

Název předmětu	Španělský jazyk 2
	• Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.

Španělský jazyk 2	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma.		Konsonantický a vokalický systém španělštiny
Rozumí jednoduchým rozhovorům a krátkým textům.		Konsonantický a vokalický systém španělštiny
Při práci s textem využívá dvojjazyčný slovník.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
		Profese, národnosti, bydlení, rodina, orientace ve městě, doprava
		Reálie zemí studovaného jazyka
Je schopen rozlišit základní rysy španělské a latinskoamerické výslovnosti.		Konsonantický a vokalický systém španělštiny
		Správné umístění přízvuku
Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace.		Intonace oznamovacích, rozkazovacích a tázacích vět

Španělský jazyk 2	1. ročník	
		Intonace otázek a vět zvolacích
		Homonyma
		Slovesný opis ir + infinitiv, estar + gerundio
		Příslovečná určení času, místa, způsobu
		Samostatná přivlastňovací zájmena
		Stupňování přídavných jmen
		Zápor
Rozliší v jednoduchém mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Intonace oznamovacích, rozkazovacích a tázacích vět
		Intonace otázek a vět zvolacích
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
Jednoduše a souvisle popíše své okolí.		Pravopis
		Správné psaní interpunkčních znamének
		Psaná podoba problematických hlásek
		Profese, národnosti, bydlení, rodina, orientace ve městě a doprava,
Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jednoduchých vhodných výrazů a frazeologických obratů.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
		Profese, národnosti, bydlení, rodina, orientace ve městě a doprava,
Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích.		Konsonantický a vokalický systém španělštiny
		Intonace oznamovacích, rozkazovacích a tázacích vět
		Správné umístění přízvuku
		Intonace otázek a vět zvolacích
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
Komunikuje v jednoduchých situacích, zvládá společenskou konverzaci na běžná témata.		Konsonantický a vokalický systém španělštiny
		Intonace oznamovacích, rozkazovacích a tázacích vět
		Správné umístění přízvuku
		Intonace otázek a vět zvolacích

Španělský jazyk 2	1. ročník	
		Perifrastická vazba ir + infinitiv, estar + gerundio
		Příslovečná určení času, místa, způsobu
		Samostatná přivlastňovací zájmena
		Stupňování přídavných jmen
		Zápor
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
		Profese, národnosti, bydlení, rodina, orientace ve městě a doprava
Používá adekvátně slovní zásobu.		Profese, národnosti, bydlení, rodina, orientace ve městě a doprava
		Reálie zemí studovaného jazyka
Dokáže správně vyhledat a použít potřebné informace na internetu.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
		Profese, národnosti, bydlení, rodina, orientace ve městě a doprava
		Reálie zemí studovaného jazyka
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		

Španělský jazyk 2	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Španělský jazyk 2	2. ročník	
Žák rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma.		Minulý čas prostý
		Minulý čas složený, prostý
		Budoucí čas jednoduchý
		Podmínkové souvětí
Rozumí jednoduchým rozhovorům a krátkým textům.		Stravování, oblečení, zájmy a koníčky, orientace ve městě a doprava, hudba, počasí, zdraví, plánování budoucnosti
		Reálie zemí studovaného jazyka
		Minulý čas prostý
		Minulý čas složený, prostý
		Budoucí čas jednoduchý
		Podmínkové souvětí
Při práci s textem využívá dvojjazyčný slovník.		Stravování, oblečení, zájmy a koníčky, orientace ve městě a doprava, hudba, počasí, zdraví, plánování budoucnosti
Je schopen rozlišit základní rysy španělské a latinskoamerické výslovnosti.		Reálie zemí studovaného jazyka
Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace.		Stravování, oblečení, zájmy a koníčky, orientace ve městě a doprava, hudba, počasí, zdraví, plánování budoucnosti
Rozliší v jednoduchém mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
Žák jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související.		Problematika sloves ser/estar/hay
		Vyjádření přímého a nepřímého předmětu pomocí zájmen
Využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
		Reálie zemí studovaného jazyka
Shrne ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů.		Tvorba rozkazovacího způsobu
		Opisné vazby tener + que + infinitiv; estar + gerundio
		V hotelu
		Na letišti

Španělský jazyk 2	2. ročník	
Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
Komunikuje v jednoduchých situacích, zvládá společenskou konverzaci na běžná témata.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
		V hotelu
		Na letišti
Používá adekvátně slovní zásobu		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba
		V hotelu
		Na letišti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		

Španělský jazyk 2	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí složitějším textům, rozpozná hlavní myšlenku a okolnosti sdělení.		Imperfektum, perifrastické vazby (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč

Španělský jazyk 2	3. ročník	
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Stručný životopis
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií
		Rodina, zdraví, turismus, sdělovací prostředky, práce, pracovní trh, volný čas, ekologie, bydlení, nákupy, zdraví a sport
Identifikuje strukturu textu.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
Rozliší ve složitějším mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií
Identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Stručný životopis
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu.		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy
Při práci s textem využívá různé druhy slovníků.		Stručný životopis
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií
		Rodina, zdraví, turismus, sdělovací prostředky, práce, pracovní trh, volný čas, ekologie, bydlení, nákupy, zdraví a sport
		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy.
Užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Stručný životopis
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií

Španělský jazyk 2	3. ročník	
		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy.
Ústně i písemně reprodukuje složitější text na běžné a známé téma.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Stručný životopis
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií
		Rodina, zdraví, turismus, sdělovací prostředky, práce, pracovní trh, volný čas, ekologie, bydlení, nákupy, zdraví a sport
		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy.
Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný

Španělský jazyk 2	3. ročník	
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Povahové vlastnosti
Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Stručný životopis
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Rodina, zdraví, turismus, sdělovací prostředky, práce, pracovní trh, volný čas, ekologie, bydlení, nákupy, zdraví a sport
		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy.
Dokáže souvisle hovořit na složitější téma.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií
		Rodina, zdraví, turismus, sdělovací prostředky, práce, pracovní trh, volný čas, ekologie, bydlení, nákupy, zdraví a sport
		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy.

Španělský jazyk 2	3. ročník	
		Povahové vlastnosti
Popíše události v jakékoliv časové rovině.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
		Informace z médií
		Rodina, zdraví, turismus, sdělovací prostředky, práce, pracovní trh, volný čas, ekologie, bydlení, nákupy, zdraví a sport
		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy.
Komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje
Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
Dokáže vést konverzaci na složitější témata.		Imperfektum, slovesné opisy (estaba + gerundio, llevar + gerundio)
		Problematika užívání sloves ser a estar
		Přítomný subjuntiv, minulý subjuntiv
		Přímá a nepřímá řeč
		Rozkazovací způsob kladný a záporný
		Podmiňovací způsob
		Komunikativní funkce jazyka a typy textů: emoce a morální postoje

Španělský jazyk 2	3. ročník	
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií
		Rodina, zdraví, turismus, sdělovací prostředky, práce, pracovní trh, volný čas, ekologie, bydlení, nákupy, zdraví a sport
		Reálie zemí studovaného jazyka: svátky a tradice, kultura, vzdělávací systémy.
		Povahové vlastnosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí Téma bude probíráno v rámci tématu „životní prostředí“.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Téma bude probíráno v rámci tématu „povahové vlastnosti“.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce. Téma bude probíráno v rámci tématu „Fair trade“ – spravedlivý obchod.		

Španělský jazyk 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí složitějším textům, rozpozná hlavní myšlenku a okolnosti sdělení.		Vedlejší věty (Las temporales, las sustantivas, las adjetivas, las finales, las causales, las condicionales, las concesivas
		Superlativ absolutní
		Nepřímá řeč v rozkazu
		Subjuntiv imperfekta a plusquamperfekta
		Umělecký text

Španělský jazyk 2	4. ročník	
		Informace z médií
Identifikuje strukturu textu.		Umělecký text
		Vyprávění
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií.
Rozliší ve složitějším mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Nepřímá řeč v rozkazu
Identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy.		Formální a neformální rozhovory a korespondence
Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu.		Informace z médií
Při práci s textem využívá různé druhy slovníků.		Slovotvorba
		Vyprávění
Užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení.		Umělecký text
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií.
Ústně i písemně reprodukuje složitější text na běžné a známé téma.		Nepřímá řeč v rozkazu
		Subjuntiv imperfekta a plusquamperfekta
		Slovotvorba
		Vyprávění
		Zdraví
		Turismus
		Sdělovací prostředky
		Svátky a tradice
		Kultura Španělska a České republiky
		Vzdělávací systémy
		Geografie Španělska a Latinské Ameriky
Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek.		Nepřímá řeč v rozkazu
		Subjuntiv imperfekta a plusquamperfekta
		Slovotvorba

Španělský jazyk 2	4. ročník	
		Vyprávění
		Volný čas
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně.		Vyprávění
		Volný čas
Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma.		Formální a neformální rozhovory a korespondence
Dokáže souvisle hovořit na složitější téma.		Nepřímá řeč v rozkazu
		Subjuntiv imperfekta a plusquamperfekta
		Slovotvorba
		Informace z médií
		Zdraví
		Turismus
		Sdělovací prostředky
		Svátky a tradice
		Kultura Španělska a České republiky
		Vzdělávací systémy
		Geografie Španělska a Latinské Ameriky
Popíše události v jakékoliv časové rovině.		Subjuntiv imperfekta a plusquamperfekta
		Vyprávění
Komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.		Nepřímá řeč v rozkazu
		Subjuntiv imperfekta a plusquamperfekta
		Slovotvorba
Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou.		Vyprávění
Dokáže vést konverzaci na složitější témata.		Nepřímá řeč v rozkazu
		Subjuntiv imperfekta a plusquamperfekta
		Slovotvorba
		Vyprávění

Španělský jazyk 2	4. ročník	
		Formální a neformální rozhovory a korespondence
		Informace z médií.
		Zdraví
		Turismus
		Sdělovací prostředky
		Volný čas
		Svátky a tradice
		Kultura Španělska a České republiky
		Vzdělávací systémy
		Geografie Španělska a Latinské Ameriky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Téma bude probíráno v rámci učiva „kultura Španělska a České republiky“.		
Téma bude probíráno v rámci učiva „kultura Španělska a České republiky“.		
Multikulturní výchova – Psychosociální aspekty interkulturality		
Téma bude probíráno v rámci učiva „kultura Španělska a České republiky“.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Téma bude probíráno v rámci učiva „kultura Španělska a České republiky“.		

5.6.4 Francouzský jazyk 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk 2
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Francouzský jazyk zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP G. Vzdělávání ve francouzském jazyce jako dalším cizím jazyce směřuje k úrovni B1 Společného evropského referenčního rámce jazyků, u nadaných a motivovaných žáků k úrovni B2. Studenti jsou v rámci studia připravováni ke složení mezinárodní zkoušky DELF. Úspěšně vykonaná mezinárodně uznávaná zkouška DELF v úrovni B1 a vyšší může nahradit maturitní zkoušku z jazyka francouzského. Předmět integruje i některé tematické okruhy z Průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy). Výuka francouzštiny v naší škole je podpořena pravidelnou spoluprací s Francouzskou ambasádou v České republice, s Francouzským institutem v Praze, s Francouzskou aliancí v Ostravě, s Krajským úřadem Moravskoslezského kraje, se studijním oddělením francouzské vysoké školy Sciences Po atd. Velmi dobrá znalost francouzského jazyka umožní žákům zúčastnit se např. studijního programu „Rok ve Francii“, který je organizován Francouzským institutem v Praze ve spolupráci s Krajským úřadem Moravskoslezského kraje, mohou se též ucházet o studium na frankofonních vysokých školách.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučování probíhá většinou v malých učebnách určených pro skupinovou výuku s uspořádáním usnadňujícím komunikační situace. Tyto učebny jsou vybaveny dataprojektory, maximálně tak využíváme audio i videonahrávek. Hodiny mohou být podle potřeby vedeny i v učebně vybavené počítači. Týdenní hodinová dotace u francouzského jazyka je ve všech ročnících 3 hodiny, ve 3. a 4. ročníku přibývají dvě hodiny francouzské konverzace. Výuka francouzský jazyka je ve 3. a 4. ročníku obohacena o možnost volby semináře Příprava na DELF a ve 4. ročníku semináře ve francouzském jazyce. Vzdělávací obsah předmětu je rozšířen o další mimoškolní aktivity, především o výměnné pobyty a pracovní stáže našich žáků ve Francii, o mezinárodní studentské projekty, tematicky zaměřené exkurze do francouzsky mluvících zemí a o účast žáků v soutěžích a jazykových olympiádách. Žáci navštěvují programy pořádané Francouzskou aliancí v Ostravě, filmová a divadelní představení ve francouzštině, besedy a tvůrčí dílny ve francouzštině se zajímavými osobnostmi. Své jazykové znalosti a dovednosti si prohlubují četbou francouzsky psané literatury, kterou si mohou zapůjčit v knihovně francouzské sekce.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence občanská:** • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a k dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel podporuje žáky ve vyjadřování svých postojů a zároveň je vede k toleranci k odlišným postojům druhých.

Název předmětu	Francouzský jazyk 2
	• Učitel vybízí žáky ke sledování aktuálního společenského a politického dění ve frankofonních zemích a vede je k pochopení různorodosti jejich kulturního zázemí. • Během výměnných zahraničních pobytů ve frankofonních zemích učitel zprostředkovává pozitivní vnímání kulturních odlišností života v jiném jazykovém prostředí.
	Kompetence k učení: • Učitel vede žáky k samostatnosti v přípravě na výuku a v organizaci práce nejen jednotlivců, ale také celé skupiny. • Učitel vede žáka k pochopení učení jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj. • Učitel učí žáka číst i poslouchat s porozuměním, vede žáka k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi. • Učitel přivádí žáky k četbě textů a literatury v originále. • Učitel vede žáky k chápání mezipředmětových souvislostí, k využívání podobnosti s ostatními jazyky. • Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žákovy produktivní řečové i písemné dovednosti. • Zadáváním samostatné práce učitel učí žáky vyhledávat a třídit informace z různých zdrojů (učebnice, internet, literatura, výkladové slovníky, mapy, grafy atd.). • Učitel vede žáky k autoevaluaci nabytých vědomostí a dovedností a ke kritickému posouzení kvality své práce.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vede žáky k tomu, aby se vyjadřovali v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně, a přiměřeně tomu, co a jak chtějí sdělit. • Učitel dává během výuky žákům příležitost využít svých jazykových schopností a dovedností, reagovat, dotazovat se, argumentovat a vyjadřovat svůj názor. • Učitel vede žáky k rozpoznání hlavní myšlenky sdělení, k interpretaci a parafrázování sdělení. • Učitel vede žáky k prezentaci své práce před známým a neznámým publikem. • Učitel diskutuje s žáky o aktuálních tématech, a tím prohlubuje jejich pohotovost a motivaci k učení. • Učitel zavádí do výuky simulaci skutečných situací.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede žáka k rozpoznání problému a objasnění jeho podstaty.

Název předmětu	Francouzský jazyk 2
	• Učitel motivuje žáka k interpretaci získaných poznatků a k využití různých postupů při řešení problémů. • Učitel vhodným způsobem dodává žákům sebevědomí a víru ve vlastní schopnosti. • Učitel vede ve vyšších ročnících výuku v cizím jazyce, tak aby zlepšil receptivní, produktivní a řečové dovednosti žáků.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k aktivní spolupráci při stanovování a dosahování cílů, k utváření a udržování mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii. • Učitel rozvíjí u žáka schopnost práce ve skupině, zodpovědnost za odvedenou práci a respektování dohodnutých pravidel. • Učitel vede žáka k tomu, aby si reálně stanovil své cíle a priority s ohledem na své schopnosti a zájmovou orientaci.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.

Francouzský jazyk 2	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů	

Francouzský jazyk 2	1. ročník	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí hlavním bodům autentického ústního projevu, jednoduchým pokynům a větám, jednoduchým dialogům i krátkým textům.		Fonetika a pravopis – abeceda, hláskování, systém samohlásek, intonace Oznamovací a tázací, větný rytmus, elize, vázání slov Postoj, názor, žádost, omluva, stanovisko – pozitivní, negativní Porozumění ústnímu projevu na jednodušší témata
Rozumí vyslechnutému představení jiné osoby, časovým a kvantitativním údajům.		Ústní i písemný projev – představení, zájmy, stanoviska, popis události Porozumění ústnímu projevu na jednodušší témata
Rozumí vzkazu na záznamníku, dialogu, rozliší jednotlivé mluvčí a identifikuje citová zabarvení promluvy.		Sociální komunikace Porozumění ústnímu projevu na jednodušší témata
Rozumí rozvrhu denního programu v diáři, programu kina a divadla, jídelnímu lístku v restauraci, jednoduché statistice, článku z tisku s přiměřeným obsahem.		Porozumění kratšímu písemnému textu, orientace v hlavních informacích

Francouzský jazyk 2	1. ročník	
Čte a komunikuje foneticky správně, rozumí jednoduchému literárnímu textu i středně dlouhému písemnému projevu s podporou ilustrativních materiálů (fotografie, komiks atd.).		Fonetika a pravopis – abeceda, hláskování, systém samohlásek, intonace Oznamovací a tázací, větný rytmus, elize, vázání slov Rod a číslo podstatných jmen Přídavná jména, rod, číslo, postavení ve větě Členy určité, neurčité, dělivé Zájmena – osobní samostatná, nesamostatná, tázací, přivlastňovací ukazovací Zájmeno en Předložky spojené s místem, městem, zemí Slovesa I. třídy, pomocná, modální, nepravidelná, zápor Číslovky Čas budoucí opisný Čas minulý složený Blízká minulost Otázka intonační, opisná Volný čas, zájmy, záliby, sport Kalendář, diář, denní program Země, národnosti Svět frankofonie – města, speciality Město, popis trasy, doprava Povolání Nákupy, potraviny, způsob placení Restaurace – objednávka, jídelní lístek Oblečení a doplňky, látky, barvy, velikost, tvar Počasí, roční období Technologie – předměty každodenní potřeby Sociální komunikace

Francouzský jazyk 2	**1. ročník**	
Dovede navázat konverzaci, pozdravit, omluvit se, představit sebe nebo jinou osobu, hláskovat.		Fonetika a pravopis – abeceda, hláskování, systém samohlásek, intonace Oznamovací a tázací, větný rytmus, elize, vázání slov Volný čas, zájmy, záliby, sport Kalendář, diář, denní program Země, národnosti Svět frankofonie – města, speciality Město, popis trasy, doprava Povolání Nákupy, potraviny, způsob placení Restaurace – objednávka, jídelní lístek Oblečení a doplňky, látky, barvy, velikost, tvar Počasí, roční období Technologie – předměty každodenní potřeby Postoj, názor, žádost, omluva, stanovisko – pozitivní, negativní Sociální komunikace Ústní i písemný projev – představení, zájmy, stanoviska, popis události

Francouzský jazyk 2	1. ročník	
Dovede se dotázat na záliby a názory, mluvit o svých volnočasových aktivitách, formulovat pozvání (odmítnutí i přijetí), objednat si jídlo v restauraci, mluvit o ceně výrobku.		Rod a číslo podstatných jmen Přídavná jména, rod, číslo, postavení ve větě Členy určité, neurčité, dělivé Zájmena – osobní samostatná, nesamostatná, tázací, přivlastňovací ukazovací Zájmeno en Předložky spojené s místem, městem, zemí Slovesa I. třídy, pomocná, modální, nepravidelná, zápor Číslovky Čas budoucí opisný Čas minulý složený Blízká minulost Otázka intonační, opisná Volný čas, zájmy, záliby, sport Kalendář, diář, denní program Země, národnosti Svět frankofonie – města, speciality Město, popis trasy, doprava Povolání Nákupy, potraviny, způsob placení Restaurace – objednávka, jídelní lístek Oblečení a doplňky, látky, barvy, velikost, tvar Počasí, roční období Technologie – předměty každodenní potřeby Ústní i písemný projev – představení, zájmy, stanoviska, popis události

Francouzský jazyk 2	1. ročník	
Ústně i písemně představí sebe a jinou osobu, vyplní jednoduchý formulář s osobními informacemi, sestaví text na jednoduché téma s lineárním sledem myšlenek.		Rod a číslo podstatných jmen Přídavná jména, rod, číslo, postavení ve větě Členy určité, neurčité, dělivé Zájmena – osobní samostatná, nesamostatná, tázací, přivlastňovací ukazovací Zájmeno en Předložky spojené s místem, městem, zemí Slovesa I. třídy, pomocná, modální, nepravidelná, zápor Číslovky Čas budoucí opisný Čas minulý složený Blízká minulost Otázka intonační, opisná Volný čas, zájmy, záliby, sport Kalendář, diář, denní program Země, národnosti Svět frankofonie – města, speciality Město, popis trasy, doprava Povolání Nákupy, potraviny, způsob placení Restaurace – objednávka, jídelní lístek Oblečení a doplňky, látky, barvy, velikost, tvar Počasí, roční období Technologie – předměty každodenní potřeby Ústní i písemný projev – představení, zájmy, stanoviska, popis události

Francouzský jazyk 2	1. ročník	
Dovede napsat jednoduchý pohled a elektronický vzkaz, dopis popisující zajímavou událost, jednoduše vyjádřit pozitivní nebo negativní kritiku.		Rod a číslo podstatných jmen Přídavná jména, rod, číslo, postavení ve větě Členy určité, neurčité, dělivé Zájmena – osobní samostatná, nesamostatná, tázací, přivlastňovací ukazovací Zájmeno en Předložky spojené s místem, městem, zemí Slovesa I. třídy, pomocná, modální, nepravidelná, zápor Číslovky Čas budoucí opisný Čas minulý složený Blízká minulost Otázka intonační, opisná Volný čas, zájmy, záliby, sport Kalendář, diář, denní program Země, národnosti Svět frankofonie – města, speciality Město, popis trasy, doprava Povolání Nákupy, potraviny, způsob placení Restaurace – objednávka, jídelní lístek Oblečení a doplňky, látky, barvy, velikost, tvar Počasí, roční období Technologie – předměty každodenní potřeby Postoj, názor, žádost, omluva, stanovisko – pozitivní, negativní Ústní i písemný projev – představení, zájmy, stanoviska, popis události

Francouzský jazyk 2	1. ročník	
Komunikuje v rámci zpracovaných témat ústně i písemně, gramaticky správně, srozumitelně, využívá rejstřík jednoduchého jazyka.		Fonetika a pravopis – abeceda, hláskování, systém samohlásek, intonace Oznamovací a tázací, větný rytmus, elize, vázání slov Rod a číslo podstatných jmen Přídavná jména, rod, číslo, postavení ve větě Členy určité, neurčité, dělivé Zájmena – osobní samostatná, nesamostatná, tázací, přivlastňovací ukazovací Zájmeno en Předložky spojené s místem, městem, zemí Slovesa I. třídy, pomocná, modální, nepravidelná, zápor Číslovky Čas budoucí opisný Čas minulý složený Blízká minulost Otázka intonační, opisná Volný čas, zájmy, záliby, sport Kalendář, diář, denní program Země, národnosti Svět frankofonie – města, speciality Město, popis trasy, doprava Povolání Nákupy, potraviny, způsob placení Restaurace – objednávka, jídelní lístek Oblečení a doplňky, látky, barvy, velikost, tvar Počasí, roční období Technologie – předměty každodenní potřeby Postoj, názor, žádost, omluva, stanovisko – pozitivní, negativní Sociální komunikace Ústní i písemný projev – představení, zájmy, stanoviska, popis události
Orientuje se v jednoduchém textu, dokáže porozumět základním informacím, odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby.		Základní údaje ze zeměpisu Francie, pojem frankofonie, francouzské svátky Oblíbené kulturní aktivity Francouzů, stravování ve Francii a v Evropě Porozumění kratšímu písemnému textu, orientace v hlavních informacích

Francouzský jazyk 2	1. ročník	
Vysvětlí gramaticky správně, ústně i písemně, své názory a stanoviska v jednoduchém projevu na téma každodenního života, zálib.		Rod a číslo podstatných jmen Přídavná jména, rod, číslo, postavení ve větě Členy určité, neurčité, dělivé Zájmena – osobní samostatná, nesamostatná, tázací, přivlastňovací ukazovací Zájmeno en Předložky spojené s místem, městem, zemí Slovesa I. třídy, pomocná, modální, nepravidelná, zápor Číslovky Čas budoucí opisný Čas minulý složený Blízká minulost Otázka intonační, opisná Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Postoj, názor, žádost, omluva, stanovisko – pozitivní, negativní
Využívá překladové i různé druhy slovníků při zpracovávání písemného projevu, při čtení faktografických textů, užívá různé techniky čtení.		Základní údaje ze zeměpisu Francie, pojem frankofonie, francouzské svátky Oblíbené kulturní aktivity Francouzů, stravování ve Francii a v Evropě Žijeme v Evropě, frankofonie Porozumění kratšímu písemnému textu, orientace v hlavních informacích

Francouzský jazyk 2	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Francouzský jazyk 2	2. ročník	
Žák reaguje na podněty z oblasti běžných komunikačních situací, vyjádří souhlas, nesouhlas, porozumí místopisným údajům a popisům lokalit, plánu města, vysvětlí plán cesty, popíše své plány, porozumí zprávě o počasí.		Předložky, předložková spojení Přivlastňovací zájmena, zájmeno y Stupňování přídavných jmen Zvratná slovesa Rozkaz Modální slovesa Minulý čas složený – s pomocným slovesem avoir Předmět přímý Četnost jevů – časové indikátory – minulost, budoucnost Budoucí čas jednoduchý Minulý čas složený – pomocné sloveso etre Imperfektum v neosobních slovesných tvarech Denní rozvrh, plánování, domácí práce Volný čas, kultura Rodina, přátelé, kolegové Životní události Popis osob – fyzicky, charakterově Bydlení, domov, domácnost – nábytek, spotřebiče, opravy, pronájem Cestování, ubytování, doprava, služby, letiště Počasí, roční období Dojmy, emoce Svátky Osobnosti frankofonie Příkaz, zákaz Postoj, názor, stanovisko
Orientuje se v údajích z průzkumu a v jednoduchém textu z tisku.		Kratší písemný text, literární text, orientace v hlavních informacích, bodech
Porozumí úryvku z povídky, románu, chronologii vyprávění rozliší hlavní informace, reprodukuje je.		Kratší písemný text, literární text, orientace v hlavních informacích, bodech
Odliší různé jazykové registry (hovorový a spisovný), citová zabarvení, rozliší jednotlivé mluvčí.		Ústní projev (poslech) – jednotliví mluvčí, hlavní myšlenky

Francouzský jazyk 2	2. ročník	
Dokáže vyhledat informaci v přiměřeném textu a odpovědět na otázky týkající se textu, dokáže odhadnout význam neznámých slov z již osvojené slovní zásoby.		Kratší písemný text, literární text, orientace v hlavních informacích, bodech
Popíše a charakterizuje blízkou osobu, členy rodiny, přátele, své zájmy.		Ústní projev gramaticky i foneticky správný, myšlenky řazené chronologicky, vedení rozhovoru na běžné téma, reprodukce jednoduchého textu
Ústně i písemně referuje na konkrétní téma.		Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, zájmy, činnosti s nimi související Ústní i písemný projev foneticky i gramaticky správný
Mluví o plánech do budoucna, sdělí jednoduchým způsobem zážitky z prázdnin.		Ústní projev gramaticky i foneticky správný, myšlenky řazené chronologicky, vedení rozhovoru na běžné téma, reprodukce jednoduchého textu
Napíše samostatně středně dlouhý, strukturovaný text – formální i neformální, inzerát, osobní dopis, popis místnosti, vzkaz kamarádovi.		Ústní i písemný projev foneticky i gramaticky správný Psaný projev – středně dlouhý souvislý text, formální i neformální, jasně strukturovaný

Francouzský jazyk 2	2. ročník	
Komunikuje v rámci zpracovaných témat ústně i písemně, využívá rejstřík spisovného i hovorového jazyka, dokáže zaujmout osobní postoj, shrnout informace.		Fonetika Pravidla vázání a přízvuku Samohlásky, nosové samohlásky Intonace, rytmus Předložky, předložková spojení Přivlastňovací zájmena, zájmeno y Stupňování přídavných jmen Zvratná slovesa Rozkaz Modální slovesa Minulý čas složený – s pomocným slovesem avoir Předmět přímý Četnost jevů – časové indikátory – minulost, budoucnost Budoucí čas jednoduchý Minulý čas složený – pomocné sloveso etre Imperfektum v neosobních slovesných tvarech Denní rozvrh, plánování, domácí práce Volný čas, kultura Rodina, přátelé, kolegové Životní události Popis osob – fyzicky, charakterově Bydlení, domov, domácnost – nábytek, spotřebiče, opravy, pronájem Cestování, ubytování, doprava, služby, letiště Počasí, roční období Dojmy, emoce Svátky Osobnosti frankofonie Příkaz, zákaz Postoj, názor, stanovisko Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, zájmy, činnosti s nimi související Ústní i písemný projev foneticky i gramaticky správný

Francouzský jazyk 2	2. ročník	
		Ústní projev gramaticky i foneticky správný, myšlenky řazené chronologicky, vedení Rozhovoru na běžné téma, reprodukce jednoduchého textu
Rozumí hlavním myšlenkám ústního projevu na známé téma, identifikuje různé mluvčí.		Ústní projev (poslech) – jednotliví mluvčí, hlavní myšlenky

Francouzský jazyk 2	2. ročník	
Rozumí hlavním bodům faktografického textu, pracuje s pomocí slovníku.		Kratší písemný text, literární text, orientace v hlavních informacích, bodech

Francouzský jazyk 2	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Rozumí a reaguje na podněty se vztahem k již osvojovaným tématům.		Jednoduchý budoucí čas
		Přídavná jména (stupňování)
		Popis a charakteristika osob
		Zdraví a lidské tělo
		Školství (univerzita) a plány do budoucna; podnik a svět práce
Rozezná, zda osoba mluví o minulosti, přítomnosti nebo budoucnosti.		Jednoduchý budoucí čas
		Časové indikátory
		Imperfektum
		Stažené členy
Identifikuje osobu na základě vnější a vnitřní charakteristiky.		Stupňování
		Stažené členy
		Vztažná zájmena
Porozumí francouzské písni.		Časové indikátory
		Imperfektum
		Přídavná jména (stupňování)
		Stupňování
Orientuje se v diskusi více osob a rozumí výměně názorů na internetu.		Časové indikátory
		Přídavná jména (stupňování)

Francouzský jazyk 2	3. ročník	
		Zdraví a lidské tělo
		Město a venkov; životní prostředí – příroda
		Cestování
		Vyjádření svých přání
		Názor – stanovisko
		Morální postoje
		Vztažná zájmena
Foneticky správně přečte přiměřeně náročný text.		Vázání, přízvuk, intonace
		Otevřenost a zavřenost samohlásek; složitější hlásky a hláskové skupiny
Přečte s porozuměním kratší literární text, komiks.		Časové indikátory
		Imperfektum
		Přídavná jména (stupňování)
		Věta tázací
		Stupňování
		Zápor
		Minulý čas složený se zvratnými slovesy
		Stažené členy
		Postavení zájmen s předmětem přímým a nepřímým
Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu.		Popis a charakteristika osob
		Zdraví a lidské tělo
		Domácnost a domácí práce
		Město a venkov; životní prostředí – příroda
		Školství (univerzita) a plány do budoucna; podnik a svět práce
		Cestování
Identifikuje strukturu jednoduchého textu.		Jednoduchý budoucí čas
		Časové indikátory
		Imperfektum
		Stupňování

Francouzský jazyk 2	3. ročník	
		Minulý čas složený se zvratnými slovesy
		Stažené členy
		Postavení zájmen s předmětem přímým a nepřímým
Dokáže v textu vyhledat informace a odpovědět na otázky, které s ním souvisí.		Popis a charakteristika osob
		Zdraví a lidské tělo
		Domácnost a domácí práce
		Město a venkov; životní prostředí – příroda
		Školství (univerzita) a plány do budoucna; podnik a svět práce
		Cestování
Užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení.		Popis a charakteristika osob
		Zdraví a lidské tělo
		Domácnost a domácí práce
		Město a venkov; životní prostředí – příroda
		Školství (univerzita) a plány do budoucna; podnik a svět práce
		Cestování
		Vyjádření svých přání
		Vyjádření znepokojení, nespokojenosti, útěchy, radosti
		Minulý čas složený se zvratnými slovesy
		Stažené členy
		Postavení zájmen s předmětem přímým a nepřímým
Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek.		Jednoduchý budoucí čas
		Časové indikátory
		Imperfektum
		Přídavná jména (stupňování)
		Stupňování
		Popis a charakteristika osob
		Zdraví a lidské tělo
		Domácnost a domácí práce

Francouzský jazyk 2	3. ročník	
		Město a venkov; životní prostředí – příroda
		Školství (univerzita) a plány do budoucna; podnik a svět práce
		Cestování
		Vyjádření svých přání
		Názor – stanovisko
		Morální postoje
		Minulý čas složený se zvratnými slovesy
		Stažené členy
		Postavení zájmen s předmětem přímým a nepřímým
Mluví o přítomnosti, budoucnosti, o minulosti.		Jednoduchý budoucí čas
		Časové indikátory
		Imperfektum
		Domácnost a domácí práce
		Město a venkov; životní prostředí – příroda
		Školství (univerzita) a plány do budoucna; podnik a svět práce
		Cestování
		Minulý čas složený se zvratnými slovesy
Vyjádří jednoduchým způsobem svá přání, popíše osobu.		Popis a charakteristika osob
		Vyjádření svých přání
		Morální postoje
		Vyjádření znepokojení, nespokojenosti, útěchy, radosti
Napíše vyprávění v minulosti, článek na dané téma.		Časové indikátory
		Imperfektum
Používá hovorovou i spisovnou francouzštinu.		Vyjádření svých přání
		Vyjádření znepokojení, nespokojenosti, útěchy, radosti
Sdělí svůj názor a zeptá se na názor druhých.		Časové indikátory
		Věta tázací
		Vyjádření svých přání

Francouzský jazyk 2	3. ročník	
		Názor – stanovisko
Shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace.		Popis a charakteristika osob
		Zdraví a lidské tělo
		Domácnost a domácí práce
Srovnává hodnoty.		Přídavná jména (stupňování)
		Stupňování
		Morální postoje
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace.		Vyjádření svých přání
		Názor – stanovisko
		Vyjádření znepokojení nespokojenosti útěchy radosti
Vyjádří radost zlost opakování.		Základy konjunktivu přítomného
		Časové indikátory
		Vyjádření znepokojení nespokojenosti útěchy radosti
Napíše dialog na základě ilustrace.		Vyjádření svých přání
		Názor – stanovisko
		Morální postoje
		Vyjádření znepokojení nespokojenosti útěchy radosti
		Stažené členy
		Postavení zájmen s předmětem přímým a nepřímým
Jednoduše a souvisle popíše své okolí své zájmy a činnosti s nimi související.		Přídavná jména (stupňování)
		Stupňování
		Cestování
		Vázání přízvuk intonace
		Otevřenost a zavřenost samohlásek; složitější hlásky a hláskové skupiny
		Popis a charakteristika osob
		Zdraví a lidské tělo
		Domácnost a domácí práce
		Město a venkov; životní prostředí – příroda

Francouzský jazyk 2	3. ročník	
		Školství (univerzita) a plány do budoucna; podnik a svět práce
		Cestování
		Francouzská média
Vyjádří a obhájí své myšlenky.		Základy konjunktivu přítomného
		Přídavná jména (stupňování)
		Názor – stanovisko
		Morální postoje
Vyjádří své názory a stanoviska písemnou i ústní formou.		Imperfektum
		Přídavná jména (stupňování)
		Stupňování
		Vyjádření svých přání
		Názor – stanovisko
		Morální postoje
		Vyjádření znepokojení nespokojenosti útěchy radosti
		Stažené členy
		Postavení zájmen s předmětem přímým a nepřímým

Francouzský jazyk 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák porozumí diskusi více osob a výměně názorů na internetu.		Imperfektum
		Časová souslednost
		Slovesné vazby

Francouzský jazyk 2	4. ročník	
Rozumí informacím na internetových stránkách pokynům na návěštích.		Slovesné vazby
		Paříž hlavní město Francie
Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí a identifikuje jejich názory a stanoviska.		Imperfektum
		Časová souslednost
		Prázdniny; krajina, meteorologické jevy
Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu na aktuální téma.		Vedlejší věta účelová
		Imperfektum
		Slovesné vazby
		Prázdniny; krajina meteorologické jevy
		Kulturní a společenské události ve Francii
Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi.		Výtvarné umění a kultura
		Frankofonie a frankofonní země
		Kulturní a společenské události ve Francii
Využívá různé druhy slovníků.		Frankofonie a frankofonní země
		Prázdniny; krajina meteorologické jevy
		Paříž hlavní město Francie
		Kulturní a společenské události ve Francii
Porozumí reklamním sloganům a textům.		Zájmenná příslovce
		Samostatná zájmena tázací
Vyjádří radost zlost nespokojenost své požadavky povinnost zákaz smutek zklamání.		Použití konjunktivu přítomného
Popíše své dojmy.		Přídavná jména a jejich postavení
		Použití konjunktivu přítomného
		Samostatná zájmena tázací
		Samostatná zájmena ukazovací
		Prázdniny; krajina meteorologické jevy
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché běžné téma srozumitelně a gramaticky správně a stručně.		Imperfektum
		Použití konjunktivu přítomného

Francouzský jazyk 2	4. ročník	
		Samostatná zájmena tázací
		Samostatná zájmena ukazovací
		Kulturní a společenské události ve Francii
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
Ústně a písemně reaguje na článek z tisku.		Známé osobnosti a jejich úspěchy z oblasti kultury umění a sportu
Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev formální i neformální text na běžné či známé téma.		Imperfektum
		Frankofonie a frankofonní země
		Paříž hlavní město Francie
		Francie
		Známé osobnosti a jejich úspěchy z oblasti kultury umění a sportu
		Ukázky významných literárních děl
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
Obhajuje svou volbu.		Stupňování
		Použití konjunktivu přítomného
Vytváří bohatší sdělení v již probíraných i v nových oblastech.		Stupňování
		Přídavná jména a jejich postavení
		Samostatná zájmena tázací
		Samostatná zájmena ukazovací
		Ustálená slovní spojení přirovnání
		Výtvarné umění a kultura
		Frankofonie a frankofonní země
		Prázdniny; krajina meteorologické jevy
		Paříž hlavní město Francie
		Francie
		Známé osobnosti a jejich úspěchy z oblasti kultury umění a sportu
		Ukázky významných literárních děl
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
Písemně i ústně vyjádří protest.		Použití konjunktivu přítomného

Francouzský jazyk 2	**4. ročník**	
Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text.		Užití známých fonetických jevů a pravidel
		Rytmus intonace
		Správná výslovnost méně známých slov
		Podmínková souvětí
		Časová souslednost
		Zájmenná příslovce
		Samostatná zájmena ukazovací
		Výtvarné umění a kultura
		Frankofonie a frankofonní země
		Prázdniny; krajina meteorologické jevy
		Paříž hlavní město Francie
		Kulturní a společenské události ve Francii
		Ukázky významných literárních děl
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
Vyjádří znepokojení, dokáže utěšit.		Použití konjunktivu přítomného
Přednese souvislý projev na zadané téma.		Samostatná zájmena ukazovací
		Frankofonie a frankofonní země
		Prázdniny; krajina meteorologické jevy
		Paříž hlavní město Francie
		Francie
		Kulturní a společenské události ve Francii
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
		Česká republika (Praha)
Používá bohatou slovní zásobu k rozvíjení argumentace.		Stupňování
		Podmínková souvětí
		Přídavná jména a jejich postavení
		Použití konjunktivu přítomného
		Ustálená slovní spojení přirovnání.

Francouzský jazyk 2	4. ročník	
		Výtvarné umění a kultura
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
V krátkém a jednoduchém písemném i ústním projevu na téma z běžného života vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska.		Imperfektum
		Podmínková souvětí
		Podmiňovací způsob přítomný
		Samostatná zájmena tázací
		Kulturní a společenské události ve Francii
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obratů.		Imperfektum
		Podmínková souvětí
		Zájmenná příslovce
		Podmiňovací způsob přítomný
		Prázdniny; krajina meteorologické jevy
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
		Česká republika (Praha)
S jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.		Užití známých fonetických jevů a pravidel
		Rytmus intonace
		Správná výslovnost méně známých slov
		Imperfektum
		Samostatná zájmena ukazovací
		Česká republika (Praha)
Zapojí se případně s menšími obtížemi do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích.		Imperfektum
		Podmiňovací způsob přítomný
		Samostatná zájmena ukazovací
		Životní styl a tradice porovnání s ČR
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Česká republika		

Francouzský jazyk 2	4. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Francie Frankofonní země		
Multikulturní výchova – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Frankofonie Frankofonní země		

5.7 Konverzace v dalším cizím jazyce

5.7.1 Německá konverzace 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německá konverzace 2
Oblast	
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Německá konverzace 2 je povinně volitelným předmětem pro žáky třetího a čtvrtého ročníku, kteří si v prvním ročníku vybrali německý jazyk jako další cizí jazyk. Cílem předmětu je rozšíření úrovně jazykových a komunikačních dovedností v německém jazyce, prohloubení znalostí žáků v různých aktuálních tematických oblastech, zejména znalosti života a kultury německy mluvících zemí, rozvoj poslechových dovedností a dovedností při práci s textem. Žáci si rozšiřují a upevňují všechny jazykové kompetence: čtení s porozuměním, poslech, psaný a mluvený projev. Při výuce jsou rozvíjeny komunikační dovednosti na základě vybraných komunikačních aktivit a her, s důrazem na utváření, sdělování a obhajování vlastního názoru za současného uplatňování pozitivních morálních postojů. Využívána jsou poslechová cvičení včetně autentických poslechů k aktuálním událostem. Cíleně je rozšiřována slovní zásoba a žáci jsou vedeni k jejímu aktivnímu užívání. Žáci pracují

Název předmětu	Německá konverzace 2
	s autentickými aktuálními texty (analýza, syntéza), kreativně píší. Při výuce převažuje skupinová práce. Nedílnou součástí výuky je volná i řízená diskuse. Důraz je kladen na aktivní přístup žáků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Do výuky jsou zařazována aktuální konverzační témata rezonující v současné společnosti. Žáci si rozšiřují a upevňují slovní zásobu v souladu s tématy maturitní zkoušky, seznamují se s reáliemi německy mluvících zemí s důrazem na interkulturní, kulturní a sociální aspekty života a geografii. Probírána jsou vybraná díla německy psané literatury. Týdenní hodinová dotace tohoto vyučovacího předmětu činí 2 hodiny týdně v třetím a čtvrtém ročníku. Pro výuku jsou využívány jak kmenové, tak speciální učebny, moderní komunikační a výpočetní technologie.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence občanská:** • Učitel motivuje žáky k zapojování se do občanských aktivit, které mají kořeny právě v postoji a vztahu ke škole, klade důraz na to, aby si žáci uvědomovali příslušnost k dané škole a aby si uvědomovali, že jejich chování školu reprezentuje, aby se zapojovali do aktivit školy. • Učitel vede žáky k uvědomění si svých práv ale i svých povinností v občanské společnosti prostřednictvím simulací různých situací. • Učitel zapojuje žáky do řízených diskusí k aktuálním společenským tématům, ve kterých porovnávají své názory, obhajují vhodnou formou svá stanoviska a argumentují.
	Kompetence k učení: • Učitel organizuje práci tak, aby žáci samostatně zpracovávali zadaná témata a úkoly na základě využití různých informačních zdrojů a pramenů. • Učitel dává žákům možnost konzultovat s ním přípravu náročnějších prací a výsledky své práce prezentovat před spolužáky. • Učitel dává žákům příležitost obhájit svou práci, názory a stanoviska v následných diskusích, reagovat na dotazy a připomínky učitele a spolužáků. • Učitel umožňuje žákům zpracovávat vybraná témata ve skupinách, konfrontovat různé zdroje informací a vytvářet ucelené výklady, s nimiž pak seznamují své spolužáky. • Učitel organizuje práci tak, aby žáci pracovali samostatně i ve skupinách. • Učitel vede žáky k sebehodnocení, k samostatnému organizování své vlastní domácí přípravy. • Učitel podporuje využívání různých strategií učení: analýzu textů z obsahového i formálního hlediska a rozvoj kritického myšlení, vytváření myšlenkových map, řešení problémových situací, sbírání informací na zadané téma, jejich zpracovávání a prezentace.

Název předmětu	Německá konverzace 2
	• Učitel vede žáky k tomu, aby kriticky analyzovali zdroje informací, jejich kvalitu, správně formulovali argumenty. • Učitel motivuje žáky k učení se cizímu jazyku jako nezbytné součásti svého budoucího života (seznamují se se vstupními testy na VŠ, s požadavky na uchazeče o zaměstnání, s možnostmi studia v zahraničí, s komunikací s ostatním světem, obzvláště s EU atd.). • Učitel vede žáky k vyjadřování a obhajování vlastního názoru na nejrůznější kontroverzní témata a prezentování svých poznatky a zkušeností. • Žáci jsou učitelem vedeni k tomu, aby využívali cizí jazyk jako prostředek sloužící ke komunikaci, k získávání a předávání informací a vědomostí na základě dřívějších poznatků ve škole i mimo školu prostřednictvím besed, dialogů, písemných projevů atd. • Učitel rozvíjí u žáků schopnost kriticky přijímat hodnocení svých výkonů učitelem, který věcně komentuje a vysvětluje dílčí úspěchy či neúspěchy žáků.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel zapojuje žáky do opravování gramatických i stylistických chyb v textu a jejich objasňování na základě dříve získaných poznatků, žáci analyzují texty i z hlediska obsahového, rozpoznávají problémy a vyjadřují své názory na jejich řešení. • Učitel vede žáky k poznávání svých individuálních schopností a podle nich k správnému výběru vlastního stylu učení, domácí přípravy apod. • Učitel vede žáky k rozvíjení vlastní fantazie, představivosti a kreativního myšlení prostřednictvím rolí, vytvářením fiktivních příběhů, tvorbou myšlenkových map, kreativního psaní, individuálních i týmových prezentací, přebírání rolí, dialogů etc., k čemuž využívají dílčí myšlenkové operace (analýza, syntéza, indukce, dedukce, třídění, abstrakce, konkretizace, generalizace). • Učitel vede žáky k logickému myšlení (otázky, kvízy, vyjadřování vlastních postojů a hodnocení v diskusích i při prezentacích atd.). • Učitel umožňuje žákům ověřit si správnost získaných znalostí a dovedností (např. fungování gramatického systému a slovní zásoby v autentických cizojazyčných textech, schopnost komunikace s rodilými mluvčími atd.). • Učitel dává žákům možnost výběru alternativních řešení, čímž si vytvářejí vlastní pohled na problém.
	Kompetence komunikativní:

Název předmětu	Německá konverzace 2
	• Učitel vede žáky k porozumění slyšeného cizojazyčnému projevu i čtenému textu jak z hlediska obsahu, tak i z hlediska komunikačního záměru mluvčího nebo pisatele (různé typy poslechových cvičení, formální a obsahová analýza textů). • Učitel umožňuje žákům využívat svoje jazykové znalosti žáci prakticky v písemné i ústní komunikaci s cizojazyčnými partnery, zúčastňovat se výměnných zahraničních pobytů, různých mezinárodních projektů, poznávacích výjezdů, debatních soutěží atd. • Učitel pověřuje žáky úkoly, pro jejichž splnění je nezbytné využít informačních a komunikačních technologií, zejména internetu. • Učitel organizuje práci tak, aby si žáci ověřovali své schopnosti cizojazyčně reagovat v různých komunikačních situacích prostřednictvím vytváření improvizovaných dialogů a přebírání rolí různé úrovně formálnosti vzhledem k úrovni jejich znalostí. • Učitel umožňuje žákům prezentovat své výstupy na veřejnosti (před třídou nebo jinou skupinou posluchačů).
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k uvědomění si vlastních schopností, ke kritickému hodnocení cizího i svého vlastního výkonu. • Učitel umožňuje žákům posuzovat výkony svých spolužáků, kriticky je hodnotit a zdůvodnit své hodnocení. • Učitel klade důraz na získávání a rozvíjejí těchto kompetencí v průběhu celého studia zároveň s kompetencemi výše uvedenými i prostřednictvím vhodného výběru témat (lidské tělo a zdravý životní styl, ochrana životního prostředí, problémy ve světě, multikulturní aspekty, sociální problémy apod.) a metod (kritické myšlení, problémové vyučování, týmová práce, projektová práce, řízená i neřízená diskuse, individuální prezentace apod.).

Německá konverzace 2	**3. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	

Německá konverzace 2	3. ročník	
	• Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí hlavním myšlenkám textu. Pochopí základní smysl běžné konverzace. Dokáže zachytit detailní informaci ve slyšeném textu. Rozumí dílčím informacím v krátkých textech. Rozumí obsahu jednoduchých textů. Umí přiřadit kratší texty k situacím či obrázkům. Pochopí hlavní myšlenky nepříliš těžkých autentických materiálů. Orientuje se v delším textu na běžné téma a pochopí důležité informace. Vyhledá určitou detailní informaci v jednoduchém textu (např. dopise, programu, inzerátu). Odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu. Aktivně používá různé typy slovníků.		Německo (poloha, základní údaje, povrch, turistické zajímavosti, správní rozdělení, hospodářství, politický systém atd.) Česká republika (poloha, základní údaje, povrch, turistické zajímavosti, správní rozdělení, hospodářství, politický systém atd.) Prázdniny (cestování, plánování cesty, německy mluvící země, jazykový kurz v zahraničí, hostitelská rodina) Kultura (nabídky kulturních akcí: divadlo, kino, koncert, výstava, portrét populárního zpěváka, hudební žánry a festivaly, hudba na internetu, návštěva kina, filmová kritika, divadelní projekt, graffiti) Doprava (výhody a nevýhody jednotlivých dopravních prostředků, autem po Evropě, navigace, zeptat se na cestu, pokuty, jízda na černo a výmluvy, dopravní zprávy v rozhlase) Sport (vrcholový sport a sportovní aktivity ve volném čase, turnaje, olympijské hry, fanoušci, sportovní zprávy, letní a zimní sporty, sportovní příležitosti ve Švýcarsku, školní výlet do Švýcarska) Švýcarsko (poloha, základní údaje, povrch, turistické zajímavosti, správní rozdělení, hospodářství, politický systém atd.) Němčina v minulosti a dnes (původ, postavení JN ve světě a v Evropě, dialekty, JN v Rakousku a ve Švýcarsku, vývojové tendence, výuka JN)

Německá konverzace 2	3. ročník	
Žák reprodukuje stručně obsah přečteného nebo vyslechnutého textu pomocí známé slovní zásoby. Klade zdvořilostní otázky. Plynně odpovídá na otázky týkající se známých témat. Dorozumí se v jednoduchých každodenních situacích. Umí popsat obrázek. Popíše svou dovolenou. Jednoduše formuluje svůj názor na známé téma. Vyjádří jednoduše svá přání a popíše přání druhých. Umí podat zprávu o událostech v minulém čase. Vypráví o svém vztahu k hudbě, divadlu, kinu a výstavám. Popíše kulturní a společenské akce ve svém městě/regionu. Porovná výhody a nevýhody dopravních prostředků. Popíše druhy sportu a možnosti sportování. Vypráví o sportovních akcích a událostech. Žák dbá při mluvení na fonetickou a gramatickou správnost.		Oslovit kamaráda a dospělého Vyjádřit názor Vyjádřit doporučení Vyjádřit (ne)spokojenost Formulovat odůvodnění Vyjádřit radost Vyjádřit stížnost Vyjádřit oblibu Formulovat výmluvu Vyjádřit pravděpodobnost Vyjádřit politování a lhostejnost Požádat o zopakování Vést telefonický rozhovor Tvořit otázky a odpovídat na ně Vést jednoduchý rozhovor Jednoduše vyprávět a popisovat
Žák naplánuje třídní výlet do Švýcarska nebo do Německa. Napíše krátké vzkazy týkající se běžného života. Popíše jednoduchým způsobem minulé události a osobní zážitky. Písemně formuluje svá přání a své plány. Napíše e-mail o svých zážitcích z cesty do zahraničí. Jednoduše popíše vybraný film a vyjádří k němu svůj názor. Sestaví jednoduchý portrét o oblíbeném zpěvákovi. Popíše své oblíbené sporty a sportoviště. Zformuluje jednoduchý formální dopis. Napíše pozdrav z dovolené. Sestaví prezentaci své země. Orientuje se ve dvojjazyčném slovníku (tištěném, on-line), správně ho při psaní používá.		Navrhnout program Napsat e-mail Napsat vzkaz Reagovat písemně na inzerát Napsat inzerát Jednoduše vyprávět a popisovat

Německá konverzace 2	3. ročník	
Žák dbá při psaní na gramatickou správnost.		Zeměpisné názvy Jména obyvatel Přídavná jména odvozená od geografických názvů Perfektum vybraných sloves Vedlejší věty

Německá konverzace 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák pochopí hlavní myšlenky textu na běžné a známé téma i obsahově náročnějších textů. Rozumí detailním informacím v delších textech vztahujících se k běžným tématům. Rozumí názorům a argumentaci jiných osob, např. v interview a diskusích. Pochopí záměr a postoj mluvčích v poslechovém textu. Identifikuje styl a citové zabarvení jednotlivých výpovědí. Postihne hlavní body náročnějšího autentického textu. Umí vyhledat a shromáždit informace z různých textů na méně běžné téma. Pochopí podstatu sdělení v odborně zaměřených článcích. Rozumí detailním informacím v obsahově složitějších textech. Dokáže rychle posoudit důležitost a porovnat obsah několika textů k určitému tématu. Rozumí jednoduchému literárnímu textu. Rozumí ve věcných textech argumentaci a popisu postojů.		Životní prostředí (země a příroda, klimatická pásma, přírodní katastrofy, globální oteplování a změny klimatu, ozonová díra, konzumní společnost a třídění odpadu) Evropská unie (význam, symboly, historie evropské integrace, výhody a nevýhody členství v EU, orgány EU, evropské programy pro mládež) Aktuální problémy současného světa (globalizace a její důsledky, migrace v minulosti a dnes, „push“ a „pull“ faktory) Politický systém v ČR a v SRN (nejdůležitější ústavní orgány, jejich postavení a hlavní funkce, parlament, vláda, prezident, volby, politické strany, koalice) Německy psaná literatura období osvícenství, Sturm und Drang, německá klasická literatura (historické pozadí, základní znaky literatury daného období, nejvýznamnější zástupci a jejich díla) Německy psaná literatura 20. století (historické pozadí, základní znaky literatury daného období, nejvýznamnější zástupci a jejich díla) Četba (ukázky z německé literatury, práce s texty)

Německá konverzace 2	4. ročník	
		Minulé časy Náhradní infinitiv Infinitivní konstrukce Souvětí souřadné a podřadné
Žák pracuje aktivně s mapou.		Životní prostředí (země a příroda, klimatická pásma, přírodní katastrofy, globální oteplování a změny klimatu, ozonová díra, konzumní společnost a třídění odpadu) Evropská unie (význam, symboly, historie evropské integrace, výhody a nevýhody členství v EU, orgány EU, evropské programy pro mládež) Aktuální problémy současného světa (globalizace a její důsledky, migrace v minulosti a dnes, „push“ a „pull“ faktory)
Shrne obsah delšího přečteného nebo vyslechnutého textu.		Shrnout obsah textu
Dokáže iniciovat, vést a ukončit konverzaci v rámci různorodých témat. Aktivně se účastní diskuse a dokáže reagovat na příspěvky ostatních. Umí vysvětlit své postoje a úmysly. Umí připravit strukturovaný projev na zadané téma. Popíše problémy současného světa. Charakterizuje německou literaturu období osvícenství, Sturm und Drang, německou klasickou literaturu. Charakterizuje vybrané autory německy psané literatury 20. století a jejich díla. Vyjádří názor na evropskou integraci. Diskutuje o přírodě a životním prostředí.		Vyjádřit údiv Vyjádřit naději Vyjádřit zklamání Odůvodnit své tvrzení Popsat záměry a cíle Argumentovat Vést rozhovor a diskusi Detailně popisovat a vyprávět
Dokáže rozlišit mezi formálním a neformálním jazykem.		Napsat formální a neformální dopis/e-mail
Jednoduše popíše písemně vybrané literární dílo a vyjádří k němu svůj názor. Zformuluje neformální dopis. Sestaví jednoduchý portrét o oblíbeném autorovi. Zformuluje jednoduchý formální dopis politickým představitelům. Sestaví prezentaci Evropské unie. Pracuje aktivně s různými druhy slovníků.		Napsat formální a neformální dopis/e-mail Sestavit prezentaci Napsat článek Napsat zprávu do novin

Německá konverzace 2	4. ročník	
Dbá při psaní na gramatickou správnost.		Minulé časy Náhradní infinitiv Infinitivní konstrukce Souvětí souřadné a podřadné

5.7.2 Španělská konverzace 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělská konverzace 2
Oblast	
Charakteristika předmětu	Výuka konverzace ve španělském jazyce na našem gymnáziu probíhá ve třetím a čtvrtém ročníku čtyřletého vzdělávání v souladu s konvencí Společného evropského referenčního rámce jazyků. Úzce navazuje na výuku španělského jazyka s obsahem vzdělávacího oboru Další cizí jazyk. Výstupní úrovní našeho gymnázia po ukončení předmětů španělský jazyk a španělská konverzace je úroveň B1 – B2 dle Společného referenčního rámce pro jazyky. Cílem jazykového vzdělávání je především komunikace v cizím jazyce a rozvoj dovedností v oblastech psaného projevu, mluveného projevu, schopnosti porozumět slyšenému, schopnosti porozumět čtenému.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel vede výuku převážně v cizím jazyce – posiluje tak vůli žáka vyjadřovat se v tomto jazyce stejně jako jeho zájem o studovaný jazyk. Učitel zlepšuje receptivní, produktivní a interaktivní řečové dovednosti žáka.

Název předmětu	Španělská konverzace 2
	• Učitel využívá metody hry rolí k automatizaci slovní zásoby, která je potřebná při konfrontaci se situacemi každodenního běžného života. • Učitel vede žáka k argumentaci, schopnosti dožadovat se požadovaných informací, schopnosti navrhnout řešení, vyjádřit radost, znepokojení, nesouhlas apod. v rámci svých vyjadřovacích schopností. • Učitel vede žáka k využívání již osvojených vědomostí a znalostí a k rozpoznání a k objasnění podstaty.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vede žáka ke komunikativnosti na základě správné argumentace (v rámci svých vyjadřovacích schopností), která vyplývá ze znalostí slovní zásoby v kontextu. • Učitel vede žáka k osvojování si slovní zásoby a gramatického systému zadáváním správně volených úloh sloužících k tomuto účelu (překlad, résumé, převyprávění dialogu, dopis, inzerát, křížovka, dialog, báseň, popis, vyprávění apod. podle úrovně osvojených znalostí žáka v tomto jazyce). • Učitel využívá metody hry rolí k automatizaci slovní zásoby, která je potřebná při konfrontaci se situacemi každodenního běžného života. • Učitel vede žáka k porozumění psanému i slyšenému textu, k zamyšlení se nad podobnostmi s ostatními jemu známými jazyky a klade mu otázky k textu v daném jazyce a vyžaduje od žáka adekvátní odpověď celou větou za účelem automatizace nově nabyté slovní zásoby a znalostí. • Učitel dbá při ústním projevu žáka na správnou výslovnost a požaduje okamžitou opravu chyby. • Učitel pracuje ve vybraných hodinách s audiovizuálním materiálem prostřednictvím epizod ze seriálů, reportáží, úryvků z filmů, písní apod., které tematicky odpovídají probíranému učivu s cílem automatizace slovní zásoby, gramatického systému, syntaxe, výslovnosti, faktografických poznatků, které zkvalitňují komunikativní schopnosti žáka a tím zvyšují jeho zájem o další studium tohoto jazyka
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu uvnitř třídního kolektivu a k respektu učitelem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k tomu, aby pochopili svou roli ve třídě, a aby tak zodpovědně přistupovali k plnění zadaných individuálních i společných úloh.
	Kompetence občanská:

Název předmětu	Španělská konverzace 2
	• Učitel zdůrazňuje význam zásad slušného chování, na jehož pozadí vede žáky k respektu k jiným kulturám, tradicím, náboženstvím a způsobům života jejich studiem prostřednictvím výukových či doplňkových materiálů autentických nebo upravených (články, texty, reportáže, filmy, besedy, tvůrčí dílny apod.) a také prostřednictvím zahraničních poznávacích výjezdů. • Učitel vede žáka k zájmu o porozumění odlišností a podporuje ho v jejich respektování, čímž přispívá k tvorbě vlastního světonázoru žáka, k rozšiřování jeho kulturně společenského přehledu na pozadí osobního obohacení. • Učitel se snaží vymýtit u žáka zbrklé odsuzování neznámého nebo odlišného. • Učitel vede žáka k vzájemnému respektu také uvnitř třídního kolektivu a k respektu učitelem stanovených pravidel.
	Kompetence k učení: • Učitel zdůrazňuje význam zásad slušného chování, na pozadí, kterých se odvíjí vzájemná spolupráce mezi žáky a mezi žáky a učitelem. • Učitel vede žáky k tomu, aby dokázali bez bázně vyjádřit svůj názor volbou správných jazykových prostředků a slov, které povedou k plodné diskusi a debatě s cílem nalézt společné řešení nebo dohodu. • Učitel dbá na to, aby se žáci při výuce prostřednictvím prezentace nebo referátu vzájemně sledovali a vnímali a učili se i z chyb ostatních. • Učitel vede žáky k tomu, aby pochopili svou roli ve třídě, a aby tak zodpovědně přistupovali k plnění zadaných individuálních i společných úloh. • Učitel zapojuje žáky do soutěží a vybízí je k samostatné účasti na kulturních a vzdělávacích akcích spojených s vyučovacím předmětem.

Španělská konverzace 2	**3. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí složitějším textům, rozpozná hlavní myšlenku a okolnosti sdělení.		Životní prostředí

Španělská konverzace 2	3. ročník	
		Zdraví
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
Identifikuje strukturu textu.		Jídlo
		Volný čas
		Životní prostředí
		Zdraví
		Bydlení
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
		Nákupy a Fairtrade
Rozliší ve složitějším mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Volný čas
Identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy.		Volný čas
Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu.		Životní prostředí
		Zdraví
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
Při práci s textem využívá různé druhy slovníků.		Jídlo
		Volný čas
		Životní prostředí
		Zdraví
		Bydlení
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
		Nákupy a Fairtrade
Žák užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení.		Jídlo
		Volný čas
		Životní prostředí
		Zdraví
		Bydlení
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
		Nákupy a Fairtrade
Ústně i písemně reprodukuje složitější text na běžné a známé téma.		Životní prostředí
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti

Španělská konverzace 2	3. ročník	
Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek.		Volný čas
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně.		Jídlo
		Bydlení
Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma.		Volný čas
		Bydlení
Dokáže souvisle hovořit na složitější téma.		Jídlo
		Životní prostředí
		Zdraví
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
Popíše události v jakékoliv časové rovině.		Zdraví
Komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.		Jídlo
		Volný čas
		Životní prostředí
		Zdraví
		Bydlení
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou.		Jídlo
		Životní prostředí
		Zdraví
		Bydlení
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
		Nákupy a Fairtrade
Dokáže vést konverzaci na složitější témata		Jídlo
		Životní prostředí
		Zdraví
		Španělské a latinskoamerické svátky a slavnosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Téma bude probíráno v rámci tématu "životní prostředí".		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

Španělská konverzace 2	3. ročník	
Téma bude probíráno v rámci tématu "životní prostředí".		

Španělská konverzace 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozumí složitějším textům, rozpozná hlavní myšlenku a okolnosti sdělení.		Sporty
		Cestování
		Společenský život
		Španělské kino
		Můj region
		Česká republika
		Hlavní města – Praha, Madrid
		Sdělovací prostředky
		Erasmus
Identifikuje strukturu textu.		Sporty
		Cestování
		Společenský život
		Španělské kino
		Můj region
		Česká republika
		Hlavní města – Praha, Madrid
		Sdělovací prostředky
Rozliší ve složitějším mluveném projevu jednotlivé mluvčí.		Sdělovací prostředky
Identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy.		Sdělovací prostředky
Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu.		Sporty

Španělská konverzace 2	4. ročník	
		Cestování
		Společenský život
		Španělské kino
		Můj region
		Česká republika
		Hlavní města – Praha, Madrid
		Sdělovací prostředky
Při práci s textem využívá různé druhy slovníků.		Můj region
		Česká republika
		Hlavní města – Praha, Madrid
Užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení.		Sdělovací prostředky
Ústně i písemně reprodukuje složitější text na běžné a známé téma.		Cestování
		Společenský život
Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek.		Můj region
Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně.		Sporty
		Společenský život
		Španělské kino
		Sdělovací prostředky
Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma.		Španělské kino
Dokáže souvisle hovořit na složitější téma.		Sporty
		Cestování
		Společenský život
		Španělské kino
		Můj region
		Česká republika
		Hlavní města – Praha, Madrid
		Sdělovací prostředky
Popíše události v jakékoliv časové rovině.		Společenský život
		Španělské kino

Španělská konverzace 2	4. ročník	
		Můj region
Komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků.		Sporty
		Cestování
		Společenský život
		Španělské kino
		Můj region
		Česká republika
		Hlavní města – Praha, Madrid
		Sdělovací prostředky
Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou.		Sporty
		Cestování
		Společenský život
		Španělské kino
		Sdělovací prostředky
Dokáže vést konverzaci na složitější témata.		Sporty
		Cestování
		Společenský život
		Španělské kino
		Můj region
		Česká republika
		Hlavní města – Praha, Madrid
		Erasmus
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova – Média a mediální produkce		
Téma bude probíráno v rámci tématu "sdělovací prostředky".		
Mediální výchova – Mediální produkty a jejich významy		
Téma bude probíráno v rámci tématu "sdělovací prostředky".		
Multikulturní výchova – Psychosociální aspekty interkulturality		
Téma bude probíráno v rámci tématu "Česká republika".		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Španělská konverzace 2	4. ročník	
Téma bude probíráno v rámci tématu "Česká republika".		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Téma bude probíráno v rámci tématu "Česká republika" a "Erasmus".		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Téma bude probíráno v rámci tématu "Erasmus".		
Environmentální výchova – Životní prostředí regionu a České republiky		
Téma bude probíráno v rámci tématu "můj region" a "Česká republika".		
Multikulturní výchova – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Téma bude probíráno v rámci témat "Česká republika" a "Erasmus".		

5.7.3 Ruská konverzace 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Ruská konverzace 2
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět ruská konverzace upevňuje znalosti a dovednosti získané v předmětu Druhý cizí jazyk (ruský jazyk). Rozšiřuje zejména slovní zásobu, pracuje na zlepšení komunikačních dovedností a návyků žáků. Systematicky se vrací k dovednostem testovaným u maturitní zkoušky (poslech, dialog, popis obrázku, srovnání, čtení, psaní).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Důraz je kladen na komunikativní přístup k jazyku, na aktivní účast žáka v hodině, práci ve dvojicích či skupinách, práci na projektech, schopnosti sestavit a přednést prezentaci, aktivně se účastnit řízené diskuse.
	Kompetence občanská:

Název předmětu	Ruská konverzace 2
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	• Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků. • Výukou reálií a literatury zemí mluvících daným cizím jazykem vede učitel žáky k pochopení jiné kultury a k toleranci rozdílů odlišných kultur. • Učitel vede žáky prostřednictvím zadávání písemných prací na aktuální evropská a regionální témata k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny. • Učitel vede žáky zprostředkováním filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí vinném jazykovém prostředí.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby se uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci, a aby byli schopni role ve skupině střídat. • Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektu názor druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží.
	Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává v hodinách cizího jazyka příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. názor. • Učitel zadává žákům úkoly, ve kterých si osvojují různé útvary písemných projevů (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.). • Učitel vede žáky při poslechu autentické nahrávky k porozumění slyšenému textu, k reprodukci. • Učitel vede žáky k určení klíčového tématu a hlavní myšlenky v textu, k interpretaci sdělení a parafrázování sdělení. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka.

Název předmětu	Ruská konverzace 2
	• Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, zejména při přípravě náročnějších domácích prací (referáty, seminární práce, prezentace zadaného úkolu ve škole). • Učitel do výuky zapojuje hraní rolí.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku důsledně v daném cizím jazyce – posiluje tak vůli žáků vyjadřovat se v tomto jazyce, učitel zlepšuje receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků. • Učitel vede žáky pomocí simulace témat z každodenního života k vystihnutí podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech). • Učitel zapojuje žáky do výkladu. • Učitel učí žáky interpretovat texty.

Ruská konverzace 2	**3. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák s jistou mírou sebedůvěry komunikuje s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků. Rozumí hlavním bodům a myšlenkám ústního projevu na běžné a známé téma. Rozliší informace jednoduchého textu, může je reprodukovat. Odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby.		Rodina a společnost Člověk a režim dne Bydlení Škola a systém vzdělání Svět práce Zdraví

Ruská konverzace 2	**3. ročník**	
Vyjádří své myšlenky a názor přiměřenou formou, využívá probranou slovní zásobu a respektuje mluvnická pravidla.		Rodina a společnost Člověk a režim dne Bydlení Škola a systém vzdělání Svět práce Zdraví Vyjádření názoru, morálních postojů
Účastní se řízené diskuse s využitím probrané slovní zásoby a gramatických jevů.		Člověk a režim dne Bydlení Škola a systém vzdělání Svět práce Zdraví Rodina a společnost Vyjádření emocí–radost, znepokojení, zájem Vyjádření názoru, morálních postojů
Vyjádří radost, smutek, znepokojení.		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Rozvíjí se v tématu člověk a režim dne.		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Rozvíjí se v tématu člověk a režim dne.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Rozvíjí se v tématu cestování, vzdělání.		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Realizuje se v tématu zdraví.		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Rozvíjí se v tématu svět práce.		
Multikulturní výchova – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Rozvíjí se v tématu rodina a společnost.		

Ruská konverzace 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vytváří bohatší sdělení v rámci probraných a nově probíraných oblastech. Komunikuje s větší mírou jistoty v rámci probrané slovní zásoby a gramatiky. Používá bohatou slovní zásobu k rozvíjení argumentace.		Jídlo Nakupování a služby Cestování Kultura Sport
Vyhledá a shromáždí informace na zadané téma a pracuje s nimi. Přednese souvislý projev na zadané téma. Využívá různé druhy slovníků. Vyjádří svůj postoj, emoce: povinnost, zákaz, smutek, zklamání, radost, zlost.		Jídlo Nakupování a služby Cestování Kultura Sport Stát a společnost Emoce, postoje – povinnost, zákaz, radost, smutek, zlost, zklamání
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Realizuje se v tématu stát a společnost.		
Mediální výchova – Účinky mediální produkce a vliv médií		
Rozvíjí se v tématu nakupování, služby, reklama.		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Realizuje se v tématech cestování a stát a společnost.		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Rozvíjí se v tématech kultura a cestování.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Realizuje se v tématech stát a společnost, cestování, kultura.		

5.7.4 Francouzská konverzace 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzská konverzace 2
Oblast	
Charakteristika předmětu	Výuka konverzace ve francouzském jazyce na našem gymnáziu probíhá ve třetím a čtvrtém ročníku čtyřletého vzdělávání v souladu s konvencí Společného evropského referenčního rámce jazyků. Úzce navazuje na výuku francouzského jazyka s obsahem vzdělávacího oboru Další cizí jazyk.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Cílem jazykového vzdělávání je především komunikace ve francouzském jazyce. Ze všech metodických směrů je primárně uplatňován komunikativní přístup k jazyku a vyvážený rozvoj dovedností v oblastech psaného a mluveného projevu.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence občanská:** • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a dodržování předem stanovených pravidel. • Učitel vede žáky k respektu individuálních rozdílů, kulturní i náboženské odlišnosti spolužáků. • Výukou reálií a literatury zemí mluvících daným cizím jazykem vede učitel žáky k pochopení jiné kultury a k toleranci rozdílů odlišných kultur. • Učitel vede žáky k tomu, aby si uvědomili vztahy mezi zájmy osobními, zájmy skupiny, do které patří, a zájmy celé skupiny. • Učitel vede žáky při zahraničních výchovně vzdělávacích výjezdech do zemí mluvících daným cizím jazykem a zprostředkováním jejich filmové a literární tvorby k pozitivnímu vnímání kulturních odlišností lidí vinném jazykovém prostředí.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel organizuje práci žáků ve dvojicích či skupinách, čímž rozvíjí u žáka schopnost spolupráce. • Učitel vede žáky k tomu, aby se uvědomovali své postavení a roli ve skupině, svou odpovědnost za odvedenou práci, a aby byli schopni role ve skupině střídat.

Název předmětu	Francouzská konverzace 2
	• Učitel vede žáky k respektování společně dohodnutých pravidel a obhájení výsledku práce celé skupiny. • Učitel vede žáky k respektu k názoru druhých a toleranci jejich postupů či výsledků společné práce. • Učitel učí žáky, že při práci na projektech žák zodpovídá celé skupině za svou práci a za vlastní přínos při jeho řešení a vyhodnocení. • Učitel zapojuje žáky do soutěží.
	Kompetence komunikativní: • Učitel klade důraz na adekvátní verbální vyjádření a řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce. • Učitel dává v hodinách francouzské konverzace příležitost žákům využít svých jazykových schopností, adekvátně reagovat, ptát se, argumentovat a vyjadřovat své stanovisko, popř. názor. • Učitel zadává žákům úkoly, ve kterých si osvojují různé útvary písemných projevů (dopis, inzerát, reklama, popis, vyprávění, esej apod.). • Učitel vede žáky při poslechu autentické nahrávky k porozumění slyšenému textu, k reprodukci. • Učitel vede žáky k určení klíčového tématu a hlavní myšlenky v textu, k interpretaci sdělení a parafrázování sdělení. • Při ústním projevu dbá učitel na správnou výslovnost, plynulost a srozumitelnost vyjadřování žáka. • Učitel zadává takové úkoly, aby žáci museli účelně využívat moderní informační technologie, zejména při přípravě náročnějších domácích prací (referáty, seminární práce, prezentace zadaného úkolu ve škole). • Učitel do výuky zapojuje hraní rolí.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vede výuku převážně ve francouzském jazyce – posiluje tak vůli žáků se v tomto jazyce vyjadřovat, což zlepšuje jejich receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky pomocí simulace témat z každodenního života k vystihnutí podstaty problému, k nalezení vhodných řešení, k obhajobě svého názoru a způsobu řešení, a to v rámci svých vyjadřovacích (jazykových) schopností. • Učitel vede žáky k využívání již osvojených vědomostí a dovedností, k využití intuice, kritického myšlení, dedukci a využití poznatků z jiných oborů (především při časově náročnějších úkolech). • Učitel zapojuje žáky do konverzace.

Název předmětu	Francouzská konverzace 2
	Kompetence k učení: • Učitel klade důraz na čtení s porozuměním, práci stentem, vyhledávání a doplňování chybějících informací. • Učitel vede žáky k vyhledávání souvislostí, využití podobnosti s ostatními jazyky, učitel sám pomáhá žákům hledat mezipředmětové souvislosti. • Učitel zadává žákům takové úkoly, ve kterých mohou samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, které následně prezentují formou referátu, popř. Jinou formu (PowerPoint) – žák tak zdokonaluje své vyjadřovací schopnosti a dovednosti. • Učitel získává od žáků zpětnou vazbu (ústní či písemné prověřování, a tím zjišťuje i efektivitu své práce. • Učitel pracuje s chybami žáků, umí je analyzovat s cílem zdokonalovat žákovy produktivní řečové dovednosti. • Učitel vede žáky během výuky i domácí přípravy k práci se slovníkem, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. • Učitel vede žáky kletbě textů v originále, ať už autentických či upravených. • Učitel vede žáky k sebehodnocení (motivační prvek). • Učitel umožní žákům i realizaci vlastních nápadů, práci na vlastních projektech, čímž podněcuje jejich samostatnost a tvořivost. • Učitel do výuky zapojuje jazykové hry a brainstorming. • Učitel vede žáky k rozlišování mezi podstatnými a nepodstatnými informacemi. • Učitel seznamuje žáky se zákonitostmi jazyka pomocí překladu a rozboru textu.

Francouzská konverzace 2	**3. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Francouzská konverzace 2	3. ročník	
Žák sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek.		Vyjádření emocí – přání, radost, znepokojení
Dokáže v textu vyhledat informace a odpovědět na otázky, které s ním souvisí.		Názor – stanovisko
Vyjádří jednoduchým způsobem svá přání, popíše osobu.		Morální postoje
Používá hovorovou i spisovnou francouzštinu.		Popis a charakteristika osob
Orientuje se v diskusi více osob.		Bydlení Prázdniny Rodina Zdraví, nemoc
Shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace.		Počasí
Identifikuje osobu na základě vnější a vnitřní charakteristiky. Rozumí a reaguje na podněty se vztahem k již osvojovaným tématům.		Popis a charakteristika osob
		Bydlení Prázdniny Rodina Zdraví, nemoc
		Oblečení a móda
Porozumí meteorologické předpovědi. Komunikuje plynule a foneticky správně v rámci zpracovaných témat.		Bydlení Prázdniny Rodina Zdraví, nemoc
		Počasí
Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace.		Názor – stanovisko
		Frankofonní země
Mluví o přítomnosti, budoucnosti a minulosti.		Vzdělávání Francouzský školský vzdělávací systém
Vyjádří radost, smutek. Srovnává hodnoty.		Vyjádření emocí – přání, radost, znepokojení
		Morální postoje
Foneticky správně přečte přiměřeně náročný text i kratší literární útvar.		Frankofonie
Vyjádří a obhájí své myšlenky a názory písemnou i ústní formou.		Názor – stanovisko
		Životní prostředí
Sdělí svůj názor a zeptá se na názor druhých.		Názor – stanovisko
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Francouzská konverzace 2	3. ročník	
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Vyjádření emocí, názoru		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Vzdělávání Francouzský vzdělávací systém		

Francouzská konverzace 2	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vytváří bohatší sdělení v již probíraných i v nových oblastech.		Život ve městě a na venkově
Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma.		Volný čas a kulturní život mladých
Popíše své dojmy.		Cestování
Používá bohatou slovní zásobu k rozvíjení argumentace.		Rodina
Postihne humor v komiksu na aktuální téma.		Frankofonní země
Vyjádří radost, zlost, nespokojenost, své požadavky, povinnost, zákaz, smutek, zklamání.		Nákupy a gastronomie
Vyhledá a shromáždí informace různých textů na méně běžné téma.		Frankofonní země
Rozumí informacím na internetových stránkách.		Francouzský jazyk a frankofonie
Přednese souvislý projev na zadané téma.		Ochrana životního prostředí Přírodní katastrofy
		Životní styl a tradice v porovnání s ČR
V krátkém a jednoduchém písemném i ústním projevu na téma z běžného života vysvětlí své názory a stanoviska.		Cestování
		Rodina
Porozumí diskusi více osob.		Rodina
		Životní styl a tradice v porovnání s ČR

Francouzská konverzace 2	4. ročník	
Pracuje se získanými informacemi.		Volný čas a kulturní život mladých
		Cestování
		Životní prostředí
		Kulturní a společenské události ve Francii
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Frankofonie.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Frankofonní země.		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Ochrana životního prostředí.		

5.8 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace, Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Matematika realizuje všechny očekávané výstupy vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázia a splňuje všechny očekávané vědomosti a dovednosti, které jsou specifikovány v Katalogu požadavků zkoušek společné části maturitní zkoušky. Matematika rozvíjí abstraktní a analytické myšlení, logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v

Název předmětu	Matematika
	aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou velmi důležité pro praktický život i profesní uplatnění každého z nás. Matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah učiva – přehled tematických celků 1. Výroky, množiny, číselné obory 2. Algebraické výrazy 3. Funkce 4. Goniometrie a trigonometrie 5. Planimetrie 6. Stereometrie 7. Analytická geometrie 8. Posloupnosti 9. Kombinatorika, pravděpodobnost, statistika Výuka matematiky probíhá v kmenových učebnách převážně tradičními metodami výuky. K výuce vhodných témat se využívá učebna s výpočetní technikou. Celková časová dotace předmětu je 13 hodin. Na předmět Matematika navazují volitelné semináře: ve 3. ročníku dvouletý Matematický seminář a ve 4. ročníku seminář Cvičení z matematiky (vše v dotaci 2 hodiny týdně).
Integrace předmětů	• Matematika a její aplikace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** • Učitel zadává příklady, které dávají do souvislosti matematické poznatky a metody řešení s problémy z různých vzdělávacích oblastí i praktického života • Učitel zařazuje různé vyučovací metody včetně inovativních (např. práce s textem, s chybou, ve skupinách, samostatná činnost, řízená diskuse problému) • Učitel umožňuje žákům samostatné vyhledávání a zpracování informací s užitím digitální technologie, samostudium matematických textů • Učitel při zavádění obecných pojmů seznámí žáka s velkým počtem konkrétních příkladů a při práci s nimi jej vede k jejich abstrakci

Název předmětu	Matematika
	• Učitel vede žáky při řešení problémových úloh a procvičování jednotlivých matematických dovedností různými způsoby k nejefektivnějšímu řešení úlohy, přičemž vyžaduje správný matematický slovní doprovod • Učitel při řešení některých úloh vede žáka nejprve k odhadu výsledku a následného porovnání s přesným numerickým výpočtem s využitím kalkulačky
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel postupuje induktivně při probírání nového učiva – od jednoduchého ke složitějšímu, od jednotlivých případů k obecnému principu • Učitel do výuky zařazuje podnětné příklady z praktického života, které žákům umožňují hledat vlastní postupy a nutí je samostatně přemýšlet • Učitel při řešení úloh vede žáka k různým způsobům zápisu problému (zápis, náčrt, graf atd.) • Učitel povzbuzuje žáka při hledání různých variant řešení úloh a dbá na zdůvodnění, proč daná varianta je, popř. není správná • Učitel při hledání řešení úloh nechává žákovi dostatek času a prostoru k pochopení a objasnění problému, nenutí jej k rychlým a zbrklým řešením • Učitel sleduje úspěšnost řešení jednotlivých žáků, vyzdvihuje správně nalezené postupy, kladně hodnotí každý posun správným směrem při hledání řešení, umožňuje žákům zažít pocit úspěchu v souvislosti s vyřešením úkolu nebo navržením kroků vedoucích náležitým směrem • Učitel nabízí žákovi účast na různých matematických soutěžích (např. MO, Matematický klokan, Náboj, Logická olympiáda)
	Kompetence komunikativní: • Učitel umožňuje žákovi vyhledávat informace z různých zdrojů (matematické časopisy, tabulky, různá matematická literatura a učebnice, internetové stránky s matematickou problematikou), a efektivně využívat moderní informační technologie • Učitel při práci s matematickým textem vede žáka k jeho porozumění a vyhodnocení informací obsažených v grafech, diagramech, tabulkách • Učitel při vyučování vytvoří žákovi prostor pro jasné a srozumitelné vyjadřování ústní i písemnou formou (geometrické konstrukce na dobré grafické úrovni, přehledné formy zápisu úloh, souvislé texty, tabulky, symbolické vyjádření, schémata) a pro prezentaci žákovy práce vhodným způsobem s uvedením logických argumentů při obhajování vlastních postupů

Název předmětu	Matematika
	• Učitel při řešení úloh klade důraz na přesnou formulaci, užívání vhodné terminologie a matematické symboliky
	Kompetence sociální a personální: • Učitel posiluje u žáka získávání sebedůvěry ve své matematické schopnosti především při práci s chybou a zadáváním úloh přiměřených žákovým dovednostem a schopnostem • Učitel v hodinách matematiky usiluje o pracovní atmosféru, aby žák nepřijímal předkládané poznatky pasivně, ale kriticky o nich přemýšlel a zvažoval jejich reálnost a pravdivost vzhledem k současné životní situaci • Učitel podporuje práci v týmu, při níž žák aktivně uplatňuje své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, je tolerantní k názorům jiných a spolurozhoduje s ostatními o perspektivnosti navrženého postupu • Učitel oceňuje snahu žáka diskutovat o řešení úlohy a vhodně koriguje nesprávné představy
	Kompetence občanská: • Učitel seznamuje žáky s matematikou jako exaktní vědou, která nám umožňuje pochopit přírodní a společenské zákony, a zařazuje proto úlohy z různých oblastí života, aktuální vědecké objevy a teorie • Učitel vede žáka k odpovědnosti při plnění matematických úkolů i ke kooperaci a respektu k návrhům a metodám řešení všech zúčastněných spolužáků • Učitel spravedlivě a objektivně hodnotí práci a aktivitu žáků, důsledně kontroluje zadané úkoly
	Kompetence k podnikavosti: • Učitel použitím vhodných matematických příkladů z různých oborů ukazuje žákovi význam matematiky v mnoha oblastech lidské činnosti • Učitel vede žáka k zodpovědnému výběru dalšího profesního zaměření s přihlédnutím k rozvoji jeho matematických schopností • Učitel nabízí žákovi rozvoj jeho matematického talentu prostřednictvím matematických olympiád a jiných matematických soutěží (např. Klokan, Náboj) • Učitel ve výuce matematiky využívá skupinovou práci a tím rozvíjí u žáka schopnost pracovat týmu, přebírat různé role, plánovat • Učitel rozvíjí dovednost žáka pracovat s různými reprezentacemi (tabulky, diagramy, náčrtky, grafy) a efektivně využívat výpočetní nástroje ~~techniku~~ k řešení úloh

Název předmětu	Matematika
	• Učitel umožňuje žákovi pracovat na projektech simulující reálné situace (např. obchod na burze, založení fiktivní firmy) a tím je motivujeme k vlastní tvořivosti, iniciativě a zodpovědnosti za svá rozhodnutí
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace.

Matematika	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Rozezná výrok a určí jeho pravdivostní hodnotu, tvoří složené výroky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence dvou výroků) a určuje jejich pravdivostní hodnotu tabulkou, neguje výroky, složené výroky, výroky s kvantifikátory, rozliší definici a větu, uvede důkazy jednoduchých matematických vět, čte a využívá k zápisu symbolický jazyk matematiky, logické spojky, kvantifikátory, určí a zapíše množiny výčtem prvků, charakteristickou vlastností prvků a množinovou symbolikou,		VÝROKY A MNOŽINY Výrok a jeho pravdivostní hodnota, operace s výroky – negace, konjunkce, disjunkce, implikace a ekvivalence, tabulky pravdivostních hodnot, negace složených výroků, kvantifikované výroky a jejich negace, definice, věta, důkaz, množina a prvek množiny, inkluze množin, operace s množinami (sjednocení, průnik, rozdíl, doplněk, rovnost), absolutní hodnota, intervaly, Vennovy diagramy.

Matematika	1. ročník	
objasní vlastnosti množin: množina konečná, nekonečná, prázdná, pozná vztah mezi množinami a podmnožinami, rovnost množin, provádí operace s množinami (sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny), používá absolutní hodnotu a interpretuje její geometrický význam, zapíše a graficky znázorní interval, sjednocení a průnik intervalů, řeší slovní úlohy z praxe pomocí Vennova diagramu		
Rozlišuje číselné obory N, Z, Q, R a v nich provádí aritmetické operace, určí k danému číslu číslo opačné a převrácené, používá různé zápisy reálného čísla, znázorní reálné číslo na číselné ose, porovnává reálná čísla a určí vztahy mezi reálnými čísly, odhaduje výsledky numerických výpočtů, efektivně je provádí, ke zpětné kontrole účelně využívá kalkulátor, zaokrouhluje výsledky numerických výpočtů na řády, platné číslice, provádí operace s odmocninami (usměrňování zlomku, úplné i částečné odmocnění), definuje základní pojmy prvočíslo a číslo složené, čísla soudělná a nesoudělná, násobek, dělitel, nejmenší společný násobek a největší společný dělitel, užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel, správně určí a používá při řešení úloh největší společný dělitel a nejmenší společný násobek, provádí operace s mocninami s celočíselným exponentem		ČÍSELNÉ OBORY Číselné obory – přirozená, celá, racionální a reálná čísla, základní operace v číselných oborech, opačné a převrácené číslo, znázornění reálných čísel na číselné ose, odhad a zaokrouhlování, druhá a třetí odmocnina, jednoduché výpočty – usměrňování zlomku, částečné odmocnění, dělitelnost čísel – znaky dělitelnosti, prvočíslo a číslo složené, čísla soudělná a nesoudělná, rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě, násobek, dělitel nejmenší společný násobek a největší společný dělitel, mocniny s přirozeným a celým exponentem.
Používá pojem člen, koeficient, stupeň členu, stupeň mnohočlenu, provádí početní operace s mnohočleny, umocní dvojčlen pomocí vzorců, rozkládá mnohočleny na součin		MNOHOČLENY Mnohočleny a operace s nimi (sčítání, odčítání, násobení, dělení), rozklad v součin, kvadratický trojčlen, algebraické vzorce.
Provádí operace s lomenými výrazy a složenými lomenými výrazy, stanoví definiční obor lomeného výrazu, aplikuje úpravu výrazů pro vyjádření neznámé ze vzorce, dosadí číselnou hodnotu do výrazu a vypočítá jeho hodnotu, používá pravidla pro početní operace s mocninami a odmocninami		LOMENÉ VÝRAZY Lomené algebraické výrazy, složené algebraické výrazy, definiční obor výrazů, vyjádření neznámé ze vzorce, výrazy s mocninami a odmocninami.
Rozliší ekvivalentní a neekvivalentní úpravy rovnice a rozhodne, kdy je zkouška nutnou součástí řešení, určí definiční obor rovnice a nerovnice, řeší lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy včetně grafického znázornění, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení, řeší lineární rovnice obsahující výrazy s neznámou v absolutní hodnotě, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice v součinovém a podílovém tvaru, aplikuje metodu sčítací, dosazovací a grafickou při řešení soustav lineárních rovnic, řeší úplné i neúplné kvadratické rovnice a nerovnice, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení, užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice, řeší iracionální rovnici a provede zkoušku, řeší soustavy lineární a kvadratické rovnice, soustavy dvou kvadratických rovnic, analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav		ROVNICE, NEROVNICE A JEJICH SOUSTAVY Lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou, řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli, grafické řešení lineárních rovnic a nerovnic, soustavy lineárních nerovnic, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, rovnice a nerovnice v součinovém a podílovém tvaru, soustavy lineárních rovnic se dvěma a třemi neznámými, kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice), kvadratické nerovnice, iracionální rovnice, soustavy lineární a kvadratické rovnice, soustavy dvou kvadratických rovnic, slovní úlohy.

Matematika	1. ročník	
Definuje pojem funkce, definiční obor, obor hodnot, funkční hodnota, vyjádři funkční vztah tabulkou, předpisem, grafem, rozhodne, která zadání úloh představují funkční vztah, stanoví definiční obor a obor hodnot daných funkcí, vypočítá hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty, sestrojí graf funkce, z grafu funkce čte a zdůvodňuje vlastnosti funkce, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		FUNKCE Obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (parita, monotónnost, omezenost, extrémy, periodičnost, prostá funkce).

Matematika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, sestrojí jejich grafy v kartézské soustavě souřadnic (v základním i posunutém tvaru) a popíše jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů, vysvětlí geometrický význam parametrů ve funkčním předpisu, stanoví definiční obor a obor hodnot daných funkcí, určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic, vypočítá hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty, přiřadí předpis funkce ke grafu a naopak, na grafu dané funkce demonstruje vzájemné přiřazování argumentů a funkčních hodnot, aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, řeší reálné úlohy s využitím uvedených funkcí, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací, rozhodne, zda k dané funkci existuje funkce inverzní, v kladném případě ji určí, provádí operace s výrazy obsahujícími mocniny s racionálním exponentem, řeší jednoduché logaritmické a exponenciální rovnice, aplikuje věty o logaritmech při úpravách logaritmických výrazů a rovnic		FUNKCE Funkce lineární, kvadratická, s absolutní hodnotou, lineárně lomená funkce, nepřímá úměrnost, mocninné funkce s přirozeným, celým a racionálním exponentem, mocniny s racionálním exponentem, inverzní funkce, funkce druhé odmocniny a n–té odmocniny, exponenciální funkce, exponenciální rovnice, logaritmická funkce, logaritmus, věty o logaritmech, logaritmy o různých základech, přirozený logaritmus, logaritmické rovnice.
Užívá pojmy orientovaný úhel, velikost úhlu, určí velikost úhlu ve stupních a v radiánech, převádí stupňovou míru na obloukovou a naopak, definuje a graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel,		GONIOMETRIE A TRIGONOMETRIE Goniometrické funkce ostrého úhlu, pojem orientovaný úhel, velikost úhlu v míře stupňové a obloukové, goniometrické funkce – definice, grafy, vlastnosti,

Matematika	2. ročník	
určí jejich definiční obor, obor hodnot a vlastnosti včetně monotonie a extrémů, užívá jednotkovou kružnici při řešení goniometrických úloh, aplikuje vztahy mezi goniometrickými funkcemi při úpravách goniometrických rovnic, aktivně ovládá goniometrické vzorce při řešení rovnic, užívá goniometrické funkce a trigonometrické věty při řešení pravoúhlého a obecného trojúhelníku, aplikuje trigonometrické věty při výpočtech obsahů rovinných útvarů a výpočtech objemů a povrchu těles v úlohách z reálného života, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		jednotková kružnice, vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí, goniometrické vzorce, goniometrické rovnice, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku, Sinová a kosinová věta, užití trigonometrie v praxi.
Používá geometrické pojmy, na základě vlastností třídí geometrické útvary, určí vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky, rozlišuje a charakterizuje základní druhy rovinných obrazců, vypočítá vnitřní úhly v trojúhelníku, čtyřúhelníku, pravidelném n-úhelníku, obvodový a středový úhel v kružnici, rozhodne o shodnosti trojúhelníků na základě vět o shodnosti (sss, sus, usu, Ssu) a podobnosti trojúhelníků na základě vět o podobnosti (sss, sus, uu), užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách především z reálného života, graficky rozdělí úsečku a změní její velikost v daném poměru, odhadne a vypočítá obvod a obsah rovinných útvarů, při geometrických výpočtech aplikuje známé vzorce, funkční vztahy, úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly, užívá jednotky délky a obsahu, provádí převody jednotek délky a obsahu, řeší planimetrické problémy motivované praxí, využívá náčrt při řešení rovinného problému, užívá symbolický jazyk matematiky ke stručnému zápisu rozboru úlohy i postupu konstrukce, řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce na základě výpočtu a pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		PLANIMETRIE Rovinné útvary, bod, přímka a její části, vzájemná poloha a vzdálenost přímek, polorovina, úhel, dvojice úhlů, velikost úhlu, trojúhelník (strany, vnitřní a vnější úhly, výšky, ortocentrum, těžnice, těžiště, střední příčky, kružnice opsaná a vepsaná), shodnost a podobnost trojúhelníků, mnohoúhelníky, pravidelné mnohoúhelníky, kružnice, kruh a jejich části, vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, Thaletova kružnice, středový a obvodový úhel, výpočty obvodů a obsahů rovinných útvarů, Euklidovy věty, Pythagorova věta, konstrukční úlohy, množiny bodů dané vlastností, konstrukce trojúhelníků, čtyřúhelníků, kružnic, konstrukce na základě výpočtů, shodná a podobná zobrazení, osová souměrnost, středová souměrnost, posunutí, otočení, stejnolehlost.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Algoritmizace		

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Rozlišuje základní stereometrické pojmy, sestrojí ve volném rovnoběžném promítání hranol a jehlan, určí vzájemnou polohu bodů a přímek, bodů a roviny, dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, zkonstruuje rovinný řez na hranolech a jehlanech, určí odchylku dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, charakterizuje tělesa krychle, kvádr, hranol, válec, jehlan, čtyřstěn, kužel, komolý jehlan a kužel, koule a její části, při výpočtu povrchů a objemů těles včetně složených těles aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly, využívá náčrt pro řešení prostorového problému a sítě tělesa při výpočtu povrchu a objemu tělesa, řeší stereometrické úlohy motivované praxí, užívá a převádí jednotky objemu, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		STEREOMETRIE Základní pojmy – bod, přímka, rovina zobrazení těles ve volném rovnoběžném promítání, polohové vlastnosti bodů, přímek a rovin v prostoru, rovinné řezy hranolu a jehlanu, metrické úlohy – odchylka přímek, vzdálenost bodu od přímky, objemy a povrchy těles – krychle, kvádr, hranol, válec, jehlan, čtyřstěn, kužel, komolý jehlan a kužel, koule a její části.
Zavede soustavu souřadnic na přímce, v rovině a v prostoru, zakreslí a čte souřadnice bodu v rovině i v prostoru, určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky, užívá správně pojmy orientovaná úsečka, vektor a jeho umístění, souřadnice vektoru a velikost vektoru, provádí operace s vektory (součet a rozdíl vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární, vektorový a smíšený součin vektorů), užije grafickou interpretaci operací s vektory, určí velikost úhlu dvou vektorů, užije vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů, užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině a interpretuje geometrický význam koeficientů, určí polohové vztahy bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách, určí metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách, využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření, ze středové (kružnice, elipsa, hyperbola) a vrcholové (parabola) rovnice určí základní údaje o kuželosečce, řeší analyticky úlohy týkající se vzájemné polohy přímky a		ANALYTICKÁ GEOMETRIE Soustava souřadnic, vzdálenost bodů, střed úsečky, orientovaná úsečka a vektor, souřadnice vektoru, velikost vektoru, sčítání a rozdíl vektorů, násobení vektoru reálným číslem, lineární závislost a nezávislost vektorů, úhel dvou vektorů, skalární součin, vektorový součin, smíšený součin, parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky, směrnicový tvar rovnice přímky, polohové úlohy v rovině (vzájemná poloha bodu a přímky, vzájemná poloha dvou přímek), metrické úlohy v rovině (odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky), analytické vyjádření kružnice, vrcholová rovnice paraboly, středová rovnice elipsy a hyperboly, určení kuželosečky z jejího analytického vyjádření, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečny kuželosečky.

Matematika	3. ročník	
kuželosečky, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		

Matematika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce, používá různá zadání posloupnosti (vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, rekurentní), popíše vlastnosti posloupnosti a znázorní graficky, rozhodne, zda daná posloupnost je aritmetická nebo geometrická a určí jejich vlastnosti, řeší aplikační úlohy z praxe s využitím poznatků o posloupnostech, aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice, vysvětlí pojem nekonečná geometrická řada a určí její součet, vymezí pojmy finanční matematiky (danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů), provádí výpočty finančních záležitostí, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		POSLOUPNOSTI Určení posloupností vzorcem pro n-tý člen a rekurentně, graf posloupnosti, vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost, užití geometrické posloupnosti ve finanční matematice, nekonečná geometrická řada, finanční matematika ~~– složené úrokování~~.
Definuje pojmy variace, permutace, kombinace, užívá vztahy pro výpočty variací, permutací a kombinací při řešení úloh v reálných situacích, aplikuje základní kombinatorická pravidla součtu a součinu v jednoduchých kombinatorických úlohách, sestaví kombinační číslo a vypočítá jej pomocí faktoriálů, upravuje výrazy a rovnice s faktoriály a kombinačními čísly, sestaví obecný tvar binomické věty a vysvětlí vztah mezi koeficienty binomické věty a Pascalovým trojúhelníkem		KOMBINATORIKA Variace, permutace, kombinace bez opakování, základní kombinatorická pravidla faktoriál, úpravy výrazů s faktoriály, rovnice s kombinačními čísly, Pascalův trojúhelník, binomická věta.
Objasní pojmy: náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, náhodný jev, jistý jev, nemožný jev, opačný jev, sjednocení a průnik jevů, disjunktní jevy, nezávislé jevy, určí pravděpodobnost náhodného jevu, používá v příkladech vztahy pro výpočet pravděpodobnosti sjednocení vylučujících se a nevylučujících se jevů,		PRAVDĚPODOBNOST Náhodné pokusy, množina všech možných výsledků, náhodný jev a jeho pravděpodobnost, sjednocení a průnik dvou náhodných jevů, nezávislé jevy

Matematika	4. ročník	
výpočet pravděpodobnosti opačného jevu a výpočet pravděpodobnosti průniku nezávislých jevů, řeší úlohy z praxe, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání i s užitím binomického rozdělení, při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		
Definuje a vysvětlí pojmy: statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, statistický znak, absolutní a relativní četnost znaku, určí absolutní a relativní četnost znaku v konkrétním případě, sestaví v konkrétním případě tabulku četností a reprezentuje ji graficky, definuje a objasní pojmy: aritmetický průměr, modus, medián, percentil, kvartil, rozptyl, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka, určí v konkrétním případě charakteristiky polohy a variability a rozhodne o vhodnosti jejich použití, čte a vyhodnotí statistické údaje v tabulkách, diagramech, grafech a vypočítá z nich konkrétní statistické charakteristiky, k analýze a zpracování dat vhodnými statistickými metodami využívá výpočetní nástroje, diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení		STATISTIKA Statistický soubor, jednotka, znak, absolutní a relativní četnost, rozdělení četností, grafické znázornění, charakteristiky polohy a variability, vážený aritmetický průměr, modus, medián, percentil, kvartil, rozptyl, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka, analýza a zpracování dat v různých prezentacích.

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce, používá různá zadání posloupnosti (vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, rekurentní), popíše vlastnosti posloupnosti a znázorní graficky, rozhodne, zda daná posloupnost je aritmetická nebo geometrická a určí jejich vlastnosti, řeší aplikační úlohy z praxe s využitím poznatků o posloupnostech, aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice, vysvětlí pojem nekonečná geometrická řada a určí její součet, vymezí pojmy finanční matematiky (danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů), provádí výpočty finančních záležitostí, při	--> <--	Ekonomie -> 4. ročník -> Vytvoří investiční plán a investiční portfolio podle vlastních kritérií zvážení rizik ve vztahu k možným výnosům.
		Ekonomie -> 4. ročník -> Zodpovědně nakládá se svými finančními prostředky, sestavuje vlastní rozpočet a průběžně řeší schodky a vhodně investuje přebytky svého rozpočtu.
		Ekonomie -> 4. ročník -> Uvede, jakým způsobem se ohodnocují vybrané druhy cenných papírů a dokáže využívat různé možnosti investování do produktů finančního a kapitálového trhu.
		Ekonomie -> 4. ročník -> Uvážlivě využívá různých druhů úvěrových produktů, aby naplnil své potřeby s minimálním rizikem přílišného zadlužení.
		Ekonomie -> 4. ročník -> Objasní způsoby stanovování úrokových sazeb u vybraných produktů a dokáže objasnit význam RPSN sazby.

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací		

5.9 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Biologie, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP G, a integruje část obsahu vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví, Geologie a Informatika z RVP G. Studenti, kteří se hlouběji zajímají o biologii, si mohou své vědomosti doplnit v předmětu biologický seminář, který je nabízen jako dvouletý ve třetím a čtvrtém ročníku nebo jednoletý ve čtvrtém ročníku, a má hodinovou dotaci 2 hodiny týdně. Při naplňování vzdělávacího obsahu jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je vyučován v prvním, druhém a třetím ročníku s hodinovou dotací 2 hodiny týdně. Výuka předmětu je doplněna laboratorními pracemi, praktickým cvičením, výstavkami přírodnin, vycházkami, které jsou zaměřené na poznávání přírodnin, tematicky zaměřenými exkurzemi a odbornými přednáškami. Předmět biologie se vyučuje v samostatné učebně, která je vybavena projekční technikou.
Integrace předmětů	• Výchova ke zdraví • Informatika • Geologie • Biologie

Název předmětu	Biologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel zadává otázky při testování tak, aby žáci při jejich řešení používali různé postupy (vysvětlení pojmů, srovnávání, přiřazování apod.). • Při výkladu učiva učitel seznamuje žáky s konkrétními problémy a vede je k přemýšlení nad jejich řešením.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vede žáky k jasnému a srozumitelnému projevu se správným použitím odborných pojmů. • Učitel využívá při výkladu moderní informační technologie, které mohou využít žáci při své přípravě.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky při skupinové práci k aktivní spolupráci.
	Kompetence k učení: • Učitel vede žáky k uvádění vlastních příkladů, k posouzení správnosti a hledání správných odpovědí na zadané otázky. • Učitel vede žáky k využívání různých zdrojů informací.
	Kompetence občanská: • Výklad je směřován k pochopení vztahů mezi člověkem a přírodou, učitel vede žáky k zaujímání stanoviska ke konkrétním ekologickým problémům, chápání nutnosti ochrany přírody a životního prostředí. • Učitel vede žáky k poznávání možného ohrožení lidského zdraví a seznamuje je s poskytnutím účinné pomoci.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.

Název předmětu	Biologie
	• Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Biologie z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia a část obsahu vzdělávacích oborů Geologie a Výchova ke zdraví a Informatika.

Biologie	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák definuje biologické vědní obory. Charakterizuje etapy ve vývoji biologie, významné osobnosti a jejich objevy. Interpretuje a aplikuje základní principy taxonomie.		Úvod do studia biologie: – biologické vědní obory – dějiny biologie – principy taxonomie
Odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností. Porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi. Vysvětlí a na příkladech objasní význam diferenciace a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy. Objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotických a eukaryotických buněk. Vysvětlí význam diferenciace a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy. Odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci.		Obecná biologie: – obecná charakteristika živých soustav jejich vznik a vývoj – buňka, stavba a funkce
Charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy. Zhodnotí pozitivní a negativní význam virů a subvirových jednotek. Analyzuje a zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby.		Nebuněční: – stavba a funkce virů – subvirové jednotky

Biologie	1. ročník	
Charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska. Zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby. Charakterizuje sinice z hlediska hospodářského a zdravotnického. Analyzuje a zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby.		Prokaryota: – stavba a funkce baktérií – stavba a funkce sinic
Pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků, posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků.		Houby a lišejníky: – stavba a funkce hub, jejich systém, význam – stavba a funkce lišejníků, jejich význam
Popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů. Na modelové situaci popíše princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin. Porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin. Pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky. Zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a vyhledá možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti. Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla. Zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a navrhne model ochrany ohrožených rostlin a možnosti jejich ochrany.		Rostliny: – základy anatomie rostlin (pletiva, stélkaté a cévnaté rostliny, vegetativní a generativní orgány rostlin) – základy fyziologie rostlin (chemické složení, minerální výživa a vodní režim rostlin, energetický metabolismus, pohyby rostlin) – systém a evoluce rostlin – hospodářský význam rostlin – rostliny a prostředí
Používá správně základní ekologické pojmy. Objasňuje základní ekologické vztahy.		Základy ekologie: – základní ekologické pojmy – podmínky života – biosféra a její členění
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Problematika vztahů organismů a prostředí		
Jak ovlivňuje prostředí organismy, které v něm žijí, a které abiotické/biotické vlivy na organismus působí.		

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák definuje biologické vědní obory, charakterizuje etapy ve vývoji biologie, významné osobnosti a jejich objevy, objasní základní principy taxonomie.	<--	Základy společenských věd -> 4. ročník -> Chápe smysl a význam vědeckého poznání v každodenní životní praxi a zároveň je schopen vyjmenovat a zvažovat možnosti zneužití vědeckého pokroku.

Biologie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák definuje vědní obory zoologie. Porovná rostlinnou a živočišnou buňkou.		Úvod do studia zoologie: – vědní obory zoologie – živočišná buňka, tkáně
Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky prvoků a jejich významné zástupce. Posoudí význam prvoků v přírodě a pro člověka. Zhodnotí protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska.		Prvoci: – anatomie a morfologie prvoků – systém a evoluce prvoků – význam prvoků – protista
Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce. Popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav. Objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů. Pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a vyhledá informace o jejich ekologických nárocích. Posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti. Charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci. Zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany. Na modelových situacích popíše základní typy chování živočichů.		Živočichové: – anatomie a morfologie živočichů – fyziologie živočichů – systém a evoluce živočichů – živočichové a prostředí – chování živočichů

Biologie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení	

Biologie	3. ročník	
	• Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák aplikuje znalosti o tkáních a orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle. Charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru. Na předloženém modelu popíše a vysvětlí pravděpodobnou evoluci člověka. Uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků. Orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství. Zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce.		Biologie člověka: – vědní obory biologie člověka – tkáně v lidském těle – přehled orgánových soustav (opěrná a pohybová soustava, oběhové soustavy, dýchací soustava, trávicí soustava, vylučovací soustavy, řídící soustavy, rozmnožovací soustavy)
Aplikuje znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů. Vyhledává a analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě.		Základy genetiky: – úvod do učiva genetiky – molekulární a buněčné základy dědičnosti – dědičnost a proměnlivost – genetika člověka, – genetika populací

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák využívá znalosti o tkáních a orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle, charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru, podle předloženého schématu popíše a vysvětlí pravděpodobnou evoluci člověka, uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků, orientuje se v problematice reprodukčního zdraví	<--	Základy společenských věd -> 1. ročník -> Uplatní aktuální modely geneze lidské psychiky a faktorů které mají zásadní vliv na psychiku člověka k vysvětlení důležitých psychologických fenoménů v jednotlivých klíčových fázích jeho života.
		Základy společenských věd -> 3. ročník -> Zhodnotí možné následky protiprávního jednání, jehož by se mohl dopustit a objasní osobní i celospolečenských prospěch, plynoucí z dodržování právních norem.

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství, zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce.		

5.10 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Fyzika, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP G a integruje část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP G. Na předmět navazuje ve 4. ročníku volitelný předmět fyzikální seminář. Při naplňování vzdělávacího obsahu jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP G. Žáci získají představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a základy pro případné další studium přírodovědného zaměření. Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Celková časová dotace předmětu je 6 hodin (2-2-2-0). Ve čtvrtém ročníku je zařazen volitelný fyzikální seminář s časovou dotací 2 hodiny. Základní oblasti: • mechanika • molekulová fyzika a termika • elektřina a magnetismus • optika

Název předmětu	Fyzika
	• atomová fyzika Žák je veden k tomu, aby zejména: • chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny, • rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat • využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztah • aplikoval své znalosti při provádění praktických měření Výuka je realizována především v odborné učebně vybavené didaktickou technikou. Její součástí jsou průběžně zařazovaná praktická cvičení. Vzdělávací obsah předmětu je rozšířen o další mimoškolní aktivity, jako jsou např. tematicky zaměřené exkurze (planetárium, hydrometeorologická stanice, jaderná elektrárna) nebo účast žáků v odborných soutěžích a olympiádách.
Integrace předmětů	• Fyzika • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** Učitel vede žáky k tomu, aby: • rozpoznávali problém, uměli objasnit jeho podstatu a hledali řešení problému, • využívali své individuální schopnosti a získané vědomosti a dovednosti při samostatném řešení problémů, orientovali se v nově vzniklých situacích a pružně na ně reaguje, • uplatňovali základní myšlenkové operace (srovnávání, třídění, analýzu, syntézu, indukci, dedukci, abstrakci, konkretizaci, generalizaci) a představivost v poznávacích, učebních, pracovních a tvůrčích činnostech, • řešili problémy, které vyžadují uplatnění logických, matematických a empirických metod, s využitím fyzikální a technické terminologie a symboliky, • ověřovali a kriticky interpretovali získané informace, • při řešení problémů nacházeli různé varianty řešení a navrhovali jejich varianty, • rozpoznávali důsledky a odhadovali průběh fyzikálního děje ze znalosti počátečních podmínek a zákonitostí, jimiž se děj řídí.
	Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k tomu, aby: • získávali podněty pro využívání informačních a komunikačních technologií, • používali komunikativní dovednosti při prohlubování fyzikálních poznatků,

Název předmětu	Fyzika
	• získávali schopnost rozumět sdělením v oblasti fyzikálního poznání, uměli je správně interpretovat a využívat při komunikaci na odborná témata, • využívali s porozuměním matematická a grafická vyjádření informací různého typu, • posuzovali vliv fyzikálních dějů a lidské činnosti na životní prostředí.
	Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky k tomu, aby: • stanovovali své cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmy a možnosti dalšího studia v technických oborech vyžadujících hlubší znalosti ze všech oborů fyziky, • uplatňovali při práci v týmu své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti a spolupracovali při dosahování společně stanovených cílů.
	Kompetence občanská: Učitel vede žáky k tomu, aby: • zodpovědně a tvořivě přistupovali k plnění svých povinností a úkolů, • zaujímali odpovědné postoje k otázkám ekologickým a ekonomickým, • pochopili, jak lidská činnost založená na poznání přírody významně ovlivňuje naše společenské i přírodní prostředí.
	Kompetence k učení: Učitel vede žáky k tomu, aby: • organizovali a řídili vlastní učení, a to při samotné i skupinové práci, zejména při řešení teoretických a laboratorních úloh, se motivovali pro další učení příklady z rozvoje fyziky jako vědy, z její historie a uplatnění v technické praxi, • získávali poznatky z učiva fyziky a využívali je při vytváření nových pojmů, zákonitostí a teorií, při vysvětlování fyzikálních jevů svými slovy i s použitím odborné terminologie a při řešení úloh, • získávali informace z učiva a zpracovávali je do různé podoby, zejména vyjadřováním grafických závislostí, tabelárním zpracováním dat a aplikací na konkrétní příklady z praxe, • rozvíjeli a prohlubovali své vědomosti a dovednosti ze základních oborů fyziky, • uplatňovali poznatky získané předcházejícím vzděláváním a zkušenostmi z praxe, uměli je systematizovat a vědomě využívat pro svoje uplatnění ve společnosti, • poznávali základní teorie fyziky a pochopili jejich význam pro vývoj fyzikálního obrazu světa.
	Kompetence digitální:

Název předmětu	Fyzika
	• Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Fyzika z RVP G a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika

Fyzika	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozliší skalární veličiny od vektorových, využívá je při řešení fyzikálních úloh.		Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi
Využívá znalosti fyzikálních veličin a jednotek při řešení fyzikálních úloh, zpracovává výsledky měření některých fyzikálních veličin.		Fyzikální veličiny a jejich měření, chyby měření, soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, její struktura a účel, převody jednotek
Při řešení úloh využívá znalosti zákona zachování mechanické energie, zákona zachování energie, zákona zachování hybnosti, zákona zachování hmotnosti.		Zákon zachování mechanické energie, zákon zachování energie, zákon zachování hybnosti, zákon zachování hmotnosti
Rozliší pohyby podle trajektorie a změny rychlosti, užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných, rovnoměrně zrychlených (zpomalených) a rovnoměrných po kružnici.		Kinematika mechanického pohybu – vztažná soustava, poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení, volný pád, pohyb po kružnici Trajektorie jednotlivých druhů pohybů

Fyzika	1. ročník	
Aplikuje algoritmus rozlišení druhů pohybů podle trajektorie.		
Určí síly, které v přírodě a v technických zařízeních působí na tělesa, využívá skládání a rozklad sil při řešení fyzikálních úloh, rozlišuje tíhovou a gravitační sílu, určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso, určí těžiště tuhého tělesa jednoduchého tvaru, aplikuje Pascalův a Archimedův zákon při řešení úloh na tlakové síly v tekutinách, vysvětlí změny tlaku v proudící kapalině.		Síla a její účinky na těleso, skládání a rozklad sil, odporové síly, dostředivá a odstředivá síla, gravitační a tíhová síla, tuhé těleso, moment síly, dvojice sil, těžiště tuhého tělesa, Newtonův gravitační zákon, gravitační pole Země a Slunce, Pascalův, Archimedův zákon, změny tlaku v proudící tekutině
Používá Newtonovy pohybové zákony v jednoduchých úlohách o pohybu, vypočítá mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly, rozliší inerciální soustavu od neinerciální a využívá prakticky rovnoprávnost inerciálních soustav pro popis fyzikálních procesů.		Dynamika pohybu – Newtonovy pohybové zákony, inerciální a neinerciální soustava, hybnost tělesa, práce, výkon, souvislost změny mechanické energie s prací, účinnost

Fyzika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák popíše vlastní i nucené kmitání mechanického oscilátoru, určí příčinu kmitání a podmínky rezonance, rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření v látkovém prostředí, charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění a zná jejich význam pro vnímání zvuku, chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu.		Mechanické kmitání a vlnění – kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence, postupné vlnění, stojaté vlnění, vlnová délka a rychlost vlnění, odraz a interference mechanického vlnění, zvuk, jeho hlasitost a intenzita
Vysvětlí mechanické vlastnosti těles z hlediska struktury pevných látek, popíše příklady deformací pevných těles jednoduchého tvaru a řeší úlohy na Hookův zákon.		Struktura pevných látek, deformace pevného tělesa, Hookův zákon
Vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny, při řešení fyzikálních úlohy aplikuje termodynamické zákony, řeší jednoduché případy tepelné výměny pomocí kalorimetrické rovnice.		Kinetická teorie látek, teplota a její měření, částicová stavby látek, hmotnost částic a látkové množství, vnitřní energie, 1. termodynamický zákon, kalorimetrická rovnice, teplo a jeho měření

Fyzika	2. ročník	
Popíše vlastnosti látek z hlediska jejich částicové stavby, popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi.		Struktura pevných, kapalných a plynných látek, změny skupenství (tání, tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace, desublimace), povrch kapaliny, kapilární jevy, vlhkost vzduchu
Vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi, řeší úlohy na teplotní délkovou a objemovou roztažnost těles.		Teplotní délková roztažnost, teplotní objemová roztažnost
Řeší úlohy na děje v plynech s použitím stavové rovnice pro ideální plyn, popíše kruhový děj, rozliší základní tepelné motory. Získá informace o modelu ideálního plynu. Zpracuje data, získaná při měření stavových veličin PASCO sondou.		Ideální plyn, model ideálního plynu, stavové změny ideálního plynu, stavová rovnice pro ideální plyn, kruhový děj, tepelné motory Využití digitální technologie při měření stavových veličin (PASCO sonda)

Fyzika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vysvětlí podstatu radioaktivity a jaderného záření a popíše způsoby ochrany před tímto zářením.		Radioaktivita, záření alfa, beta, gama, umělá radioaktivita, jaderná energie, jaderná elektrárna, způsob ochrany před nebezpečnými druhy záření
Chápe základní myšlenku kvantové fyziky, tzn. vlnové a částicové vlastnosti objektů mikrosvěta, objasní podstatu fotoelektrického jevu a jeho praktické využití.		Fotoelektrický jev, kvantová teorie
Charakterizuje základní modely atomu, popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronů, popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony, popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice.		Model atomu, elektronový obal atomu, jádro atomu, štěpná reakce, jaderná energie a její využití
Využívá zákon radioaktivní přeměny k řešení fyzikálních úloh.		Zákon radioaktivní přeměny, radioaktivita, jaderná energie
Charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích, řeší úlohy na odraz a lom světla, vysvětlí podstatu interference, ohybu a polarizace světla, řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami, popíše oko jako optický přístroj, vysvětlí principy základních typů optických přístrojů. Vysvětlí algoritmus nalezení obrazu při zobrazení předmětu na zrcadlech.		Podstata světla, šíření světla, jevy na rozhraní dvou prostředí (odraz, lom, ohyb, interference), elektromagnetické záření, vlnové vlastnosti světla, algoritmus při zobrazení zrcadlem, čočkou, lidské oko, optické přístroje

Fyzika	3. ročník	
Vysvětlí elektrickou vodivost polovodičů, kapalin a plynů, popíše princip, vlastnosti a použití polovodičových součástek s PN přechodem.		Elektrický proud v polovodičích, příměsová vodivost polovodičů, přechod PN, tranzistor, vedení elektrického proudu elektrolytem, elektrolýza, chemické zdroje napětí, vývoje v plynech, využití výbojů v plynech
Osvojí si vznik a podstatu elektromagnetického vlnění, popíše jeho šíření v prostředí s různými vlastnostmi.		Vznik a podstata elektromagnetického vlnění, jeho šíření v prostředí s různými vlastnostmi
Řeší úlohy s použitím Ohmova zákona, ovládá metody měření elektrického napětí, proudu a odporu.		Elektrický proud v kovových vodičích, jednoduchý elektrický obvod, odpor vodiče, Ohmův zákon pro část i celý obvodu, spojování rezistorů
Popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj, předvídá chování vodičů a izolantů v elektrickém poli za různých podmínek.		Podstata a vlastnosti elektrického náboje, Coulombův zákon, elektrické pole, elektrický potenciál a elektrické napětí, kapacita vodiče, elektrický vodič a izolant
Vysvětlí jev elektromagnetické indukce a jeho význam v technice, využívá Faradayův zákon elektromagnetické indukce a Lenzův zákon při řešení problémů a objasnění funkce prakticky významných elektrických přístrojů a zařízení.		Magnetické pole elektrického proudu, magnetická síla, elektromagnetická indukce, vznik střídavého proudu, výkon střídavého proudu, transformátor, principy fungování elektrických zařízení

5.11 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Cílem výuky chemie na našem gymnáziu je rozvoj klíčových kompetencí při poznávání přírodních zákonitostí s využitím teoretických i empirických prostředků, které absolventi mohou využít jak při svém dalším vzdělávání, tak i v praktickém životě. Žáci získají představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je také kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na vliv chemických dějů na životní prostředí. Žák je veden k tomu, aby rozuměl základním typům chemických

Název předmětu	Chemie
	reakcí, znal jejich postavení v přírodě i v každodenním životě a využíval matematiku k základním chemickým výpočtům.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka může být doplněna demonstračními pokusy a praktickými cvičeními. Individuální přístup k profilaci žáka umožňuje účast na olympiádách, soutěžích a projektech nebo nabídka tematicky zaměřených odborných exkurzí (např. zpracování odpadů OZO a. s., biochemické laboratoře a oddělení nukleární medicíny atd.) a praktických i teoretických seminářů, pořádaných vysokými školami. Pro výuku je k dispozici odborná učebna fyziky a chemie, vybavená dataprojektorem. Na předmět navazuje ve 4. ročníku volitelný předmět chemický seminář. Žáci si mohou rovněž zvolit dvouletý volitelný seminář Praktická cvičení z fyziky a chemie, který probíhá ve 3. a 4. ročníku. Při naplňování vzdělávacího obsahu jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP G: Environmentální výchova – člověk a životní prostředí.
Integrace předmětů	• Chemie • Geologie • Výchova ke zdraví • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** Učitel vede žáky k tomu, aby: • při testování řešili zadané otázky různými postupy (vysvětlení pojmů, srovnávání, přiřazování apod.), se při výkladu učiva seznámili s konkrétními problémy a přemýšleli nad jejich řešením.
	Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k tomu, aby: • používali jasný a srozumitelný projev se správným použitím odborných pojmů • využívali moderní informační technologie nejen při výkladu, ale i ve své přípravě.
	Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky k tomu, aby: • aktivně spolupracovali při skupinové práci.
	Kompetence občanská: Učitel vede žáky k tomu, aby: • při výkladu pochopili vztahy mezi člověkem a přírodou a zaujímali stanoviska ke konkrétním ekologickým problémům a chápali nutnost ochrany přírody a životního prostředí • rozpoznali možná ohrožení lidského zdraví a seznámili se s poskytnutím účinné pomoci.

Název předmětu	Chemie
	Kompetence k učení: Učitel vede žáky k tomu, aby: • na základě výkladu uváděli vlastní příklady, posuzovali správnost a hledali správné odpovědi na zadané otázky • hledali a využívali různé zdroje informací.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a kritické hodnocení digitálního obsahu. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Chemie z RVP G a část obsahu vzdělávacích oborů Geologie, Výchova ke zdraví a Informatika.

Chemie	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák využívá odbornou terminologii látek a vysvětlování chemických dějů. Rozliší jednotlivé druhy vzorců – molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální.		Klasifikace a struktura látek – pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina Soustavy látek Názvosloví anorganických sloučenin

Chemie	1. ročník	
Vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační číslo jednotlivých prvků ve sloučeninách. Vysvětlí algoritmus tvorby názvosloví a posoudí, zda je daný postup algoritmem. Provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů. Porovná různé modely atomu s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému. Předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků. Využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích. Objasní vznik chemické vazby. Vysvětlí pojem elektronegativita. Rozliší různé typy chemických reakcí. Vyrovná chemickou rovnici. Vysvětlí podstatu acidobazických a redoxních reakcí. Pochopí způsob ukládání chemických látek. Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů. Identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízení a poradí s nimi druhým, chrání digitální zařízení .		Veličiny a výpočty v chemii – výpočty látkové množství, hmotnostní zlomek, výpočty z rovnic, roztoky, pH Stavba atomu – modely atomu, jádro, obal, orbital, kvantová čísla, pravidla o zaplňování jednotlivých orbitalů, přirozená a umělá radioaktivita Periodická soustava prvků – skupiny, periody, elektronové konfigurace jednotlivých prvků Chemická vazba a vlastnosti látek – kovalentní, polární, nepolární, iontová, koordinačně-kovalentní, kovová, slabé vazebné interakce Chemické reakce a chemické rovnice Rychlost chemických reakcí – rychlost reakce, faktory ovlivňující rychlost Základy chemických rovnováh, druhy chemických rovnováh – acidobazická, srážecí, komplexotvorná a redoxní Tepelné změny při chemických reakcích, exotermický a endotermický děj, termochemické zákony Teorie kyselin a zásad: pojmy kyselina, zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH Měření pH s využitím digitální technologie (PASCO sonda)
Charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny

Chemie	1. ročník	
		S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Rozhoduje se podle osvojených modelů chování. Zvolí způsob jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu.		Anorganická chemie Vodík a jeho sloučeniny S-prvky a jejich sloučeniny P-prvky a jejich sloučeniny (1. část)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí – anorganická chemie – s-prvky a jejich sloučeniny a p-prvky a jejich sloučeniny (1. část) Jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost-anorganická chemie – s-prvky a jejich sloučeniny a p-prvky a jejich sloučeniny (1. část).		

Chemie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Chemie	2. ročník	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin. Charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí. Předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin. Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii. Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu. Určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin, Využívá vybrané metody identifikace minerálů. Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu. Posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu.		Anorganická chemie P-prvky a jejich sloučeniny (2. část) D-prvky a jejich sloučeniny F-prvky a jejich sloučeniny
Prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel.		Anorganická chemie P-prvky a jejich sloučeniny (2. část) D-prvky a jejich sloučeniny F-prvky a jejich sloučeniny
Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin.		Anorganická chemie P-prvky a jejich sloučeniny (2. část) D-prvky a jejich sloučeniny F-prvky a jejich sloučeniny
Zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin. Žák vysvětlí algoritmus zpracování ropy a posoudí, zda je daný postup algoritmem. Porovná vlastnosti jednoduché, dvojné a trojné vazby. Pochopí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy. Zapíše organickou látku různými druhy vzorců. Aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin		Úvod do organické chemie – vlastnosti organických sloučenin a jejich surovinové zdroje, zpracování ropy, druhy organických sloučenin, druhy vzorců organických sloučenin, izomerie, druhy reakcí, štěpení chemických vazeb Uhlovodíky – dělení uhlovodíků, alkany a cykloalkany, konformace a radikálové substituce

Chemie	2. ročník	
s možností využití triviálních názvů. Charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí. Pochopí podstatu substituce, adice, eliminace a přesmyku při průběhu různých organických reakcí. Aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech. Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii. Charakterizuje jednotlivé druhy derivátů uhlovodíků, jejich zástupce, zdroje a vliv na životní prostředí.		Alkeny – izomerie, elektrofilní adice, Markovnikovo pravidlo, polymerace Alkadieny – polymerace Alkyny – adice, tautomerie Areny – aromatický charakter aromatických sloučenin, delokalizace elektronů, elektrofilní adice Deriváty uhlovodíků (1. část) – halogenderiváty, nitrosloučeniny a aminosloučeniny
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí – anorganická chemie – p-prvky a jejich sloučeniny (2. část) Jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost–anorganická chemie– p-prvky a jejich sloučeniny (2. část) Které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka (organická chemie).		

Chemie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák charakterizuje jednotlivé druhy derivátů uhlovodíků, jejich zástupce, zdroje a vliv na životní prostředí. Aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů. Znalosti struktury derivátů uhlovodíků využije k určení průběhu chemických reakcí.		Deriváty uhlovodíků (2. část) Alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin Heterocyklické sloučeniny (heteroareny) Syntetické makromolekulární látky

Chemie	3. ročník	
Vysvětlí pojem heteroatom a rozdělí heterocyklické sloučeniny podle počtu a druhů heteroatomů. Uvede význam heterocyklů především u biochemicky důležitých sloučenin, např. nukleových kyselin. Rozliší základní skupiny alkaloidů. Pochopí důležitou roli některých alkaloidů v lékařství. Vysvětlí pojem polymer a uvede princip vzniku. Uvede významné polymerní sloučeniny, jejich použití v praxi a vliv na životní prostředí. Rozdělí léčiva podle jejich účinku. Pochopí roli pesticidů, barviv a detergentů v dnešním světě s významným ohledem na ochranu a tvorbu životního prostředí. Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii.		Léčiva Pesticidy, barviva a detergenty
Objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech. Pochopí funkci biochemicky důležitých látek pro živé organismy. Pochopí genetický význam nukleových kyselin DNA a RNA. Popíše proteosyntézu jako jednu z nejvýznamnějších biochemických procesů. Charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam.		Biochemie: Lipidy (tuky) Sacharidy (cukry) Polysacharidy Proteiny (bílkoviny) Nukleové kyseliny Biokatalyzátory (enzymy, vitamíny, hormony) Metabolismus cukrů Metabolismus tuků Metabolismus bílkovin
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí		
Které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka (organická chemie, biochemie). Jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaký postoj k tomu zaujímají zainteresované skupiny (organická chemie a biochemie).		

5.12 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	0	5
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Zeměpis je předmět studující krajinnou sféru jako soubor přírodního prostředí a lidské společnosti. Zabývá se vzájemnými interakcemi přírodních, společenských a technických jevů a procesů na Zemi v reálném čase. Je nenahraditelný v objasňování vazeb mezi přírodou a lidskou společností. Specifikem zeměpisu je jeho regionální přístup k řešeným problémům, kdy zeměpisné poznání je spjato s konkrétní oblastí. Dalším významným rysem tohoto předmětu je významný podíl na environmentální výchově žáků. Zeměpis prohlubuje orientace v dnešním světě a dotváří vlastní charakter žáků a zodpovědnost za jejich chování vůči svému
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Na předmět navazuje ve 3. a 4. ročníku volitelný předmět zeměpisný seminář. Při naplňování vzdělávacího obsahu jsou zároveň realizovány vybrané tematické okruhy průřezových témat RVP G (konkrétně viz učební osnovy).
Integrace předmětů	• Geologie • Geografie • Občanský a společenskovědní základ
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** • Učitel zadává žákům úlohy, referáty nebo anotace, při jejichž řešení nebo tvorbě žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí informace z širších informačních zdrojů, jako např. map, grafů, knih, časopisů, internetu, tisku, televize apod.

Název předmětu	Zeměpis
	• Učitel motivuje žáky k prezentaci krátkých aktualit nebo referátů, ve kterých propojují získané poznatky se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí s důrazem na aktuální domácí i mezinárodní dění.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel vytváří s žáky na základě pozorování, osvojených znalostí a dosavadních zkušeností předpoklady pro řešení zadávaných problémových zeměpisných témat zadávaných vyučujícím v podobě úkolů nebo formou projektů.
	Kompetence komunikativní: • Učitel vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na zeměpisná témata, vede nebo moderuje diskusi sazky.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách.
	Kompetence občanská: • Učitel předkládá informace z oblasti demografie a aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory. • Učitel zapojuje žáky do ekologických soutěží nebo aktivit na půdě školy nebo mimo ni, které podporují uvědomění si environmentálních problémů v globálním i lokálním měřítku. • Učitel předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci, případně organizuje tuto pomoc pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem. • Učitel v politické geografii a souvisejícím učivu zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům učební aktivity, vyžadující uplatnění kritérií pro výběr těch digitálních aplikací a služeb, které umožňují nebo usnadňují provedení zadaných učebních aktivit. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů.

Název předmětu	Zeměpis
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	• Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Geografie a části obsahu oborů Geologie a Občanský a společenskovědní základ z RVP G.

Zeměpis	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi. Analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny. Zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni.		Krajina – vývoj krajiny, přírodní, společenské prostředí, kulturní krajina, typy krajiny Vývoj interakce příroda – společnost
Žák porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy.		Tvar a pohyby Země, důsledky pohybu Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma.
Žák používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů. Orientuje se s pomocí map v krajině, používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje. Vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území.		Geografická kartografie a topografie – obsah, tvorba a využití map Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk Geografické informační a navigační systémy
Žák porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy, Analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů.		Země jako geologické těleso Geologická historie Země

Zeměpis	1. ročník	
Analyzuje různé druhy poruch v litosféře. Porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí. Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu. Objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů. Objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině Hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti, Rozliší hlavní biomy světa. Rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi.		Magmatické a metamorfní procesy Litosféra – endogenní a exogenní síly, geomorfologické tvary, georeliéf, vertikální a horizontální členění zemského povrchu. Zvětrávání a sedimentační proces Deformace litosféry Atmosféra – složení, všeobecná cirkulace, podnebné pásy. Hydrosféra – oceány a moře, povrchová a podpovrchová voda. Pedosféra – vznik půdy, půdní typy a půdní druhy.
		Biosféra – hlavní biomy světa. Systém fyzickogeografické sféry na planetární a regionální úrovni – zonalita a azonální jevy.
Žák zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva. Analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa. Identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení. Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa. Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů. Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti. Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji.		Obyvatelstvo – základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky. Kulturní a politické prostředí – struktura obyvatelstva, státní zřízení, geopolitické procesy, hlavní světová ohniska napětí. Sídla a osídlení – sídelní struktura a její vývoj, sídlo, obec, město, jejich funkce. Světové hospodářství – lokalizační faktory, sektorová a odvětvová struktura – průmysl, zemědělství, doprava, služby. Geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace.
		Evropa – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.

Zeměpis	1. ročník	
Vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál. Posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí.		
Žák používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii, Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje. Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná.		Geografická kartografie a topografie – obsah, tvorba a využití map Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk Geografické informační a navigační systémy

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Žák zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva, Analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa. Identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení. Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa.	-->	Základy společenských věd -> 2. ročník -> Uplatni nejnovější modely sociální změny k posouzení základních principů a determinant ovlivňujících dynamiku společenských změn a jejich dopad na život společenských aktérů.
		Základy společenských věd -> 2. ročník -> Vyjmenuje základní sociální problémy současnosti, chápe jejich podstatu, dopady na jednotlivce i celek.
		Základy společenských věd -> 4. ročník -> Vyjmenuje a charakterizuje základních náboženské směry, dokáže porovnat podobnosti a odlišnosti; zhodnotí vliv náboženských systému na aktuální společenské problémy a uvědomuje si i nesmiřitelná stanoviska těchto směrů; chápe nebezpečí sekt pro společnost i jednotlivce.

ŠVP výstup	Závislost	Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup
Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů. Rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti. Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji. Vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál. Posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí.		

Zeměpis	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich		Austrálie a Oceánie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.
		Afrika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.

Zeměpis	2. ročník	
přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná.		Asie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.
		Amerika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.
Žák používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje. Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná.		Austrálie a Oceánie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.
		Afrika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.
		Asie – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.
		Amerika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionů.

Zeměpis	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů. Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky.		Regionální geografie – Česká republika. Fyzickogeografická charakteristika – poloha, geomorfologické členění, vodstvo, podnebí, vegetace, půdy.
Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi. Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika.		Socioekonomická charakteristika – obyvatelstvo, sídla, zemědělství, průmysl, doprava, služby.
		Administrativní dělení ČR, jednotky NUTS, hospodářský a socioekonomický význam jednotlivých krajů ČR.
Žák vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům.		Regionální geografie – Česká republika. Fyzickogeografická charakteristika – poloha, geomorfologické členění, vodstvo, podnebí, vegetace, půdy.

Zeměpis	3. ročník	
		Regionální geografie místního regionu. Místní region – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika.

5.13 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	1	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět směřuje k tomu, aby si žáci uvědomili kořeny lidské společnosti, vztahy mezi lidmi i vztah člověka k přírodě. Jeho cílem je rozvíjet zájem o minulost a současnost vlastního národa i jiných národů, předávat historické zkušenosti, především ty, které se promítají do naší současnosti. V souladu s tím je kladen důraz na dějiny 19. a 20. století. Předmět formuje u žáků postoje, které jim umožní aktivní zapojení do života demokratické společnosti, vede žáky k toleranci a k respektování jiných názorů, k ochraně přírodního i kulturního dědictví. Vzdělávací obsah předmětu dějepis přesahuje i do jiných vyučovacích předmětů, především do základů společenských věd, českého jazyka a literatury, matematiky, zeměpisu, výtvarné a hudební výchovy.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost a integruje část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP G. Na předmět navazuje ve 4. ročníku jednoletý volitelný předmět dějepisný seminář.
Integrace předmětů	• Dějepis • Informatika

Název předmětu	Dějepis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** • Studiem textů verbálních i ikonických i prostým porozuměním odbornému textu vede učitel žáky k vyhledávání a třídění informací a k jejich využívání v procesu učení i v praktickém životě. • Učitel vede žáky k vyvozování společenských souvislostí. • Učitel poskytuje prostor pro samostatnou práci v hodinách, společně hodnotíme výsledky práce.
	Kompetence k řešení problémů: • Výkladem a prací s odbornou historickou literaturou vede učitel žáky k osvojování, posouzení a užívání historických pojmů a skutečností. • Učitel rozvíjí intelektové vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému řešení problémů, • Shromažďováním a analýzou vyhledávaných informací učí učitel žáky kriticky myslet.
	Kompetence komunikativní: • Samostatným vyhledáváním historického materiálu vede učitel žáky k porozumění různým typům textů i obrazových materiálů a k využívání informačních a komunikačních prostředků. • Zapojováním žáků do diskuse poskytuje učitel prostor pro obhajobu vlastního názoru, rozvíjí schopnost argumentovat. • Nácvikem učí učitel žáky vést kultivovanou diskusi, dbá na vhodný výběr jazykových prostředků.
	Kompetence sociální a personální: • Diskutováním o historických problémech rozvíjí učitel schopnost žáků komunikovat v malé i větší skupině, vede je k respektování různých hledisek, • Analýzou historických událostí vede učitel žáky k posouzení jednání ostatních lidí, • Zadáváním individuálních úkolů podporuje učitel sebedůvěru žáka.
	Kompetence občanská: • Poznáváním kulturních památek formou exkurzí i studia ikonického materiálu vede učitel žáky k respektování a chránění historického dědictví, • Pochopením rozdílů mezi kulturními etniky učí učitel žáky respektovat přesvědčení druhých lidí, vedeme je k názorové toleranci.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky.

Název předmětu	Dějepis
	• Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Dějepis z RVP G a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP G.

Dějepis	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Dějepis	1. ročník	
Objasní smysl poznání historie jako snahy o neustálé zpřesňování modelů evoluce lidských společenství jako biologických, psychologických a sociálních jednotek. Objasní zásadní význam aktuálních teorií vysvětlujících historický vývoj jako výsledek koevoluce genů a kultury.		Význam historického poznání pro současnost Práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití Data, informace, modelování, interpretace dat
Ukáže odkud a jakými způsoby lze čerpat data a informace, ověřovat jejich kvalitu a využívat je k sestavování modelů vývoje lidských společenství v určitém prostoru a čase. Ukáže závislost modelů na množství a druzích historických informací a na příkladech ilustruje, jak lze nové informace využít k posuzování správnosti teorií a modelů historického vývoje.		Práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití Data, informace, modelování, interpretace dat
Určí, které druhy dat a jakým způsobem je potřeba získat, aby bylo možné zrekonstruovat klíčové prvky kultury lidských společenství v jednotlivých etapách dějinného vývoje a představí aktuální stav jeho poznání. Ukáže, jak je k tomuto účelu využíván model archeologické kultury.		Doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit), bronzová a železná Data, informace, modelování, interpretace dat
Představí aktuální podobu modelu zachycujícího přechod od lovecko sběračské k produktivní ekonomice založené na domestikaci a prohlubující se dělbě práce a objasní kauzální vztahy vedoucí k postupné proměně všech klíčových aspektů života lidí.		Neolitická revoluce Data, informace, modelování, interpretace dat
Představí časoprostorový model vývoje klíčových kultur pravěku		Doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit), bronzová a železná Data, informace, modelování, interpretace dat

Dějepis	1. ročník	
S využitím aktuálních modelů kulturní evoluce objasní klíčové procesy a determinanty politického, sociálního, ekonomického a psychosociálního vývoje starověkých společností a podíl klíčových osobností na tomto vývoji. Zhodnotí podíl starověkých kultur na utváření evropské civilizace.		Staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína) Antické Řecko Antický Řím Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím modelu objasňujícího původ a vývoj náboženství objasní koncept židovského náboženství a jeho podíl na utváření křesťanského náboženského konceptu. Vysvětlí zásadní vliv náboženství na celkový charakter kultury jak u židovské a křesťanské kultury, tak u jiných neevropských kultur.		Staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína) Antické Řecko Antický Řím Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím teoretických konceptů společenských věd uplatní model šíření určitých prvků kultury (např. epidemiologický model) pro objasnění postupného prosazování křesťanství ve všech klíčových institucích středověké společnosti. Objasní rozdíly mezi křesťanskou kulturou západu a východu.		Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, Papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství Vzdělanost a umění středověké společnosti Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím relevantních společenskovědních modelů objasní proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích a v českých zemích.		Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy) Venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělanost a umění středověké společnosti Data, informace, modelování, interpretace dat
Identifikuje specifické rysy a odlišnosti vývoje islámského kulturního okruhu.		Islám a arabská říše Vzdělanost a umění středověké společnosti

Dějepis	1. ročník	
Vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů pro Evropu s důrazem na oblast jižní a východní Evropy		Islám a arabská říše, mongolská a turecká expanze

Dějepis	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák pomocí relevantních společenskovědních modelů a s využitím databází antropologických, ekonomických, sociologických a historických údajů objasní proměnu náboženských koncepcí a změnu náboženského přesvědčení a postihne kauzální vztahy mezi institucí náboženství a proměnou klíčových společenských institucí jako je ekonomika, vzdělávání, stát, města, vesnické komunity, rodina a podobně.		Renesance a humanismus; Reformace Barokní kultura, politika, náboženství Absolutismus a stavovství
S využitím společenskovědních socioekonomických a kulturně geografických modelů objasní význam námořní expanze Evropy z hlediska zásadních ekonomických a s nimi souvisejících sociálních a politických změn.		Zámořské plavby rivalita a kooperace evropských Velmocí v raném novověku; třicetiletá válka Absolutismus a stavovství Barokní kultura, politika, náboženství

Dějepis	2. ročník	
S využitím společenskovědních stratifikačních modelů a modelů proměny náboženských institucí na vybraných příkladech objasní proces vývoje středověké společnosti ke klasickému stavovskému uspořádání na jedné straně a absolutismu na straně druhé a vysvětlí podstatu konfliktního soužití; podrobněji ilustruje tyto procesy na příkladu českého státu, vývoje české společnosti a jejích klíčových kulturních institucí, a její existence uvnitř habsburského soustátí.		Renesance a humanismus Reformace Rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku Třicetiletá válka Absolutismus a stavovství Politika v období baroka Barokní kultura Náboženství v období baroka
S využitím vhodných teoretických modelů umožňujících objasnit kauzalitu proměny znalostí, přesvědčení a postojů k nimž došlo ve vědě a filozofii ve 14. –17. století a změn ve společnosti, které byly jejich důsledkem.		Renesance a humanismus Absolutismus a stavovství Barokní kultura, politika, náboženství
S využitím společenskovědních stratifikačních modelů a modelů proměny náboženských institucí na vybraných příkladech objasní proces vývoje středověké společnosti ke klasickému stavovskému uspořádání na jedné		Rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; Absolutismus a stavovství Barokní kultura, politika, náboženství

Dějepis	2. ročník	
straně a absolutismu na straně druhé a vysvětlí podstatu konfliktního soužití; podrobněji ilustruje tyto procesy na příkladu českého státu, vývoje české společnosti a jejích klíčových kulturních institucí, a její existence uvnitř habsburského soustátí.		Data, informace, modelování, interpretace dat
Zhodnotí reflexi probíhajících společenských změn v nových výkladových konceptech světa, které se nachází u představitelů osvícenského myšlení a rodícího se vědeckého přístupu k řešení otázek existence a fungování světa a místa člověka v něm.		Osvícenství , rozvoj vědy, proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle époque“ přelomu 19. a 20. století
Na vybraných příkladech jednotlivých států ukáže jak se nové myšlenky osvícenství uplatnili v revolucích 18. a 19. století, v proměnách ekonomických institucí v ekonomické a sociální politice různých zemí, ve vztahu k náboženskému výkladu světa a také v nových politických konceptech, které se staly základem prosazování společenských změn.		Osvícenství velké revoluce – Francouzská revoluce 1789–1799, vznik USA, rok 1848 Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin

Dějepis	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Dějepis	3. ročník	
Žák s využití aktuálních společenskovědních modelů zachycujících ekonomické, sociální a politické proměny společnosti označované jako proces modernizace objasní klíčové proměny ekonomického systému, sociální struktury, každodenního života lidí, nových forem a způsobů organizace státu a účasti lidí na politickém životě.		Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře Proměny životního stylu, vzdělanost a umění během modernizace společnosti, „belle epoque“ přelomu 19. a 20. století Data, informace, modelování, interpretace dat
Pomocí vhodných teoretických modelů objasní, které společenské instituce a probíhající procesy podmiňovali utváření moderní národní identity vrcholící emancipačním národním hnutím s důrazem na proces utváření novodobého českého národa a jak s tímto procesem souvisely emancipační snahy různých společenských vrstev.		Rok 1848 Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); Emancipační hnutí sociálních skupin Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle époque“ přelomu 19. a 20. století Data, informace, modelování, interpretace dat
Vysvětlí souvislost procesů modernizace a imperiální a koloniální politiky klíčových státu s důrazem na ekonomické, sociální a mezinárodně politické příčiny této politiky a na příkladech ukáže, proč tato politika vede ke střetům a konfliktům vrcholícím dvěma světovými válkami ve 20. století		Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do první světové války Vzájemné střetávání velmocí, diplomatické a vojenské aktivity v předvečer první světové Války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů

Dějepis	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Objasní podstatu dvou světových konfliktů 20. století a s využitím aktuálních modelů postihne určující kauzální faktory a příčinně důsledkové vztahy klíčových ekonomických, sociálních a politických faktorů utvářejících tyto historické děje.		První světová válka, české země v době první světové války, první odboj Vznik Československa, Mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek Mnichovská krize a její důsledky Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, druhý odboj Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím aktuálních modelů fungování mezinárodních vztahů a mezinárodní politiky objasní utváření nového mocenského uspořádání světa charakterizovaného vzestupem významu Spojených států amerických a Ruska s novým typem politického a společenského zřízení a postupným poklesem významu bývalých evropských velmocí.		Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory Evropa a svět ve 20. a 30. letech Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím společenskovědních modelů zachycujících příčina působení společenských jevů vedoucích ke vzniku totalitních režimů objasní podstatu totalitních režimů, odliší je od režimů autoritářských, ukáže jejich společné rysy a odlišnosti a zhodnotí jejich dopad na podstatu a charakter života lidí v těchto režimech ve srovnání s demokratickou společností.		Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory Československo v meziválečném období Evropa a svět ve 20. a 30. letech Data, informace, modelování, interpretace dat

Dějepis	4. ročník	
S využitím ekonomických a sociálních modelů objasní příčiny světové hospodářské krize a vysvětlí její sociální a politický dopad charakterizovaný posílením politického extrémismu a postupným oslabováním demokracie.		Světová hospodářská krize ve světě i v ČSR Československo v meziválečném období Evropa a svět ve 20. a 30. letech Růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek mnichovská krize a její důsledky Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím různých společenskovědních modelů a statistických databází, grafů, schémat a přehledů obecných trendů charakterizuje postupnou proměnu a typické projevy kultury moderní evropské společnosti.		Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport) Data, informace, modelování, interpretace dat
S využitím ekonomických, politologických, sociologických, a antropologických společenskovědních modelů a nejdůležitější mezinárodních databází společenskovědních dat vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi.		Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc Pád komunistických režimů a jeho důsledky Data, informace, modelování, interpretace dat
Využívá poznatků různých společenských věd (teoretické modely a různé soubory dat) k porovnání a vysvětlení způsobu života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích.		Životní podmínky na obou stranách „železné opony“ Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj Pád komunistických režimů a jeho důsledky Data, informace, modelování, interpretace dat
Objasní motivy a příčiny procesu postupného sjednocování Evropy a prosazování principu demokratické vlády ve státech západní Evropy.		Sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie Data, informace, interpretace dat
Pomocí důležitých filozofických a právně teoretických konceptů objasní myšlenku lidských práv vycházející z evropské kulturní tradice a zhodnotí její význam pro postupné utváření institucí demokratického právního státu.		Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj Životní podmínky na obou stranách „železné opony“ Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie

Dějepis	4. ročník	
		Pád komunistických režimů a jeho důsledky Data, informace, interpretace dat
Uvede nejdůležitější mezinárodní Evropské instituce, objasní principy a podstatu jejich fungování a zhodnotí jejich význam pro vývoj jednotlivých evropských zemí.		Sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě
Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě.		Konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael Dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě
Vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje.		Globální problémy moderní společnosti Data, informace, interpretace dat
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globalizační a rozvojové procesy		
V expozici učiva konce 19. až počátku 21. století je kladen důraz na postižení globálních integračních a dynamických vývojových procesů, jež zásadním způsobem ovlivnily toto období dějin.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
V prezentaci učiva konce 19. až počátku 21. století jsou rozebírána témata zaměřená na postižení základních globalizačních tendencí od kolonialismu, přes dekolonizaci až po období konce studené války a zrychlení globalizačních procesů koncem 20. a počátkem 21 století s důrazem na postupné budování základů rozvojové spolupráce.		

5.14 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	2	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět má poskytnout žákům základní všeobecný přehled, orientaci v problematice společenských věd, filozofie a etiky i v občanském životě. Nezaměřujeme se pouze na předávání znalostí, ale snažíme se rozvíjet také soubor dovedností, jako je například schopnost kritického myšlení, vlastního hodnocení daného problému a jeho možných řešení, přejímání zodpovědnosti za vlastní život i za společnost, kterou svým životem pomáháme spoluutvářet apod. Tomuto cíli odpovídá také výběr a uplatňování nejrůznějších metod a forem výuky, které mají rozvíjet a podporovat samostatnost v uvažování a jednání, utváření vlastního názoru a kritického pohledu na svět. Učivo v jednotlivých ročnících je uspořádáno tak, aby žáci nejprve poznali sebe sama, zdokonalili své vlastní učení, uměli lépe zorganizovat svůj čas. Poté si mají osvojit základní pravidla a principy společenského života na úrovni komunity, státu a konečně na úrovni mezinárodní. Vše je pak završeno seznámením s neobecnější reflexí světa a společnosti, jak je podávána v různých náboženských, filozofických a etických koncepcích.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP G. Dále integruje část obsahu vzdělávacích oborů Člověk a svět práce, Informatika a Výchova ke zdraví. Na předmět navazuje ve 3. ročníku dvouletý volitelný předmět společenskovědní semináře ve 4. ročníku jednoletý volitelný předmět společenskovědní seminář.
Integrace předmětů	• Informatika • Výchova ke zdraví • Člověk a svět práce • Občanský a společenskovědní základ
	Kompetence k řešení problémů:

Název předmětu	Základy společenských věd
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	• Učitel učí žáky rozčlenit úkol na části a strukturovat postup jeho řešení. • Učitel nabízí žákům v průběhu času různé strategie k řešení úkolů téhož typu. • Používáním různých cest k řešení vede učitel žáky k přemýšlení nad přístupy k řešení problémů a ke kreativitě. • Učitel vytváří co největší množství samostatných, skupinových i společných aktivit, v nichž jsou žáci nuceni se rozhodovat a volit vlastní postupy řešení. • Učitel po žácích požaduje vlastní práci se zdroji.
	Kompetence komunikativní: • Učitel seznamuje žáky s různými formami komunikace, a to včetně uvědomění si jejich kladů, záporů a vhodnosti použití v různých situacích. • V aktivitách používá učitel různých forem komunikace, verbální psané i mluvené, nonverbální a komunikace v různých typech skupin. • Součástí hodin jsou diskuse nad různými problémy, v nich učitel požaduje jasné formulace vlastních názorů.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel vede žáky k sebepoznávání, zdravému životnímu stylu podle zásad psychohygieny. • Učitel vede žáky k ujasňování a strukturování svých cílů. • Formou aktivit učitel vede žáky ke zdravé soutěživosti i ke kooperaci. • Učitel učí žáky rozdělovat si práci ve skupině, určovat si konkrétní funkce a organizovat si samostatně práci. • Učitel vede žáky k pochopení a respektování sociálních pozic a rolí. • Učitel učí žáky dovednosti sebereflexe a sebehodnocení. • Učitel vede žáky k osvojení základních pravidel sociální komunikace.
	Kompetence občanská: • Učitel učí žáky základům etiky a uplatňování etických principů v reálném životě. • Učitel vede žáky k vzájemnému respektu a toleranci. • Učitel seznamuje žáky s podstatou právního systému a rozvíjíme jejich právní vědomí. • Učitel učí žáky poznávat základní principy fungování demokratické společnosti a uvědomovat si důležitost aktivního zapojení do občanského života. • Učitel vede žáky k pochopení významu hodnot kulturního dědictví, historie a vlastenectví, učíme žáky zvažovat klady i zápory vývoje společnosti v Evropě i ve světě.

Název předmětu	Základy společenských věd
	Kompetence k učení: • Učitel seznamuje žáky s efektivními metodami učení, zpracováním informací a různými formami práce. • Učitel vede žáky k promyšlené organizaci času. • Učitel po žácích požaduje vyjadřování vlastních názorů, kritický pohled na předložené texty a uvádění příkladů. • Učitel poskytuje žákům zpětnou vazbu nejen ve formě hodnocení testů znalostí, ale také při skupinové práci, v diskusi a při kontrole úkolů různého druhu v hodinách i mimo ně.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ z RVP G a části obsahu vzdělávacích oborů Člověk a svět práce, Informatika a Výchova ke zdraví z RVP G.

Základy společenských věd	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální	

Základy společenských věd	1. ročník	
	• Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák využívá zásad time managementu k rozvržení a naplánování aktivit.		Time management
S využitím aktuálních modelů různých psychických funkcí objasní psychologické faktory určující typické projevy lidského individuálního a společenského jednání.		Podstata lidské psychiky – vědomí Osobnost člověka – charakteristika osobnosti Typologie osobnosti Psychické jevy Psychické procesy Psychické stavy a vlastnosti Data, informace, modelování, interpretace dat
Uplatní aktuální modely geneze lidské psychiky a faktorů které mají zásadní vliv na psychiku člověka k vysvětlení důležitých psychologických fenoménů v jednotlivých klíčových fázích jeho života.		Vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života
Využívá aktuální modely kognitivních věd k objasnění důležitých aspektů lidského individuálního a sociálního života		Podstata lidské psychiky – vědomí Osobnost člověka – charakteristika osobnosti Typologie osobnosti Psychické jevy Psychické procesy Psychické stavy a vlastnosti Data, informace, modelování, interpretace dat
Využívá nejnovějších modelů učení z oblasti kognitivní psychologie, evoluční psychologie, neurovědy a umělé inteligence v procesu vlastního učení k nalezení nejvhodnějších metod a podmínek efektivního učení a studia.		Význam celoživotního učení a sebevýchovy Umělá inteligence Data, informace, modelování, interpretace dat
Využívá nejnovějších modelů z oblasti kognitivní psychologie, evoluční psychologie, neurovědy a umělé inteligence k vysvětlení vlastního chování		Podstata lidské psychiky – vědomí Osobnost člověka – charakteristika osobnosti Typologie osobnosti

Základy společenských věd	1. ročník	
a chování druhých lidí a také k promyšlenému plánování své profesní orientace		Psychické jevy Psychické procesy Psychické stavy a vlastnosti Umělá inteligence Data, informace, modelování, interpretace dat
Využívá nejnovějších modelů z oblasti kognitivní psychologie, evoluční psychologie, neurovědy a umělé inteligence k regulaci vlastního jednání umožňující sledovat nejvhodnější strategie vyrovnávání se s náročnými životními situacemi.		Systém psychologického poradenství Psychologie v každodenním životě – rozhodování o životních otázkách Zásady duševní hygieny Náročné životní situace Umělá inteligence Data, informace, modelování, interpretace dat

Základy společenských věd	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Využívá sociálně psychologický model interakce a komunikace k uplatňování společensky nejvhodnějších způsobů komunikace v různých sociálních situacích a účinných postupů řešení mezilidských konfliktů.		Společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb Mezilidská komunikace Sociální struktura společnosti – sociální útvary Problémy v mezilidských vztazích Data, informace, modelování, interpretace dat, Kódování a přenos dat

Základy společenských věd	2. ročník	
Využívá nejnovějších poznatků kognitivních věd k objasnění role předsudků a stereotypů pro každodenní orientaci v sociální realitě s důrazem na nebezpečí jejich neadekvátního použití.		Jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování) Proces socializace Data, informace, modelování, interpretace dat
Vysvětlí význam sociální kontroly pro chod sociální skupiny, dokáže uvést příklady, se kterými se již setkal a určit pozitiva a negativa sociální kontroly pro chod společnosti.		Jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)
Uplatni nejnovější modely sociální změny k posouzení základních principů a determinant ovlivňujících dynamiku společenských změn a jejich dopad na život společenských aktérů.		Společenské instituce Sociální mobilita Data, informace, modelování, interpretace dat
Vyjmenuje základní sociální problémy současnosti, chápe jejich podstatu, dopady na jednotlivce i celek.		Sociální nerovnost Sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí
Uvědomuje si nebezpečí sociálně patologických jevů dnešní doby; charakterizuje rysy patologického chování a jednání a dokáže zhodnotit účinky sociálně patologického jednání na jedince i společnost.		Sociální deviace
		Sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)
Vyjmenuje a srovná podobnosti a odlišnosti jednotlivých forem a typů států, dokáže k nim uvést historické i současné příklady.		Stát – znaky a funkce
Objasní význam ústavy pro organizaci státu a její místo v právním řádu ČR.		Formy státu
		Právní stát
		Ústava ČR – přehled základních ustanovení
		Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech
Vysvětlí význam principu dělení státní moci a zhodnotí jeho význam pro fungování liberálního politického zřízení, definuje oblast působnosti a funkce jednotlivých složek státní moci. Použije algoritmus legislativního procesu.		Ústava ČR – přehled základních ustanovení Algoritmy
Zhodnotí přednosti demokratického politického zřízení, posoudí odlišnosti demokracie od totalitních forem, je si vědom škodlivého vlivu totality na všechny součásti společnosti.		Demokracie – principy a podoby
		Porušování a ochrana lidských práv
		Funkce ombudsmana

Základy společenských věd	2. ročník	
Vysvětlí smysl a zhodnotí význam politického pluralismu a volné soutěže všech politických subjektů v politice liberálního státu, na příkladech ilustruje podstatu politického extrémismu v současné společnosti i s jejich možnými dopady.		Demokracie – principy a podoby
Umí definovat politické spektrum se všemi jeho součástmi, chápe rozdělení levice a pravice v politice, dokáže vytknout základní rysy levicových a pravicových stran včetně jejich programů.		Demokracie – principy a podoby
		Ideologie – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií
Dokáže se orientovat v komunální politice, zhodnotí význam komunální politiky a na příkladech ukáže možnosti řešení každodenních problémů ve svém bezprostředním okolí.		Podstata občanské společnosti a její instituce
Popíše systému parlamentních a komunálních voleb, zhodnotí jejich smysl a význam pro správu státu a uvede způsoby, jakými se občan může ovlivnit aktuální dění a řešit problémy ve svém nejbližším okolí		Politické subjekty
		Politický život ve státě
		Volby a volební systémy
Zhodnotí význam lidských práva pro život v liberální společnosti, prosazuje jejich ochranu a staví se proti jejich porušování.		Občanská práva a povinnosti
Orientuje se v základních správních institucích, zná náplň jejich působnosti, je schopen své záležitosti řešit s příslušnými úřady.		Správní úřady
Zhodnotí rizika korupčního jednání pro společnost, dokáže odhalit základních příčiny korupčního jednání ve společnosti, médiích, ve svém okolí a dokáže obecně vysvětlit možné dopady korupce.		Podstata občanské společnosti a její instituce

Základy společenských věd	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Základy společenských věd	3. ročník	
Žák chápe dopady špatně uzavřených smluv a dokáže uvést obecné příklady z praxe.		Smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv, bezpečnost práce
Vysvětlí, v čem spočívá rozdíl mezi morálními a právními normami a objasní jejich vzájemný vztah.		Smysl a účel práva Morálka a právo
Uvede rozdíly předmětu a průběhu občanského a trestního soudního řízení.		Účel a průběh občanského soudního řízení Orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly
Charakterizuje účastníky právních vztahů, vymezí a na příkladech ilustruje rozdíly mezi fyzickou a právnickou osobou.		Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům
Uvede základní orgány právní ochrany, charakterizuje náplň jejich činnosti a vyjmenuje příklady případů, které tyto orgány mohou řešit.		Orgány právní ochrany – funkce a úkoly Právnické profese Systém právního poradenství Činnost a úkoly občanských poraden
Objasní rozdíl mezi trestnými činy a přestupky, uvede druhy trestných činů a vysvětlí za jakých podmínek a jakými sankcemi mohou být občané za protiprávní jednání postiženi.		Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům Systém právních odvětví Druhy právních norem
Uvede jednotlivé druhy právních předpisů a státní orgány, které je mohou vydávat včetně způsobů jejich uveřejňování.		Právní řád ČR – jeho uspořádání Systém právních odvětví Druhy právních norem
Zhodnotí možné následky protiprávního jednání, jehož by se mohl dopustit a objasní osobní i celospolečenských prospěch, plynoucí z dodržování právních norem.		Smysl a účel práva Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům Právní řád ČR – jeho uspořádání Systém právních odvětví Druhy právních norem Orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly

Základy společenských věd	3. ročník	
Uvede základní podmínky vzniku, změny a zániku nejdůležitějších právních vztahů z oblasti věcného, závazkového, rodinného a pracovního práva a vymezí práva a povinnosti účastníků, plynoucí z těchto vztahů.		Právní subjektivita, Způsobilost k právním úkonům Právní řád ČR – jeho uspořádání Systém právních odvětví Druhy právních norem Smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv, bezpečnost práce

Základy společenských věd	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák definuje základní filozofické otázky, rozpozná východiska filozofie jako vědy a jednotlivé filozofické přístupy v otázce pojetí člověka a reality.		Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění, filozofické disciplíny, hlavní filozofické otázky a jejich možná řešení.
Je schopen vyjmenovat a charakterizovat jednotlivé filozofické směry, ke každému přiřadí nejdůležitější představitele a vysvětlí jejich pojetí reality a člověka v průběhu celého vývoje oboru filozofie.		Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění, filozofické disciplíny, hlavní filozofické otázky a jejich možná řešení.
Je schopen logicky, eticky a věcně argumentovat v jakékoli diskusi, chápe a objektivně posuzuje argumenty a argumentaci ostatních lidí; je schopen rozpoznat a vyhnout se nekorektivní argumentaci a manipulaci v lidské komunikaci.		Základy formální logiky (výroková a predikátová logika), postup správné argumentace, argumentace ad rem a ad dominem, příklady nesprávné argumentace – sofismata.
Chápe smysl a význam vědeckého poznání v každodenní životní praxi a zároveň je schopen vyjmenovat a zvažovat možnosti zneužití vědeckého pokroku.		Filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení.

Základy společenských věd	4. ročník	
Dokáže se zamýšlet a analyzovat příčiny jednání a chování ostatních lidí, uvědomuje si vývojové změny společnosti a důsledky těchto změn optikou etiky.		Filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení.
Vyjmenuje a charakterizuje základních náboženské směry, dokáže porovnat podobnosti a odlišnosti; zhodnotí vliv náboženských systému na aktuální společenské problémy a uvědomuje si i nesmiřitelná stanoviska těchto směrů; chápe nebezpeční sekt pro společnost i jednotlivce.		Víra v lidském životě – podoby víry, znaky náboženské víry; církve; sekty.

5.15 Ekonomie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	0	1	1
			Povinný	

Název předmětu	Ekonomie
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Předmět Ekonomie má žáky vybavit potřebnými znalostmi, dovednostmi a návyky, které jim umožní vyznat se ve světě ekonomiky, porozumět ekonomickým procesům a správně se rozhodovat ve svých ekonomických aktivitách. Patří k nim zejména orientace na trhu práce, zodpovědný výběr budoucí profese, řešení pracovněprávních otázek a problémů, zodpovědné a promyšlené nakládání s vlastními finančními prostředky a posouzení možností a rizik investování finančních prostředků za účelem jejich zhodnocení. Žáci by se dále měli lépe orientace na trhu bankovních produktů a být schopni vybírat si je s ohledem na vlastní potřeby. Žáci by se měli dobře vyznat v ekonomice státu a porozumět problémům ekonomické politiky, úloze státu v ekonomickém životě a nástrojům ekonomické politiky státu.

Název předmětu	Ekonomie
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah předmětu je realizován ve 4. ročníku formou běžné výuky a také formou odborných přednášek, seminářů, workshopů, praktických činností a exkurzí. Náplň předmětu je také součástí obsahu maturitní zkoušky z předmětu Základy společenských věd.
Integrace předmětů	• Člověk a svět práce • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** • Učitel vede žáky k samostatnosti při plánování denního pracovního režimu, vytváříme v nich povědomí o důležitosti celoživotního vzdělávání.
	Kompetence k řešení problémů: • Učitel učí žáky řešit problémy spojené s nakládáním s vlastními finančními prostředky. • Učitel vede žáky k osvojení základních pracovních dovedností a návyků v různých pracovních oblastech, k organizaci a plánování práce, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku.
	Kompetence komunikativní: • Pomocí různých forem týmové práce pomáhá učitel žákům osvojovat si potřebné dovednosti a schopnosti komunikovat při řešení problémů a plánování postupů vedoucích k dosažení cíle.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel se snaží přivést žáky k potřebné sebedůvěře, ke kladnému postoji a hodnotám ve vztahu k práci a k samostatné podnikatelské činnosti.
	Kompetence k podnikavosti: • Učitel vede žáky k zodpovědnému přístupu při výběru budoucí profese. • Učitel vytváří u žáků povědomí o důležitosti celoživotního vzdělávání a zvyšování kvalifikace. • Učitel rozvíjí u žáků dovednost aktivně vyhledávat příležitosti k uplatnění v různých sférách ekonomického života. • S pomocí příkladů z praxe vede učitel žáky k uvědomění si výhody samostatné podnikatelské činnosti a příležitostí, které nabízí podnikání k realizaci jejich životních cílů, k uplatnění a rozvíjení jejich schopností a dovedností.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení.

Název předmětu	Ekonomie
	• Učitel zadává takové typy učebních úkolů, které vyžadují tvorbu a sdílení digitálního obsahu, pro jehož vytvoření žáci využívají adekvátní postupy a prostředky. • Učitel dbá na to, aby žáci pro splnění zadávaných úkolů v relevantních případech využívali digitální prostředky a nástroje pro tvorbu digitálního obsahu, které jim usnadní práci a přispívají k lepší kvalitě požadovaných výstupů. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů a také možná rizika jejich využití. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví. • Učitel zadává žákům učební aktivity přinášející soubor znalostí, dovedností a návyků, umožňujících žákům využívat digitální technologie způsoby, které podporují pozitivní mezilidské vztahy a jsou v souladu s obecně sdílenými etickými a právními normami.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a část obsahu vzdělávacího oboru Informatika z RVP G.

Ekonomie	**4. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vytvoří investiční plán a investiční portfolio podle vlastních kritérií zvážení rizik ve vztahu k možným výnosům.		Cenné papíry, akcie; Způsoby využití přebytku finančních prostředků Spořicí a investiční produkty Další způsoby investování peněz

Ekonomie	4. ročník	
Zodpovědně nakládá se svými finančními prostředky, sestavuje vlastní rozpočet a průběžně řeší schodky a vhodně investuje přebytky svého rozpočtu.		Rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; Spotřební výdaje Způsoby využití přebytku finančních prostředků
S využitím modelu bankovního systému charakterizuje roli a funkce České národní banky ve vztahu k ekonomické politice státu a ve vztahu ke komerčnímu bankovnímu sektoru.		Funkce peněz ČNB Komerční banky Makroekonomická data Modelování
Účelně využívá nejmodernější platební nástroje a ovládá zásady bezpečného směňování peněz.		Formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně Moderní formy bankovnictví
Uvede, jakým způsobem se ohodnocují vybrané druhy cenných papírů a dokáže využívat různé možnosti investování do produktů finančního a kapitálového trhu.		Cenné papíry, akcie Burza Spořicí a investiční produkty Komerční banky Specializované finanční instituce
Dokáže využít vybraných druhů pojistných produktu tak, aby předešel rizikům finančních problémů spojených s nenadálými událostmi.		Pojištění Specializované finanční instituce
Uvážlivě využívá různých druhů úvěrových produktů, aby naplnil své potřeby s minimálním rizikem přílišného zadlužení.		Řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing Úrokové sazby, RPSN
Objasní způsoby stanovování úrokových sazeb u vybraných produktů a dokáže objasnit význam RPSN sazby.		Řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing Úrokové sazby, RPSN Komerční banky
Vyzná se v nabídce moderních bankovních služeb a dokáže jich účelně využívat pro realizaci bezhotovostního platebního styku.		Komerční banky Specializované finanční instituce Moderní formy bankovnictví

Ekonomie	4. ročník	
~~Objasní~~ Představí model zachycující základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu.		Státní rozpočet Zahraniční platební bilance Základní makroekonomická data Modelování
Rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje.		Daňová soustava
Uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění.		Daňová soustava
Pomocí modelu vztahu základních makroekonomických jevů a s využitím ~~Na základě~~ aktuálních ~~mediálních informací~~ makroekonomických dat posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů.		Inflace HDP Nezaměstnanost Státní politika zaměstnanosti Makroekonomická data, práce s daty, zdroje dat Modelování
Pomocí modelu příčin inflace vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit.		Inflace Kurs měny Makroekonomická data, práce s daty, zdroje dat Modelování
Uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok.		Důchodový systém Zdroje dat a jejich využití k řešení problémů Systém sociálních dávek Životní minimum
Charakterizuje podnikání a uvede jeho výhody a nevýhody ve srovnání se zaměstnáním.		Právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo) základní právní normy týkající se podnikání
Charakterizuje základní principy marketingu včetně reklamy a jeho význam pro úspěch firmy na trhu.		Marketing a public relations Reklama Reklamní agentury

Ekonomie	4. ročník	
Vybere nejvhodnější formu podnikání pro konkrétní situaci a tento výběr dokáže zdůvodnit.		Právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo) základní právní normy týkající se podnikání
Pomocí vhodných ekonomických modelů, grafů, diagramů a makroekonomických dat objasni zásady stanovení cen výrobků, vysvětlí působení tržního mechanismu na vývoj ceny výrobků na trhu a běžné obchodní cenové strategie.		Ekonomický cyklus Tvorba ceny Ekonomická schémata, grafy, diagramy Zdroje dat a jejich využití k řešení problémů Modelování
Pomocí základních ekonomických modelů a grafů vysvětlí klíčové mechanismy fungování tržního systému		Typy ekonomik Ekonomický cyklus Tržní mechanismus, nabídka, poptávka Globální ekonomické otázky Ekonomická schémata, grafy, diagramy Zdroje dat a jejich využití k řešení problémů
Uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění.		Právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo) základní právní normy týkající se podnikání
Plánuje své vzdělávací aktivity na základě zaměření na budoucí profesi a aktuální nabídky profesí na českém a evropském trhu práce.		Profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností Mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání

5.16 Hudební výchova nebo výtvarná výchova

5.16.1 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět zahrnuje celý vzdělávací obsah Hudebního oboru, který je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP G, a společný vzdělávací obsah integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace. Žáci si v prvním ročníku zvolí hudební výchovu nebo výtvarnou výchovu; tato volba je závazná i pro druhý ročník.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vzdělávací cíle školního vzdělávacího plánu předmětu hudební výchova vycházejí z tradiční české hudebnosti, kterou kompetentním způsobem rozvíjejí v kontextu současného evropského kulturního prostoru. Předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje přirozenou potřebu setkávání s hudbou, obohacuje estetické vnímání a prožívání světa. V souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků směřuje zvláště k tomu, aby žáci kultivovali svůj vkus a rozvíjeli své hudební schopnosti a dovednosti, cítění a tvořivost. Důraz je dále kladen na rozvoj pěvecké techniky, praktických hudebních dovedností sluchových a pohybových. Předmět se vyučuje v 1. a 2. ročníku, celkem se jedná o 4hodinovou časovou dotaci. Hudební výchova se vyučuje ve specializované učebně, disponující klavírem, kytarami, nástroji Orffova instrumentáře, audiovizuální technikou a kobercem. Výuka je realizována ve skupině o maximálním počtu 17 žáků.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel volí aktivity, které vyžadují užití různých postupů řešení, jejich následné zhodnocení a uvážený výběr. • Učitel vede žáky k diskusi, k vyjadřování názorů, postojů a estetických soudů k hudebnímu dílu. • Učitel zařazuje takové úkoly, které jsou impulzem k rozvoji tvůrčích schopností, fantazie a jejich následnému vhodnému způsobu vyjádření.

Název předmětu	Hudební výchova
	• Učitel vede žáky k prezentaci jejich názorů. • Učitel vede žáky k využívání poznatků z jiných předmětů.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel zařazuje různé formy skupinové práce, které vyžadují kooperaci, týmovost. • Učitel vytváří bezpečné klima. • Učitel vede žáky k respektu k názorům a emocím druhých lidí. • Učitel podporuje rozvoj dobrých mezilidských vztahů.
	Kompetence komunikativní: • Učitel volí takové metody práce, aby žák měl dostatečnou příležitost k verbálnímu i neverbálnímu projevu, a to individuálně, při práci ve dvojicích či ve skupinách. • Učitel vede žáky k užívání odborné terminologie, motivuje žáky k obhajobě jejich názorů vhodnou formou. • Učitel poskytuje dopomoc při řešení konfliktních situací. • Učitel vytváří takové komunikační situace, ve kterých se žák učí korektně diskutovat, argumentovat, naslouchat druhým a respektovat jejich názor. • Učitel vede žáky k prezentaci jejich práce prostřednictvím moderních technických prostředků. • Učitel vede žáky k aktivnímu pěstování hudby.
	Kompetence občanská: • Učitel vede žáky k respektování různých hodnot, názorů a postojů, k zájmu o kulturní a duchovní hodnoty (evropské i mimoevropské) a k jejich chápání a ochraně. • Učitel vede žáky k odpovědnému chování v krizových situacích. • Učitel vede žáky k odpovědnosti při plnění úkolů.
	Kompetence k podnikavosti: • Učitel pomáhá žákům odhadnout vlastní schopnosti a rozvíjet je, například prostřednictvím soutěží. • Učitel vede žáky k iniciativě, tvořivosti, inovativnosti při řešení úkolů.
	Kompetence k učení: • Učitel vede žáky k užívání vhodných strategií učení k získání a zpracování poznatků a informací. • Učitel podněcuje žáky k práci s odbornou literaturou a internetovými zdroji. • Učitel podporuje žákovu k samostatnosti při vytváření referátů a prezentací. • Učitel nabízí žákům různé metody a techniky sebepoznání (silné a slabé stránky).

Název předmětu	Hudební výchova
	• Učitel vede žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení.
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení.

Hudební výchova	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák rozlišuje jednotlivé složky hudebního díla, rozpoznává hudebně výrazové prostředky, na tomto základě interpretuje hudební proud a vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit.		Hudebně výrazové prostředky: tón, nota, homofonie, polyfonie, hudební forma, obsah (význam) hudebního sdělení
Rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, přiřadí hudební ukázku ke stylovému období, hodnotí vhodnost či nevhodnost užití dané hudební ukázky v konkrétních situacích.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven
Rozumí základním pravidlům notového záznamu vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb, na základě vlastních individuálních schopností a dovedností tyto skladby realizuje.		Vokálně-instrumentální činnosti: kánon, jednohlasý i vícehlasý zpěv lidových i umělých písní s doprovodem hudebních nástrojů, lidový dvojhlas
		Instrumentální činnosti: rytmický výcvik pomocí Orffova instrumentáře, improvizace rytmického doprovodu k lidové či umělé písni, tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic s využitím dostupných počítačových programů
		Orientace v notovém (grafickém) zápise vokálních kompozic
Definuje typické znaky jednotlivých stylových období, popíše podmínky vzniku hudebního díla, podle charakteristických znaků rozpozná a do hudebního kontextu zařadí hudební ukázku.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven

Hudební výchova	1. ročník	
Popíše hudební jazyk vybraných hudebních skladatelů, chápe, v čem tkví jejich přínos a originalita, interpretuje možná poselství.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven
		Kořeny jazzové hudby: počátky jazzu, klasický jazz, swing, pronikání jazzu do Evropy; osobnosti jazzové hudby
Na základě metra a tempa ztvární pohybem vybrané tance, dle vlastních hudebních schopností a pohybových dispozic vhodně a s využitím vlastních pocitů reaguje na hudbu pohybem (pohybové etudy).		Hudebně-pohybové činnosti: dobové tance, pohybové etudy, základy taktování, pohybově-rytmická cvičení
Distancuje se od těch znaků hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven
		Kořeny jazzové hudby: počátky jazzu, klasický jazz, swing, pronikání jazzu do Evropy; osobnosti jazzové hudby
Rozlišuje artificiální a nonartificiální hudbu, analyzuje jejich prostředky a cíle, popíše možnosti využití hudby v konkrétních situacích, je schopen odhalit možné zneužití hudby v mimohudební oblasti.		Artificiální a nonartificiální hudba – společné znaky, rozdíly, přechodné hudební žánry
Chápe hudbu jako způsob sebevyjádření, toleruje specifika jednotlivých etnických kultur, na základě vlastních idejí a názorů kriticky hodnotí přístupy jednotlivých lidí k hudbě.		Artificiální a nonartificiální hudba – společné znaky, rozdíly, přechodné hudební žánry
Pracuje s pojmy melodika, rytmus, metrum, tematická práce, harmonie, dynamika, instrumentace, hudební faktura, tonalita, hudební forma, interpretace, je schopen je používat při hodnocení zvukových ukázek, vnímá hudební formu jako prostředek sloužící k logické organizaci hudebních prostředků.		Hudebně-pohybové činnosti: dobové tance, pohybové etudy, základy taktování, pohybově-rytmická cvičení
		Orientace v notovém (grafickém) zápise vokálních kompozic
		Nástroje symfonického orchestru
		Základy hudební teorie
Hrou na jednoduché i složitější hudební nástroje se zapojuje do společných hudebních aktivit, přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem vyjadřuje prostřednictvím hudebních aktivit vlastní hudební představy.		Vokálně-instrumentální činnosti: kánon, jednohlasý i vícehlasý zpěv lidových i umělých písní s doprovodem hudebních nástrojů, lidový dvojhlas
		Instrumentální činnosti: rytmický výcvik pomocí Orffova instrumentáře, improvizace rytmického doprovodu k lidové či umělé písni, tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic s využitím dostupných počítačových programů
Zná pravidla hlasové hygieny a řídí se jimi, rozvíjí svůj hlasový potenciál zapojením dechové opory, rozvojem legatového vedení hlasu, posílením hlavového znění hlasu, správně artikuluje, frázuje.		Vokální činnosti: kultivace pěveckého a hlasového projevu (dechová opora, hlavový a hrudní tón, propojování rejstříků, legatové vedení hlasu, artikulace), základy intonace (sluchová analýza, opakování slyšeného, intonačně čistý zpěv)

Hudební výchova	1. ročník	
		Vokálně-instrumentální činnosti: kánon, jednohlasý i vícehlasý zpěv lidových i umělých písní s doprovodem hudebních nástrojů, lidový dvojhlas
Na příkladech uvede souvislost mezi kulturními proměnami a proměnami komunikace v uměleckém procesu.		Artificiální a nonartificiální hudba – společné znaky, rozdíly, přechodné hudební žánry
Na příkladech vysvětlí nedefinitivnost výrazu, uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci.		Hudba v proměnách staletí: pravěk, starověk, středověk, renesance, baroko, klasicismus; s důrazem na proměny ve slohu, formách, instrumentaci; G. Pierluigi da Palestrina, A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven
Objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního) přístupu k uměleckému procesu a vysvětlí proces vzniku "obecného vkusu" a "estetických norem".		Umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr Znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) Prezentace uměleckého díla
Rozpozná v současném umění magické, mytické, univerzalistické a modernistické rysy, objasní jejich aktualizovaný význam.		Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny Umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků; role umělce v societě Publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu Subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané

Hudební výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Hudební výchova	2. ročník	
Žák využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě.		Vokální činnosti – kultivace pěveckého a hlasového projevu, (hlavový tón, dechová opora, artikulace, vyrovnávání vokálů, hlasové rejstříky) – intonační výcvik (intonace základních intervalů, opěrné písně, harmonické cítění)
S oporou v notovém zápise zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas (trojhlas, čtyřhlas – na základě hudebních schopností a dovedností a rozložení hlasů ve třídě).		Vokální činnosti – kultivace pěveckého a hlasového projevu, (hlavový tón, dechová opora, artikulace, vyrovnávání vokálů, hlasové rejstříky) – intonační výcvik (intonace základních intervalů, opěrné písně, harmonické cítění)
		Vokálně-instrumentální činnosti – sólový a sborový zpěv (zpěv jednohlasé lidové a umělé písně, úpravy lidových a umělých písní, lidový dvojhlas, vícehlas, kánony – jednoduché improvizace
Využívá jednoduché i složitější hudební nástroje (flétna, keyboard, kytara apod.) při individuálních či společných hudebních aktivitách, používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře ke hře doprovodů.		Instrumentální činnosti – hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá), úpravy lidových i umělých písní – rytmický výcvik (rytmizace textů a písní nástroji Orffova instrumentáře), vytvoření rytmického doprovodu k lidové, příp. umělé písni (předehra, mezihra) – tvorba jednoduchých kompozic – improvizace
Přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ.		Vokálně-instrumentální činnosti – sólový a sborový zpěv (zpěv jednohlasé lidové a umělé písně, úpravy lidových a umělých písní, lidový dvojhlas, vícehlas, kánony – jednoduché improvizace
		Instrumentální činnosti – hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá), úpravy lidových i umělých písní – rytmický výcvik (rytmizace textů a písní nástroji Orffova instrumentáře), vytvoření rytmického doprovodu k lidové, příp. umělé písni (předehra, mezihra) – tvorba jednoduchých kompozic – improvizace

Hudební výchova	2. ročník	
Reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím, pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů.		Hudebně pohybové činnosti – pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace – taneční hudba
Orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb, na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje.		orientace v notovém a grafickém zápise, hudební nástroje (moderní hudební nástroje a počítač, partitura)
Vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku.		hudebně výrazové prostředky, hudební formy a druhy (sonáta, symfonie, koncert, symfonická báseň, programní symfonie, romantická opera a její proměny v 19. a 20. stol. atd.)
		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny XX. století
Popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny XX. století
		Nonartificiální hudba 2. pol. 20. století: rock, folk music, folkrock, populární hudba v Čechách
Možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje.		hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny XX. století
		Nonartificiální hudba 2. pol. 20. století: rock, folk music, folkrock, populární hudba v Čechách
		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků.		Hudebně výrazové prostředky, hudební formy a druhy (sonáta, symfonie, koncert, symfonická báseň, programní symfonie, romantická opera a její proměny v 19. a 20. stol. atd.)
		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny XX. století

Hudební výchova	2. ročník	
		Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy, hledání nových cest (sloh melodicko-harmonický, syntéza melodicko-harmonického slohu, sónický sloh)
Na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. Poloviny XX. století
Uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názory i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout.		Hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží (muzikály, festivaly, divadla)
		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
		Hudba artificiální a nonartificiální – průniky, úpravy, transkripce
Odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. poloviny XX. století
		Nonartificiální hudba 2. Pol. 20. století: rock, folk music, folkrock, populární hudba v Čechách
Uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě.		Hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží (muzikály, festivaly, divadla)
Popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání.		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat.		Hudební dílo jako možné poselství, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Uvědomuje si příčiny vzniku různých uměleckých směrů v širších společenských a filozofických souvislostech.		Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické): romantismus, impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, civilizační tendence, proměny artificiální hudby 2. Poloviny XX. století
Uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí.		Umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr Znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) Prezentace uměleckého díla
		Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny Umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků

Hudební výchova	2. ročník	
		Role umělce v societě Publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu; subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané
Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti+ dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě.		Vokálně-instrumentální činnosti – sólový a sborový zpěv (zpěv jednohlasé lidové a umělé písně, úpravy lidových a umělých písní, lidový dvojhlas, vícehlas, kánony – jednoduché improvizace
		Instrumentální činnosti – hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá), úpravy lidových i umělých písní rytmický výcvik (rytmizace textů a písní nástroji Orffova instrumentáře), vytvoření rytmického doprovodu k lidové, příp. umělé písni (předehra, mezihra) – tvorba jednoduchých kompozic – improvizace
		Hudebně pohybové činnosti – pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace taneční hudba
Vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční.		Umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr; znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění; Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění) Prezentace uměleckého díla
Vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti.		Role subjektu v uměleckém procesu – smyslové vnímání a jeho rozvoj; Předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla Recepce uměleckého díla Tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a příjemce
		Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny Umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků

Hudební výchova	2. ročník	
		Role umělce v societě Publikum a jeho účast v uměleckém procesu Sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu Subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané

5.16.2 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarná výchova zastupuje výtvarný obor za oblast Umění a kultura a vychází ze vzdělávacího obsahu Rámcového vzdělávacího obsahu pro gymnázia. • Pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy. Rozvíjí orientaci ve vizuálně obrazných systémech. • Rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity. • Učí, jak přistupovat k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace. • Užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií. • Rozvíjí především průřezová témata Osobnostní a sociální výchovy (týká se společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání a kreativity) a Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech (prohlubuje vztah k evropské a světové kultuře). • Zkoumá a poznává svět v bohatosti forem a obsahů nezastupitelným způsobem.

Název předmětu	Výtvarná výchova
	Výuka předmětu Výtvarná výchova je propojována s poznatky z jiných oborů, a to především z Dějepisu, Českého jazyka a literatury a Základů společenských věd.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět Výtvarná výchova je vyučován ve specializované učebně, dále může probíhat v učebnách výpočetní techniky nebo mimo budovu školy (v plenéru, v galerii, na výstavě). Formy a metody se užívají podle charakteru učiva cílů vzdělávání – skupinová vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty, dlouhodobé projekty.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel předkládá žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek • Učitel zadává úkoly způsobem, které umožňuje volbu různých postupů • Učitel pomáhá řešit individuálním přístupem výtvarný problém
	Kompetence komunikativní: • Učitel při práci ve skupině podněcuje žáky, aby vyjádřili svůj názor, vhodnou formou ho obhájili a tolerovali názor druhých • Učitel klade dostatek prostoru pro komunikaci různými formami (písemně, pomocí technických prostředků, výtvarnými prostředky, diskusí, řízeným dialogem apod.) • Učitel dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování originálních, nezdařilých názorů apod.)
	Kompetence sociální a personální: • Učitel dbá na respektování pravidel při práci v týmu a vede žáky k tomu, aby svou pracovní činností kladně ovlivňovali kvalitu práce • Učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá • Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch • Učitel v průběhu výuky zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků
	Kompetence občanská: • Učitel při propagaci školních akcí podněcuje žáky k vytváření plakátů a letáků, kterými prezentují školu • Učitel prezentuje s žáky výsledky jejich práce a účastní se s nimi výtvarných soutěží • Učitel podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů

Název předmětu	Výtvarná výchova
	• Učitel podporuje prezentaci výtvarných prací na různých akcích školy (školní výstava, školní časopis, almanach, Den otevřených dveří apod.)
	Kompetence k podnikavosti: • Učitel rozvíjí osobní i odborný potenciál žáků, aby uplatňovali vlastní iniciativu a tvořivost a učili se při práci "přemýšlet" (volba vhodného postupu, organizace času a posloupnosti úkonů, řešení problémů spojených s tvůrčím procesem apod.) • Učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality • Učitel provokuje dostatek problémů, které žáka nutí k nekonvenčním postupům a řešením
	Kompetence k učení: • Učitel při teoreticky zaměřených hodinách vede žáky k vytváření takových učebních materiálů, aby je mohli dále využívat pro své vlastní učení • Učitel vede žáky k poznání vlastních pokroků, při konečném výstupu si dokáží zpětně uvědomit problémy souvisejících s realizací díla • Učitel zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost • Učitel využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost • Učitel využívá k motivaci pro další výtvarnou činnost výstavy, instalaci a jinou prezentaci výtvarných prací
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení.
Způsob hodnocení žáků	

Výtvarná výchova	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	

Výtvarná výchova	1. ročník	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Vysvětlí znakový systém umění.		MALBA I – prohloubení poznatků teorie barvy – odstín, valér, lomená barva, tón, kontrast, harmonie – relativita barevného vidění (např. pointilismus, impresionismus, expresionismus a fauvismus, Lautrec, Cézanne, Gogh) – uplatnění poznatků ve vlastní tvorbě – výtvarné techniky: tempera, akvarel, pastel olejový a suchý, kombinovaná technika
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.		KRESBA I – uspořádání objektů v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (např. kompozice, vyjádření vztahů, pohybu a proměn mezi a uvnitř objektů) např. futurismus, kubismus, dadaismus, expresionismus – různé typy zobrazení (např. neobvyklé pohledy, rovnoběžné promítání, zvětšování a deformace) – studie, zdokonalení stínování, šrafování (např. portrét, autoportrét, zátiší, plenérová kresba, kresba podle předlohy) – výtvarné techniky: tužka, rudka, uhel přírodní a umělý, perokresba, lavírovaná perokresba, fix, pastelka, pastel
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Vysvětlí znakový systém umění.		GRAFICKÁ TVORBA I – orientace teoretická a praktická ve volné grafice: tisk z výšky, tisk z hloubky, tisk z plochy (např. Lautrec, expresionismus, surrealismus, Ernst, Boudník, Warhol) – praktické osvojení některých grafických technik (např. linoryt, suchá jehla, papíroryt, monotyp) – základní principy užité grafiky: využití písma (styly a druhy), kompozičních postupů (dominanta, subdominanta, kontrast), koláže a propagačních prostředků v tvorbě mediálního sdělení (např. plakát, transparent, reklama, logo, CD a DVD přebal, knižní tvorba, časopis a noviny) – výrazový účinek barev a tvarů v propagaci, v designu (např. secese, art deco, funkcionalismus, mezinárodní styl)

Výtvarná výchova	1. ročník	
		– zrušení hranic umění a neumění (např. Duchamp, neodada, neorealismus, Pop-art, graffiti art, postmoderna)
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti).		PLASTICKÁ TVORBA KERAMIKA A PROSTOROVÁ TVORBA I – zvládnutí pracovních postupů při prostorové tvorbě: návrh, model, výběr materiálu, realizace – koordinace a komunikace (společná práce nebo skupinová práce) – práce s materiálem a jejich volná kombinace: papír, hlína, drát, pletivo, PVC, dřevo, textil, sádra, sníh apod. (např. objektová tvorba, instalace, kinetický objekt, dada reliéf, asambláž, merz) – zvládnutí pracovních postupů v keramice – modelování podle skutečnosti a vlastní interpretace předlohy (např. detail těla, hlava, předmět, drobný reliéf a mozaika)
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Objasní roli autora, příjemce a interpreta.		PORTRÉT – základy zobrazování portrétu a proporcí (např. člověk, zvíře, bájná nebo mytologická bytost, ufon) – různé pohledy: profil, ánfas, poloprofil, detail, zvětšení – srovnání pojetí portrétu a autoportrétu v kontextu dějin umění (např. gotika, renesance, baroko, moderna Gogh, expresionisté, Picasso, Warhol)
Uplatňuje tvořivost a identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Objasní roli autora, příjemce a interpreta. Umí vysvětlit, jak umělecké dílo působí.		ABSTRAKCE I – základní rozlišení mezi abstraktním uměním (princip abstrahování, závislé na realitě) a konkrétním umění (vztahy mezi obraznými elementy: barva, tvar, linie, bod, nezávislé na realitě) – osvobození obrazu od zobrazování viditelného (např. Kandinskij, Mondrian, Kupka) versus čisté umění (např. Malevič, Rothko, Pollock) – využití poznatků ve vlastní tvorbě
Uplatňuje tvořivost. Porovnává různé znakové systémy. Objasní roli autora, příjemce a interpreta. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl.		PRÁCE S UMĚLECKÝM DÍLEM I – teoretická práce: na příkladech slavných výtvarných děl vyhledávat a srovnávat různé způsoby uměleckého vyjadřování

Výtvarná výchova	1. ročník	
Umí vysvětlit, jak umělecké dílo působí. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Vysvětlí znakový systém umění.		– práce s internetem: vyhledávání a orientace v informacích a jejich zpracování – praktická práce s uměleckým dílem: volně interpretuje dílo v tvorbě, užívá poznané výtvarné techniky nebo některé metody současného umění a digitálních médií (např. digitální fotografie, video, animace)
Uplatňuje tvořivost. Identifikuje charakteristické prostředky pro tvorbu a rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti a uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl.		SVĚT PŘEDMĚTŮ – zátiší: základní principy vyjádření prostoru, objemu, povrch materiálů – chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne), celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus), povrch a konstrukce (syntetický kubismus, konstruktivismus, geometrická abstrakce) – vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (např. antická mimézis, kinetismus, dada, optické klamy) – makrosvět a mikrosvět předmětů: zvětšování, deformace, proměny, transformace, mutace (např. Arcimboldo, expresionismus, Picasso, futurismus, surrealismus a koláž, asambláž, merz, ready made v dadaismu)
Uplatňuje tvořivost. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Porovnává vlastní výsledky tvorby a konkrétních uměleckých děl. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.		TVORBA I – ve vlastní tvorbě experimentace s výtvarnými technikami a materiály z hlediska inovace prostředků, obsahů a účinku – uplatnění vlastní zkušenosti a prožitků ve vlastní tvorbě – rozvoj smyslového vnímání jako předpoklad vlastní tvorby – chápání postavení umění ve společnosti a jeho vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu
Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Aktivně využívá získané poznatky a vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření. Rozlišuje umělecké směry (od středověku ke klasicismu). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů a slohů.		DĚJINY UMĚNÍ I – výtvarné umění a jeho proměny a úlohy ve společnosti od pravěku k období klasicismu – role a postavení umělce v proměnách dějin umění (např. ve starověku, středověku a novověku) – rozpoznání a určení tvarosloví, znaků a stavebních typů v architektuře velkých slohů (např. Románský sloh, Gotika, Renesance, Baroko, Klasicismus) – vizuální orientace v malířských technikách a způsobech malby a tématech v malířství od pravěku k období klasicismu (např. jeskynní pravěké

Výtvarná výchova	1. ročník	
		malířství, staroegyptská nástěnná malba, řecké vázové malířství a římská mozaika, středověká desková malba, renesanční a barokní olejomalba, Leonardovo sfumato, holandská barokní krajinářská škola) – smyslová orientace v sochařských technikách, postupech a tématech sochařství od pravěku k období klasicismu (např. pravěké Venuše, antický ideál krásy, kánon a proporce, středověká dřevořezba, velké osobnosti renesančního, barokního sochařství)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
poznávám své hodnoty a hodnotový žebříček z hlediska témat a obsahů, které volím a vyhledávám ve výtvarném umění poznávám morálku ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem (kulturám), ve vztahu k přírodě a k životnímu prostředí vůbec jak morálně jednám v praktických situacích všedního dne (např. při práci) a kdy přebírám zodpovědnost v různých situacích (např. při spolupráci) jak se angažuji ve prospěch druhých lidí (pomoc při práci, spolupráci, osobní angažovanost ve společenských otázkách při tvorbě plakátu, mediálního sdělení apod.)		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"Já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání při tvorbě rozumím své jedinečnosti, rozvíjím svou originalitu, svéráznost, osobitost a nezastupitelnost jsem schopen se vnímat pozitivně, při tvorbě poznávám svůj vztah k vlastnímu tělu a k vlastní psychice a rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji můj vztah k lidem		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
umění organizace času, rozvrhu práce a předcházení zátěžovým situacím a stresu strategie zvládání zátěžových situací při dodržení termínů odevzdání práce, ukončení tvorby apod. rozvíjení vlastních organizačních schopností a dovedností při samostatné práci i při spolupráci já v roli vedoucího a v roli vedeného zvládání důležitých voleb, hledání řešení problémů při samostatné práci i při spolupráci s druhými lidmi		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika komunikace barvou, tvarem, nápisem, piktogramem, logem, symbolem, gestem) rozvíjení komunikačních dovedností (zejména komunikaci pozitivní, respektující, tvořivou a efektivní)		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
rozvíjení originality s uměním přizpůsobení se druhým		

Výtvarná výchova	1. ročník	
rozvíjení spolupráce ve skupině, v týmu, v tandemu		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
evropské kulturní kořeny a hodnoty projevující se především v umění a v dějinách umění (křesťanství, demokracie, právo) významní Evropané: výběrová mozaika světově významných představitelů vědy a kultury a jejich vliv na českou kulturu významní Evropané původem z Čech, Moravy a českého Slezska a jejich vliv na evropskou a světovou kulturu		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu.		MALBA II – symbolika barev (tradiční a kulturní) – psychologický účinek barev, působení barev, vztahy mezi barvami – kontrast barevný a světelný – využití poznatků ve vlastní tvorbě, hledání subjektivní barevné škály, vlastní barevné harmonie – barevná harmonie v abstraktních směrech 20. století (např. orfismus, neoplasticismus, lyrická abstrakce, action painting) a v tvorbě malířů 20. století (např. Gauguin, Gogh, Matisse, Klee, Pollock, Rothko) – výtvarné techniky: tempera, akvarel, pastel, akryl, olej, kombinovaná technika s důrazem na vlastní volbu
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti.		KRESBA II – dynamická kresba, praktické využívání kompozičních principů (např. dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, zlatý řez, kontrast a

Výtvarná výchova	2. ročník	
Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost.		harmonie) v experimentálních činnostech (např. automatická kresba, frotáž, fumáž, Ernst, Miró, Chatrný, Šimotová) a vlastní tvorbě – studie, zdokonalení stínování, šrafování, různé pohledy (např. figura, kresba podle skutečnosti, kresba v plenéru, kresba podle obrazové či fotografické předlohy) – techniky kresby dle vlastní volby: uhel přírodní a umělý, rudka, lavírovaná perokresba, perokresba, tužka, fix, pastelka, pastel, kombinovaná technika
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Chápe vliv znakových systémů. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání, citlivost a při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Chápe pluralitu tvorby. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost.		GRAFICKÁ TVORBA II – volná grafika: samostatná volba grafické techniky na základě poznaného výrazového účinku (např. linoryt – expresivní, suchá jehla – poetická, monotyp – lyrický) – užitá grafika: využití koláže v propagační tvorbě, písma, kompozičních postupů a propagačních prostředků v tvorbě mediálního sdělení (např. plakát, transparent, reklama, logo, piktogram, znak, symbol, komiks) – vztah obrazu a slova, vznik a uplatnění symbolu (např. symbolismus, Pop-art, Koncept-art, lettrismus) – citace a metaznak v postmodernismu – psychologický účinek barev v reklamě, v designu (např. Kandinskij, Klee, Bauhaus)
Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu.		PLASTICKÁ TVORBA – KERAMIKA A PROSTOROVÁ TVORBA I – uplatnění pracovních postupů při prostorové tvorbě: návrh, model, výběr materiálu, realizace – komunikace a koordinace při společné práci na objektu nebo plastice – práce s materiálem a jejich volná kombinace (např. textil, dřevo, PVC, papír, hlína, drát, pletivo, ytong, sádra, pletivo) při tvorbě (např. instalace, mobilu, abstraktní plastiky, kinetického objektu, ready made, skulptury a plastiky) – uplatnění náročnějších pracovních postupů v keramice a glazování – v prostorové tvorbě a keramice volně propojuje vlastní představy, fantazii se skutečností a se znalostmi z oblasti prostorové tvorby, sochařství a keramiky
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost.		FIGURA

Výtvarná výchova	2. ročník	
Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Aktivně využívá získané poznatky. Vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu. Objasní rysy aktuálního náhledu na umělecké dílo.		– základy zobrazení figury: proporce, kánon (např. Člověk, zvíře, bájná či mytologická bytost, ufon) – různé pohledy: ánfás, profil, poloprofil, detail, celek – práce s figurou jako nástrojem vlastní tvorby (např. Zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby) – srovnání pojetí figury jako tématu i jako nástroje v kontextu dějin umění (např. Starověký Egypt a Řecko, gotika, renesance, baroko, expresionismus, dadaismus, kubismus, Body-art, Klein, Šimotová, Happening, Performace)
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Chápe pluralitu tvorby. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu. Chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.		ABSTRAKCE II – poznání rozdílů mezi poválečnými abstraktními tendencemi v umění 20. století na expresivní a geometrické abstrakci – zdroje poválečné abstrakce (např. tvůrčí potenciál nevědomí v surrealismu, vztahy s neevropskými kulturami, neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování v insitním umění) – práce se strukturou obrazu, barevnou hmotou a obrazovým prostorem (např. informel versus lyrická abstrakce, action painting versus tašismus) – práce s linií, geometrickým prvkem (např. geometrická abstrakce, Op-art, Vasarely, Hard egdge)
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Orientuje se v příkladech vizuálně obrazných vyjádření. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Aktivně využívá získané poznatky. Vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Umí objasnit příčiny proměn uměleckých směrů. Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu.		PRÁCE S UMĚLECKÝM DÍLEM II – teoretická práce: na příkladech konkrétních výtvarných děl dokáže vyhledávat a srovnávat různé způsoby uměleckého vyjadřování – při práci s uměleckým dílem hledají a pojmenovávají základní obrazotvorné prvky a kompoziční přístupy (např. abstraktní, popisné, alegorické, symbolické) – práce s internetem: vyhledávání a orientace v informacích a jejich zpracování

Výtvarná výchova	2. ročník	
Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu. Objasní rysy aktuálního náhledu na umělecké dílo.		– praktická práce s uměleckým dílem: volně interpretuje dílo a tvorbě užívá poznané výtvarné techniky nebo některé metody současného umění a digitálních medií (např. digitální fotografie, video, animace)
Uplatňuje obrazné znakové systémy při vlastní tvorbě. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky a vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu.		OBRAZOVÝ PROSTOR – základy lineární perspektivy pomocí úběžníků a atmosférické perspektivy s metodou "a tak dále" – porozumění základního pojmosloví jako kompozice obrazu, zlatý řez, obrazový prostor, struktura obrazu, iluzionismus versus abstrakce – chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (např. Cézanne, kubismus), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (např. antická mimesis, florentští problematici, holandští mistři, Op-art, fotorealismus) – práce s taktilní a haptickou kvalitou díla (např. informel, Hartung, Medek, Tapiés, Dubuffet) – uplatnění poznatků ve vlastní tvorbě
Rozvíjí při vlastní tvorbě smyslové vnímání a citlivost. Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti. Chápe pluralitu tvorby. Uplatňuje odpovídající prostředky pro tvorbu. Volí vhodné médium pro vyjádření své představy. Aktivně využívá získané poznatky. Experimentuje s vizuálně obraznými prostředky při vlastní tvorbě. Uplatňuje tvořivost. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace.		TVORBA II – ve vlastní tvorbě se volně experimentuje s výtvarnými technikami, různými materiály z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku – uplatnění vlastní zkušenosti a prožitků ve vlastní tvorbě – rozvoj smyslového vnímání jako předpoklad vlastní tvorby – chápání postavení výtvarného umění ve společnosti i jeho historických proměn jako specifický proces tvorby nových a dosud sociálně nekotvených znaků
Chápe vliv znakových systémů. Chápe pluralitu tvorby. Rozlišuje umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti). Chápe, jak se promítají umělecké směry do aktuální obrazové komunikace. Uvědomuje si význam působení uměleckého díla na vlastní osobu a chápe význam mnohoznačnosti individuální interpretace. Objasní různé typy přístupů k uměleckému procesu. Objasní rysy aktuálního náhledu na umělecké dílo. Vystihne hlavní rysy dnešního umění.		DĚJINY UMĚNÍ II – výtvarné umění a jeho proměny a úlohy ve společnosti od romantismu k postmoderně – role a postavení umělce a jejich proměny v 19.–21. století – rozpoznání a určení tvarosloví, znaků a stavebních typů v architektuře 19.–21. století (např. pseudoslohy v romantickém a realistickém období, secese, modernismus, Bauhaus, konstruktivismus, funkcionalismus, organická architektura, neoklasicismus, postmoderna) – vizuální orientace v uměleckých směrech poč. 19.–20.století a tématech v malířství a sochařství od romantismu k postmoderně (např. impresionismus, pointilismus, postimpresionismus, fauvismus,

Výtvarná výchova	2. ročník	
		expresionismus, secese, symbolismus, orfismus, kubismus, dadaismus, surrealismus, suprematismus, konstruktivismus, neoplasticismus, expresivní abstrakce, pop-art, op-art, koncept art, land art, body art, performance, postmoderny)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Umění organizace času, rozvrhu práce a předcházení zátěžovým situacím a stresu Strategie zvládání zátěžových situací při dodržení termínů odevzdání práce, ukončení tvorby apod. Rozvíjení vlastních organizačních schopností a dovedností při samostatné práci i při spolupráci Já v roli vedoucího a v roli vedeného Zvládání důležitých voleb, hledání řešení problémů při samostatné práci i při spolupráci s druhými lidmi		
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"Já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání při tvorbě Rozumím své jedinečnosti, rozvíjím svou originalitu, svéráznost, osobitost a nezastupitelnost Jsem schopen se vnímat pozitivně, při tvorbě poznávám svůj vztah k vlastnímu tělu a k vlastní psychice a rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji Můj vztah k lidem		
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika komunikace barvou, tvarem, nápisem, piktogramem, logem, symbolem, gestem) Rozvíjení komunikačních dovedností (zejména komunikaci pozitivní, respektující, tvořivou a efektivní)		
Osobnostní a sociální výchova – Spolupráce a soutěž		
Rozvíjení originality s uměním přizpůsobení se druhým Rozvíjení spolupráce ve skupině, v týmu, v tandemu		
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne		
Poznávám své hodnoty a hodnotový žebříček z hlediska témat a obsahů, které volím a vyhledávám ve výtvarném umění Poznávám morálku ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem (kulturám), ve vztahu k přírodě a k životnímu prostředí vůbec Jak morálně jednám v praktických situacích všedního dne (např. Při práci) a kdy přebírám zodpovědnost v různých situacích (např. Při spolupráci) Jak se angažuji ve prospěch druhých lidí (pomoc při práci, spolupráci, osobní angažovanost ve společenských otázkách při tvorbě plakátu, mediálního sdělení apod.)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě		
Evropské kulturní kořeny a hodnoty projevující se především v umění a v dějinách umění (křesťanství, demokracie, právo)		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Významní Evropané: výběrová mozaika světově významných představitelů vědy a kultury a jejich vliv na českou kulturu Významní Evropané původem z Čech, Moravy a českého slezská a jejich vliv na evropskou a světovou kulturu		

5.17 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět tělesná výchova je zaměřen na osvojení a rozvoj nových pohybových schopností a dovedností potřebných k využívání různého sportovního náčiní a nářadí, k seznámení s návody na korekci jednostranného zatížení nebo zdravotního oslabení. Cílem výuky je na základě radosti z pohybu rozvíjet pohybové schopnosti a osvojovat si pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace, navazovat dobré vztahy a vytvořit trvalý vztah k pohybovým činnostem.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vzdělávací obsah vede žáky k upevňování hygienických a zdravotně preventivních návyků, předcházení úrazům a rozvíjí dovednost odmítat škodlivé látky. Tělesná výchova usiluje o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních předpokladů. V Tělesné výchově bude realizován RVP výstup – žák poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách. Výuka se realizuje ve skupinách – odděleně pro dívky a chlapce. Žáci se zdravotním omezením navštěvují na základě doporučení příslušného lékaře zdravotní tělesnou výchovu, kterou vede plně kvalifikovaný pedagog. Doplněním výuky tělesné výchovy je lyžařský kurz (1. roč.) a sportovně – turistický kurz (3. roč.); účast žáků v těchto kurzech je dobrovolná. Pro výuku tělesné výchovy jsou využívány jednak prostory v areálu školy (velká a malá tělocvična, školní hřiště), jednak prostory v majetku jiných subjektů, které se nacházejí v blízkosti školy, jako např.:

Název předmětu	Tělesná výchova
	– posilovna, – krytý bazén, – atletický stadion, – zimní stadion. Realizace vzdělávacího procesu předmětu probíhá různými formami výuky, které vyžadují aktivní přístup ze strany žáků (ukázka, samostatná a skupinová práce, soutěže, turnaje, testy zdatnosti, psychomotorické hry, diskuse, sportovní kurzy, mimoškolní aktivity apod.). Doplněním vzdělávacího obsahu tělesné výchovy v 1. ročníku je lyžařský kurz – účast žáků v tomto kurzu je dobrovolná. Doplněním vzdělávacího obsahu tělesné výchovy ve 3. ročníku je sportovně-turistický kurz – účast žáků v tomto kurzu je dobrovolná.
Integrace předmětů	• Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** Učitel: • Učitel umožňuje žákům rozvoj vlastních pohybových schopností a dovedností • Učitel vede žáky k samostatnému získávání poznatků o tělesné fyziologii na základě ověřování účinnosti kondičních programů pro rozvoj zdravotně orientované zdatnosti • Učitel zapojuje žáky do obsahové a organizační přípravy pohybových činností ve výuce i na akcích školy • Učitel hodnotí žáky důsledně podle individuálního zlepšení • Učitel usměrňuje žáky ke kladné reakci na kritiku, hodnocení a dobře míněné rady • Učitel předkládá žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech, umožňuje vzájemné hodnocení žáků i sebehodnocení, • Učitel vytváří dostatek příležitostí pro osvojení a praktické využití vyrovnávacích cvičení.
	Kompetence k řešení problémů: Učitel: • Učitel podporuje žáky v kreativitě při sestavování pohybových skladeb, volných gymnastických sestav, při organizaci turnajů a soutěží, • Učitel zapojuje žáky do soutěží, turnajů a organizace sportovních akcí, • Učitel vede žáky k získávání informací o vhodné sportovní výzbroji a výstroji, o zásadách hygieny při sportování • Učitel rozvíjí schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály apod.

Název předmětu	Tělesná výchova
	Kompetence komunikativní: • Učitel zapojuje žáky do prezentace poznatků, zážitků a výsledků získaných při sledování sportovních utkání v médiích, při školních soutěžích a při vyhodnocování svých výkonů • Učitel vede žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (internet, televize, knihy, časopisy), k vyhledávání novinek v různých sportovních odvětvích • Učitel okamžitě řeší otázky šikany a nevhodného zacházení s majetkem školy • Učitel vede žáky k používání jasného a stručného vyjadřování zvláště v herních situacích, ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčím apod.
	Kompetence sociální a personální: • Učitel podporuje u žáků chování v duchu tolerance a hru fair play, vede je k respektování pravidel soutěží a her, informuje o negativech sportu • Učitel zařazuje do hodnotového žebříčku žáků snahu o zdravý životní styl • Učitel vede je ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch skupiny či družstva, • Učitel staví žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič) • Učitel vyzvedává přednosti každého žáka
	Kompetence občanská: Učitel: • Učitel vede žáky ke stanovení krátkodobých a dlouhodobých cílů v rámci získávání pohybových dovedností a rozvíjení pohybových schopností ve volném čase • Učitel podporuje aktivní zapojení žáků do dění v místě svého bydliště (pomoc při organizaci turnajů, soutěží pro děti, budování sportovišť apod.) • Učitel rozvíjí dovednost poskytnout první pomoc a zachovat se zodpovědně při mimořádné události.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova z RVP G.
Způsob hodnocení žáků	Při klasifikaci v tělesné výchově se hodnotí především aktivní účast v hodinách tělesné výchovy, snaha žáka a jeho vztah k prováděným činnostem a zadaným úkolům. Současně se přihlíží ke zdravotnímu stavu žáka a jeho všeobecné zdatnosti.

Tělesná výchova	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení	

Tělesná výchova	1. ročník	
	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.		Atletika Pohybové dovednosti a pohybový výkon Zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční testy Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností a organizátora.		Sportovní hry Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
Vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití. Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.		Gymnastika Svalová nerovnováha Akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s náčiním
Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.		Úpoly Sebeobrana
Organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity. Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí.		Lyžování Individuální pohybový režim Sportovní výzbroj a výstroj

Tělesná výchova	1. ročník	
Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje.		Sjezdové lyžování, snowboarding

Tělesná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje.		Atletika Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
Organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni		Sportovní hry Pohybové odlišnosti a handicapy Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce

Tělesná výchova	2. ročník	
cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží. Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech. Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva.		
Vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití. Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje.		Gymnastika Organismus a pohybová zátěž Akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s náčiním
Usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží.		Gymnastika Organismus a pohybová zátěž Akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s náčiním
		Kondiční a estetické formy cvičení s hudbou Zdravotně zaměřená cvičení – jóga Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení Aerobic

Tělesná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**

Tělesná výchova	3. ročník	
Žák připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti.		Atletika Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží. Připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci. Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech. Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva. Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti.		Sportovní hry Individuální pohybový režim Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech Pravidla osvojovaných pohybových činností Sportovní role Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Softbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje. Připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci. Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti.		Turistika a pobyt v přírodě Individuální pohybový režim Plavání Sportovní výzbroj a výstroj Pohybové činnostní, sportovní a turistické akce

Tělesná výchova	3. ročník	
		Olympismus v současném světě: jednání fair play Úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy. Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.		Atletika Pohybové odlišnosti a handicapy Běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh), skok daleký, skok vysoký, hody a vrhy
Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení. Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících. Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží. Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech.		Sportovní hry Basketbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Volejbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Florbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce Fotbal – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce
		Netradiční pohybové činnosti Pohybové hry různého zaměření Moderní a netradiční pohybové činnosti

Tělesná výchova	4. ročník	
Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva.		
Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů. Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně. Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje.		Netradiční pohybové činnosti Pohybové hry různého zaměření Moderní a netradiční pohybové činnosti
Poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách.		Zdravověda

5.18 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	0	0	2
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika ~~a informační a komunikační technologie~~
Charakteristika předmětu	Předmět informatika rozvíjí znalosti a dovednosti související s užíváním moderních informačních a komunikačních technologií, rozvíjí dovednost pracovat s informacemi a dovednost algoritmizovat činnost.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah předmětu pokrývá hardware a software, počítačové sítě a počítačovou grafiku. Předmět informatika je vyučován ve skupinách v učebně pro výuku informačních a komunikačních technologií se 17 žákovskými pracovními stanicemi a jednou stanicí pro učitele informatiky. Všechny

Název předmětu	Informatika
	stanice jsou připojeny do školní počítačové sítě s přístupem k internetu. Učebna je vybavena dataprojektorem a reproduktory.
Integrace předmětů	• Informatika ~~a informační a komunikační technologie~~
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel předkládá jim problémy z běžného života a praxe a vede je k jejich řešení s využitím výpočetní techniky • Učitel motivuje žáky formulovat své požadavky a využívat je v interakci s počítačem
	Kompetence k učení: • Učitel zadáváním vhodných úloh a problémů vede žáky k samostatné práci, k nutnosti vyhledávat informace, zpracovávat je a posuzovat
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a následné zpracování digitálního obsahu. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Informatika z RVP G.

Informatika	**1. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vysvětlí pojem informace.		Pojem informace
Používá jednotky množství informace.		Množství informace Jednotky množství informace

Informatika	1. ročník	
Určí množství informace v jednoduchých modelech.		Množství informace Jednotky množství informace
Popíše a vysvětlí běžné způsoby kódování informace		Kódování čísel, textu, obrazu, zvuku, videa; komprese
Popíše základní funkce a vlastnosti počítačových komponent.		Počítačové komponenty
Popíše základní funkce a vlastnosti počítačových periferií.		Počítačové periferie
Vysvětlí proces tvorby softwaru.		Proces tvorby softwaru
Popíše programové vybavení počítače.		Rozdělení programového vybavení
Rozdělí běžné programové vybavení počítače do skupin dle jeho účelu.		Rozdělení programového vybavení
Popíše a vysvětlí funkce operačního systému.		Operační systémy
Vysvětlí pojem počítačová síť.		Klasifikace počítačových sítí
Klasifikuje počítačové sítě.		Klasifikace počítačových sítí
Popíše funkce síťových prvků.		Síťové prvky
Popíše princip adresace v počítačových sítích.		IP adresa Doménové jméno
Popíše význam a principy šifrování při přenosu dat.		IP adresa Doménové jméno Služby internetu
Popíše služby internetu.		Služby internetu
Chrání digitální obsah před poškozením či zneužitím		Kybernetická bezpečnost

Informatika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vyřeší problém použitím vzorce nebo funkce pro hromadné výpočty s daty včetně funkcí zpracovávajících text Vyřeší problém navržením kontingenční tabulky Zvolí správnou vizualizaci dat grafem s ohledem na jeho vypovídací schopnost		Zpracování dat pomocí textových funkcí tabulkového procesoru vizualizace dat, vypovídací schopnost grafu rozpoznávání vzorů a trendů v datech, kontingenční tabulky

Informatika	2. ročník	
Žák popíše příklady informačních systémů a různé důsledky jejich využívání Rozliší různé součásti informačních systémů a jejich úlohu Navrhuje několik možností řešení Hodnotí návrhy řešení z různých hledisek, vybírá nejvhodnější Specifikuje a vytvoří potřebné tabulky, jejich sloupce, propojení a další nastavení Navrhne a odladí automatizované procesy zpracování dat, zejména pomocí vzorců a interaktivních prvků		Veřejné informační systémy data, jejich struktura a vazby definované procesy, role uživatelů Technické řešení informačních procesů vývoj informačního systému: postup tvorby informačního systému, návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů Hromadné zpracování dat: tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda Dotazy, filtrování, řazení návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč více tabulek, jejich propojení, relace

5.19 Algoritmizace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	1	0	0	1
	Povinný			

Název předmětu	Algoritmizace
Oblast	Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Předmět základy algoritmizace a robotiky se zaměřuje na úvod do základních principů algoritmického myšlení a robotiky. Žáci se naučí vytvářet a analyzovat algoritmy, dále se seznámí s programováním jednoduchých robotických systémů. Tento předmět kombinuje teoretické znalosti s praktickými dovednostmi, což žákům umožňuje lépe porozumět a aplikovat technologie v reálném světě. Součástí výuky je také rozvoj kritického myšlení, které žákům pomáhá hodnotit efektivitu algoritmů a nacházet optimální řešení.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah předmětu pokrývá vzdělávací obsah algoritmizace a programování. Předmět je vyučován ve skupinách v učebně pro výuku informačních a komunikačních technologií se 17 žákovskými pracovními stanicemi a jednou stanicí pro učitele. Všechny stanice jsou připojeny do školní počítačové sítě s přístupem k internetu. Učebna je vybavena dataprojektorem, tiskárnou a reproduktory.
Integrace předmětů	• Informatika a informační a komunikační technologie • Anglický jazyk • Matematika • Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Učitel předkládá jim problémy z běžného života a praxe a vede je k jejich řešení s využitím výpočetní techniky • Učitel motivuje žáky formulovat své požadavky a využívat je v interakci s počítačem

Název předmětu	Algoritmizace
	Kompetence k učení: • Učitel zadáváním vhodných úloh a problémů vede žáky k samostatné práci, k nutnosti vyhledávat informace, zpracovávat je a posuzovat
	Kompetence digitální: • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující využití digitálních zařízení. • Učitel zadává žákům úkoly vyžadující aktivní vyhledávání a následné zpracování digitálního obsahu. • Učitel cíleně zadává takové druhy učebních aktivit a vybírá takové učební obsahy, které motivují žáky k aktivnímu hledání různých digitálních nástrojů, aplikací a obsahů, přičemž jsou schopni vyhodnotit jejich přínos pro kvalitnější a snadnější plnění úkolů. • Učitel vede žáky k tomu, aby během aktivit, vyžadujících využití digitálních nástrojů, dodržovali zásady snižující riziko poškození digitální techniky a ztráty dat či riziko ohrožení fyzického a duševního zdraví.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět zahrnuje část obsahu vzdělávací oblasti Informatika z RVP G.

Algoritmizace	**2. ročník**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
ŠVP výstupy		**Učivo**
Žák vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem Analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní Sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému Ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešený problém ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů		Zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení
		Rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování
		Pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu
		Přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů
Vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně Používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami Ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů		Programovací jazyk
		Proměnné, datové typy a jejich vlastnosti
		Vstup a výstup dat
		Podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami
		Větvení programu se složenými podmínkami
		Cykly
		Seznamy
Ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program		Syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby Krokování a ladění programu Vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje
Zvolí vhodný programovací nástroj nebo prostředí pro konkrétní úlohu Navrhne intuitivní a uživatelsky přívětivé rozhraní pro program Vytvoří kvalitní nápovědu a dokumentaci, která uživatelům pomůže pochopit a používat program Respektuje autorská práva a správně licencuje svůj software Dodržuje etické zásady při vývoji a distribuci softwaru		Volba nástroje podle zadání úlohy Návrh přehledného uživatelského rozhraní programu Nápověda a dokumentace k programu Autorství a licence programu Etika programátora

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 Způsoby hodnocení

Žáci jsou na gymnáziu hodnoceni klasifikací. Naším cílem je přejít kromě klasifikace částečně i ke slovnímu hodnocení.

6.1.2 Kritéria hodnocení

Kritéria hodnocení jsou uvedena v 1. příloze školního řádu gymnázia, se kterým jsou žáci pravidelně seznámeni v prvním dni nového školního roku. Tento školní řád mají žáci k dispozici v písemné podobě u svých třídních učitelů a v elektronické podobě na webu gymnáziahttp://jazgym.cz/cz/vzdelavani/dokumenty/skolni-rad.html.

6.2 Autoevaluace školy

6.2.1 Oblasti autoevaluace

Autoevaluace školy nám slouží k jako zpětná vazba k systematickému posuzování činnosti školy plánované v tomto ŠVP. Používáme je ke korekci vlastní činnosti. Je východiskem pro další práci školy. Konkrétními oblastmi autoevaluace školy jsou:

1) Kvalitní strategie rozvoje školy, ŠVP,

2) Kvalitní pedagogické vedení školy,

3) Kvalitní pedagogický sbor,

4) Kvalitní výuka,

5) Kvalitní vzdělávací výsledky žáků,

6) a také zajištění rovných příležitostí všem žákům při vzdělávání.

6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

V rámci autoevaluace hodnotíme:

- obsah a průběh vzdělávání – plánování výuky,

- obsah a průběh vzdělávání – realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),
- obsah a průběh vzdělávání – školní vzdělávací program,
- podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,
- podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. – spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,
- podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. – zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí,
- úroveň výsledků práce školy – kvalitativní analýza,
- úroveň výsledků práce školy – kvantitativní analýza,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – organizační řízení školy,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – pedagogické řízení školy,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,
- vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků – strategické řízení,
- výsledky vzdělávání žáků/dětí – klíčové kompetence,
- výsledky vzdělávání žáků/dětí – úspěšnost absolventů.

6.2.3 Nástroje autoevaluace

Mezi nástroje autoevaluace patří zejména:

- analýza školní dokumentace,
- anketa pro žáky/děti,
- hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.),
- vzájemné hospitace pedagogů,
- zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí,
- zpětná vazba absolventů,
- řízené rozhovory s žáky, rodiči, zaměstnanci školy.

6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Některé autoevaluační činnosti jsou prováděny nepravidelně (např. anketa pro žáky), jiné jsou prováděny v pravidelných časových intervalech (např. analýza školní dokumentace, hospitace vedením atd.)